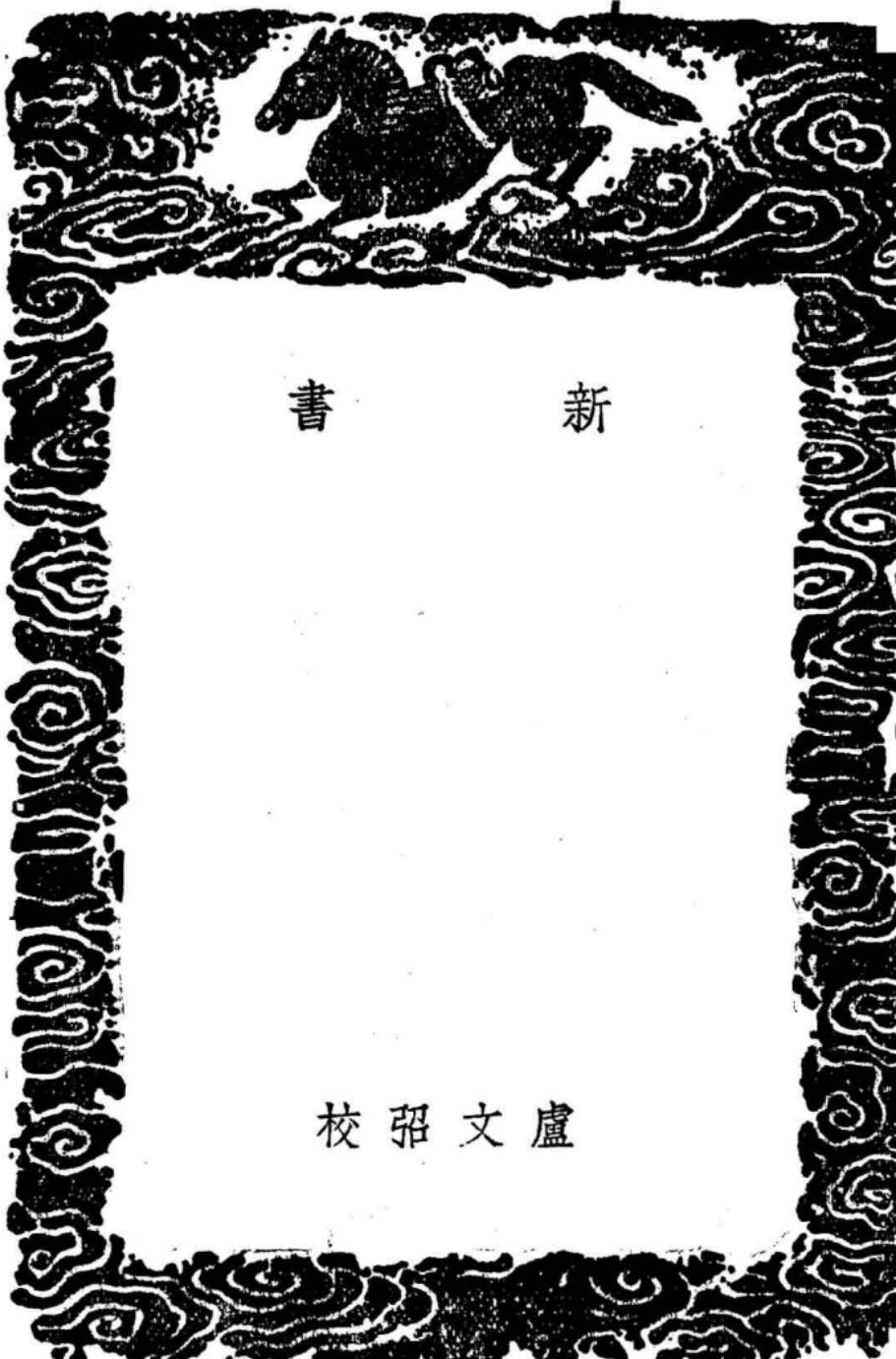


新  
書





新書

盧文弨校

叢書集 成 初 編

(本印補)

書 新 賈 誼

一九三七年十二月初版  
一九五九年十月補印

盧

文

弨

商

務

印

書

館

出

版

校

上海華文印刷廠印刷

# 重刻賈誼新書序

西漢文、武之世，有兩大儒焉。曰賈子，曰董子。皆以經生而通達治體者也。二子之書，世多有顧其善本絕少。余不揣固陋，竝爲校讎，賴友朋之助，先以賈子開雕既成，因爲之序。其緣起曰：班書藝文志，儒家載賈誼五十八篇。今世所行本，其目祇五十有六。然過秦有三篇，而唯載上下兩篇。又禮容語宋本分上下兩篇，而本復不分。故視漢志所載，缺其二篇。隋書經籍志載賈子十卷錄一卷。舊唐書志則云九卷。其稱賈子，則同。新唐書志始稱賈誼新書。其卷則十。隋唐志俱同。漢志列儒家，至宋志乃妄生異見。入之雜家。此如劉子政推崇賈董，比之伊管，而其子歆則謂其父之言爲過，何以異？人所見不盡同。顧若是哉！陳振孫直齋書錄載賈子十一卷云：首載過秦論，末爲弔湘賦，且略節誼本傳於第十一卷中。其書非漢書所有者，輒淺駁不足觀。決非誼本書。余謂此書必出於其徒之所纂集。篇中稱懷王問於賈君，又勸學一篇，語其門人，皆可爲明證。但多爲鈔胥所增竄。凡漢書所有者，此皆割裂僨到，致不可讀。唯傳職輔佐容經道術論政諸篇，在漢書外者，古雅淵奧，非後人所能僞撰。而陳氏乃反謂其淺駁，豈可謂之知言者哉？此本十卷，據宋本目錄，增多過秦論中一篇，定爲五十八篇。中有其目而亡其書者二焉。謂與漢志適脗合。余亦未敢信然。蓋容有出於後人之所分析者。至其甚謬者，則略爲刊正之已。世每以文帝不能用賈生爲

惜然生之言後多見之施行則不用而用已過畢矣在生宜可無恨以視夫其身尊榮顯赫而尺寸曾不得展者所得爲孰多乎哉余所校據兩宋本而誼所爲賦不在書中則非卽陳氏所見者卷末傳非漢書本文今姑沿其舊後有復梓者終當全載孟堅之所撰爲得云

皇帝六巡江浙之歲三月舊史氏盧文昭書於杭東里之抱經堂

# 賈子舊序

賈子者，賈誼新書也。奚稱賈子？子之也。賈子，賈子作乎？類賈子之言者，作也。漢興，誼文最高古。然誼陳說治理，善據事實，識要奧，一一可措之行。蓋管晏之儔焉，故曰：誼練達國體云。誼文高古最者，太史公業裁之入史記矣。後人或摭其創草及他篇簡論說，不忍遂捐棄，於是類之稱書焉。如過秦論、太史公業裁入之矣。褚先生又取其餘附之後，今爲三篇云。亦有一事一義而篇二三者，或二篇而雜之一。如治安策、搜截無復緒理可尋，乃其宏識巨議，故皎皎如日星。如江河地中，不得掩沒之矣。此書宋淳熙閒嘗刻潭州，淳祐閒又刊脩焉。時已稱舛缺，及刻本失。士夫家轉鈔，一切出吏手。吏苦其煩也，輒任減落其字句。久之，眩或踰行竄其字句，重復訛之。士夫者，又靡之校也。故其書愈舛缺，不可讀。宏治閒，都進士穆得此書於樂平喬公刻之京師，已復有翻刻者，顧仍舛缺也。予今刻則略校之矣。然卒莫之質補之也。麟甲鳳毛，僅存見於世者此耳。幸邪悲邪？賈子十卷，共五十八篇，內亡其三篇。明正德八年歲在癸酉冬十一月，北郡李夢陽撰，寓白鹿洞書院。

## 新書序

余昔承乏選部時偶於京國書肆中得賈太傅新書鈔本凡若干卷余手披目覽口誦心惟始而駭終而不知神與之接融融濶濶不知旨之樂之歎之於是乎乃知太傅之生值漢室初造光嶽氣完之時通乎天人精微之蘊窮乎歷代治亂之故洞乎萬物榮悴之情究乎禮樂刑政之端貫通乎仁義道德之原故正言竑議卓乎其奇偉悠悠乎其深長鑿鑿乎其有援據如江河盪潏而莫測其涯也如風霆變化而莫見其迹也如雲霞卷舒出沒掩靄千態萬狀而莫可名言也世之稱近古者亦在是矣所宜珍重不啻若湯盤周鼎而母敢忽耳正德甲戌余致政家居長沙郡守陸公以誼謫于長沙去今千有餘歲國朝既崇祀享之禮但傳長沙時所著新書獨無傳焉乃檢閱郡齋故櫝中得版刻數十片計其脫落尚多因詢于予予卽出是本補刻遂成完書屬予爲序予惟太傅高世之才殆出天縱漢劉向稱其通達國體雖古之伊管未能遠過班史痛其不用但謂其天年蚤終雖不至公卿未爲不遇誼過長沙作賦以弔汨羅而太史公傳於屈原之後明其若屈原之忠而遭棄逐也宋歐陽公謂其所陳孝文略施其術猶能比德于成康況用于朝廷之間坐于廊廟之上則舉大漢之風登三皇之首猶決壅裨墜爾蘇公論其爲王者之佐如其所言雖三代何以遠過此數公者故有定論誠母容加喙于其間顧其書之在霄壤中上則

爲德星。爲慶雲。下則爲朱草。爲醴泉。光景常新。而精神不虧。亘萬古。猶一日。柰何自宋淳熙辛丑提學潛使程公版刻之後。三百餘禪。僅得一陸公補輯殘缺。爲書再行。是何寥寥。知賞之難也。非惟嘉惠後學。廣其見聞。以資博識。慎而擇之。而立身行己之道。亦寓焉。中閒如鑒秦俗之薄惡。指漢風之奢僭。請定經制。述三代之長久。深戒刑罰。明孤秦之速亡。譬人主之如堂。所以優臣子之禮。置天下于大器。所以示安危之機。凡憂民、傳職官人、大政等篇。皆經濟之大略。又有國與天下者之所當鑒也。郡守公名相字良弼。宏治癸丑進士。累官南京吏曹郎中。英名偉績。有所自也。政尚平恕。有古循吏風。今觀是。益可見其知所擇。而其蘊畜之富。未可量也。故不揆愚陋。僭書于端。以識歲月云。正德九年菊月吉旦。賜進士出身嘉議大夫都察院右副都御史長沙黃寶序。

# 舊跋

長沙故楚地。前代人物不乏有。而顯然各載史氏者。獨屈原以忠憤。賈誼以適徒。見之文詞。磊落相望。今離騷經潭已板行。而誼書獨無傳焉。誠墜典也。提學漕使給事程公先生。暫攝潭事。乃取櫝中所藏誼新書十篇。俾刻之學宮。价既承命。竊考誼所著過秦論。所陳治安策。雖繁簡與是書不同。要皆椎輪於斯也。蓋誼自長沙召對宣室。文帝嘉之。已乃數上書論政事。危言讞議。卓詭切至。若衆建諸侯。益廣梁地。養大臣有節。崇廉恥之風。後皆遵之有效。一如誼所言。則誼之謀謨論建誠。有大過人者。劉向謂爲通達國體。伊管不能過。其亦美矣。然討其源流。率多新書所草定。是新書之作。乃傳長沙時所爲也。然則長沙以是書行其不宜乎。蓋非特足以脩墜典之闕。抑亦有補於世。可見先生之用意云。顧遐方無他善本。可參校。字多訛舛。姑存之以俟是正。淳熙辛丑日。南至門生從事郎充潭州州學教授南昌胡价謹題。

淳祐八年十月。知院大使陳公撥到錢米刊脩板數于右。重刊五十四版。重脩二十九版。

右賈誼新書十卷。淳熙辛丑歲湖南漕使程公以家藏本刊於長沙。所論漢事。皆於治安策及論積貯、諫禁鑄錢者。殆平日雜著所見。而他日總之以告君歟。三表五餌之說。詳見此書。謂可坐滅匈奴。至今疑其大言。然不過欲誘致降者。使其衆漸空。非謂必以兵勝。以誼奇才得爲典屬國以試之。匈奴雖無可滅之。

理勢須漸弱未可以大言而少之若其分王諸侯施行漢事後多卒如其說真洞識天下之勢者也然要其本說以道爲虛以術爲用則無得於孔子之學蓋不過以智略之資戰國之習欲措置漢天下爾文王葬槁骨之言世多以爲鑿靈沼得之此以爲夢意古有此說而傳者不同未必有其實若干事情則此事爲近之見慈溪黃震東發日抄

# 新書讎校所據舊本

**建本**是宋時刻本。明毛斧季。吳元恭皆據以改近世之本。宋卽有譏誤。亦悉仍之。前失去序文。故不知是何年所梓。唯目錄後有建寧府陳八郎書鋪印一行。故今稱爲建本。

**潭本**宋淳祐八年長沙刻。卽從淳熙八

**程潛本**刻本重雕者。題賈子。•  
**吳郡沈頡本**明宏治十八年刻。毛斧季就增宋建本於此本上。其吳元恭所用之本。雖無沈頡名。而實不異。當是沈名後來刊去也。其第七卷中缺退讓篇。吳据宋本抄補。而毛本則仍闕此篇。  
**李空同本**明正德八年刻。亦名賈子。後有欽遠跋者。不知何時人。合柳陽何蒸泉本。長沙本。武陵本。合校是書。•  
**陸良弼本**明正德九年爲長沙守時刻。•

**程榮本**刻漢魏叢書內。•

**何允中本**二本皆同出陸本。•

**江陰趙曠明敬夫校**

**餘姚盧文弨召弓父合衆本校**

# 賈子新書目錄

## 卷一

過秦上

過秦下

過秦中

宗首

藩傷

大都

服疑

數寧

藩彊

等齊

益壤

## 卷二

權重

制不定

階級

五美

審微

## 卷三

時變

孽產子

壹通

親疏危亂

解縣

威不信

卷四

匈奴

淮難

鑄錢

俗激

瑰瑋

銅布

屬遠

憂民

威不信

卷五

匈奴

淮難

鑄錢

傅職

連語

問孝闕

輔佐 保傅

勢卑 無蓄

卷六

禮

春秋

卷七

先醒

諭誠

君道

卷八

官人

道術

道德說

卷九

大政上

脩政語上

容經

耳痺

退讓

勸學

六術

大政下

脩政語下

賈子新書

目錄

卷十

禮容語上闋

胎教

傳

禮容語下  
立後義

# 賈子新書卷一

梁 太傅賈 誼撰

## 過秦上事勢

秦孝公據崤函之固，擁雍州之地。君臣固守以窮周室。有席卷天下、包舉宇內、囊括四海之意，并吞八荒之心。當是時也。潭本無也字。商君佐之，內立法度，務耕織，脩守戰之具。潭本從史記作備。外連衡而鬪諸侯。於是秦人拱手而取西河之外。孝公既沒，惠文、武、昭、襄王。案襄字衍下云始皇舊六世之餘烈。張晏數孝公、惠文王、武王、昭王、併後孝王。莊襄王爲六世。史記陳涉世家不誤。而始皇本紀則作惠王、武王。潭本亦同。蒙故業，因遺策，南取漢中，西舉巴蜀，東割膏腴之地，北收要害之郡。史記無北字。諸侯恐懼，同盟而謀弱秦。史記同作會。不愛珍器，重寶肥饒之地，以致天下之士。合從締交，相與爲一。當此之時，史記無之字。齊有孟嘗，趙有平原，楚有春申，魏有信陵。此四君者，潭本君作賢。皆明智而忠信，寬厚而愛人，尊賢重士，約從離衡，建本作連衡。非今從潭本。與始皇本紀合。兼韓、魏、燕、趙、宋、衛、中山之衆。建本脫兼字。潭本燕趙作燕齊。與始皇本紀同。於是六國之士，有甯越、徐尚、蘇秦、杜赫之屬，爲之謀主。史記無主字。齊明、周最、陳軫、召滑、始皇本紀作昭滑。滑，潭本同。樓緩、翟景、蘇厲、樂毅之徒，通其意。吳起、孫臏、帶佗、倪良、王廖、田忌、廉頗、趙奢之朋，制其兵。史記朋作倫。嘗以什倍之地，百萬之衆。潭本從陳涉世家作師。仰關而攻秦。始皇本紀作叩關。潭本作扣關。小司馬謂仰字是。秦人開關延敵，九國之師，逡遁而不敢進。遁與巡同。建本尙不誤。潭本則從始皇本紀訛。本作逡巡遁逃。案陳涉世家

家但作遷逃  
亦誤

秦無亡矢遺鏃之費而天下諸侯已困矣於是從散約解爭割地而賂秦秦有餘力而制其弊

追亡逐北伏尸百萬流血漂櫓因利乘便宰割天下分裂山河彊國請伏

史記伏

弱國入朝施及孝文王

莊襄王享國日淺

潭本享國下有之字與陳涉世家合

國家無事及至始皇奮六世之餘烈振長策而御宇內吞二周而亡諸

侯履至尊而制六合執搞朴以鞭笞天下

本皆作敲朴案小司馬云賈本論作搞朴今從之

威振四海南取百粵之地

潭本作百越下同

以

爲桂林象郡百粵之君俛首係頸委命下吏乃使蒙恬北築長城而守藩籬卻匈奴七百餘里胡人不敢

南下而牧馬士不敢彎弓而報怨

陳涉世家作貫弓音烏還反又如字謂上弦也

於是廢先王之道燔百家之言以愚黔

首墮名城殺豪俊收天下之兵聚之咸陽銷鋒鋩

潭本鋩作鑄音義同始皇本紀作鑄鑄

鑄以爲金人十二以弱天下之民然

後踐華爲城因河爲池據億丈之高臨百尺之淵以爲固

史記作據億丈之城臨不測之谿潭本淵亦作谿

良將勁弩

潭本下有而字

守要

害之處信臣精卒陳利兵而誰何天下已定始皇之心自以爲關中之固金城千里子孫帝王萬世之業

也始皇旣沒餘威振於殊俗然而陳涉

潭本無而字甕牖繩樞之子氓隸之人作甿而遷徙之徒也材能不

及中人

潭本作中庸

非有仲尼墨翟之賢

仲尼別本作仲弓案荀子常以仲尼子弓並稱子弓蓋卽孔門弟子弓也或云仲弓卽冉雍夫子許其南面此所稱者是也

作仲尼者或轉據史記本改之

耳陶朱猗頓之富躡足行伍之間俛起阡陌之中

潭本作而崛起與始皇本紀同陳涉世家作而倒

斬木爲兵揭竿爲旗天下雲合響應

潭本合下有而字

羸糧而景從山東

罷散之卒將數百之衆轉而攻秦

史記轉而倒

斬木爲兵揭竿爲旗天下雲合響應率疲弊之卒

潭本作率

豪傑竝起而亡秦族矣

潭本傑作俊又有一遂字

且夫天下非小弱也雍州之地崤函之固自若也陳涉之位非尊於