

新版

中日交流标准 日本语 语法手册

[初级]

赵文娟 王书玮 ★ 主 编
边 静 李 雪 ★ 副主编



中国宇航出版社

新版

中日交流标准 日本語 语法手册

[初级]

赵文娟 王书玮 ★主 编
边 静 李 雪 ★副主编



中国宇航出版社

· 北京 ·

版权所有 侵权必究

图书在版编目(CIP)数据

新版中日交流标准日本语语法手册:初级/赵文娟编著. —北京:
中国宇航出版社, 2010. 7

ISBN 978 - 7 - 80218 - 792 - 4

I. ①新… II. ①赵… III. ①日语—语法—手册 IV. ①H364 - 62

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 135894 号

策划编辑 卢珊

封面设计 艺和天下

责任编辑 卢珊

责任校对 刘莹

出版

发行 **中国宇航出版社**

社址 北京市阜成路 8 号

邮编 100830

(010)68768548

网址 www.caphbook.com/www.caphbook.com.cn

经销 新华书店

发行部 (010)68371900

(010)88530478(传真)

(010)68768541

(010)68767294(传真)

零售店 读者服务部

北京宇航文苑

(010)68371105

(010)62529336

承印 北京智力达印刷有限公司

版次 2010 年 7 月第 1 版

2010 年 7 月第 1 次印刷

规格 880×1230

开本 1/32

印张 8

字数 190 千字

书号 ISBN 978-7-80218-792-4

定价 22.80 元

本书如有印装质量问题,可与发行部联系调换

前 言

本书编写的目的在于为广大日语学习者提供一本便于查询的新版中日交流标准日本语的语法手册。书中主要以《新版中日交流标准日本语（初级）》上下册的内容为基础，分为日语基础知识、品词和句型三大篇，囊括了《新版中日交流标准日本语（初级）》上下册中所出现的重要知识点，并进行了条理清晰的解释和说明。

上篇的日语基础知识主要从日语学习中需要掌握的日语的文字和发音、日语的词汇、日语的文体和时态、用言的活用、敬语五大部分进行简单论述，对于日语语法体系中重要的知识点给出解释；中篇的品词部分主要分为助词、接续词（即连词）、接续助词、副词四大部分进行解释说明；下篇的句型部分根据句型的功能意义划分为不同的分类句型，无法划入分类句型的则放在基本句型里。

本书最大的特点是实用性和方便性，品词和句型均按照五十音图顺序来排列，涵盖了《新版中日交流标准日本语（初级）》上下册中所出现的所有词汇及语法，并且标注了该词汇或语法所出现的具体章节，非常方便读者查找知识点。所有的例句均标注了日语的假名，也方便读者阅读和记忆。其中，对于日语学习者来说比较难掌握的品词的活用和时态均使用表格的形式进行了归纳和总结，每个知识点都给出了常用的经典句型。在词汇的讲解中，在教材中所使用的词义的基础上，又引入了该词其他较为常用的含义，使读者能够更清晰准确地掌握这一词汇的用法，并且对一些词汇的近义词也进行了归纳和分析，这对提高读者的词汇运用水平无疑具有积极的作用。在句型的讲解中，对每个句型都注明了接续方法，并设定场景讲解句型，使读者能够准确把握惯用句型的使用场景和语感。另外，本书参考了日本语能力测试的考试内容，对多数句型都进行了

适当的扩展和加深。所选例句力争做到简明扼要、句意新颖、具有典型性，并有意识地吸收了一些口语较强的日语表达形式，这些都对读者的日语学习和使用有一定的帮助。

本书的编写者既有留学海外的日语学习经验，又有丰富的日语教学经验。从学习、教学实际出发，结合日语语法研究方面的最新知识，经过多次推敲、修改和审定，推出了本书。由于编者水平有限，难免仍有不当之处，恳请广大读者批评指正。

2010年6月

编者

目 录

上篇 日语基础知识

第一章 日语的文字与发音	2
平假名	2
片假名	3
日文汉字	4
罗马字母	6
第二章 日语的词汇	8
和语词	8
汉语词	8
外来词	8
混合词	9
第三章 日语的文体和时态	11
敬体形	11
简体形	13
第四章 用言的活用	16
动词	16
形容词	25
第五章 日语的敬语	29
敬语的一般特征	29
敬语的分类	29

中篇 品词

第一章 指示词和疑问词	40
指示词	40
ここ / そこ / あそこ / どこ	40
こちら / そちら / あちら / どちら	41
この / その / あの / どの	41
これ / それ / あれ / どれ	43

疑問詞	44
いくら	44
いつ	44
誰/何	44
どう	45
どうして	46
どんな	46
第二章 助詞	48
か	48
かしら	49
かな	49
から	50
…から…まで	52
くらい/ぐらい	53
しか	53
だけ	54
で	54
でも	56
と	57
とか	58
な	58
に	59
ね	61
の	62
は	64
ばかり	65
へ	66
も	67
や	68
よ	69
よね	69
より	70
を	70

第三章 接续词和接续助词	72
接续词	72
そして	72
それから	73
それじゃ	74
それで	74
それとも	75
それに	75
それにしても	76
だから/ですから	77
ただし	77
では	78
でも	79
ところで	79
とにかく	80
接续助词	80
が	80
から	81
けど	82
し	83
ため	83
たり	85
て	86
ても	87
ながら	88
ので	89
のに	89
第四章 副词	91
どうぞ	91
相変わらず	91
あとで	92
あまり	92
あんまり	93
いかが	94

いかにも	94
以前	95
いちばん	95
一生懸命	95
一緒に	96
いつも	96
いまから	97
うっかり	98
かならず	98
かなり	99
きちんと	99
きつと	100
急に	101
ぐっと	101
くねくね	102
結構	102
こう/そう/ああ	103
こっそり	104
これから	104
今度	105
こんなに	105
ザーザー	106
先に	106
さきほど	106
さすが	107
さつき	107
さっそく	108
さらに	108
しっかり	109
実際に	110
実は	110
しばらく	110
十分	111
少々	111

ずいぶん	112
すぐ	112
すこし	113
ずっと	114
すやすや	114
せっかく	115
絶対	115
ぜひ	116
全然	116
全部	117
そんなに	117
だいたい	117
たいへん	118
だいふ	118
確か	119
ただいま	119
たとえば	120
たぶん	120
たまに	120
だんだん	121
ちょうど	121
直接	122
ちよつと	122
ちゃんと	123
つい	124
丁寧に	125
できるだけ	125
どうして	126
とうとう	126
ときどき	127
特に	127
突然	128
とても	128
とにかく	129
とりあえず	129

どんどん	130
なかなか	130
なんか	131
なんだか	132
年々	133
初めて	133
はやく	134
非常に	135
べつに	135
ぺらぺら	136
ほかに	136
ほとんど	136
ほんとうに	137
まあまあ	137
まず	138
ますます	138
また	139
まだ	139
まだまだ	140
まっすぐ	141
まもなく	142
まるで	142
もう	143
もういちど	143
もし	144
もしかしたら	144
もちろん	144
もともと	145
やっと	145
ゆっくり	146
よく	146

下篇 句型

第一章 基本句型	150
今…時…分です	150

(…は)…が分かります	150
…過ぎます	151
…ちゃった	151
…である	152
…でしょう / でしょうか	152
…ですか、…ですか	154
…ですもの / だもん	154
…ではありませんか	155
…と言いました	155
…という…	156
どの… / どれ / どこ / 何 / 何が / いちばん…ですか	157
…と会います	158
…によって…	158
…のが(は)…です	159
…のが見えます / 聞こえます	160
…のような味 / においがします	160
…のを…	161
(…が)…は / が…	161
…は…が…です	162
…は…ことです	163
…は…という…です	164
…ば…ほど…	164
…へ…に行きます / 来ます	165
…まま、…	166
…ように、…	166
第二章 分類句型	168
…は…でした	168
…は…です	168
…は…ですか	169
…は…では(じゃ)ありません	170
…は…では(じゃ)ありませんでした	170
一類形容词谓语句	171
…は…かったです	171
…は…です	171

…は…ですか	172
…は…(く)ないです	172
…は…(く)なかったです	173
动词谓语句	173
…ます /…ません /…ました /…ませんでした	173
存在和所有	174
…で…があります	174
…に…があります/います	175
…は…にあります/います	175
…は…があります/います	176
时间和状态	177
…後で、…	177
…終わります	178
…ことがあります	178
…ばかりです	179
…続けます	180
…てあります /…ておきます	180
…ていきます /…てきます	181
…ています	183
…ております	185
…てから、…	185
…てしまいます	186
…てみます	187
…時、…	187
…ところで	188
…間/間に	189
变化和决定	190
…ことにします	190
…ことになります	191
…く/にします	192
…く/になります	192
…ようにします	193
…ようになります	194
比较和选择	195

…か…(では)ないか…	195
…かどうか…	195
…でいちばん…は…です	196
…と…とどちら(のほうが)が…ですか	196
…は…ほど…ないです	197
…は…より…です	198
…より…のほうが…です	198
意志和愿望	199
…が/を…たいです	199
…がほしいです	201
…つもりです	202
命令和依頼	203
…てください	203
…なさい	203
…て/ないで	204
…させていただきます	204
…(させ)てください	205
…ていただけますか	206
…てほしい	206
…をください	207
…ましょう	208
…ませんか	208
禁止和許可	209
…てはいけません	209
…てもいいです	210
…な	211
…ないでください	212
…なくてもいいです	212
义务和建议	213
…たほうがいいです	213
…ないと/…ないといけません	215
…なければ/…なければなりません	215
判断和推测	217
…かもしれません	217

…そうです	217
…と思います	219
…と思っています	220
…のです/んです	220
…のではないでしょうか	222
…らしいです	223
…ようです	224
条件	225
…たら…	225
…と、…	226
…なら、…	227
…ば、…	227
可能/被动/使役	228
…ことができます	228
…は…に…(ら)れます	229
…は…に…(さ)せます	231
…は…に…さ(せら)れます	232
授受表現	233
…は…に…をあげます	233
…は…に…をもらいます	235
…てあげます/…て差し上げます	236
…てくれます/…てくださいます	237
…てもらいます/…ていただきます	238
敬語	239
お/ご…ください	239
お/ご…になります	239
…ていらっしゃいます	240
…(ら)れます	240
自謙表現	241
お/ご…します	241
…差し上げます	241
郑重表現	242
…でございます	242

上篇

日语基础知识

第一章 日语的文字与发音

现代日语中使用的文字有汉字、平假名、片假名、罗马字、阿拉伯数字等。它的主要书写方式被称为汉字假名混合书写。另外,传统的日语书写方式与中国古代一样采用竖写方式,一些报刊杂志和书籍等现在仍然有很多使用竖写方式,不过生活中以及商业上的文书多采用横写。公元5世纪,也就是日本的奈良时代,随着一些僧侣将中国的经书带到日本,文字也从中国传入了日本。当时的汉字是作为表音文字来使用的,比如日本古代的诗歌集《万葉集》^{まんようしゅう}就是完全用汉字书写的,樱花(桜)^{さくら}用汉字“散久良”,山(山)^{やま}用汉字“也麻”来表示。因为汉字写起来比较复杂,于是日本人便在汉字的基础上创造了自己的文字——假名(仮名)^{かな},分为平假名(平仮名)^{ひらがな}和片假名(片仮名)^{かたかな}两种。假名也就是“假借的文字”的意思,而相对地,汉字则被称为“真名”,意为“真正的文字”。

一、平假名

平假名是日语中表音符号的一种,“平”是“通俗平易”的意思。平假名是由汉字的草书演变而来的,早期平假名多为日本女性所用,多用作书写诗歌、书信、私人日记等,被称为“女手”^{おんなで};汉字主要为男性贵族所用,被称作“男手”^{おとこで}。现代日语中,平假名常常用来表示日语中的固有词汇及文法助词,为日文汉字注音时一般也使用平假名,称为振假名(振り仮名)^{ふりがな}。而跟在汉字后面的假名则称为送假名(送り仮名)^{おくりがな}。