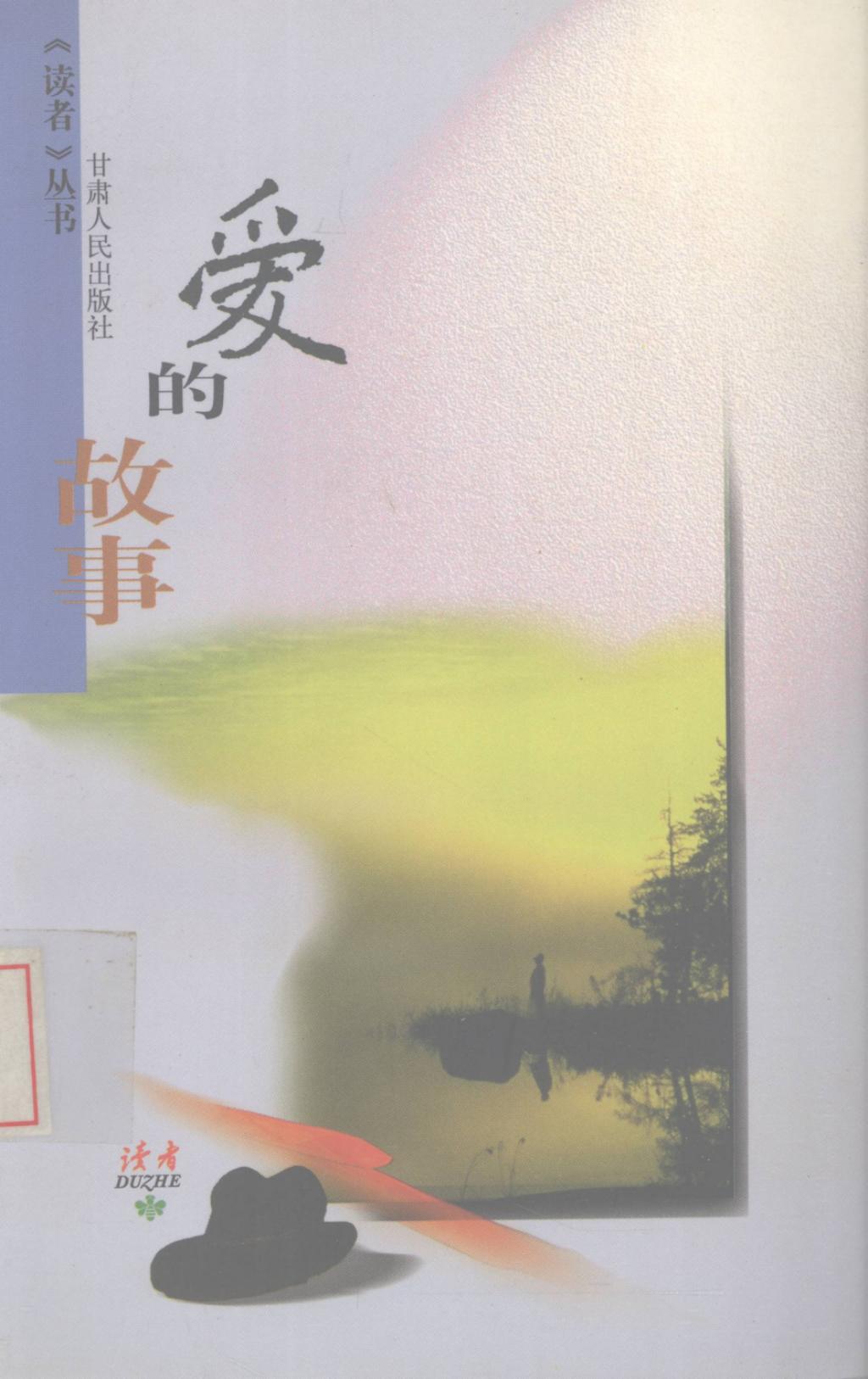
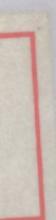


《读者》丛书

甘肃人民出版社

愛的 故事

读者
DUZHE

《读者》丛书

甘肃人民出版社

爱的
故事



责任编辑:彭长城 侯润章
封面设计:李 芸

《读者》丛书
爱的故事
《读者》 编辑部 编

甘肃人民出版社出版发行
(730000 兰州市滨河东路 296 号)

各地新华书店经销 兰州八一印刷厂印刷

开本 850 × 1168 毫米 1/32 印张 10.5 插页 2 字数 240 千字

1990 年 8 月第 1 版 2000 年 5 月第 7 次印刷

印数:119,926—125,025

ISBN7-226-00652-9/I · 227 定价:14.80 元

愛的傳媒





爱是什么？

爱是情窦初开羞涩的一瞥；爱是结婚喜宴
眩眼的红蜡烛；爱是长夜相守温馨的暖袋；爱是
髯髯白发下两双相携的手。

爱是母亲洗濯的奶臊尿布；爱是父亲手工
的笨拙玩偶；爱是手足之间讲不清的亲情；爱是
祖孙几代道不完的话口。

爱是三九天帮邻居点燃的炉火；爱是酷暑
中对陌路人会心的问候；爱是用整个身心拥抱
生活；爱是胸中升腾的那股滋润社会的暖流。

被爱激动，作家记载下一个个感人至深的
故事；被爱陶醉，亲历者再叙那刻骨铭心的一
幕；被爱感召，编辑用心汇集这 60 篇甘之如饴
的爱的精萃，——献给您，——献给爱。

——编辑题记

ML

目
录

※ 初恋篇

- 2 我应该吻她
- 7 情书风波
- 10 像春天一样
- 15 初恋
- 20 六封信
- 25 约会
- 28 邮局前的情思

※ 情侣篇

- 34 黑镜
- 41 假面舞会

- 47 春风化雨
54 别人的女郎
66 我的妻子萨尼
73 韵脚
78 患难朋友
83 蓦然回首
89 烦恼与我无缘
93 西伯利亚寻夫记

※ 亲情篇

- 100 一家三口
105 父亲的歌
110 唐纳德的梦
116 妈妈,我不让你死
119 圣诞节的早晨
125 还有一年的生命
131 爸爸奖
135 祖父和孙女
140 订婚的消息

※ 母爱篇

- 146 母亲
154 母亲的情怀
159 天职



- 165 谁是我的亲母
- 169 童心与母爱
- 173 “我最爱你”

※ 手足篇

- 180 写给姐姐的情书
- 184 五块钱成交
- 186 给萨米的羊毛衫
- 189 情人节的礼物
- 192 姐姐将我团团围住
- 196 为我唱支歌
- 200 童年的朋友
- 203 输血
- 206 七美元实现的梦想

※ 邻友篇

- 212 沙丘上的陌生人
- 217 妈妈和房客
- 220 我的朋友——一个电话员
- 224 一个神话般的聚会
- 230 摔跤手和孤儿
- 235 黑键与白键

※ 升华篇

- 242 洒向人间都是爱
- 250 播撒阳光的警官
- 256 我就是圣诞老人
- 262 另一种爱情故事
- 269 热爱生命
- 277 军人的妻子
- 286 最后的比赛

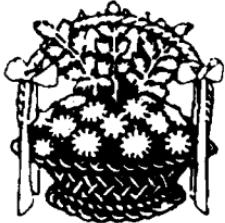
※ 结晶篇

- 294 爱的结晶
- 300 有人堕海
- 304 马蹄桌
- 309 做日本第一流的……
- 317 一碗清汤荞麦面
- 323 爱情的珍珠



初恋 篇

我应该吻她
情书风波
像春天一样
初恋
六封信
约会
邮局前的情思



我应该吻她

我初恋的时候，既浪漫又害羞，整天在梦幻般的迷宫里徘徊……

那时我18岁，每天忙完专业课后，不是踢足球、玩网球，就是到拳击俱乐部练拳击，从来不知道女孩子的事情。到了周末，要是我所在的球队没有比赛的话，我就直奔电影院，买票看故事片，这些故事片往往使我加深了少儿时代特有的想象。

一个下雨的周末，我看电影之前，无意之中走进影院隔壁的小商店里。在糖果柜台后面，站着一个和我年纪相仿、亚麻色头发、长着小酒窝的姑娘，我从未见过这样漂亮的女孩子！为了吸引她的注意，我向她不自然地笑了一笑，想说句俏皮话。可是声调却是颤抖和不自然的：“请给我买点糖。”

她把糖称了以后装进一个白纸袋里。递钱给她时，我们的手几乎碰着了。在回来的途中，我的手一直捂着这个纸袋，甚至不愿打开它。

那之后的一个星期中，我每天都生活在一个梦境般的世界里，到处是亚麻色头发和小酒窝。我总是模仿电影男主角那样喜气洋洋地和她讲话；她呢，每当我说完，也总像女主角那样嫣然一笑。

再下一个星期六，我所在的球队有一场比赛，不过，为了去看我的维纳斯，我早已另有安排——刚踏了我们球队的汽车，我就对教练说：“我母亲得了急病，我得马上回去。”没等他回答，我就跑开了。

电影准时开演，我哪有心思去看它，只是侧身走到隔壁小商店的门口。在转门那里，我踌躇了一会儿，脚伸出几次又缩了回来。我很想跟她讲句什么话，可是又想不出来。另外，对教练说谎仍然使我深感不安。

附近有个公园，我走到那里，坐在一条石凳上，嘴里不停地预习将对她说的话。一会儿之后，我步入小商店，走到糖果柜前装作漫不经心的样子，寻找亚麻色头发的姑娘。刚抬头，瞟见眼前一位女孩子，男主角的那句话已经从我嘴边溜了出来：“嘿，你真是个皇后。”当我仔细看时，竟是一个戴黑耳环的黑头发姑娘。

我大吃一惊，没等她回答，就撒腿跑进电影院，坐下5分钟后，还不知道演的是什么。散场时天已黑了，我初步恢复了镇静，于是又鼓起勇气，重到隔壁转门那里去了。那个亚麻色头发有酒窝的姑娘正在柜台后站着。我尽可能压住激动之心，笔直地向她走去，并像电影演员那样装出微笑。我把钱放在柜台上说：“随便给点什么。”

姑娘笑了，她把糖放进纸袋给我。我像电影中的人物那样，

初恋篇

装作若无其事地说道：“下次见！”

以后那几天真使我难熬，心里充满着一种浪漫的感觉。每天下课后我都到那里去，装作看橱窗里的商品而偷偷看亚麻色头发的姑娘。我还从未有过热恋的感觉，在电影中小伙子初遇女郎是那么简单，而在实际生活里却是这样复杂。

再一个周末，我日夜想念的亚麻色头发的姑娘，在我等了很久以后，终于从商店后门走到了柜台前，没等我开口她就对我说：“你好。”

我手表上的秒针几乎都不走了，我结结巴巴地说：“看电影之前想买点糖果。”

她又笑了，这时我才看清楚她有一双蔚蓝色的眼睛。她问：“要巧克力还是奶糖？”“两样都要。”当她把糖放进纸袋时，我忍不住直直地看着她。她站的很近，把糖给我时，她的眼睛抬起来看着我。我正准备说“谢谢”，黑头发姑娘喊道：“玛丽！”她就转身过去了。

玛丽！多好听的名字！在迷惘中我走到隔壁的电影院，喃喃地说：“玛丽，玛丽……”

几天以后的一个下午，我在练习拳击时，仍在思念着玛丽，以至于我的伙伴汤姆——俱乐部里最差的拳击手，也能把拳头打在我的鼻子上，使我鼻子出血，休息时，他因为胜利而感到飘飘然，把我叫到一旁。

“我的女朋友叫玛左丽，”他把他女朋友的相片拿给我看，“上星期我见到她，她把相片给了我。”

我的心忽上忽下地跳，问道：“你和她认识不久，她就把相片给你了？”

“正是，”他立即说道，“明天把我的相片给她。”

我极力想恢复我的自信：“我的女朋友叫玛丽，她长得像琼·贝娜特。”

“哎哟，像琼·贝娜特？你有她的相片？”

我的心怦怦直跳，说：“它在我卧室的抽屉里。”

汤姆迷住了：“你下星期带来给我看看好吗？”

“可以。”我淡淡地说道。

当天晚上，我心中一直有一种说不出的味道，我想为了不在汤姆面前丢脸，最好尽快找到一张像琼·贝娜特的相片。母亲、婶婶和姨妈的相片没有一个像这位女明星的。我带着一颗沉重的心，踱到转门那里去，鼓起勇气来到糖果柜台旁。那位亚麻色头发的姑娘正微笑着站在那里。

“你好。”她说。

在那短短的一瞬间，我甚至想问她：“你能给我一张照片吗？”不过，我嘴上只是说想买点巧克力。唉！如果我能把她请到较僻静的地方单独谈谈就好了，可是怎么开口呢？

我转身走进了电影院。刚好，电影中的男主人公对一位女合唱队员说：“在演出后我们见面。”她答应了，而且不久他们之间便盛开了一朵爱情之花。我反复记熟了这句话。

电影一散场，我就直奔糖果柜台。戴耳环的黑头发姑娘在那里，玛丽却不见了。“她回家去了。”黑头发姑娘说，“你喜欢她，是吗？”

尽管我可以在汤姆面前吹牛说我的女朋友是玛丽，可是在玛丽的女伴面前说喜欢她却又是另一码事，我怎么也鼓不起勇气，脸上直起红晕。

“哈，”黑头发姑娘笑了起来，“你脸红了。”

我想说什么，又说不出来，转身跑出了商店。

初恋篇

星期一我回到学校，情绪不振。汤姆因病住进了医院。这可救了我的命。可是黑头发姑娘的话和我脸红的事一直使我心情沉重，我觉得再也没有勇气看玛丽了。

汤姆回学校后向我要玛丽的相片，我告诉他我们的关系断了。“玛丽和我也一样。”他说。我们俩谁也没有再提起过女朋友的事了。

几个月以后，我还见到过一次玛丽。我乘地铁进城坐在车厢里，玛丽推开门，走到我旁边坐了下来。

“你好，”她说，“好久不见了。”

我开始和她说话，火车的声音很响，我靠近她耳旁讲，以便使她容易听见。我闻到她身上散发出来的香水味，感到有一种说不出的愉快。我们肩并肩地坐到了我要到的那个站。在车门打开时，玛丽问道：“你还到小商店去吗？”

“不，”我回答，“不再去了。”

“我也没在那里工作了。”她说。

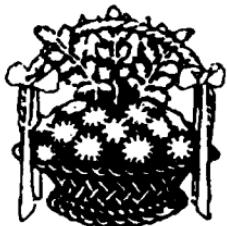
我的心猛烈地跳着。要是问她现在在哪里工作，可能还会见到她。我问：“现在你在哪里工作？”

她在我身旁，抬起脸看着我，正想说什么，可是车要开了，我才记起我要下车，就奔过去，夹在人群中下了车，所以听不到她的回答。

那是我最后一次见到玛丽。

玛丽——我心中的维纳斯！那时我太年轻，没有经验，不敢大胆地进一步接近她，可是心里一直在想她。我对我自己说：我应该吻她……

((美)詹姆斯·斯特瓦特·加顿)



情书风波

上午课间休息，教会学堂的校长走进男生群中冷冰冰地说：“苏亚雷斯，学监神父打电话叫你去。走吧！”我顿时慌了手脚。这是为了孔恰，对，是为了孔恰！

我慢腾腾向对面的女校走去。教会学堂的男校、女校就像美丽村庄中两个巨大的养蜂场并立一处。在男女生之间总是互相寄送着表露强烈的、也是转瞬即逝的爱情诗篇。

孔恰头发金黄，眼睛碧绿。我给她写了什么？已经不记得了。我们在小教堂听戒律弥撒时，她用含笑的不安目光对我表示了赞赏。

我垂头丧气，诚惶诚恐地肃立在学监神父面前。孔恰也被带来。她眼里噙着比大海还深的泪水。我知道，这下我俩完蛋了！

初恋篇

在死一般的寂静中，突然，他咆哮起来：“这么说，苏亚雷斯先生曾勇敢地给这位小姐写了情书，大胆地求爱？”

他抖落着我给孔恰的信。

难堪的沉默……

“这么说，孔恰小姐芳心默许，已经是你的未婚妻了？”

我的天！事情比我想的还可怕！孔恰禁不住大放悲声，我也啜泣起来。

无情的审判官恶狠狠地吼道：“只能这么办，我立刻举行仪式，给你们证婚！”他粗暴地摇起小银铃命人准备檀香、点燃香炉。孔恰顿足哀求：“不，教士、神父、学监！我再、再也不接男生的信了！我不愿结婚呀……呜……”

“神父，”我胆战心惊地祈求，“我向你保证，以后我决不给女生写诗了。如果在学校里结婚，我妈妈该气死了。我不愿意结婚！”

好一阵沉默。不祥的檀香在缭绕……

神父的心似乎变软了：“好吧，我不让你俩结婚了，不过，你俩每人必须挨 6 戒尺。”我们两个罪人提心吊胆不敢吱声，只好点头表示同意。他举起一根很长的、上面钻着 100 个小孔、抡起来嗖嗖响的戒尺对我的“未婚妻”命令道：“把你的手伸出来，先打你！”孔恰抽噎着乖乖地伸出手。

此刻，在我心中打盹的堂·吉诃德从他的瘦马上挺立起来，发出神圣的呼喊。“神父，”我坚决地请求，勇敢地跨上前，“请你打我 12 戒尺，让我承担她的……”我用挑战的目光盯着他，重复道：“请打我 12 戒尺吧！”“我不反对，”他冷冷地说，“伸出双手。”

寂静的房间里响起劈劈啪啪的戒尺声。孔恰不再哭泣。她碧绿的大眼睛凝望着我，瞳仁里激荡着海洋一样深不可测的东西，这