

潘纯武 赵子清 主编



# 《新三字经》故事配编

天津人民出版社



# 《新三字经》故事配编

潘纯武 赵子清 主编

(津)新登字 001 号

《新三字经》故事配编  
潘纯武 赵子清 主编

---

天津人民出版社

(天津市和平区张自忠路 189 号, 邮编 300020)

天津人民出版社出版

新华书店经销

江苏省国营新民洲印刷厂印刷

787×1092 毫米 1/32 开本 6.25 印张 115 千字

1996 年 1 月第 1 版 1996 年 1 月第 1 次印刷

印数 1—2,000 册

---

ISBN7-201-02282-2/G. 1054

定价: 8.80

## 内 容 提 要

《新三字经》是我国思想品德教育的一个卓越创造，是所有关心未来的人们奉献给我国青少年的一份宝贵精神财富。它甫经问世，就在全国引起强烈反响：人们称颂它既是一部教育史，又是一部爱国史，还是一部思想文化史。本书系配合《新三字经》的宣传和普及而编写的，是《新三字经》的延伸、深化和补充。内中共收故事七十二篇，典型性强，感染力深。每篇故事都紧扣《新三字经》的原文。如开篇的《孟母断机》、《岳母刺字》扣的是“昔贤母善教子”；《黄香温席》、《孔融让梨》扣的是“爱父母”、“手足谊”；接着又篇篇相扣。从苏秦锥刺股一直写到杨震拒受重金；又从秦皇、汉武、唐太宗、康熙、苏武、岳飞、文天祥、林则徐、孔子、孟子、屈原、李白、杜甫、苏轼、辛弃疾一直到现、当代伟人、名人孙中山、毛泽东、邓小平、鲁迅、郭沫若……还写了我国四大文学名著和四大历史遗存。本书在写法上注重可读性与趣味性，文字浅显晓畅，并着意烘托历史的凝重感，以求让读者（主要是青少年）读后有所思，有所悟，从中受到潜移默化的启迪与终生受益的教育。

## 编写人员名单

主编 潘纯武 赵子清

编写人员(按姓氏笔划为序)：

王达全 卢毓伟 叶淤江 杨德忠

李红芳 张世达 张有根 张声林

张层军 陈和生 钟华玖 钟高盛

廖远涛 廖健民 潘纯武

## 目 录

一.	贤母教子教育有方	1
	——孟母断机的故事	
二.	教子报国 深明大义	3
	——岳母刺字的故事	
三.	孝敬父母 体贴有加	5
	——黄香温席的故事	
四.	文明谦恭 克己让人	7
	——孔融让梨的故事	
五.	勤学苦读 奋斗成才	8
	——苏秦锥刺股的故事	
六.	发奋磨炼 一心为国	11
	——“闻鸡起舞”的由来	
七.	持之以恒 功到事成	12
	——“铁棒磨成针”的故事	
八.	刻苦学习 终成大器	15
	——“囊萤映雪”成语的来历	
九.	以身作则 克己奉公	17
	——刘少奇的故事	
十.	一心为公 鞠躬尽瘁	19
	——周恩来的故事	
十一.	身先士卒 平易近人	22
	——朱德扁担的故事	

十二.	乐于助人      甘于奉献	25
	——雷锋的故事	
十三.	公仆精神      高尚品质	29
	——焦裕禄的故事	
十四.	笃于友谊      重于道义	32
	——管仲与鲍叔牙的故事	
十五.	他人有难      挺身相帮	34
	——司马光智救溺童的故事	
十六.	廉洁奉公      一身正气	35
	——杨震拒重金贿赂的故事	
十七.	创立伟业      四海统一	37
	——秦始皇的故事	
十八.	巩固政权      开拓疆域	40
	——汉武帝的故事	
十九.	政治开明      经济繁荣	42
	——唐太宗“贞观之治”的故事	
二十.	雄才大略      功绩显赫	45
	——康熙皇帝的故事	
二十一.	忠于祖国      坚贞不屈	48
	——苏武牧羊的故事	
二十二.	直言进谏      誉为“人镜”	51
	——魏征的故事	
二十三.	天下为任      锐意改革	54
	——范仲淹的故事	
二十四.	秉公执法      不畏权贵	56
	——包青天的故事	

二十五.	训练有素	屡立战功	60
——岳家军的故事			
二十六.	丹心报国	宁死不屈	63
——文天祥的故事			
二十七.	作战勇猛	抗击倭寇	67
——戚家军的故事			
二十八.	起兵抗清	收复台湾	69
——郑成功的故事			
二十九.	反抗侵略	销毁鸦片	71
——林则徐的故事			
三十.	捐躯大海	浩气长存	73
——邓世昌的故事			
三十一.	力主维新	推行新政	75
——康有为与梁启超的故事			
三十二.	提倡民主	建立共和	78
——先行者孙中山的故事			
三十三.	伟大导师	英明领袖	81
——毛泽东的故事			
三十四.	改革开放	总设计师	84
——邓小平的故事			
三十五.	创立儒学	主张仁政	86
——孔子的故事			
三十六.	继承儒学	提倡仁德	89
——“亚圣”孟子的故事			
三十七.	顺应自然	无为而治	92
——老子的故事			

三十八.	继承老子	弘扬道学.....	95
	——庄子的故事		
三十九.	倡导“尚贤”	主张“非攻”.....	98
	——墨子的故事		
四十.	倡导“法治”	兼施“术势” .....	101
	——韩非子的故事		
四十一.	《孙子兵法》	古今传诵 .....	104
	——孙武的故事		
四十二.	贤贞不屈	横而不流 .....	108
	——屈原的故事		
四十三.	史学泰斗	苦撰《史记》 .....	111
	——司马迁的故事		
四十四.	飘逸洒脱	一代“诗仙” .....	113
	——李白的故事		
四十五.	百姓疾苦	关心备至 .....	115
	——杜甫的故事		
四十六.	豪放清新	词开一代 .....	118
	——苏轼的故事		
四十七.	慷慨悲壮	笔扫千军 .....	121
	——辛弃疾的故事		
四十八.	为民伸冤	虽死不辞 .....	124
	——关汉卿的故事		
四十九.	一曲《西厢》	呕心沥血 .....	127
	——王实甫的故事		
五十.	兴亡成败	尽收其中 .....	130

——《三国演义》的故事	
五十一. 光怪陆离 奇而不妄	132
——《西游记》的故事	
五十二. 叱歌起义 塑造英雄	135
——《水浒》的故事	
五十三. 文学高峰 难以逾越	137
——《红楼梦》的故事	
五十四. 震聋发聩 唤醒国民	140
——鲁迅的故事	
五十五. 文化巨匠 光辉旗帜	143
——郭沫若的故事	
五十六. 文学先驱 革命作家	145
——茅盾的故事	
五十七. 发明造纸 人类福祉	147
——蔡伦的故事	
五十八. 活字印刷 推进文化	149
——毕昇的故事	
五十九. 仪测地动 开创先河	151
——张衡的故事	
六十. 巧测圆周 领先全球	153
——祖冲之的故事	
六十一. 精通医道 造福百姓	155
——华佗的故事	
六十二. 纺织有术 名垂千古	157
——黄道婆的故事	
六十三. 苦撰《本草》 流芳后世	159

——李时珍的故事	
六十四. 游历全国 探求险奥	161
——徐霞客的故事	
六十五. 数学权威 自学成才	164
——华罗庚的故事	
六十六. 经济学家 卓有建树	167
——孙冶方的故事	
六十七. 科技专家 载誉中外	170
——钱学森的故事	
六十八. 地质学家 功绩显著	173
——李四光的故事	
六十九. 气势雄伟 民族象征	176
——长城的故事	
七十. 三千余里 帆樯畅通	179
——大运河的故事	
七十一. 制止水患 灌溉沃土	182
——都江堰的故事	
七十二. 横贯亚洲 沟通欧非	185
——丝绸之路的故事	

## 一. 贤母教子 家教有方

### ——孟母断机的故事

一个人能不能成为有用的人才，和他小时候受的教育是有很大关系的。这里讲的是一个我国古代大思想家孟子的母亲教育儿子的故事。

孟子三岁的时候，死去了父亲，依靠母亲织绸子过日子。他的母亲努力劳作，让孟子吃饱、穿暖，好好学习。但孟子小时候很贪玩，不肯用功读书。有一天，还没到放学的时候，他就回家了，母亲正在织绸子，就问他：“你为什么这么早就回来了呢？”

孟子回答说：“我已经学了一点东西，不愿意再念书了。”母亲听了很生气，拿起刀来把没织完的绸子割断了。

孟子站在一旁吓呆了，不知该怎么办：“妈妈……我……”

“孩子，绸子是一根一根的丝织起来的，学问是一点一滴积累起来的。你荒废了学业，就像我割断了绸子一样。绸子割断了，就不能成为一匹绸子；学业荒废了，一个人也就不能成为有学问的人。”

孟子听了母亲的话，心里难过极了，低着头说：“我错了，我一定改正。”

从那时起，孟子再也不逃学了。他发愤读书，后来终

于没让母亲失望，成了一位大思想家、大学问家，成了继孔子之后儒学的创始人之一和发扬光大者，被后人尊奉为“亚圣”。

## 二. 教子报国 深明大义

### ——岳母刺字的故事

我国南宋著名的抗金将领岳飞，有个十分贤慧和明事理的好母亲，姓姚。岳飞的一生深受贤母的良好影响和教育。

从小，岳飞的母亲就教岳飞要读书明理，养成良好的习惯和品格。岳飞小时候，家里穷，没钱供他上学读书。岳飞的母亲虽然没有多高的文化程，但也识得一些字，听过古代的许多故事，于是她就在家里教岳飞识字读书，给他讲故事。晚上家里点不起灯，她就叫岳飞白天上山砍些好柴留到晚间点燃供照明之用。看到小岳飞非常聪明好学，又勤奋刻苦，她就经常陪着岳飞晚上读书，有时甚至读到深夜。在贤母言传身教的良好影响下，岳飞在艰苦的条件下熟读了许多古代著名的书籍，如《左氏春秋传》和孙武、吴起兵法等。同时，岳飞也明白了许多做人的道理，渐渐地在心里埋下了忠义爱国的种子。

在母亲的支持下，岳飞先后拜周同和陈广等为师傅，学到了一身好武艺。岳飞二十岁时，北方的金兵南下入侵，岳飞很想到前线去报效国家，挽救民族和国家危亡的命运。他把自己的想法告诉了母亲，母亲十分支持。为了坚定岳飞的信念，岳母把他叫来脱下身上的衣服，露着背跪在母亲

面前。接着，岳飞的母亲用消过毒的细针，开始在岳飞背上一点一点地刺出几个字：“精忠报国”。岳飞咬着牙，忍着针刺的疼痛，一声不吭，默默地听着母亲在一边的教诲：“儿呀，你就要离开母亲和妻子到前线去建功立业了，为母希望你别牵挂家里，勇敢地在前线作战，誓杀金贼，报效祖国！”岳飞牢记母亲的教诲，在前线作战非常勇敢，屡立战功，很快成为有名的抗金英雄将领，得到百姓和将士的一致称赞和爱戴。而岳母刺字的故事也就在民间一直流传下来，成为千古佳话。

### 三. 孝敬父母 体贴有加

#### ——黄香温席的故事

黄香是东汉时期江夏安陆人。少年时代的小黄香聪明好学，才思敏捷，善于写文章。当时江夏一带传诵着“天下无双，江夏黄香”这一美称。可见小黄香的才干非比一般。

小黄香才气过人，名气很大，却一点也不骄傲。平日里，邻里乡亲有事找到他，他一定热情帮忙而且谦虚有礼，深得大家喜爱。不过，他最叫人称赞的还不是这些，而是在他刚刚九岁的时候，就知道如何孝敬父母。

那是一个寒冷的冬天，冰雪覆盖着大地，北风呼呼地刮着，屋子里很冷。小黄香坐在书桌旁，点着小油灯，高声朗读经书。琅琅的读书声传得很远很远，劳累了一天的父亲和母亲坐在一旁，看着专心夜读的小黄香，似乎忘记了一天的疲劳，心里感到极大的安慰。

小黄香时而挥动毛笔写诗，时而富有情感地朗读。不知不觉，夜已很深了，油灯的火苗越来越小。寒冷的夜风带着阵阵寒意钻进屋子里，直吹得门窗吱吱作响。黄香的小手冻得通红通红，他用嘴不停地往手上直呵热气。父母亲看着苦读的黄香，心疼极了，一次又一次地催促黄香快去睡觉。

黄香收拾好书本，在屋子里来回跑着。母亲忍不住地

问他：“香儿，这么冷的天，你在屋里跑来跑去，折腾什么呀？”

黄香说：“天冷屋寒，我跑步热热身子，就不觉冷了。”果真，一会儿，全身就热乎乎的，头上冒出了汗。母亲说：“这下可好，可以睡觉了。”

不想，小黄香脱去衣服，却躺在父母的床上，在被窝里躺了一会儿，才跑回自己的床上去睡觉。

父亲感到奇怪，说：“你这又是干啥？为什么不马上到自己床上睡觉，而要在大人床上躺一会儿呢？”

“我在为父亲、母亲暖席子和被褥啊！这样二老睡上去就不会太冷了。”

母亲听了，叹一口气说：“唉，好香儿，真懂事！冻坏了你可怎么办呢？”

黄香说：“母亲别担心，我年龄小，不怕冷，跑一下全身就热了，冻坏了父亲、母亲的身子，孩儿可就不安了！”

父亲、母亲听黄香这么一说，心里暖烘烘的。那一晚他们睡得特别暖和。从那以后，每当天气寒冷的日子，小黄香就为父母温席暖被；夏天就用蒲扇为父母扇枕驱热。

邻居听了黄香为父母温席暖被的事，都夸奖他是个孝子，让自己的孩子向小黄香学习。当时，江夏一带都把黄香当做孝顺父母的榜样。

后来，黄香长大了，当了魏郡太守。有一年，魏郡遭灾，粮食颗粒无收，百姓很苦，黄香就拿出自己的钱粮，救济灾民，被救的灾民都很感激黄太守。