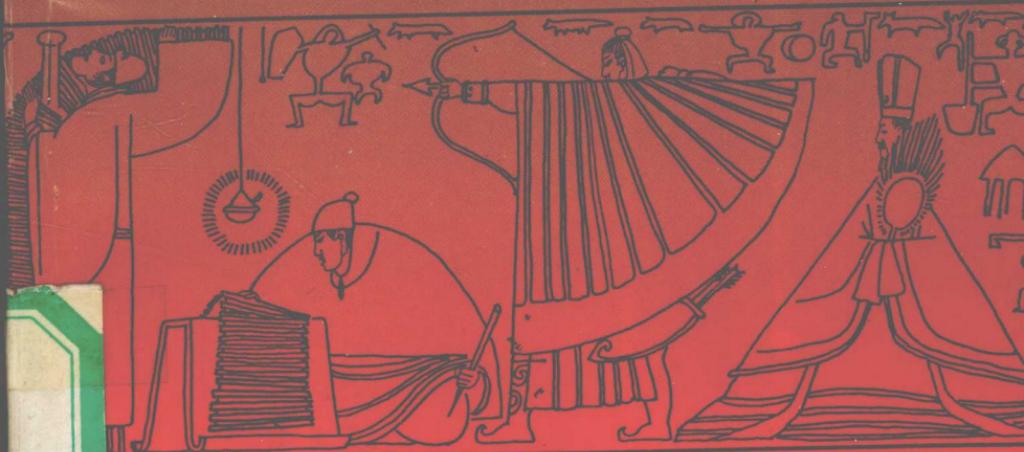


古代教育

故事集锦



陈飘

世纪出版社

古代教育故事集锦

陈 飘



新世纪出版社

写在前面

《古代教育故事集锦》是我继《中国古代教育家的故事》(1988年9月由中国和平出版社出版)一书之后撰写的第二本古代教育故事集。这本故事集共收故事78个，也是按历史年代的顺序排列。同《中国古代教育家的故事》一书相比，本书具有以下三个特点：

一是广泛性。它除了收集前书所没有收集到的教育家的故事之外，还收集了众多的不被称为教育家的古代教师的故事，同时也收集了尊师爱生、家庭教育、自学成材、勤学苦练、勤工俭学等多方面的教育故事，取材比较广泛。

二是民间性。书中人物大多数是来自民间，接近劳苦大众，甚至直接生活在劳动群众之中，同劳苦人民息息相关。

三是生动性。对故事在不失真实的前提下作了较多的艺术加工，使之更加通俗、生动，情节感人。因此，它不仅是教育科学普及性读物，也是文学性读物；它既适宜广大中小学教师阅读，更适宜广大青少年阅读。

在编写过程中，笔者试图运用马克思主义的立场、观点和方法来选择和处理故事情节，有些篇章则作画龙点睛式的

批判，以帮助读者更好地剔除封建性糟粕，吸收民主性精华。但由于笔者水平有限，不免有错误之处，还请读者批评指正。

陈 飘

中华人民共和国成立四十周年前夕于羊城

目录

●写在前面	(1)
●孔子轻稼圃，农夫不赞成	(1)
●造父虚心学，泰豆认真教	(6)
●纪昌技穷，方知尊师	(8)
●戎夷解衣，救活弟子	(11)
●庾公去簇，留下尊师情	(14)
●薛谭听歌，消除辍学念	(16)
●连成引路，伯牙学琴成名	(18)
●鬼谷赠书，苏秦刺股苦学	(20)
●朱买臣担柴行读	(25)
●匡稚圭凿壁偷光	(28)
●礼震步行千里，舍命救师	(31)
●杨政拦住皇帝，为师鸣冤	(34)
●包咸贵为帝师，不忘清贫	(37)
●承宫勤工俭学，终成名师	(42)
●巾帼育人，宫中留名	(46)
●妻子善教，丈夫续学	(49)

●孙期放猪施教	(52)
●邴原垂泪求学	(55)
●同窗结友，殊途同归	(58)
●以德感人，改恶从善	(62)
●师生情深，感动县令	(65)
●车胤囊萤，孙康映雪	(67)
●王羲之刻苦练字	(70)
●刘延世虚心求知	(73)
●杜夷矢志从教	(76)
●徐苗讲堂殮尸	(79)
●范宣子安贫乐育人	(81)
●霍先生正直遭残害	(84)
●杨轲教学蔑权贵	(87)
●宋纤育人避太守	(90)
●伏曼容三代同讲学	(93)
●严植之冒死哭弟子	(96)
●沈峻开讲，群儒惊叹	(100)
●戚袞博学，答问如流	(102)
●江泌追月夜读书	(105)
●朱詹吞纸苦学习	(108)
●徐伯珍穷困不辍学	(111)
●顾景怡痴读忘驱雀	(114)
●张吾贵边教边学	(117)
●冯伟节边耕边教	(120)
●沈子厚北国讲学，心中怀故土	(123)

- 马荣伯博学善教，弟子争相随 (126)
- 刘焯读藏书，十年不懈 (128)
- 李密当主帅，不忘尊师 (132)
- 陆德明服毒拒教 (136)
- 唐太宗怀念老师 (139)
- 曹学士乐教不疲 (141)
- 尹知章倾财施教 (143)
- 冯侍读廉洁奉公 (145)
- 阳亢宗爱生遭贬 (147)
- 教学认真，老教师享殊荣 (150)
- 学习刻苦，大诗人扬美名 (152)
- 玄奘好学不倦，能懂百国语 (155)
- 张遂虚心拜师，终成科学家 (158)
- 李觉严执教规，太宗下辇听课 (161)
- 孙奭一丝不苟，仁宗集中精神 (163)
- 范仲淹育人为天下 (166)
- 李若水痛骂粘没喝 (170)
- 太学生以死报国 (173)
- 曹教授抗战到底 (177)
- 胡原仲言行真一致 (179)
- 王应麟阅卷识英才 (181)
- 杜瑛施教，两袖清风 (184)
- 许谦育人，不忘黎民 (187)
- 萧惟斗坚持乡村教育 (190)
- 齐履谦革新教学制度 (193)

- 王冕苦学成名家 (195)
- 曹端善教得人心 (198)
- 吕泾野讲学，感动木匠 (201)
- 杨斛山坐牢，思学恩师 (205)
- 沈朗思忍饥退还赠谷 (209)
- 刘永锡宁死不受施舍 (212)
- 张履祥教诲重稼穑 (215)
- 阎若璩善思克愚钝 (217)
- 余古农呆读成盲公 (220)
- 徐心仲死读丧残生 (223)
- 刘伯容任教，先人后己 (225)
- 程在仁求学，心专学成 (227)

孔子轻稼圃，农夫不赞成

讲中国古代的教育故事，还得从大教育家孔子说起。

孔子名丘，字仲尼，山东鲁国曲阜人，生于春秋时代鲁襄公22年（公元前551年），死于鲁哀公16年（公元前479年），活了73岁。他是我国古代第一个伟大的教育家。他创办私学，提倡“有教无类”，广收学生，“以《诗》、《书》、《礼》、《乐》教弟子，盖三千焉，身通六艺者七十有二人”，为封建社会培育了大批人才；他整理、编纂、审定了包括民歌在内的在他之前保存下来的典章文献，使之能够更好地流传下来；特别是他创立的儒教学说，闻名中外，影响至大；值得称道的是，他有几十年的教学经验，创造出“因材施教”、“循循善诱”、“不愤不启”等教育思想和方法，至今仍脍炙人口；他的“学而不厌，诲人不倦”的精神，也一直为人们称道。他的教与学的故事，笔者已在《中国古代教育家的故事》（中国和平出版社1988年9月出版）一书中较详细地介绍过，这里讲的是他在教育中的一个失误——“轻稼圃”的故事。

话说孔子教学，把教育内容分为四科：一是德行科，参

加的弟子有颜渊、闵子骞、冉伯牛、仲弓等；二是言语科，弟子有宰我、子贡等；三是政事科，弟子有冉有、子路等；四是文学科，弟子有子游、子夏等。真可说是各种人才，济济一堂。但是在众弟子中有一位姓樊名须的，却与众不同。樊须字子迟，人们也叫他樊迟。他比孔子小三十六岁，算是同学中年纪较轻的一个。他既不想学德行、言语，也不想学政事、文学，一心想学种庄稼、做菜农，学会谋生的具体本领，当一名自食其力的体力劳动者。他的这一思想，直接向当时的“学而优则仕”的读书做官论挑战，在“士”的阶层中熠熠生辉，不可多得。

这天，樊迟到孔子面前，恭恭敬敬地行了个礼，郑重其事地问：

“先生，我想学种庄稼，请您教给我种庄稼的本领吧。”

孔子一听，大为惊讶，没想到樊迟会提出这样的要求。他迟疑了一下，回答说：“种庄稼吗，我是外行，你去向老农学习吧！”

“我还想到园圃里去种菜，那您就教给我种菜吧！”

“种菜吗？我也不行，你去向菜农学习吧。”

樊迟没想到被称为“圣人”的老师，却一不懂种庄稼，二不懂种菜，只好行了礼失望地退了出来。

孔子看着樊迟的背影消失在门外，摇摇头叹了一口气，对站在一旁的弟子说：

“樊迟真是个粗人啊！学而优则仕，读书就是为了做官，当老百姓的领导人嘛！领导人讲求礼节，老百姓就会尊

敬；领导人行为正当，老百姓就能服从；领导人说话信实，老百姓就会诚实不欺；领导人能这样做，四方的老百姓就会携儿带女、挑着粮食来投奔。领导者何必亲自去种庄稼、种蔬菜呢！”

孔子“轻稼圃”的错误教学思想和言论，农夫们知道了，很不赞成。

这年，孔子五十五岁，看到鲁国的朝政日益腐败，自己的主张无法实行，就带着弟子来到卫国，住在弟子子路的亲戚家里。一大清早，孔子起来，以失望的心情遥望着家乡鲁国，想到日后的处境日益不利，就拿出磬（古乐器）来轻轻地敲着，发抒自己的苦闷心情。就在这时，一位挑着草筐的农夫从门前走过，看见孔子在室内击磬，磬声丁丁当当，仿佛在发出一声声的悲叹。农夫停住脚步，望着门口说：“这磬声多么粗鄙呀！好像在不停地唠叨：‘没有人了解自己呀！’脑子里光想着自己！不参加劳动，思想多空虚呀！……”孔子听到门外过路农夫的批评，停止了击磬，想跑出门外把那人叫住说个明白，但转瞬间，他又打消了这个念头，摇摇头，叹口气自言自语说：“很难说服他呀！”

过了两三年，孔子在卫国也呆不下去了，又带着弟子到其他国家去流浪。一天，来到一条大河边，只见河水茫茫，却看不到渡口在哪儿。孔子让马车停下来，叫子路去找渡口。子路在河边找来找去，找不到渡口所在。他看见一个老头子沿河走来，就上前询问。老头子似乎有点聋，指着前面地里正在耕种的两个农夫对子路说：“我听不清，你去问他们吧。那高个子的叫长沮，矮个子的叫桀溺，是这一带有名

的百事通呢。”

子路根据老人的指点，走到田头，向两位农夫施礼：

“请问，这条河的渡口在哪里？”

农夫停止了耕田，向河边望了望，那个叫长沮的高个子反问：“河边车子上坐的是谁？”子路答：“是孔丘，我们的先生。”

“是鲁国孔丘吗？”

“是。”

“鲁国孔丘不是圣人吗？圣人不劳动，无所不知，应该知道渡口在哪里了，何必来问我们粗人呢？”

子路讨了个没趣，只好再去问那位叫桀溺的矮个子。桀溺反问子路：

“你是谁？”

“我是子路，孔丘的弟子。”

“你知道吗？”矮个子用教训的口吻说，“现在天下的坏人太多了，像洪水一样到处泛滥，谁能制服他们呢？你与其跟着孔丘到处逃难，还不如跟着我们学种庄稼吧！”说罢，两位农夫头也不抬地又去耕地了。

子路无奈，只好自己沿着河去找渡口……

过河之后，孔子赶着马车上路，子路跟在马车后面，却想着长沮、桀溺的话，低着头闷闷不乐，慢慢落在后面了。等他抬起头时，已看不到孔子和马车的踪影了。这时，一位老农夫用拐杖挑着除草工具迎面走来。子路忙问：“老伯伯，你看见夫子吗？”

老农夫停住脚，把子路从头到脚打量一番，知道他是孔

丘的弟子，便没好气地回答说：“你们这些读书人，四体不勤，五谷不分，光读书不劳动！谁知你的夫子在哪里！”老人说罢，把拐杖插在田头，拿起除草工具锄起草来，不再理睬子路。

子路一连两次受到农夫的奚落，心中非常不自在，不知所措，呆呆地站在田头。老农夫锄完了草，见子路还站在田头没有走开。他虽然不赞成孔子“轻稼圃”的主张，但心里对孔子及其弟子仍有好感。这时，他热情地笑笑说：“我知道你是孔夫子的弟子子路。你跟我到家住一晚，明天再赶路，准能赶上他们。”于是，子路跟随老农夫来到一个村庄。老农夫带他进了家门，介绍给两个儿子相识，还杀了一只大公鸡，做了晚餐，热情地招待了一番。子路也跑得饿了，便毫不客气，狼吞虎咽，饱餐一顿。老农夫边吃边对子路说：“不能光死读书，还要学会种庄稼呀！‘民以食为天’，不种庄稼吃什么呢！”老农夫语重心长的谈话，使子路深受教育。

第二天，按照老农夫所指的方向，子路快步追上了孔子，把老农夫的言行向孔子作了汇报。孔子听了赞叹说：“这位老农夫很有见识，定是一位隐士呀！你赶快转回去，把他请来！”子路领命，立即回头去寻找老农夫。但当他来到老农夫的住处时，门已上了锁，老农夫全家已外出不知去向。

造父虚心学，泰豆认真教

古时候，有个名叫造父的年青人，拜著名的马车手泰豆为师，一心一意学习驾马车的本领。他来到泰豆家里，非常勤快，一天到晚帮助师傅搞家务劳动，做点帮手活，同时留心观察师傅如何驯马、套马、驾车。一天又一天过去了，转眼过了三年，师傅始终没向他传授驾马车的知识和技巧。但造父是个忠厚老实人，对师傅一直很尊重，叫干啥就干啥，没有一句怨言。

一天，师傅泰豆把徒弟造父叫到跟前，让他坐下来，亲切地说：“造父啊！你跟我学徒三年，我没教你怎样驾马车，这是为了观察你的为人。现在我看出了你是一个诚实的有出息的小伙子，我愿意把我驾马车的本领无保留地教你。从今天开始，我就教你如何驾马车。你要知道，射箭的能手教儿子学制弓，必先教他学会削竹编箙，以便熟悉竹的性能；好铁匠教儿子打铁，必先教他学习缝制皮衣，以便锻炼意志。你学驾马车也不能性急，先得练基本功。马车跑得快，马车夫也得学会快走，快步走就是驾马车的基本功。你能学会像我那样快步走，就有了抓好六条马缰绳、驾好六匹马拉车的

基础。”造父一听，自然满心欢喜，连忙点头说：“我完全听从师傅的吩咐！”

于是，造父跟着师傅来到驯马场上，根据师傅的指点，把一根根的小木桩插在地上，组成一条小路，木桩都很小，顶端站不下一只脚。泰豆跳上木桩，脚踏木桩来回走动，快得像飞一样，完全没有一点闪失。往返行走了一阵，跳下来时，汗不出、气不喘。泰豆对造父说：“你照着我走的样子耐心练习吧！”造父点点头，学着师傅的样子，脚踏木桩，来回走动，由慢到快，一会儿就走得满身大汗。有时走得不小心，从木桩上滑下来，他又立即踏上去；小腿被木桩碰破了皮，鲜血直流，他也毫不在乎。他下决心苦练，夜以继日，不停地在木桩上反复行走，走得越来越快。一连练了三天三夜，已经学会像师傅那样熟练地在木桩上来回飞奔了。但造父并不以此为满足，仍然坚持练下去。

这天夜里，月光如水，泰豆抬头见窗外驯马场上有人影在走动，知道是造父在苦练。他披衣起身，走出屋外，看见造父在小木桩上来回飞奔，简直同自己走的没有两样。他为徒弟的学习获得好成绩感到衷心喜悦，也没有想到造父学得这样快，学习成效这样显著。他走上前去，赞叹说：“造父啊！你真是一位学习勤奋的青年！你学得这样快，这样好，驾马车的基本功已经给你掌握了！”

在泰豆的认真教育下，经过勤学苦练，造父终于成为天下闻名的马车手。

纪昌技穷，方知尊师

纪昌也是古代的一个青年人，他拜射箭能手飞卫为师。纪昌拜师之后，立即要求飞卫教他射箭的本领。飞卫说：“学射箭嘛，要练会几种基本功。首先，你得学会看东西不眨眼，做到泰山崩于前而目不瞬，这样才能聚精会神，看准目标。你回家去，练得这种功夫后再来见我。”

纪昌回到家里，按照老师的指教，先练不眨眼。他把老师的要求同正在织布的妻子商量。妻子一边织布，一边说：“你瞧，我织布时，织布机下的两个脚踏板一上一下，不停地跳动，你能瞪住眼睛看它，眼珠子一动不动，不就是做到不眨眼了吗！”纪昌听妻子讲得有道理，就仰卧在妻子的织布机下，目不转睛地注视着上下跳动的脚踏板。一天又一天，一月又一月过去了，整整坚持了两年之久。现在，即使用闪闪发亮的锥子尖刺到眼眶边，他也可以不眨眼睛。纪昌学到了不眨眼的功夫，就去向飞卫报告。飞卫说：“你虽然学会了不眨眼的功夫，还不能马上学射箭；接下来你还得练眼力，学会把不明显的东西看成明显的东西，把小的东西看成大的。你再回家去练吧；等你的眼力练好了，再回来见

我。”

纪昌又回到家里，想办法练眼力。他用一根牛毛系住一只虱子，挂在南面的窗口，天天站着不眨眼地注视着。开始时，要站得很近才能看见，后来，站远一点也能看见；十天之后，感觉虱子似乎大了一点。他这样坚持不断地练下去，看到虱子似乎越来越大了。三年之后，居然看到虱子像车轮子那么大！回头一看，别的东西都像小山一般大小。这时，他引弓搭箭，一箭把虱子射落。他急忙回到老师那里，把苦练的成果向飞卫汇报。飞卫非常赞赏纪昌苦练基本功的毅力，高兴得跳起来，连声说：“好！好！你算是掌握射箭的奥妙了！”

纪昌跟老师学了一段时间之后，产生了自满情绪，以为已经把飞卫射箭的本领全学到手了。这时，他动了邪念，心想：“如今普天之下只有老师飞卫是自己的对手了，如果把飞卫杀死，自己不就无敌于天下了吗？那时，自己就可横行天下，为所欲为了。”从此，他便寻找机会，要把自己的老师置于死地！

这天，纪昌在野外看到飞卫。时值天高云淡，秋风萧瑟，飞卫身佩弓箭，正向原野走去。纪昌悄悄地从背后追上去，挽弓搭箭，冷不防向飞卫的后心射去。飞卫听到背后有弓弦声，知道有人暗算，立即翻身射出一箭。说时迟，那时快，只听“当”的一声，飞卫射出的箭头同纪昌射来的撞个正着，两支箭并排双双飞落在草地上。纪昌一不做二不休，见一箭不中，急忙射出第二箭。飞卫不慌不忙地应战，也射出第二箭。两支箭又同第一次一样撞落在草地上……两人一箭接