

北京画院 学术丛书

二十世纪中国美术研究

周思聪 画稿与写生集

太行 昆仑 战旗 红旗

北京画院 编



文化艺术出版社
Culture and Art Publishing House

北京画院 学术丛书

二十世纪中国美术研究

周思聪画稿 与写生集

北京画院 编

大外院雪战旗红

图书在版编目 (CIP) 数据

周思聪画稿与写生集 / 北京画院编. — 北京:

文化艺术出版社, 2010.4

(北京画院学术丛书)

ISBN 978-7-5039-4404-8

I. ①周… II. ①北… III. ①中国画—作品集—中国—现代

②速写—作品集—中国—现代

IV. ①J221.8

中国版本图书馆CIP数据核字 (2010) 第070106号

北京画院学术丛书

周思聪画稿与写生集

编 者 北京画院

责任编辑 董瑞丽

作品摄影 王书灵

设计指导 海 洋

设计制作 北京锦绣东方图文设计有限公司

出版发行 **文化艺术出版社**

地 址 北京市东城区东四八条52号

邮 编 100700

网 址 whyscbs.com

电子邮箱 whysbooks@263.net

电 话 010-64813345 64813346 (总编室)

010-64813384 64813385 (发行部)

经 销 全国新华书店

印 刷 北京顺诚彩色印刷有限公司

版 次 2010年5月第1版

印 次 2010年5月第1次印刷

开 本 787×1092毫米 1/8

印 张 25

书 号 ISBN 978-7-5039-4404-8

定 价 238.00元

版权所有, 侵权必究。印装错误, 随时调换。

编辑委员会

主 编 王明明

副 主 编 吴洪亮 马明宸

编 委 卢 悦 卢 欣 韩 磊 李志远

李 光 李盈春 雷 波 宛少军

吕 晓 张 蕾 罗元欣 薛 良

海 洋 王书灵

工作人员 来 金 李 琼 黄 戈 高 原

郑智威 刘 渴 王亚楠



周思聪 (1939—1996)

前言

王明明

几年前，一位收藏界的朋友请我看了他收藏的我国著名艺术家周思聪先生的四百多幅作品，主要是画稿和速写，不但数量巨大，而且画得很精彩，保存也非常完好。在细心观摩之后，我很是震惊。当然，我尤其关心这批作品的收藏来源，朋友说是几经辗转购得的。卢沉、周思聪夫妇在艺术上精心求索，但是在生活上不拘小节，我想这应该是他们搬家时不小心遗失出去的。能见到这批作品，我感觉非常亲切，因为有很多写生都是我当时亲随先生画的，是她在七八十年代为大创作收集素材而画的，因而具有很高的学术与艺术价值。

从这批画稿以及速写中，我们可以看到周思聪对于艺术的严肃态度。比照现在画界流行用拍照代替写生，美术学院的课堂上用画模特来代替创作，这与到实际生活中画速写来收集素材是完全不一样的。周思聪的创作常常是先有了构思，然后再到生活中找一些模特或者活生生的人物和场景来充实自己的创作，这样她收集的素材和人物的形象是丰富而鲜活的，再根据构思对形象素材进行取舍，这都是照相无法做到的。美术学院的课堂上画模特本来是为了练习造型与研究结构的，但是现在一些画家逐渐把这种摆模特当做创作的唯一途径，这就造成了艺术与生活的脱离，生活中最生动的、最有趣味的东西没有抓住，也就缺少了作者的情感的注入和对于生活的概括，从而使现在很多作品抓不住生活中的要点，也就是精神层面的实质。

在周思聪离开我们多年后反观这批作品，慢慢品味，颇有感触。作品画得如此简练，感情上如此投入，观察角度如此独特，包括很多创作草图反复的推敲过程，都可以让我们认识到她创作上一些规律性的、非常有价值的东西，这也就是我们出版这本画集的目的——为我们当前的创作提供借鉴。不能因为有了先进的设备就放弃对于生活的观察理解、感情的注入以及对题材的研究与概括。另外，周思聪一直在关注最平凡的人，我们从这批作品中可以非常清晰地体会到这一点。她在平凡中寻找艺术的真谛，表现普通人的伟大，这些都映现出一位杰出艺术家对于人生的态度以及对于艺术的无限情怀。

2010年5月2日

目 录

- 1 前言/王明明
- 2 天车司机王秀琴 39cm×30cm 1972年
机车五班钳工林启泉 39cm×31cm
- 3 电焊女工 34cm×25cm
电焊女工 34cm×20cm
马瑞东 44cm×33cm
动力车间张洪川 40cm×27cm
- 4 钳工刘振华 35cm×26cm
焊工王淑敏 39cm×27cm
刘俊琴 35cm×24cm
技术科钳工杨建义 40cm×27cm
- 5 王永顺师傅 40cm×27cm 1972年
- 6 电焊工黄永平 40cm×27cm
五班长齐广才 40cm×27cm
- 7 工余 26cm×23cm
工余 26cm×23cm
- 8 工余 27cm×23cm
- 9 车工王学娅 39cm×27cm
电焊工杨焕生 39cm×27cm
气焊工张玉凤 40cm×27cm
七班钳工周全璧 24cm×17cm
- 10 王金河 27cm×20cm
木工张淑琴 24cm×17cm
许殿梁 24cm×17cm
女工 24cm×17cm
- 11 突击队王建华 24cm×17cm

- 大张 24cm×17cm
- 12 许会生 39cm×27cm
驻厂军代表王玉连 40cm×27cm
- 13 驻厂军代表吴艳萍 25cm×18cm
唐崇山 24cm×17cm
电钳工孙宪珍 40cm×27cm
木工刘文师傅 40cm×27cm
- 14 出厂调度董金跃 40cm×27cm
机车七班长李书奎 38cm×26cm
管工 24cm×17cm
休息 24cm×17cm
- 15 锅炉车间老师傅王福山 38cm×27cm
- 16 老技术员 24cm×17cm
- 17 休息 17cm×24cm
切割工作 17cm×24cm
- 18 开会 17cm×24cm
掏煤炉 17cm×24cm
- 19 女电焊工 24cm×16cm
- 20 开会 17cm×24cm
老班长 24cm×17cm
老工人 24cm×17cm
- 21 抽烟的工人 24cm×17cm
气焊工作 24cm×17cm
女气焊工 24cm×17cm
气焊工作 24cm×17cm
- 22 拿锤工人 24cm×17cm
卫生室护士 19cm×14cm
共产党员肖云明 40cm×27cm
- 23 老工程师 35cm×28cm
- 24 机车二班长王庆云 40cm×27cm
铆工徐月明 39cm×27cm
木工孙彩坤 34cm×23cm
机车管工赵希侠 24cm×17cm
- 25 刘荣悦 33cm×27cm
申玉林 27cm×22cm
电焊工任志环 38cm×27cm
- 26 技术员燕百平 24cm×17cm
七班长何大炎 27cm×19cm
- 27 于陈发师傅 28cm×19cm
钳工王金玉 24cm×17cm
钳工刘克功 24cm×17cm
机车七班长段涤敏 24cm×17cm
- 28 解放军 24cm×18cm
工人 24cm×17cm
机车八班长何贵欣 25cm×20cm
机车钳工林启泉 24cm×17cm
- 29 七班党小组长王荣霞 24cm×17cm
- 30 机车十班司机张德恒 24cm×17cm
八班长何贵欣 24cm×17cm
工人 24cm×17cm
开会 24cm×17cm
- 31 电焊工田淑玲 27cm×20cm
电焊手钳 16cm×24cm
电焊工 23cm×17cm
休息 17cm×24cm
- 32 晏建华 24cm×17cm
晏建华 24cm×17cm
- 33 气焊工常如意 27cm×19cm
探照灯 17cm×23cm
- 34 钳工刘玉甫 24cm×17cm
休息 24cm×17cm
钳工 24cm×17cm
车轮淬火 24cm×17cm
- 35 带扳手的工人 24cm×17cm
机车加水 17cm×24cm
- 36 车间吊装 24cm×17cm

	钳工台面	17cm×24cm		54	深夜	27cm×38cm
37	休息	24cm×17cm			深夜	27cm×38cm
	电工	24cm×17cm		55	深夜	19cm×26cm
38	学习	27cm×19cm			游行去	27cm×39cm
39	栾世斌	24cm×17cm		56	游行去	39cm×28cm
40	二七老人赵绍运	40cm×27cm		58	太行飞雪战旗红	39cm×32cm
42	小八路	23cm×17cm		59	太行飞雪战旗红	23cm×19cm
43	小八路	54cm×39cm		60	工人立像	27cm×19cm
44	小八路	54cm×39cm			铁匠师傅	39cm×28cm
	小八路	23cm×17cm			铁匠助手	38cm×25cm
46	程老师	32cm×26cm			铁匠工具	39cm×27cm
	张国珩老师	32cm×26cm		62	听妈妈讲那过去的事情	17cm×24cm
	张国珩老师	32cm×26cm	1973年		听妈妈讲那过去的事情	17cm×24cm
	程老师	32cm×26cm		64	请教	35cm×47cm
	兵团女战士	32cm×26cm		66	看画展	28cm×19cm
	兵团女战士	32cm×26cm		68	裱画	24cm×17cm
47	松枝	24cm×16.5cm			裱画	24cm×17cm
	松枝	24cm×16.5cm			裱画	17cm×24cm
	松枝	24cm×16.5cm		70	制笔厂	23cm×39cm
	松枝	24cm×16.5cm		72	公社广播员	46cm×35cm
	松枝	24cm×16.5cm			护士	24cm×18cm
	松枝	24cm×16.5cm			劳动妇女	15cm×14cm
	松枝	24cm×16.5cm			女青年	31cm×26cm
	松枝	24cm×16.5cm		73	女青年	39cm×27cm
	松枝	24cm×16.5cm			罗广琴	39cm×27cm
48	兵团女战士	32cm×26cm		74	妇女主任	26cm×32cm
	兵团女战士	32cm×26cm			女青年头像	18cm×13cm
50	掘进工邓锡军	28cm×22cm			清洁工王凤琴	39cm×27cm
	老矿工潘长礼	28cm×22cm		76	纺织工人无限热爱周总理	13cm×17cm
51	穿防水靴	37cm×20cm			纺织工人无限热爱周总理	39.5cm×28cm
	穿胶鞋	37cm×20cm		77	周总理头像	26cm×25cm
	矿工蹲像	37cm×20cm			周总理头像	26cm×25cm
52	矿工立像	39cm×27cm			女工	30cm×26cm

- | | | | | | |
|----|---------|-----------|-----|-------------|-----------|
| | 女工 | 27cm×38cm | 92 | 做鞋师傅 | 24cm×17cm |
| | 女工 | 27cm×38cm | | 做鞋师傅 | 24cm×17cm |
| 78 | 女工 | 26cm×22cm | 93 | 做鞋师傅 | 24cm×17cm |
| 79 | 女工 | 39cm×28cm | | 做鞋师傅 | 24cm×17cm |
| | 车间场景 | 33cm×25cm | 94 | 做好的新舞鞋 | 24cm×17cm |
| | 女工 | 38cm×28cm | | 做鞋器具 | 24cm×17cm |
| | 车间场景 | 31cm×25cm | | 做鞋器具 | 24cm×17cm |
| 80 | 构图设计 | 18cm×13cm | | 做鞋工具 | 24cm×17cm |
| 81 | 车间活动 | 27cm×38cm | 96 | 世上无难事 | 26cm×39cm |
| | 车间活动 | 27cm×38cm | | 水库工地 | 39cm×27cm |
| 82 | 车间活动 | 38cm×27cm | | 愚公移山 | 37cm×32cm |
| | 车间活动 | 38cm×27cm | 97 | 隧洞出口 | 54cm×28cm |
| 83 | 车间工作 | 31cm×26cm | 98 | 井峪洞工地王玉明 | 54cm×38cm |
| | 车间工作 | 25cm×23cm | 99 | 风钻工作 | 39cm×27cm |
| 84 | 周总理头像 | 39cm×28cm | | 水库工人 | 35cm×26cm |
| | 车间工作 | 26cm×23cm | | 涵洞进口张增详 | 37cm×26cm |
| | 车间工作 | 23cm×25cm | | 水库修车工 | 40cm×27cm |
| | 车间工作 | 23cm×27cm | | 水库小工人 | 32cm×26cm |
| 85 | 车间工作 | 23cm×26cm | 100 | 休息 | 26cm×32cm |
| | 车间工作 | 33cm×26cm | | 后勤工作 | 26cm×32cm |
| 86 | 车间工作 | 25cm×23cm | | 白铁匠 | 24cm×17cm |
| | 车间工作 | 31cm×25cm | | 动员大会 | 26cm×34cm |
| 87 | 女工 | 29cm×26cm | 101 | 十连一排胡芝兰 | 40cm×27cm |
| | 女工 | 26cm×25cm | 102 | 龙潭大井卷扬机手曹永敏 | 54cm×38cm |
| 88 | 女工 | 29cm×26cm | | 二连王桂华 | 54cm×38cm |
| | 女工 | 29cm×26cm | | 龙门口水库工地冯守华 | 54cm×38cm |
| | 纺织厂欢迎大会 | 18cm×39cm | | 龙门口水库工地冯守华 | 54cm×38cm |
| 90 | 做鞋师傅 | 24cm×17cm | 103 | 水库工人 | 54cm×38cm |
| 91 | 新舞鞋 | 24cm×17cm | | 水库修车工 | 40cm×27cm |
| | 做鞋工具 | 24cm×17cm | 104 | 田起路 | 54cm×38cm |
| | 做鞋器具 | 24cm×17cm | 106 | 建筑工地 | 24cm×17cm |
| | 工作台 | 24cm×17cm | | 建筑工地 | 24cm×17cm |

- | | | | | |
|-----|---------|-----------|------|-------------------|
| 108 | 幼儿园 | 26cm×32cm | 印度舞蹈 | 17cm×24cm |
| | 幼儿园 | 26cm×24cm | 121 | 印度舞蹈 17cm×24cm |
| | 幼儿园 | 16cm×23cm | | 印度舞蹈 17cm×24cm |
| 109 | 王纳新 | 40cm×27cm | | 印度舞蹈 17cm×24cm |
| | 幼儿园 | 26cm×19cm | 122 | 印度舞蹈 17cm×24cm |
| | 幼儿园 | 24cm×17cm | | 宽松的裤子 19cm×13cm |
| | 幼儿园 | 24cm×17cm | | 印度舞蹈 17cm×24cm |
| | 幼儿园 | 15cm×26cm | 124 | 冯 昊 32cm×26cm |
| 110 | 幼儿园 | 27cm×40cm | | 郝红林 32cm×26cm |
| | 幼儿园 | 25cm×23cm | | 刘跃男 26cm×23cm |
| | 幼儿园 | 27cm×40cm | | 吕惠琴 32cm×26cm |
| 111 | 幼儿园 | 27cm×40cm | | 韩 平 32cm×26cm |
| | 幼儿园 | 27cm×40cm | 125 | 晋学玲 31cm×26cm |
| | 幼儿园 | 27cm×40cm | 126 | 学生 32cm×26cm |
| | 幼儿园 | 27cm×40cm | 127 | 赵登云 孙亚军 26cm×31cm |
| 112 | 幼儿园 | 26cm×32cm | | 寇 霞 26cm×23cm |
| | 幼儿园 | 19cm×26cm | | 车喜芳 26cm×23cm |
| | 幼儿园 | 19cm×28cm | 128 | 申惠洁 26cm×23cm |
| 113 | 幼儿园 | 27cm×40cm | | 申惠洁 26cm×23cm |
| | 幼儿园 | 27cm×40cm | | 女学生 25cm×23cm |
| | 幼儿园 | 27cm×40cm | | 邢勤俭 26cm×23cm |
| 114 | 幼儿园 | 27cm×40cm | 129 | 徐 丽 李晓燕 26cm×23cm |
| | 幼儿园 | 27cm×40cm | 130 | 闫 伟 郭宝钧 26cm×32cm |
| 115 | 幼儿园 | 27cm×40cm | | 李东山 林金忠 26cm×32cm |
| | 幼儿园 | 20cm×28cm | | 下棋 32cm×26cm |
| 116 | 幼儿园 | 40cm×27cm | 131 | 下棋 26cm×21cm |
| | 幼儿园 | 26cm×23cm | | 下棋 26cm×23cm |
| 118 | 金晓红 王 凡 | 32cm×27cm | | 女生下棋 26cm×24cm |
| 119 | 程建敏 | 32cm×27cm | 132 | 张九月 32cm×25cm |
| | 杨曼琳 | 32cm×26cm | | 王春芳 32cm×26cm |
| | 小学生 | 32cm×26cm | | 白群英 32cm×26cm |
| 120 | 印度舞蹈 | 17cm×24cm | | 徐 兵 32cm×26cm |

- 133 程建敏 32cm×26cm
- 134 王春芳 32cm×26cm
- 135 女孩 28cm×25cm
- 136 小男孩 31cm×25cm
- 赵安玲 32cm×26cm
- 周宝桐 24cm×17cm
- 李永红 25cm×19cm
- 138 鲁迅头像 15cm×10cm
- 工人 25cm×15cm
- 《中国文学》插图 22cm×13cm
- 140 红梅 23cm×15cm
- 红梅三岁 24cm×14cm
- 素梅 39cm×29cm
- 素梅 39cm×29cm
- 141 小女孩 32cm×26cm
- 142 妇女 38cm×27cm
- 143 厦门港石工 37cm×27cm
- 144 女青年 28cm×19cm
- 女青年 28cm×19cm
- 为蛋 28cm×22cm
- 小学生 25cm×17cm
- 145 顺义县农民刘西旺 38cm×26cm
- 146 延庆县老模范王文喜 40cm×27cm
- 147 编筐男青年 16cm×12cm
- 背影 19cm×13cm
- 村里的孩子 27cm×39cm
- 148 搓麻绳 19cm×14cm
- 玩壶青年 17cm×13cm
- 女青年 24cm×17cm
- 149 徐寿武 40cm×27cm
- 150 学习 23cm×17cm
- 151 彝族老大娘 45cm×34cm
- 小孩头像 18cm×13cm

- 农村青年 34cm×25cm
- 包手巾女社员 18cm×13cm
- 152 戴草帽女社员 9cm×7cm
- 持铁锹劳动 20cm×14cm
- 吃白薯 17cm×12cm
- 两个男青年 19cm×13cm
- 男孩 18cm×13cm
- 153 女青年 20cm×15cm
- 154 记笔记 17cm×13cm
- 解放军战士 20cm×15cm
- 记笔记 18cm×13cm
- 男青年 21cm×14cm
- 女歌手 23cm×17cm
- 155 人物 22cm×17cm
- 劳动者 19cm×13cm
- 156 厦门港老渔民 55cm×38cm 1977年
- 157 小孩 14cm×26cm
- 学生 17cm×13cm
- 小孩头像 26cm×14cm
- 工人 17cm×13cm
- 158 向秀丽 29cm×21cm
- 青年头像 34cm×20cm
- 男孩 26cm×23cm
- 农村青年 34cm×25cm
- 159 房东老大娘 32cm×26cm
- 160 小丫 28cm×20cm
- 161 抽烟的老农民 19cm×15cm
- 老头 27cm×20cm
- 162 挑扁担的农民 19cm×13cm
- 163 女青年头像 19cm×12cm
- 拿草帽女青年 20cm×14cm
- 解放军 17cm×13cm
- 解放军 17cm×13cm

164 出工 26cm×31cm
饲养棚 26cm×32cm
165 老头 27cm×20cm
166 延庆小云盘沟 25cm×19cm
167 修农具 17cm×24cm
吸烟老大爷 24cm×17cm
一队饲养员杨大爷 24cm×17cm
168 缝被子 27cm×40cm
青年矿工 31cm×26cm
矿工 18cm×13cm
169 二百子 39cm×27cm
170 西直门工人 36cm×27cm 1973年
171 小姐妹 16cm×12cm
凝眸 24cm×17cm
男青年 22cm×17cm
穿棉袄的老大娘 24cm×17cm
172 女青年头像 24cm×17cm
围头巾的女青年 24cm×17cm
173 戴草帽的女青年 25cm×17cm
174 赤脚男孩 23cm×17cm
175 戴棉帽的男孩 23cm×18cm
休息的女青年 16cm×12cm
176 女老师 31cm×26cm
177 赵为旦 30cm×25cm
178 干部下乡 20cm×14cm
小丫的妈妈 20cm×14cm
中越公社郑各庄 17cm×24cm
179 干活儿 20cm×15cm
180 老大娘出工 20cm×14cm
小孩出工 21cm×14cm
农村灶台 17cm×24cm
狗娃 17cm×26cm
老大娘出工 20cm×14cm

181 村头场院 17cm×24cm
儿童速写 23cm×25cm
动态速写 33cm×26cm
182 工地速写 17cm×24cm
人物 19cm×13cm
轧路机 17cm×24cm
183 厂内运输 17cm×24cm
厂内运输 19cm×28cm
184 劳动 19cm×27cm
头像 24cm×16cm
人物 27cm×19cm



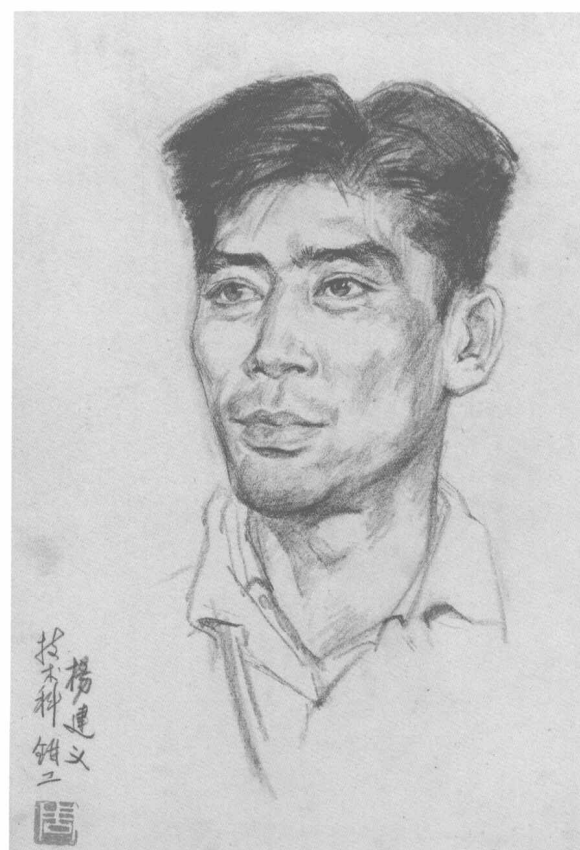


电焊女工 34cm × 25cm

马瑞东 44cm × 33cm

电焊女工 34cm × 20cm

动力车间张洪川 40cm × 27cm



钳工刘振华 35cm × 26cm

刘俊琴 35cm × 24cm

焊工王淑敏 39cm × 27cm

技术科钳工杨建义 40cm × 27cm