

图说中国历史

TUSHU ZHONGGUOLISHI



图说春秋五霸

齐桓公的“九合诸侯，一匡天下”任人唯贤的政治、经济改革；晋文公的“退避三舍”后发制人的杰出军事才能；宋襄公的急功近利、空讲仁义；楚庄王的知错就改；秦穆公的赏罚分明等春秋五霸鲜明的个性在这里以生动的笔触反映出来。霸主们所把持的霸权是一股股重要的社会力量，所造成相互剧烈的变动与撞击，冲破了束缚人们思想的罗网，不仅使春秋时代的政治舞台异彩纷呈，而且深刻地影响着后世的社会经济与文化。

周淑舫 / 著



吉林人民出版社



图说春秋五霸



周淑舫 / 著

吉林人民出版社



图书在版编目(CIP)数据

图说春秋五霸 / 周淑舫著. — 长春: 吉林人民出版社, 2010.4

(图说中国历史)

ISBN 978-7-206-06702-0

I. ①图… II. ①周… III. 中国—古代史—春秋时代—通俗读物

IV. K225.09

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第068279号



图说春秋五霸

著 者: 周淑舫

责任编辑: 谷艳秋 封面设计: 孙浩瀚 张 迅 责任校对: 陆 雨

制 作: 吉林人民出版社图文设计印务中心

吉林人民出版社出版 发行(长春市人民大街7548号 邮政编码: 130022)

网 址: www.jlpph.com

全国新华书店经销

发行热线: 0431-85395845 85395821

印 刷: 北京画中画印刷有限公司

开 本: 810mm×1060mm 1/16

印 张: 13 字 数: 180千字 图 片: 300幅

标准书号: ISBN 978-7-206-06702-0

版 次: 2010年5月第1版 印 次: 2010年5月第1次印刷

定 价: 26.00元

如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与出版社联系调换。

总序

世界上的任何民族和国家都有历史。但与其他各个国家的历史相比,中国历史最为源远流长,波澜壮阔,风光无限,胜景百出。为此,早在1939年毛泽东在《中国革命和中国共产党》一文中就自豪地说:中国历史“从原始公社崩溃,社会生活转入阶级生活那个时代开始,经过奴隶社会、封建社会,直到现在,已有了大约四千年之久。在中华民族的开化史上,有素称发达的农业和手工业,有许多伟大的思想家、科学家、发明家、政治家、军事家、文学家和艺术家,有丰富的文化典籍。在很早的时候,中国就有了指南针的发明。早在西汉时期,已经发明了造纸法。公元4世纪,发明了刻版印刷。公元11世纪的北宋时期,发明了活字印刷。火药的应用,也在欧洲人之前。所以,中国是世界文明发达最早的国家之一,中国已有了将近四千年的有文字可考的历史”。

从本体论的角度说,历史发展有其特殊性。历史是有规律的,它不以人们的意志为转移,而是按照自身规律摧枯拉朽,勇往直前;历史是连续的,任何人都不能割断历史,它的全部轨迹都丝丝入扣,一脉相承;历史是全息的,事事相通,因果相联,它既可以以古鉴今,也可以以今知古。一句话,历史并不是过去的风景、斑驳的履痕和发黄的陈迹,而是今人永远也学不完、读不尽的教科书。因此,古往今来的伟人巨擘们都非常重视历史。例如,《战国策》说:“前事不忘,后事之师。”唐太宗李世民说:“以古为镜,可知兴替。”培根说:“读史使人明智。”列宁说:“忘记过去就意味着背叛。”由此可见,尊重历史,学习历史,对我们来说是何等重要。

那么,我们应该怎样学习历史、学习历史做什么呢?我觉得,学习历史主要有三种功用。第一,增强民族自信心和自豪感。通过学习历史,我们要为我们有勤劳智慧的祖先感到骄傲,从而对于自己创造辉煌灿烂的明天更加充满信心;我们要为我们的国家感到骄傲,从而更加发自内心地热爱我们伟大的祖国。第二,丰富对比信息和提高决策能力。历史虽然不能告

诉我们对与错,不能告诉我们应该做什么和怎样做,但学习历史知识,总结历史经验,汲取历史教训,可以使我们更加聪明起来,丰富我们进行判断和决策时的对比信息,从而使我们能够作出正确的判断和决策。第三,在历史中探索未来。学习历史,研究和揭示历史发展的规律、趋势和特点,可以使我们具有战略眼光,预知历史发展的走向,从而紧扣时代脉搏,成为开创美好明天的先行者。总之,历史是我们的老师,我们需要学习和请教的东西实在是太多太多。

为了让广大读者更好地学习中国历史,我们策划、编撰和出版了这套《图说中国历史丛书》。这套丛书既不是中国通史,也不是中国断代史,而是以主要历史人物、历史事件和文化具象立题,进行阐释和解说。第一批共推出30本:《图说三皇五帝》、《图说春秋五霸》、《图说战国七雄》、《图说秦合六国》、《图说楚汉战争》、《图说文景之治》、《图说三国鼎立》、《图说孝文帝改革》、《图说大运河》、《图说贞观之治》、《图说开元盛世》、《图说资治通鉴》、《图说大元帝国》、《图说郑和下西洋》、《图说李自成起义》、《图说康乾盛世》、《图说紫禁城》、《图说百日维新》、《图说辛亥革命》、《图说长江》、《图说黄河》、《图说长城》、《图说丝绸之路》、《图说三山五岳》、《图说茶马古道》、《图说中国帝王》、《图说中国良将》、《图说中国名臣》、《图说中国才子》、《图说中国才女》。每个历史人物、历史事件或文化具象都独立成书,书中文图并茂,资料翔实,观点鲜明,文字清新,适于广大读者阅读。

策划、编撰和出版这套丛书,我们虽然倾注了大量心血,但由于水平有限,书中不尽如人意之处在所难免,敬请广大读者批评指正。

胡维荣

2010年4月15日





目录

图说春秋五霸



前言

- | | |
|-----------------|-----|
| 001. 周天子东迁的无奈 | 011 |
| 002. 管仲射中小白衣带钩 | 014 |
| 003. 齐桓公用管仲为相 | 017 |
| 004. 管鲍之交 | 020 |
| 005. 管仲的治国之策 | 023 |
| 006. 霸主大旗一路向北 | 026 |
| 007. “封卫”成就的女诗人 | 029 |
| 008. 召陵之盟 | 033 |
| 009. 尊王攘夷 | 036 |
| 010. 齐桓公的晚年 | 039 |
| 011. 英雄悲剧 | 042 |
| 012. 内耗下的齐国霸业 | 045 |
| 013. 六鷁退飞过宋都 | 049 |
| 014. 攀比霸业的三步曲 | 052 |





目录

图说春秋五霸



- 
- | | |
|----------------|-----|
| 015. 孟地会盟当头棒喝 | 055 |
| 016. 昙花一现的霸主梦 | 058 |
| 017. 晋国有先王遗风 | 061 |
| 018. 大宗小宗之争 | 064 |
| 019. 鹅行鸭步的晋献公 | 068 |
| 020. 骊姬害死太子申生 | 071 |
| 021. 重耳半片衣袖被斩下 | 074 |
| 022. 与季隗狄国话别 | 077 |
| 023. 乞食卫国五鹿 | 080 |
| 024. 介子推割股疗饥 | 083 |
| 025. 齐桓公赠车嫁女 | 086 |
| 026. 小齐姜醉酒遣夫 | 089 |
| 027. 过曹国沐浴受辱 | 092 |
| 028. 过宋国知遇宋襄公 | 095 |
| 029. 过郑国险遭杀身祸 | 098 |



目录

图说春秋五霸



- | | |
|-----------------|-----|
| 030. 云梦逐鹿 | 101 |
| 031. 郢宴对问 | 105 |
| 032. 赋诗言志 | 108 |
| 033. 老国舅狐突之死 | 111 |
| 034. 苍天的回报 | 115 |
| 035. 火烧公宫 | 119 |
| 036. 为国弃小怨 | 122 |
| 037. 封介山“以志吾过” | 125 |
| 038. 出兵勤王 | 129 |
| 039. 建三军用六卿 | 133 |
| 040. “围魏救赵”战术雏形 | 137 |
| 041. 斩颠颉罪魏犢 | 140 |
| 042. 城濮之战 | 144 |
| 043. 天子策命为“侯伯” | 147 |
| 044. 秦穆公机遇不佳 | 150 |





目录

图说春秋五霸



045. 百里奚的人气才气 153
046. 伯姬周旋秦晋外交 156
047. 千里偷袭 159
048. 向师而哭 162
049. 称霸西戎 165
050. 野人救驾与三良从葬 168
051. 荆楚国势一路飙升 171
052. 楚庄王三年不鸣 175
053. 一鸣惊人 179
054. 斗越椒狼子野心 183
055. 贤妃樊姬 187
056. 贤相孙叔敖 191
057. 庆功宴上的绝缨案 194
058. 葬马与茅门之法 198
059. 晋楚邲之战 202
060. 问鼎中原 205

前言



“春秋”之称因鲁国史书《春秋》而得名，这部国别史记载着从鲁隐公元年（前722）到鲁哀公十四年（前481）的242年鲁国及诸侯国的史事。周游列国的孔子，晚年回到曲阜，著书立说，整理《春秋》。后世所说的春秋时代与中国第一部编年体断代史《春秋》的起讫时间并不相同，一般把周平王东迁（前770）作为开始，将三家分晋（前453）作为结束，前后延续三百余年。

春秋时代王权衰落，诸侯涌起，“侯伯”大旗飘东忽西，疆场铜钲鞀鼓此起彼落，这是争霸战争不绝于世的春秋历史，也是“百花齐放、百家争鸣”剧烈变革的春秋时代。春秋继西周而来，西周天子为天下共主，“天下有道，则礼乐征伐自天子出。”犬戎入侵镐京，周幽王烽火戏诸侯，死于骊山下。周平王东迁，失去号令诸侯的威权。春秋诸侯称霸，“天下无道，则礼乐征伐自诸侯出。”春秋初年有上百个诸侯国，雄心勃勃的诸侯国君，当然不可能每位都能掌握礼乐征伐。有这种权力与威望的诸侯是极少数，这极少数就是霸主。

“春秋五霸”，其说源于《左传》，鲁成公二年（前589），齐、晋鞌之战，齐国大败。奉齐顷公之命出使的宾媚人在向晋国求和的陈词中引出“五伯之霸”。晋代杜预解释说：“夏伯昆吾，商伯大彭、豕韦，周伯齐桓、晋文。”春秋五霸受五伯之霸的启示，由战国学者荀子最早提出，《王霸篇》、《议兵篇》举齐桓公、晋文公、楚庄王、吴王阖闾、越王勾践五人为霸主，《成相篇》又以秦穆公配五霸。班固《白虎通·号篇》曰：“齐桓公、晋文公、秦穆公、楚庄王、吴王阖闾。”经汉代学者议论，“春秋五霸”之说，延袭至今。

“春秋五霸”说可谓仁者见仁，智者见智。《墨子·所染》篇曰：“齐桓染于管仲、鲍叔，晋文染于舅犯、子馀，楚庄染于孙叔、沈尹，吴阖闾染于伍员、文义，越王勾践染于范蠡、文种。此五君所染当，故霸诸侯，功名传于后世。”各家说法仅保持数量上的一致，说法相同的有：齐桓公、晋文公、楚庄王。说法不同的有：宋襄公、秦穆公、吴王阖闾、吴王夫差、越王勾践。

本书采用当今通行之言，认同东汉赵岐之说，赵岐为





《白虎通·号篇》作注，确立春秋五霸：齐桓公、宋襄公、晋文公、秦穆公、楚庄王。

霸坛风云变幻，争霸战争有着进步因素，强大的诸侯吞并许多小国和戎狄部落，形成以几个大诸侯国为中心的几片区域性的统一局面，加强区域内部的经济文化联系，加快各族人民间的融合，楚国向南发展，秦国向西开发，晋国向北扩边，齐国向东拓疆，对古代疆域扩大有着积极的作用。霸主争霸的兼并战争，是西周以来封国林立的割据局面走向国家统一的最初阶段，没有这种兼并战争，就没有战国时期的统一战争，也就没有秦王朝的统一。霸主争霸的兼并战争，奠定了华夏民族的融合与国家统一的基础。

春秋五霸相继登场，各以自己的风姿亮相。这种霸权迭兴、霸主纷现的局面，打破封闭、单调的政治格局，在没有秩序、普遍混乱的状态中，霸主所把持的霸权是一种十分重要的社会力量，宛如洪水决堤，所造成的剧烈变动与撞击，冲破束缚人们思想的罗网，不仅使春秋时代的政治舞台异彩纷呈，而且深刻地影响着后世的社会经济与文化。从“尊王攘夷”到“礼乐征伐自诸侯出”，在历史演进的传承中，春秋时代的中原逐鹿、问鼎中原，霸主掀起兼并战争的韬略、富国强民的变革、不拘旧制的探索、思想文化的冲突、诸家争鸣的吸纳，所显现出兼容并蓄的恢弘气势，以其鲜活的吸引力与凝聚力，肇启着华夏民族的蓬勃发展。

作者

2010年4月15日



001 周天子

东迁的无奈



周天子姬姓，周本是渭水中游黄土高原上一个有着深厚文化蕴含的古老部落，《诗经·大雅·生民》记载着姜嫄履帝迹生卵而有后稷的神话传说，后稷是周族的始祖，世称“谷神”。以农业生产为主的周民族，奠定了华夏中国几千年文明史的基础。

商朝末年，西伯姬昌迁都丰邑，对商都朝歌形成进逼局面。其子武王姬发迁都镐京，于公元前1046年，率戎车三百乘、虎贲三千人、甲士四万五千人，牧野誓师，发表《牧誓》檄文。牧野一战，纣王自焚，商朝灭亡。周武王行分封，“封建亲戚，以蕃屏周。”周公辅政，筑东都洛邑，制定《周官》、《周礼》等典章制度，确立起以血缘宗法为纽带、以周天子为中心的嫡长子继承制。经厉王，到幽王，天下共主的周王朝衰落下来。公元前771年，褒姒一笑，烽火戏诸侯，犬戎攻破京都，周幽王死在骊山下。

废太子宜臼即位，称周平王。遭到犬戎频繁进攻而不愿重蹈旧辙的周平王，弃丰、镐二都，于公元前770年迁都洛邑。镐京在西，洛邑在东，历史把镐京作国都时称西周，把迁都洛邑后的周朝称东周。周平王立朝，经济窘迫，向诸侯“求金”，又去“告饥”要粮米，以往诸侯按制向天子交纳的贡礼，如今颠倒了。周天子虽然国势微弱，但政治优势还是高于诸侯。公元前719年，卫公子州吁弑君自立，国人不服，老臣石碚在州吁同伙也是儿子——石厚向自己请教如何能使君位稳固时，建议到洛邑“王觐”。石碚借用王

室威望，实现“大义灭亲”的安国之策。纪侯屡受齐国威胁，谋纳王后，凭天子姻亲自固，是从政治优势着眼的。争霸诸侯以“尊王”为旗帜，也是借助这种政治优势的。汉末曹操“挟天子以令诸侯”的谋略应该说滥觞于此。

东迁的周天子日渐衰败，这种衰败主要体现在与诸侯疆场争战上。郑国是周宣王弟弟姬友的封国，位于王城附近，称郑桓公。

郑桓公受封时间虽短，却是后来者居强，《史记·郑世家》记载：郑桓公向博文强记、见识高远的史伯请教，举国从西周的镐京迁到成周洛邑以东，与商人订立“尔无我叛，我无强贾”的盟约，郑国商人行走各邑，国家获得税收，郑国快速地发展起来。

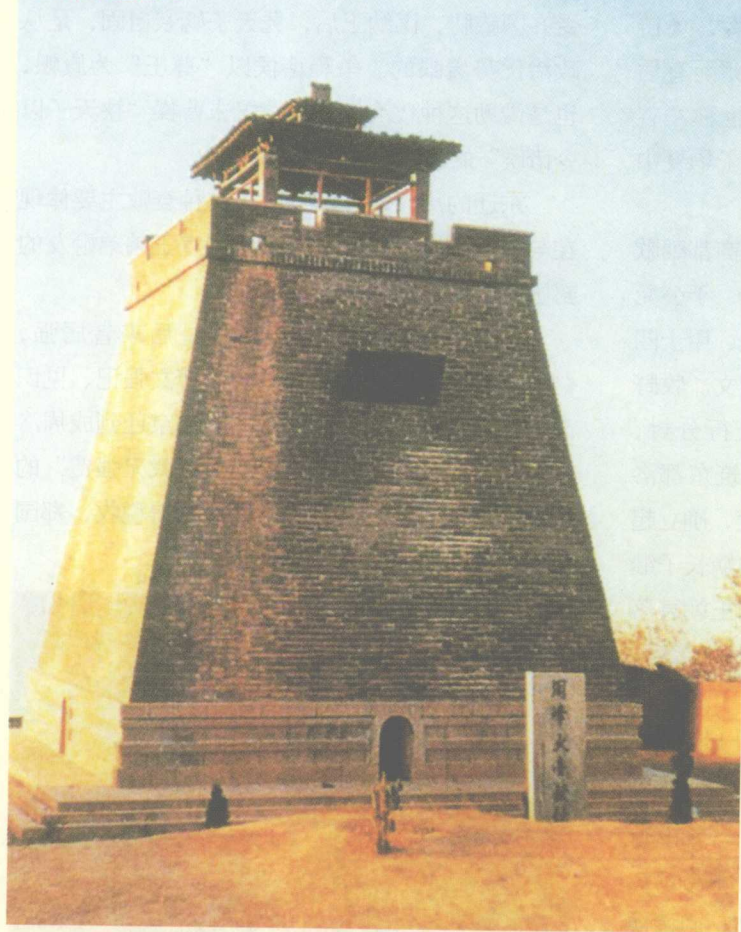


周文王

烽火戏诸侯

公元前781年，周幽王即位，得到褒姒，废掉申后与太子宜臼，立褒姒与其子伯服。周幽王想尽法子，皱眉的褒姒未展颜过，下令：谁能使王后一笑赏千金。虢石父出主意：点烽火。为防犬戎入侵，从骊山向外延伸，修筑多座烽火台，发生意外点烽火，诸侯前来相救。周幽王竟然听从。千金一笑，烽火戏诸侯的结局如何？公元前772年，申侯联合缯国和犬戎，举兵入攻。烽火点起，诸侯惟恐上当，不予出兵。镐京城破，周幽王惨败被杀，西周灭亡。

骊山烽火台遗址



使周平王送王子狐到新郑，郑公送太子忽到洛邑，“周郑互质”是春秋初期颠覆历史的大事，按西周宗法制规定，诸侯对天子承担“朝觐”与“贡赋”的义务，如不朝贡，便被讨伐问罪。现实却是王太子到诸侯国做人质，“共主”的周王朝式微到与诸侯国同等的地步。

平王死后，王子狐回洛邑主持丧礼，竟随亡父而去，王孙姬林登基称桓王。丧喜之际，郑庄公派出军队割走王畿内的麦子，又夺走成周的稻谷，周郑交恶。周桓王任虢公忌父为右卿，降郑庄公为左卿，予以回击。郑庄公以宋国太宰华督抢孔父嘉妻而弑君为借口，行使天子册命特权，护送避难新郑的公子冯回宋国即位，带着盟友齐僖公前去接受任命。周桓王还以脸色，剥夺郑国四个邑，罢去卿士之职。郑庄公不请罪，拒绝入朝。周桓王调集卫、陈、蔡与王室军队，讨伐郑国。

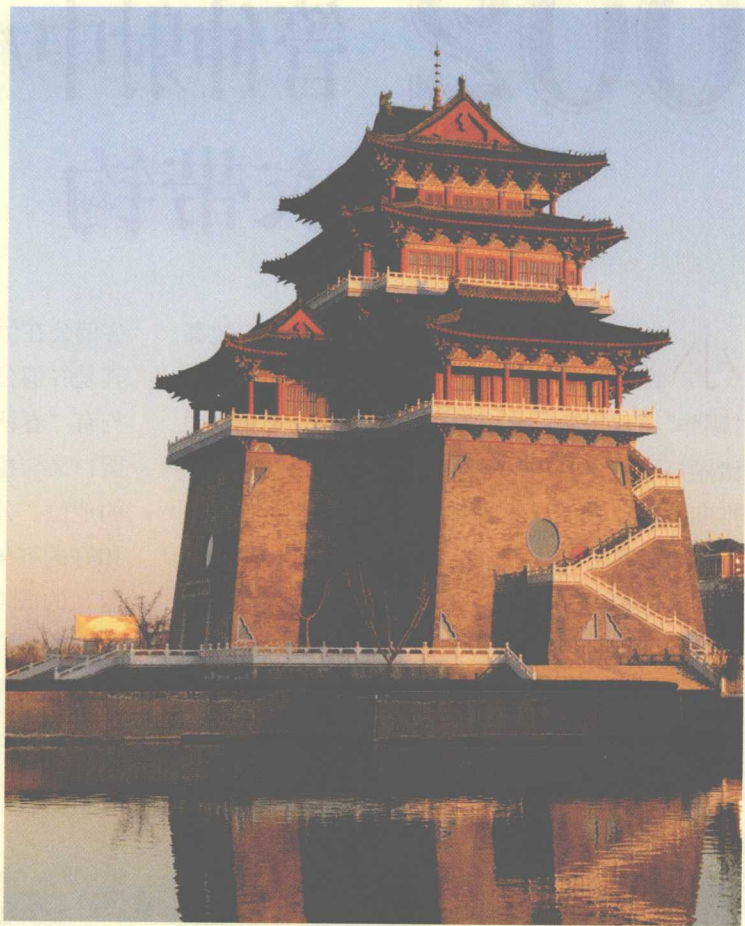
犬戎入侵，郑桓公以身殉职，其子掘突即位称武公。郑武公袭职卿士，吞并周边虢国与郕国，迁都郕地，名“新郑”，新的郑国从此崛起。其子寤生即位，史称郑庄公。周平王有意削减其权力。但以“多行不义必自毙”的智谋除去共叔段叛乱而巩固国内局势的郑庄公，临朝质问，迫

郑庄公率三军迎战，双方在繻葛列阵。周桓王率王室军队为中军，虢公林父率卫、蔡两国联军为右军，周公黑肩率陈国军队为左军，采用传统主帅居中、左右军为两翼的打法。面对军事上弱于对方的战场形势，郑庄公大胆改革，主力在左右两侧，中军居中稍后，形成两翼向前如两把

钳子，进可攻、退可守如张网捕鱼般的“鱼丽之阵”。战鼓擂起，郑国两军猛攻陈、卫、蔡军队，陈国溃败，卫、蔡夺路奔逃。得胜的郑国两军调过头来向周桓王的中军冲去，郑庄公率中军迎战，将军祝聃一箭射中周桓王的肩膀，这就是所谓的“射王中肩”，周军溃败。

周桓王被郑庄公打败，败得无可奈何。这标志着“礼乐自天子出”时代的结束，“礼乐征伐自诸侯出”争霸时代的开始。郑庄公是郑国第三位君主，治内图外，从诸侯中脱颖而出，疆域东接启封（今河南开封），南到栎邑，与卫、晋交错，西控巩、洛，国势强盛。郑庄公擂起诸侯争霸的鼙鼓，预示着霸主将以咄咄逼人的霸气与才气创造历史发展的新格局。

周桓王十九年（前701），在位43年的郑庄公病逝。太子忽即位称昭公，公子突、公子亹、公子仪等争夺君位。内乱招致外患，郑厉公三年（前698），宋国联合齐、蔡、卫、陈，直奔新郑。《左传·桓公十四年》载：“焚渠门，入，及大逵。伐东郊，取牛首。以大宫之椽归为卢门之椽。”郑国城门被烧毁，都城陷落，祖庙木椽被拆下运走，割让牛首东部地区及



今天的开封，在春秋时期是郑国国君郑庄公储粮的仓城。便取启拓封疆之意，定名启封。到了汉景帝时（前156），为避汉景帝刘启名讳，就将启封更名为开封。

其周边城邑。从郑庄公死到公子突郑厉公复位的22年中，内乱外患，严重地削弱了郑国实力，郑庄公所开创的有利形势随之失去。

西周王朝

以镐京为都城的周王朝称西周。始祖后稷，相传是姜嫄踏巨人脚印怀孕而生。后稷姬姓，种植五谷。商朝武乙时，季历朝商，有隶属关系。太丁十一年，季历被杀。公元前11世纪左右，西伯姬昌建都丰邑。其子姬发建镐京，与诸侯会于孟津。公元前1027年（另说前1046），牧野一战，灭商立周。武王、成王、康王、昭王、穆王、共王、懿王、孝王、夷王、厉王、共和执政、宣王、幽王。从周武王灭商到周幽王死，共为257年。



小白是谁？就是春秋首位霸主齐桓公。他高举“尊王攘夷”旗帜，以天子“赐命”、“赐胙”的恩宠与“一匡天下”的霸气，率领中原诸侯打败戎狄，与荆楚抗争，把春秋时期的齐国推向发展顶峰。从惶然居外的避难公子到居位43年的显赫霸业，其间有先祖基业，更有生死恩仇。

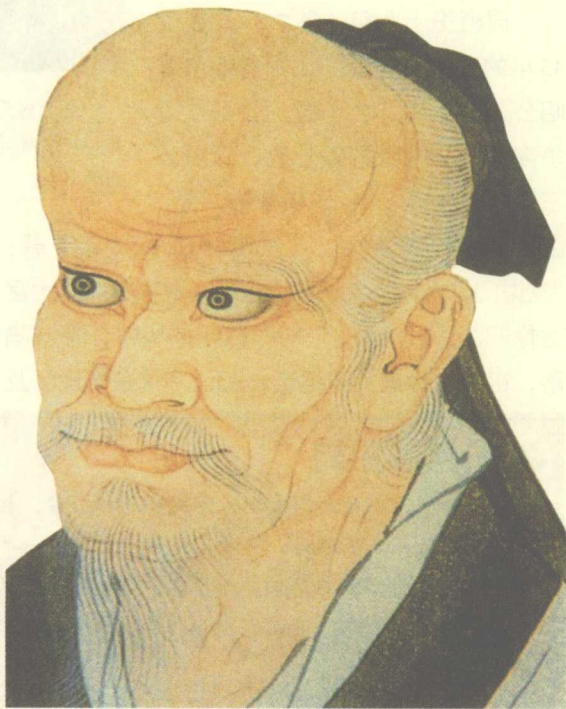
齐国姜姓，始封祖是辅助武王伐商兴周的功臣姜子牙，王朝尊为“仲父”。地处东方的齐国，靠近大海，资源丰富。拥有拱卫周天子征伐大权的姜太公，按照当地风俗理政，地利人治，使得齐国立祚之初就位居诸侯之首。从姜太公开国到春秋第一位君主齐庄公，12位君主两百余年，齐国发展缓慢，主要陷入与纪国争夺疆域的冲突中。纪国同为姜姓，周武王所封，居住齐国东边。

从地缘上看，齐国隔着泰山与鲁国相对。齐、鲁西南是宋、陈、杞三国，宋为纣王庶兄微子启的封国，都商丘；陈为虞舜后裔胡公的封国，都淮阳；杞为夏朝后裔东楼公的封国，都纪邑。周天子敬重前代而分封三个诸侯国，称“三恪”。北面燕国为召公封国，与孤竹、北戎等少数民族打着交道。齐、纪同在山东半岛，谁占据渔盐之利，谁就可以无后顾之忧地争霸中原。削弱对方以自强，这是纪、齐的各自国策。一山不容两虎，纪、齐间的矛盾不断激化。由于纪侯曾在周夷王面前告状，齐哀公被烹，纪、齐仇隙更深。

纪侯为抑制齐国发展，采取与鲁国交好的外交策略，娶鲁惠公女为君夫人，纪鲁联姻，形成纪、鲁、齐平衡局面。齐庄公在位64年，其子

齐僖公在位33年，父子当政百年，政局稳定。尤其是齐僖公，通过会盟，改善与诸侯关系，两次与有“春秋小霸”之誉的郑庄公在庐地、石门会盟，又与鲁隐公在艾地会盟，提高齐国在诸侯中的地位。公元前715年，致力斡旋宋、卫与郑国和好的齐僖公，与宋、卫瓦屋会盟。“瓦屋之盟”的成功，使齐僖公声誉大增，时人称之为“小伯（霸）”。瓦屋之盟与此后由齐僖公主持的诸侯会盟，表明齐僖公已具有“小霸”地位。投桃报李，郑庄公偕同齐僖公朝觐周桓王。公元前

姜尚



710年，齐僖公与鲁、陈、郑会盟稷地。公元前701年，齐僖公与卫、郑、宋会盟恶曹。

公子小白是齐僖公的儿子，童年看着君父涉足中原诸侯争霸，内心萌发着强国的远大抱负。齐僖公去世，太子诸儿即位，称襄公。公元前690年，齐襄公出兵攻破纪都，灭掉纪国。拥有除西南鲁国以外的全部山东半岛的齐襄公，虽然国力强大，却闹出国人皆耻、诸侯嗔怒的桃色丑闻。《左传·桓公十八年》载：齐襄公荒唐无道，居然与妹妹文姜私通，害死前来临淄和好的鲁桓公。

担心社稷命运的公子纠与公子小白，在齐襄公的淫威下，既同病相怜，也因各自师傅管仲与鲍叔牙是好朋友，彼此有着深厚的兄弟情谊。临淄不留人，只有出奔他国。出奔前，兄弟握手相别。两位师傅相约，将来不论哪位公子有机会继承君位，都要弘扬先君的小霸功业。因公子纠母亲是鲁国公室女，在管仲帮助下，出奔到鲁国。



西周幽王钩连雷纹鼎



春秋列国普遍使用戈、戟、矛等长兵器，有的竹木柄长达6米。

公子小白早年丧母，泣别与自己交好的世卿高氏与国氏，在鲍叔牙保护下，出奔到距离齐国较近的莒国。

公元前686年，公孙无知与戍守葵丘的大夫连称、管至父串通，发动兵变，杀死齐襄公而自立为君。公孙无知是齐襄公父亲齐僖公同母弟夷仲年的儿子，讨得齐僖公喜爱，享受着与太子同样的待遇，太子对此不满。齐襄公掌权后，立即减少公孙无知的俸禄，把他赶出宫中，遂有夺权之变。公孙无知到雍林游玩，被雍林人杀死。接连政变，齐国出现无君的混乱局面，正卿高傒派使臣去莒国迎接公子小白。与齐国为邻，欲报杀



《左传》

春秋末期鲁国人左丘明所著，原名《左氏春秋传》，简称《左传》。是我国现存第一部编年体史书，记事起于鲁隐公元年（前722），止于鲁哀公二十七年（前468），附鲁悼公四年（前464）。以隐公、桓公、庄公、闵公、僖公、文公、宣公、成公、襄公、昭公、定公、哀公12位君主为线索，记载春秋时期周天子与诸侯各国间政治、军事、经济、外交等方面的大事，是春秋最为详细的史实载录。“春秋五霸”的业绩，基本源于《左传》的载述。

父之仇的鲁庄公得知齐国政局有变，立即派军队护送公子纠归国争位。

管仲预料到公子小白的行军路线，为保君位万无一失，率精兵轻车急驰，抢先拦在由莒国返回齐国临淄的路上。公子小白一行到达时，两方人马在齐地即墨的路上对阵相见。鲍叔牙上前与管仲施礼交谈，双方凝神之际，管仲突然张弓搭箭，对着公子小白用力地射了过去。公子小白惨叫一声，口喷鲜血，身子瘫伏到车上。鲍叔牙慌忙救人，呼喊哭叫，不见任何动静。管仲目睹这种场面，一时大意，认为公子小白已死，高兴地调转车头去报信。鲁庄公放慢了行军速度，这一耽搁，不仅丢了君位，也丢了公子纠的性命。

鲍叔牙痛哭之时，公子小白却从车上站起。原来，管仲一箭射过来，正中衣带钩。公子小白急中生智，唯恐第二箭射来，遂咬破舌尖，喷出

鲜血装死。待管仲一行人的车轮马蹄声消失后，才直起身。虚惊一场的鲍叔牙，日夜急奔，终于抢在公子纠的前面，进了都城。在高氏、国氏的辅助下，公子小白即位为君，称齐桓公。为抢君位，管仲射中公子小白的衣带钩，出人意料地演绎出春秋霸主与春秋贤相的一代佳话。



春秋时期 青铜斧

青铜斧出土于大冶铜绿山矿遗址，该处是春秋至汉代的一处大型矿冶遗址。