

天啓崇禎兩朝遺譜

43

天啓崇禎兩朝遺詩

# 天啓崇禎兩朝遺詩總目

吳序	三
陳序	九
姜序	一五
王序	三
尹序	七
歸序	毛
葉序	毛
自序	四
凡例	四
卷一	五
卷二	哭
啓禎兩朝遺詩考	一〇四九
卷三	一三九
卷四	二四
卷五	三四
卷六	四七
卷七	六三
卷八	九四
卷九	一七
卷十	一四三
小傳	一七三



兩朝遺詩選序

淮南柴菴吳甡著

陳子何爲而錄遺詩哉或曰陳子工詩殆錄萬曆以後諸什備一代制作也歟夫錄詩則不必人也選唐音者不黜王儲王儲失身祿山者而詩亦至今膾炙矣陳子奚其然陳子蓋錄其人因以存其詩也焉耳錄其人則不必詩也而其人已千秋矣存其人之詩則不必詩之工也而

詩亦與其人俱千秋矣古之忠臣烈士觸迕權  
姦身臨大節而甘投犴狴糜鼎镬視死如歸故  
裂背罵賊泣血剖心其一時所垂片言隻字皆  
足炳炤汗青爭光日月而况詩以言志歌咏性  
情者乎子輿氏尚友古人曰誦其詩讀其書不  
知其人可乎是以論其世也不論世無以知人  
不知人則誦讀奚益也予讀陳子所錄遺詩而  
不禁涕泗之無從也我明之亂釀于萬曆末季

而熑于天啓朝閹人擅柄刈楚忠良其閭膚滂  
之儔皆已身膏斧鑽而甫節之毒焰幾不可撲  
當是時天下震恐國家元氣剝削無餘烈皇  
御極首誅姦逆勵精圖治宵旰不遑者十有七  
年而終不克挽日馭于崦嵫乃一二僉邪貪鄙  
之人實秉國成營私固寵姦蔽叢生以致黃巾  
赤眉橫行中原將士離心反爲倒戈獨使至  
尊身殉社稷此海內士民所號天祐心願攀

龍髯而不得者也弘光南播綱弛紐解羣姦滿  
朝議棄淮北戎馬生郊江南失守而大厦遂以  
不支嗟何忍言嗟何忍言草野之人久已知其  
有今日然形瘁眼枯扶杖無期自侍從名流守  
牧下吏進士孝廉青衿韋布之流無不傷心往  
事思爲烈皇死者其忠肝義膽瀝血成碧往  
往於悲歌哀號之餘想見之以是知天下謳吟  
思漢之心祖宗三百年養士之報陳子所爲

錄遺詩也陳子先大夫文莊公起巍科爲詞林  
歷事兩朝中遘奄禍幾蹈不測後蒙烈皇  
殊眷佇埃宣麻而公報逝矣平生著作最多以  
授陳子陳子瑰材瑋器千秋自命初抱用世之  
志思發揮先人未竟之業而遭時不辰退而著  
書將有事于名山之藏觀所論著不啻燃藜太  
乙探秘二酉也者而首爲昭代徵文獻爲諸  
臣存忠節使天下後世惄惄于君父大義而凜

凜知有綱嘗名節之重其志殊遠而其功亦最偉矣自古父子前後纂述以文章名世者惟龍門眉山二氏最著而今復見之于陳子然予窺陳子非徒以文章博洽名世已者蓋竊比于子輿尚友古人之意其要曰知人曰論世

兩朝遺詩選序

宗盟第三島譔

太僕氏以所論次遺詩若干卷示予予長嘆息久之因言曰嗟乎三十年以來國家變亂之故君子小人之進退盡於此矣豈非天哉此不獨當於采風之家而已也固可謂之史則以春秋之事論列焉可乎自古國家之亂未有不始於婦寺而成於小人婦寺得其機則小人乘間以進小人進而君子退則國安得而不敗齊桓公使寺人貂漏師於多魚後五公子俱因之以爲變晉厲公田因寺人張孟而使胥童夷羊五長魚矯殺駒伯苦成叔於其位當是時身斃國幾

亡齊侯及晉戰於平陰夙沙衛殿殖綽郭最曰以刑人殿國師誰之辱也乃代之殿後靈公以衛爲太子傳未幾叛於高唐齊於是有崔杼之亂彼夫忠賢之禍則是寺人貂張孟夙沙衛三者之類也楊左諸君子不幸當其時未能去之以至于死今編是書者於數君子之死痛惜嘆惋而傳其事於冊豈非春秋謹始之義然與嗟乎晉殺伯宗而霸衰楚殺郤宛而國危周殺蔣弘而王室亂矣且春秋二百四十餘年有趙乘投戈結纓而死國事者有流血鼓音環甲執兵固卽死者如是不一書故曰聽鼓鼙之聲則思將帥之臣嗟乎此原軫解侯諸大夫其見重於天下萬世

有以也哉自璫禍旣作於是變生遼海廣寧間賊起  
蜀楚秦晉間至有今日之甚其間仗節歿義之臣蒙  
刀鋸甘鼎籩衝冠裂眥而無悔者幾何人也安得  
不書其人書其事爲天下萬世法太僕氏曰是皆然  
矣若夫甲申乙酉間其事尚忍言哉予泣曰甲申之  
變其在京師而從死者則皆春秋所爲俠牧之忠者  
也乙酉之變其在留都而死焉者則皆春秋所爲孔  
父之義者也不然其爲季友蘧瑗之行與不然其爲  
瑕呂飴甥及包胥之行與若夫不出此數者其去還  
無社巫臣之類也者幾希矣嗟乎尚忍言哉太僕氏  
亦唏噓泣數行下予曰然則好君子而惡小人者天

下萬世之公也重其行則錄其事以傳後代世世弗絕者賢人君子之德作史者之志也逆瑞之禍如伯宗萇弘之賢可傳于春秋者數君子止耳甲申乙酉之變其同仇牧孔父之忠且義者又數君子止耳其爲季友包胥之行者又數君子止耳餘則不可聞焉其不可得而聞者何也予所以同太僕氏歎息而廢書也雖然向使數十輩君子者不遭變亂之故朝無小人野無盜賊其大者固皆將相之任小者亦刺史良有司之職內則禮樂兵農無不備至外則偃旌息鼓勒銘書功繇是至廝役婦女咸知其姓氏相與傳道不置甚者圖其形貌以爲盛事則所謂遺詩非大

雅天保形弓之篇卽車攻吉日之章也惜乎其有所不能則豈諸君子忠有餘而力不足與抑氣數已然欲轉亂爲治卽賢者不能與將吾道之不行而生小人以速之禍與抑治亂有時一往一來而不可常與將詩所謂人之云亡邦國殄瘁者是與非與故曰非人之所能爲也天也

人文淵翰錄卷之天序

釋名謂諸人之文字皆圓熟矣蓋其與姑曰平  
人以聖人之神與聖人則古者一目一來而不可兼取  
齊韓公云治猶學也不論與非若人之不許而空小  
半輩則豈本乎平子者亦不許與非或舉過之恐  
失人情或舉不及人情則又失於時也故詩固

陳皇士詩選序

君石

沙門智光譏



長洲陳皇士爲故太史文莊公之子希世儒民  
東序秘寶八族侈于術藝四姓蔚爲名家迨陪  
京肇造戴綻垂纓朝廷命掌乘輿令車府斯  
亦揚聲紫微之地拔秀朱宣之日也旣姦臣專  
政王塗蕪穢乃奉益部之使遙探禹穴之蹟鶴  
鵠摩天想其羽儀龜龍蟠泥潛其鱗甲于是韁