

聖經室續集

三



集續室經肇

(三)

著元阮

王雲五主編
叢書集成初編
寧經室續集
三冊

中華民國二十四年十二月初版

邢

著者 阮元

發行人 王雲五
上海河南路

印刷所 商務印書館
上海河南路

發行所 商務印書館
上海及各埠

肇經室續集卷六

甲申

省城詩社之詩有刻本見獵心喜擬作二首紅梅驛探梅十三元韻

消息梅花又幾番。半關驛路認開元。聖朝丹荔無飛騎。此地紅林有舊根。十月早濃鋤嶺色。一枝遙寄夕陽痕。九齡祭使曾停頓。無復鶯音萃墓門。

羊城鐙市九青韻

海鼇雲鳳巧瓏玲。歸德門前列彩屏。市火蠻貊餘物力。豐年羊穗復仙靈。前年火災。洋市甚損。今年復盛。年穀亦豐。月能徹夜春先

滿。人似探花馬未停。見說瀛洲雙客到。書窗更有萬鐙青。

時狀元林召棠。探花羅文俊。皆歸里。

西齋

督署西南隅。有老屋五楹。時虞其傾。然稍堵之。擇其中二間埽除之。尚可坐也。於是名之曰西齋。齋之北植四柳樹。又牆北牆東皆有老榕。橫廕數丈。百餘年物也。齋南地廣七丈。輪八丈。右有二楮樹相倚而生。而交相讓。所謂讓木者非歟。讓木南築輒臺高三尺。方丈許。花晨月夕頗可坐。臺

南一畝地。盡種菊。臺之東南。又築一臺。高二尺。方二丈。此臺與樹遠。無翳更得月矣。舊牆相圍。不加粉飾。自有蘿薜纏之。牆之內以竹爲籬。使露葵扁豆牽牛子施之。臺東北之隙地。多紫薇桂荔。槿蕉之蜀。齋西廊外。又有地二畝許。結一小亭。亭南有小井。周植弱柳十數株。柳下皆爲田。以種雜蔬。早韭晚菘。紫茄赤莧之屬。頗供剪摘。偶于暇時過此。課花看月。煮茶烹蔬。頗清靜矣。惟不能酒耳。

古人洛園詩。花竹秀而野。惟野乃有情。繁麗胡爲者。西齋本老屋。搭拄此頽廈。薜荔上綠牆。榕楮低遮瓦。墾治數畝田。所妙在聊且。端溪七研山。名向星巖假。

福以端溪大研石七畝。立爲小山。題曰小七星巖。並識曰。此七石。皆自端溪研洞外來。洞外之石。爲研則粗。立爲列巖。以肖端州之星巖。

令老研工刻于第七石。

蔬學老圃鉏。離似村農社。色宜秋菊淡。香可茉莉冶。公餘看灌園。井汲畦水瀉。行廚有真味。采

摘供菜把。我本不能酒。一飯却杯罍。我不解絲竹。花木亦陶寫。埽逕暑氣清。門靜設行馬。石壺注甘泉。新

茶注苦瓠。

有茶坑研石。福鑿爲茶壺。茶本作茶。爾疋曰茶苦瓠。

觀槿朝日升。折葵夕露下。晚來待明月。鐙燭涼欲灺。雖非杜曲閒。差比平

泉雅。樂志詎在多。安寄足瀟灑。

唐荔園

紅塵笑罷宴紅雲。二百餘載荔子繁。十國祇知漢花陽。晚唐誰憶咸通園。咸通嶺南鄭節度。風流曾見詩

人言。

文苑英華。曹松南海陪鄭司空遊荔園詩云。荔支時節出旌旆。南國名園盡興遊。亂結羅紋照襟袖。別含瓊露爽咽喉。葉中新火欺寒食。樹上丹砂勝錦州。他日爲霖不將去。也須圖畫取風流。

曹松陪遊老文筆。丹砂

濕濕霞軒軒。前此英詞接扶荔。曲江一賦傳開元。

張曲江集。有荔支賦。

荔香曲破妃子去。貢騎不復馳中原。後此年年

荔支熟。那堪屈指巢與溫。

黃巢朱溫。

桑田有改荔林在。隱巖得地皆唐恩。茉莉不強牡丹勝。

清異錄。南漢每見北人。盛誇嶺海之強。世宗遣

使入嶺館。接者遣以茉莉。文其名曰小南強。後銀面縛到洛陽。見牡丹。大駭。有繡紳謂之曰。此名大北勝。

昌華廢苑成荒村。方今承平嶺海盛。夷賓十倍唐崐崙。

舊唐書林邑傳。林邑

國在交州南千餘里。自林邑以南。皆卷髮黑身。通號爲崐崙玉海王。方慶都督廣州。廣州南海舊有崐崙舶。市外區珠琲。秋豪無所索。

貢獻屏絕尤物賤。百蠻共仰朝廷尊。節使公餘但緩

帶。荔灣一任開園垣。士民競赴半塘社。

廣東荔支社以食多者爲勝。勝則稱荔支狀頭。少則罰飲酒數大白。

家家畫舫傾芳罇。燕脂林外立白鵲。芙

蓉塘底飛文鴛。所惜遊談但南漢。何曾買夏唐園論。

蘇東坡荔支詩云。買夏欲論園。

劉家暫竊枝與葉。豈知本是仙李根。曹

詩歸然見文苑。古園不泯因詩存。喜從新構得陳迹。社詩千首題園門。

近日民間詩社有唐荔園詩。累至千餘首。

詩人精魄自千古。

一亭便可乾與坤。更向夢徵追老杜。試壁重碧輕紅痕。

杜工部宴戎州楊使君東樓詩云。重碧拈春酒。輕紅擘荔枝。今南海邱氏荔園。即唐荔園也。有擘荔亭。

唐荔園記

男福

廣州城西荔支灣。舊謂劉漢昌華苑。福謂不然。蓋植荔非十餘年不實。實矣非數十年不繁。僞劉僭竊。襲乃大侈。計襲至錢。僅廿年耳。而紅雲宴已特聞。則荔林非始於劉可知矣。文苑英華。有唐曹松南海陪鄭司空遊荔園詩云。葉中新火欺寒食。樹上丹砂勝錦州。所謂南國名園。已具紅雲之勝概。然則昌華紅雲。即因荔園故址爲之耳。曹松者。唐詩紀事以爲舒州人。字夢徵。學賈浪仙爲詩。天復初年。七十餘。始及第。松遊廣州作詩。當在天復之前。咸通之間。距錢宴八十餘年矣。唐末鄭氏鎮廣州者。一爲從諱。一爲愚。從諱節度嶺南。在咸通末年。愚鎮嶺南兩次。在從諱前後。兩鄭皆拜平章。其年與松皆相合。然從諱滎陽人。愚即嶺南人。松詩有他日爲霖不將去之句。則司空爲從諱無疑。又考唐書表傳。從諱節度嶺南。在咸通十三四年。至廣明元年。節度河東。始加檢校司空。松詩題司空者。文人詩藁。從後改寫。亦往往有之。愚固未嘗檢校司空也。夫以唐咸通詩人吟宴之地。豈不甚可傳。乃獨使劉漢首稱之。何可哉。近年荔支灣中。有南海邱氏所構竹亭瓦屋。爲遊人擘荔之所。外護短牆。題曰虬珠圃。福惜唐迹之不彰也。因更名之曰唐荔園。蓋以文人所遊。樂有古迹。迹之最古者。當溯而著之矣。

種沙摩竹于西齋。

大人自注。沙摩竹。根蟠節大。翠綠可愛。一年生三番筍。節上復生小筍。種者斷竹留節。橫埋于地。活即生筍。三年後高二三丈。蓋大而易生之竹也。太平御覽。引嶺表錄異。名沙摩竹。今土人則稱爲馬尾竹。

沙摩大竹如玉碧。一夜雷雨抽一尺。貓頭

桂海虞衡志。貓頭竹。質性類筍竹。陳師道詩。秋盤堆鴨脚。春味薦貓頭。

初破土花肥。籊龍頓礙風林窄。久

看老節成拱把。那復高枝許扳摘。年來種竹瘦可憎。得此蒼筤一當百。我昔小隱深簷中。道是人家非我

宅。此齋忽挺十百竿。青士綠卿

竹名也。

左右席。一椀淡黃茶正涼。五月輕紅荔初擘。若教穡事報平安。聊可

篤心近泉石。他年儻有山公來。定識林間曾阮籍。

題小瑯嬛畫付福兒

乾隆五十七年。孫淵如年伯爲家大人題篆扁曰。小瑯嬛仙館。家大人刻詩略時刪去小字。今輒以有小字之館。并畫賜福。

金碧霞城護洞天。竟名此地小瑯嬛。我家經室但迂叟。何處石樓成列仙。舊榜偶因朋友贈。新名預兆子孫傳。設聞祇似伊家記。不願兒曹說茂先。

修廣州城及城北五層樓工成

山如海上駕金龍。跋浪騰雲勢太豪。霸氣欲銷千里遠。神樓須壓五層高。古人頗盡經營力。來者何辭匠作勞。聖代年逾周代久。此城永不有陀囂。

樓明初建。云以厭霸氣者。

西洋米船初到

以前關使者慮短稅不肯行。家大人力行之。

西洋夷船來。氍毹

大人自注。即呢羽毛。

可衣服。其餘多奇巧。價貴甚珠玉。持貨示貧民。其貨非所欲。田少粵民多。價貴

在稻穀。西洋米頗賤。

大人自注。僅有內地平價之半。

曷不運連舳。夷曰船稅多。不贏利。反縮。免稅乞帝恩。

大人自注。余奏免米船入口船及米之稅。仍徵

其出口船貨之稅。蒙允行以後。如米船倍來。則關稅仍不短。

米舶來頗速。以我茶樹枝。易彼島中粟。彼價本常平。我歲或少熟。米貴彼更來。政

豈在督促。苟能常使通。民足稅亦足。

以後凡米貴。洋米即大集。故水旱皆不饑。

題杭州詩僧嘯溪詩卷

杭州南屏壑庵。有僧廬在竹林最深處。詩僧小顚居之。余昔在杭。嘗遊其間。小顚能詩。傲物。與一時名流相接。余題其室扁曰。七代詩僧精舍。蓋小顚以上居此者皆詩僧。至小顚七代矣。或曰。詩傳七代而無名。今余名以七代。豈以後將失詩傳耶。余爲之撫然。余去杭後。小顚沒。其弟子嘯溪復能詩。不失其傳。嘯溪昔來粵。爲羅浮之遊。甲申又至。并以詩一卷相示。余因題其詩卷。嘯溪以後。永傳詩弟子。則余詩爲公案。而詩鐙二字。亦成故實矣。

漫將衣鉢說南能。七代詩傳百代僧。鐘後月前明不斷。南屏深處一詩鐙。

乙酉

正月二十日學海堂茶隱

癸未春。大人兼攝撫篆。嘗于生辰避客。撫署東園竹林中。有竹林茶隱詩。甲申冬。圖堂于粵秀山以課士。取拾遺記何邵公學海之意。以名其堂。今乙酉生辰。又來避客。煮茶于此。

又向山堂自煮茶。木棉花

堂外大人植木。棉花十餘本。

下見桃花。

堂中諸生植桃花百餘株。

地偏心遠聊爲隱。海闊天空不受遮。儒士有

林真古茂。文人同苑最清華。六班千片新芽綠。可是春前白傅家。

白香山茶詩云。綠芽千片火前春。溫庭筠採茶錄。樂天有六班茶。大人生辰與香山同日。故末句云。

三水縣行臺書院新成。停舟登三十六江樓。

樓爲道光四年正月建。大人名之曰三十六江樓。并撰記略云。廣東三水縣江上行臺。建自前明嘉靖間。彼時兩廣總督駐梧州。而肇慶廣州。

亦皆有行署。三水行臺在肄江之北岸。魁岡樓之南。浮石之西。爲廣州肇慶往來適中之地。此地據西北兩大江會合之處。距海非遠。山水沈雄。地氣靈秀。門上有樓。可以遠覽。爰名其樓曰三十六江樓。蓋謂北江所匯者九。潯江。始興江。墨江。錦江。翁江。麻江。

潯江。政賓江。蒼江也。西江所匯者二十七。北盤江。南盤江。龍塘江。思覽江。胖柯江。柳江。灘江。鬱江。潯江。西洋江。洛青江。馱蒙江。黃龍江。橋江。荔江。藤江。繡江。橫槎江。邕江。秋風江。賀江。新江。白馬江。金城江。綠甕江。蕉花江。武陽江也。

滔滔三十六江流。齊到行臺古渡頭。學海迴瀾動浮石。

三水縣志。縣東偏在肄江。相傳石中舊有寶鴨。隨水浮沈。後爲外國貢客鑿去。

魁岡

三水縣志。在城東南。形如圓珠。舊名

龜岡。後改魁岡。建樓其上。

佳氣起高樓。久無羽檄催傳箭。爲採風詩暫泊舟。手把新書

時學海堂集甫刻成。

授多士。風帆送我又端州。

乙酉春宿端州閱江樓四夜

端州四度閱兵來。

大人戊寅十月巡閱肇慶督標兵越庚辰癸未乙酉凡四閱

今日春光晴後開。著眼無非好山水。高眠難得此樓臺。窗前

嵐氣涼如雨。枕底江聲隱似雷。迴憶昔遊何處勝。祇曾一榻臥天台。

庚申大人有宿天台上方廣寺詩

乙酉春夏間。屢登粵秀山。憩坐學海堂。因題。

夙好在詩書。高情屬雲岫。峨峨粵臺山。盡啓南海秀。層巖三疊成。

學海堂在山中層。啓秀山房爲上層。至山亭又在上。

古木百年茂。

此巖谷間

本有老樹數百株。綠榕紅棉之屬。交柯接葉。堂成。諸生等又栽雜花數百株。

堂開古木中。木讓乃肯構。

就其山麓稍平之地爲堂。堂向東南。芟木數株。乃讓出堂基。

堂前獨宏敞。山海得奇

觀。坐堂中。遠見百里。山水重覆。上雲下海。三壺參差。風帆葉葉。隨潮從獅子洋來。

堂後倚碧岑。清樾密雲覆。翳蒼與繁柯。夾蔭堂左右。海月出黃昏。新涼

滿晴書。山水湛清華。動靜驗樂壽。炳焉有文章。壯麗復沈厚。山房在翠微。精舍頗不陋。到此林更深。軒戶殊氣候。最高結笠亭。望遠又明透。隨山爲繚垣。萬綠圍一囿。堂房易於新。樹石難此舊。何由新耳目。還以古籍授。

賦得中秋上弦月 得中字書院課士作

西月平秋色。生明月正中。二三分漸滿。八九夜當空。桂魄猶藏半。銀河恰在東。房心剛掩映。箕斗欲朦朧。縱未全開鏡。真如已挂弓。玉弦邊門角。銀箭漏敲銅。珠海宵潮減。羊城瑞采融。壽星南極近。祝嘏萬方同。

西齋有欵廊將傾。徹而新之。且安茶竈。

堵起欵廊得五楹。破廡修好著茶鑪。却從樸略粗疎處。聊寄消遙澹定情。柳徑不因邀客步。菊田還爲種花耕。依稀耆舊鄉祠外。根觸秋懷是弟兄。

大人自注。墓陳兄議拓小園於北湖書舊祠。西未成而卒。福案。墓陳伯諱嗣琳。今夏卒。

西齋茶廊坐雨

西齋靜似野人家。小坐常宜散晚衙。廊接五楹排雜樹。窗開兩面見秋花。風須颯颯涼纔透。雨縱瀟瀟聽不譁。好使樵青燒石碯。嫩黃閒試六安茶。

大人喜啜六安州茶。

遊花田翠林園

茉莉開初歇。秋田菊又黃。林巢生翡翠。池渡野鴛鴦。埋玉香成土。栽花土亦香。何須問園主。自看碧簪簪。

泊舟峽山寺。登飛泉亭。回憩玉帶堂晚飯。

朝京還過此。病足已三年。稍得秋風健。重來峽寺前。扶筇登截壁。跂石聽飛泉。一飯惟閒坐。何庸肉食禪。老蚌珠光研。研石中有石紋。圓暈數層。莫知造物之理。鐫詩代銘。

千年老蚌化爲石。中有珠光暈圓白。南海方諸生古魄。弄霏更向淮南夕。太極圈成點周易。研中物理煩君格。

余屢過羅浮山下。皆未入山。誠以地方供帳。俗習牢不可破。減從逕行。殊爲無謂。弓刀小隊。更非所宜。乙酉冬。閱兵惠潮。六過此山。亦惟遙看山色而已。

六次羅浮山下過。不曾去問鐵橋津。祇因俗吏能留我。未免名山屢笑人。胡蝶聊同故園夢。梅花豈向達官春。轉因天界三峯遠。離合煙雲更有神。

惠潮海邊四詠

薯畦

花蔓滿寒畦。甘瓜地中結。俗名地瓜穰穰抵晚杭。縣縣勝生甌。秋冬之薯。收抵晚稻。

鹽堀

澆沙鋪萬池。搆白何皎潔。冬海暖如春。聊以當南雪。粵鹽由曬而成。其灰池俗名爲鹽。

蔗林

高蔗若蘆林。霜譜甘且白。海外多棉花。有無正相易。兩粵不種棉花。棉花皆自西洋來。而蔗田糖霜出海者甚多。交易相等。

榕村

村村有大榕。一榕蔭數畝。愛此村中人。冬溫夏無暑。嶺南多暑。春秋皆熱。多借其陰。即冬日偶寒。亦足禦風。

乙酉仲冬望日。閱碣石鎮水陸兵。全海肅清。夜看海月。

我看月圓幾百回。何曾看月海上來。也曾兩度涉滄海。月黑水深雲不開。碣石南邊無石處。再欲南行行不去。樓船直跋岸根來。馬足驚濺浪花駐。東海蒼茫月已高。西海朦朧日初暮。此時冬半暖如秋。碧海青天汗漫遊。萬里絕無山礙目。三更況有月當頭。當頭月照山頭碣。海光如鏡潮如雪。今夜天空水亦澄。昔年氛惡常侵月。風伯曾令交趾平。水仙終在溫州滅。漫言清晏不揚波。一萬犀軍還荷戈。月當盈處常愁缺。如此滄洲傲若何。

過豐湖書院

行過豐湖上。如遊隱士鄉。橋通釣魚艇。山抱讀書堂。竹影皆依水。蕉陰亦滿牆。幾人來寓此。足以散清狂。
連次主講。皆致仕者。

過寒婆徑

泉石清涼雲霧深。非風非雨氣蕭森。世人春夢知多少。須向寒婆逕裏唫。

揭陽策騎

海潮吐霧山含烟。近山遠山青氣連。日色欲出猶未出。扁舟已渡揭溪前。溪前沙路緣山脚。竹外山桃破紅萼。衰翁久不據噍鞍。一鞭聊抵閒行藥。大人自注。余自岷嶺關策騎後。今數年矣。

題嚴厚民杰書福樓圖

厚民淇深經籍校勘精詳。因昔人云書不飽蠹魚不經俗子誤改書之福也。因以名樓。

古書有古義。後人每未詳。俗子作聰明。何妄下雌黃。少見多所怪。以不狂爲狂。石經在開成。據宋已改唐。今石經顧車馬衣輕裘輕字等處。皆後人妄添。幸碑跡可見。孰知據明監。更改金陀坊。大人自注。乾隆間奉敕摹刻岳板五經。甚盛典也。余校石經時。見其誤字。反與明監本同。大疑之。及訪之。始知原事不誤。後爲武英殿校

刻之人所嚴子精校讎。館我日最長。校經校文選。十目始一行。大人自注。世人每矜一目十行之才。余晒之。夫必十目一行。始是真能讀書也。人有讀書福。

書福人亦康。書樓畫爲冊。樹石雜縹緗。北齊勘書圖。今復見錢塘。厚民比古人。遵明其可方。

勘書圖始於北齊。遵明謂齊儒

徐遵明。

擘經室續集卷七

丙戌

丙戌春。余爲粵西閱兵之行。六月移節滇黔。九月到滇。十二月。復有開化閱兵之行。是年水陸行一萬數千里。得詩數十首。爲一卷。錄寄揚州。題曰萬里集。

漱珠岡萬松山上。建漢楊子祠。

舊聞丁卯許家詩。南海雪飛東漢時。五鬣長松今萬樹。我來應建孝元祠。

楊孚。漢議郎。嶺南學人之最古者。

焚香

嶺氣已鬱蒸。海氣復鹹溼。城居嶺海間。那不愁厭浥。況是春氣早。細雨洩雲汁。久坐尙無聞。所苦出復入。拂茵釀已浮。攬衣腥更襲。年來脚受病。頗困行與立。礎蒸脛同潤。簾霉鼻惡吸。快掇薰爐來。燕炭呼火急。海南香尙多。價賤用易給。速結初試拈。沈水亦可拾。斑輕飛鷓鴣。涎重起龍蟄。遂使一室中。燥氣滿相裊。且讀葉香譜。莫繙脚氣集。

自陽朔溯桂林再題陽朔奇峯圖卷

九曲灘如折坂登。灘江山勢又峻嶒。夜來塏造萬千級。西去城增十二層。員嶠方壺隨地起。側峯橫嶺向空凌。荆關董巨多名筆。如此離奇彼未曾。

粵西舟次題周夢巖學使評梅山館圖

周編修作梅江西
泰和小門生

山館超然遠俗塵。翰林且置畫中身。要知疎野高閒趣。纔是清華貴重人。花在故鄉思快閣。

泰和有快閣
見黃山谷詩圖

隨官舫過昭津。

平樂有
昭津

林泉鼎鼎休誇說。儘把寒香詠好春。

題潘紅茶封使富良江使槎圖

越南列藩服。接粵西南陲。江山旣修阻。人物亦安熙。嗣王新襲位。請命國乃治。帝錫以誥敕。天書煥文詞。

皇皇天使節。特命潘公

恭辰廣西
按察使

持浮槎富良江。嗣王肅威儀。恩波沐浩蕩。雲樹增華滋。憶昔卅年前。新阮

謂光
平

入覲時。華髮被繡服。我曾及見知。

乾隆間阮光平入
覲大人曾見知之

其子

謂光
纘

益不肖。其臣盜乃爲。連年入閩浙。擊伐

勞我師。庚申夏六月。我乘風擊之。船盜全喪失。其國遂更衰。

光纘昏庸益甚。其巡海總兵四員。駕船瞰來閩浙爲盜。嘉慶初年所謂艇匪是也。嘉慶庚申六月。大人乘風縱兵擊