

岭南文化知识书系·南粤先贤

海瑞

陈宪猷

著

广东人民出版社

广东人民出版社

岭南文库编辑委员会
广东中华民族文化促进会 合编

萬乘之國兵不可以無主土地博大野
不可以無吏百姓殷衆官不可以無長
撥民之命朝不可以無政地博而國貧者
野不辟也民從而兵弱者民無取也故未



岭南文化知识书系·南粤先贤

岭南文库编辑委员会 合编
广东中华民族文化促进会

海瑞

陈宪猷 著

广东省出版集团
广东人民出版社
· 广州 ·

图书在版编目 (CIP) 数据

海瑞 / 陈宪猷著. — 广州: 广东人民出版社, 2010.5

(岭南文化知识书系)

ISBN 978-7-218-06766-7

I. ①海… II. ①陈… III. ①海瑞 (1514~1587) — 生平事迹 IV. ①K827=48

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 094599 号

海 瑞

陈宪猷 著

版权所有 翻印必究

出 版 人: 金炳亮

责任编辑: 夏素玲

装帧设计: 邦 邦

责任技编: 黎碧霞

出版发行: 广东人民出版社

地 址: 广州市大沙头四马路 10 号 (邮政编码: 510102)

电 话: (020) 83798714 (总编室)

传 真: (020) 83780199

网 址: <http://www.gdpqh.com>

经 销: 广东省出版集团图书发行有限公司 (www.gdpgfx.com)

印 刷: 台山市人民印刷厂有限公司

书 号: ISBN 978-7-218-06766-7

开 本: 889mm×1194mm 1/32

印 张: 3.625 插 页: 1 字 数: 50 千字

版 次: 2010 年 6 月第 1 版 2010 年 6 月第 1 次印刷

印 数: 3000 册

定 价: 15.00 元

如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与出版社 (020-83795749) 联系调换。

售书热线: (020) 83790604 83791487 邮 购: (020) 89667808

岭南文化知识书系顾问

(按姓氏笔画为序)

叶选平 朱小丹 杨应彬 杨资元
吴南生 张 磊 张汉青 欧 初
钟阳胜 雷于蓝 蔡东士

岭南文化知识书系编辑委员会

主 编：林 雄

岑 桑 (执行)

副主编：顾作义 方健宏 陈俊年 朱仲南

黄尚立 王桂科

陈海烈 (执行)

编 委：(按姓氏笔画为序)

王桂科 方健宏 吕克坚 朱仲南

刘斯翰 李夏铭 李锐锋 岑 桑

沈展云 张健人 陈泽泓 陈俊年

陈海烈 林 雄 金炳亮 郑广宁

顾作义 倪俊明 黄尚立

南粤先贤丛书顾问

朱小丹 吴南生 杨应彬 欧 初
陈建华 王晓玲 贡儿珍 武延军
张 磊 岑 桑

南粤先贤丛书编辑委员会

主 编：张汉青

副主编：陈海烈 陈泽泓

编 委 (按姓氏笔画为序)：

于欣伟 王晓吟 卢延光 刘 梅
刘斯翰 麦英豪 李吉奎 李志昌
李鸿生 邱 捷 陈永正 陈忠烈
陈健秀 林亚杰 欧少虹 郑秋平
赵春晨 钟卓安 涂经武 黄天骥
黄洁峰 章文钦 曾庆汉

出版说明

岭南文化是中华民族文化中特色鲜明、灿烂多彩、充满生机活力的地域文化，其开发利用已引起社会的重视。对岭南文化丰富内涵的发掘、整理和研究，虽已有《岭南文库》作为成果的载体，但《岭南文库》定位在学术层面，不负有普及职能，且由于编辑方针和体例所限，不能涵盖一些具体而微的岭南文化现象。要将广东建设成为文化大省，必须首先让广大群众对本土文化的内涵有所认识，因此有必要出版一套普及读物来承担这一任务。出版《岭南文化知识书系》的初衷盖出于此。因此，《岭南文化知识书系》可视为《岭南文库》的延伸。

书系采用通俗读物的形式，选题广泛，覆盖面广，力求文字精炼，图文并茂，寓知识性于可读性之中，使之成为群众喜闻乐见的知识丛书。

《岭南文化知识书系》由岭南文库编辑委员会与广东中华民族文化促进会共同策划、编辑，岭南文化知识书系编辑委员会负责具体实施工作，广东人民出版社出版。

岭南文化知识书系编辑部

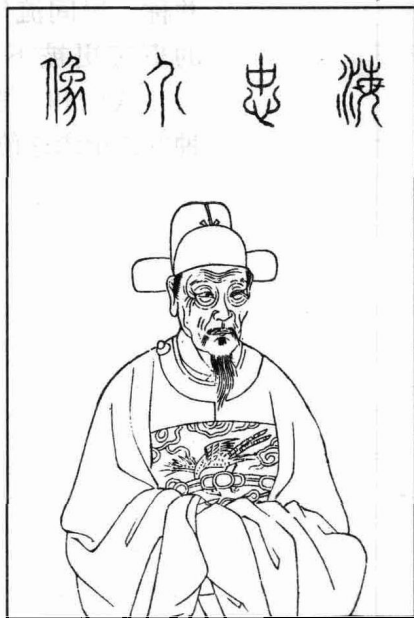
2004年8月

目 录

一、少年立志	3
二、砥砺成才	8
三、端正学风	15
四、勤俭朴素	23
五、勤政为民	30
六、舍命进谏	40
七、勇斗奸党	47
八、不徇私情	54
九、巧断疑案	62
十、关心民生	71
十一、学以致用	83
十二、民心所向	91
十三、著述简介	97

海瑞，广东琼山（今属海南）人，回族。字汝贤，又字开国，号刚峰，学者称他为刚峰先生，又称他为笔架先生、笔架博士、笔床学士。初任福建南平县学教谕，后相继任浙江淳安知县、江西兴国县知县、嘉兴通判、户部云南司主事应天巡抚、南京都察院和右都御史等职，是明代有名的清官。他去世后，鉴于他对国家、对人民赤胆忠心，一生明辨是非，坚持原则，朝廷赐予他“忠介”的谥号。

海瑞于明武宗正德八年十二月二十七日（1514年1月22日）出生，明神宗万历十五年十月十四日（1587年11月13日）卒于现在的南京市。所以，从农历计算，海瑞享年七十五，但从公历计算，则享年七十四。从目前可见的史料得知，海瑞的先祖叫海球，在南宋时便由福建迁到广东番禺（今属广



海忠介像

州)。海侏的重孙海逊之在明代初年任广州卫指挥，一直到海瑞的五世祖海答儿才于明洪武十六年（1383）往海南从军，居于海南琼山并落籍。所以海瑞在《乞终养疏》和《自陈不职疏》中的自述，仍然自称是“广东海南卫籍番禺人”。海瑞的家族祖籍番禺，海瑞更是广东引以为傲的先贤。

海瑞以其正直清廉、不畏强权、为民请命的形象，活在中国人民的心中。后人美其名为“海青天”，把他与宋代著名清官包拯并称。民间流传着许多关于海瑞的传说，他的事迹更被不少作家敷演成脍炙人口的小说、戏曲和诗歌。时至今日，人们都是以这种方式纪念这位刚正不阿、关心人民的贤者。

一、少年立志

海瑞品格的形成，与他的家庭教育是有很大关系的。

海瑞出生于一个“诗礼传家”的家族，他的爷爷海宽是举人，曾任福建松溪县知县。他的叔伯和侄儿当中更不乏进士和举人。他的父辈虽然考取了举人、进士等功名，但均没有在官场中发展的欲望，而满足于安贫乐道、读书明理的生活。

海瑞四岁的时候，他的父亲海瀚病逝，于是家庭生活渐渐变得贫困起来，抚养和教育海瑞的责任全落在母亲谢氏的身上。谢氏对海瑞的管教十分严格，在海瑞还是孩童的时候，便口授海瑞《孝经》、《大学》、《中庸》等有关修身立志的儒家经典，在海瑞幼小的心灵中划上了一条清晰的伦理道德界线。所以后来同乡人王国宪对谢氏称赞不已，认为她“矢志励节，教训惟严，有断机画荻之风”。就是说海瑞的母亲克服万难、

坚持不懈地对海瑞进行教育，简直就可以与东汉乐羊子的妻子、宋代欧阳修的母亲相媲美。相传乐羊子不愿继续学习，他的妻子就当即将织布机上的织布剪断，并告诉乐羊子以前织布的功夫因此而完全报废了，以此启发乐羊子不能中途停学，致使学业荒废。乐羊子明白道理后，刻苦学习，终于成才。欧阳修幼小时，家中生活十分贫困，但他的母亲仍然坚持以芦荻杆作笔，让欧阳修在地上学习写字，为欧阳修以后成长为大学问家打下了牢固的基础。

海氏族譜序

以上乃是年家香火牌字編列于後以垂不朽

五子贊人不詳其出而皆文音家傳者其曰邱淮邱浩二公吾瓊
 之宗也邱淮高繁傳有刻語而淮氏獨無耳聞先代有
 以養子從性承嗣者有以隨母子之子承嗣者觀觀卷四五下
 利爭控使公知之應亦飲使於儿泉也湖公始祖稱答兒番萬
 洪武七年從軍渡南海口之而壯偶今之老容與法等村則皆散
 處者也自公而後相傳又十三代矣族人有流充藎者以宗子携
 諸園東見僅一依耳燕銜運污難垂久遠性性者久之過命易
 以簡快以待付諸割刷氏而從性承嗣者亦即所傳附祀於後
 使原原本三絕已絕口不致歷久而廢墜噫誰謂公無子天下之子
 皆公乎况春屬同里沐公之教雷公之惠豈可漠然如春人視我
 人之肥瘠哉因為之序辭之以示景仰不忘之意焉耳

邑人舉人李向桐謹識

光緒三十二年孟冬月裔孫 海對蘇重修

起生

海氏族譜

母亲的教育，海瑞是铭记于心的。他曾经有这样的一段回忆：“（母亲）先后苦针裁，营衣食，节费资，督瑞学，至今虽衰疾相仍，不能一息少暇女事，为疾忧计。日夜同瑞寝处，访询戚近，惓惓然举而托之严明之师，以琢以磨，兼有父道。瑞今日稍知礼义，勉自慎饬，若非冲年背父者，尽母氏谆谆开我力也。持家有纪法，教子有义方，律身以正义。”说的是母亲为了不使母子二人挨冻受饿，日以继夜地做针线活；同时还时时督促海瑞

学习，节衣缩食也要为海瑞找名师。这里除了感激母亲含辛茹苦把自己培养成才外，海瑞着重说明的，则是由于母亲的教育，自己才懂得了礼义，明白了做人的准则；而母亲的身体力行，则为幼小的海瑞树立了榜样。

等到海瑞稍懂事，谢氏便为他寻找严师继续就学。初期，海瑞被送到海口镇附近的一间私塾学习。在私塾里，他与同学友好相处，从不高谈阔论，更不大声喧哗。每逢遇到老师长辈，必站立路旁，恭敬礼让。对于



海瑞在其母七十寿辰时写的“寿”字，分拆开来看是“生母七十”

老师长辈交下的工作从不推托，必定尽力完成。明万历十一年（1583），海瑞的侄女婿、进士梁云龙曾有这样的说法：“稍知识，直欲学做圣贤。而纷纷世态，皆无当于心。以圣贤教人，千言万语，只是欲人识其真心。率其心而明目张胆终身行之，卓然不牵于俗者，圣贤也。昧其真而馁其浩然之气，不免与俗相为浮沉者，乡愿也，非圣贤也。……故其平生所学，惟务识真，必为圣贤，不为乡愿，力破夫无害从俗之说、猎较受赐之说、仕不为道为贫之说。”梁云龙所说的是海瑞十四岁时的表现。此时的海瑞不但把努力的方向放到“圣贤”的高度，鄙弃那些



海瑞故居（重建）

不分是非、只做老好人的乡愿；还表现了他对事物的独立分析能力。海瑞认为，不分是非地随大流，即所谓“不害从俗”的思想和表现，不可取。至于所谓“猎较受赐”，即互相争夺、比较猎物的多少而邀功求赏的做法；以及“仕不为道为贫”，即只因生活贫困而放弃原则的做法，虽则孔子、孟子没有明确地反对和抵制，但孔子、孟子的说法和做法是在一定的环境下而做而说的，不能以此为借口，教条地把这些东西作为行为的依据。

可见，幼小的海瑞，志向是很高的，是非观念是十分分明的，很有独立思考的能力，决不随波逐流，更不盲从。海瑞从小养成的这些品格，为他以后为人处事打下了良好的基础。

二、砥砺成才

到海瑞二十八岁时，谢氏把他送进了郡庠继续深造。所谓郡庠，相当于今天的省市级学校，是郡县精英的集中地。在这样的环境下，海瑞对自己的要求就更严格了。他写了一篇《严师教戒》，用以约束自己的行为。他认为，一个人不能庸庸碌碌地过一辈子，也不能在纸醉金迷中糊糊涂涂地度过一生，应以圣贤为榜样，为社会多做事情。他十分自信地表明自己的生活态度，就是“必为圣贤，不为乡愿”。他在文章中告诫自己，不要只想着中科举、做大官，也不要沉迷女色、花天酒地；不可放弃自己的操守；在金钱财富面前要站得稳；不能对别人要求严格，对自己则放纵；不能言不由衷；不能贪图享乐，见利忘义，无羞耻之心；不能失去浩然正气；不能隐讳不足而自以为是。海瑞在郡庠中一直是这样严格要求自己，而他的这篇文章很快就在同学和老师中传开了。海

瑞这种远大的眼光、博大的胸怀，及言行一致的表现，得到老师和同学的赞赏和尊敬。当时人们就已称海瑞为“道学先生”，争相向他学习。

在这样一片赞扬声中，海瑞并没有骄傲自满，他十分清醒地告诫自己和同学，必须明确读书是为了什么。他认为，如果读书只是为了求得一官半职，谋取个人富贵利达，只会写些“酸文”、“陈语”，“穷一生读书作文，于国家身心毫无补益”，则是十分可耻的。所以海瑞要求自己不能为写作而写作、为读书而读书，更不能像一些无聊文士那样玩弄文字游戏，而是应该通过认真读书学习来砥砺自己的品格。后来，梁云龙在《海忠介公行状》里说：“故公之用心，匪特耻为声诗，即古今文词，要以阐发性灵而止。”海瑞以一生的实际行动和表现，兑现了学生时代的誓言。

他虽然在郡学中颇有声名，但却十分注意自己的言行举止。他认为，一个人如果不在日常生活中严格要求自己，生活随随便便，则理智就会因之受到损害。他对礼是十分讲究的。他认为，礼不单只是



海瑞像

“谦让”，还有“严肃”和“自尊”的内容。所以他十分注意人与人之间所应奉行的往来、谦让的基本礼义，该尊时决不能卑，该卑时则不可以尊。

例如他有一个名叫海鹏的侄子，年龄相仿。两人一起读书学习，一起住宿饮食，后来又一起参加科举考试。但在海瑞面前，海鹏却必定要执侄子之礼，凡事都向海瑞禀告。又如在海瑞的故乡有一个姓杨的人，按年龄是当时全乡村中最高寿的长者，按辈分却是只不过二十出头的海瑞的侄婿。两人相见时，海瑞必以叔丈之礼相待；当杨氏有困难时，海瑞总是任劳任怨地去帮助他，但从来不会因为对方年长或地位高贵，而改变传统的叔丈与侄婿之间的礼义。这点在今天看来似乎有些难以理解，好像年轻的海瑞对老

