

滇南本草圖說

一



清·朱景陽 撰

滇南本草圖說

據清乾隆三十八年抄本影印



南京中医药大学图书馆藏

图书在版编目 (CIP) 数据

滇南本草图说/ (明) 兰茂著. - 北京: 中医古籍出版社, 2007.9

ISBN 978-7-80174-559-0

I . 滇 … II . 兰 … III . 本草 - 云南省 - 图谱
IV.R281.3-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 154767 号

ISBN 978-7-80174-559-0



9 787801 745590 >

中醫古籍孤本大全

滇南本草圖說

原 著 明 · 蘭茂
選 編 薛清錄 等
出版發行 中醫古籍出版社

北京市東直門內南小街十六號 郵編 100700

杭州蕭山古籍印務有限公司

二〇〇七年十月第一版第一次印刷

二百套

ISBN 978-7-80174-559-0

印 刷 印 版 書 版 定

刷 次 數 印 號

圓 1110

南京中医药大学图书馆版权所有
NANJING COLLEGE OF CHINESE MEDICINE
1954

江澤民同志題寫書名



中醫古籍孤本大全選編工作委員會

中醫古籍孤本大全

中醫古籍出版社影印出版



《中醫古籍孤本大全》選編工作委員會：

主任：曹洪欣

副主任：李懷榮 梁菊生

委員：（以姓氏筆畫爲序）

伊廣謙 李經緯 余瀛鰲 孟慶雲

范爲宇 馬繼興 黃龍祥 崔蒙

路志正 鄭金生 劉國正 劉從明

薛清錄

顧問：（以姓氏筆畫爲序）

王永炎 王雪苔 王綿之 李輔仁

余瀛鰲 施奠邦 姚乃禮 馬繼興

唐由之 張燦玗 傅世垣 焦樹德

裘沛然 鄧鐵濤



項目組長：薛清錄 崔蒙 朱冬生

副組長：王由明 劉國正 裴儉

成員：符永馳 牛亞華 李鴻濤 程英

李斌 劉培生 郎彩茹 彭莉

孫海舒 王蕊 畢俊英 劉振遠

孫一星

前 言

中醫藥學是我國古代科技寶庫中的一枝奇葩。它以博大精深的醫理，神驗奇效的醫術濟世活人，傳承數千年，至今仍屹立于世界醫學之林，熠熠生輝。中醫藥學典籍是蘊藏、保存、傳播這份寶貴遺產的知識載體，它記載了歷朝歷代醫藥學家防病治病的臨床經驗，方藥研究成果及建立在深厚的中國文化基礎上的醫學理論體系。這些典籍千百年來穿越時空、歷盡滄桑、存留至今足以證明它的科學內核的強勁生命力。它不僅見證着往日的輝煌，而且必將在今後我國醫藥科學發展史上譜寫更加耀眼的新篇章。

中國中醫科學院自建院以來始終把對中醫古籍的調查研究置于重要地位，自上個世紀五十年代開始，曾三次進行全國性的中醫古籍資源調查，基本上掌握了中醫古籍的存世狀況及在全國各地區各系統圖書館的收藏分佈情況。同時，通過這三次系統調研，也了解到在現存於世的萬

餘種中醫古籍中，將近四成已淪爲孤本。這些孤本醫書中不乏稀世之珍品，如宋元以來歷代精刻之善本、名醫手稿、名家批校本、精寫本、刻書底稿、彩繪本草圖、經絡圖、導引圖等等。這些珍貴的醫藥典籍有的流失海外，國內已不存；有的束之高閣，塵封閉鎖，不爲人所知所用。更令人擔憂的是，有些孤本醫書由於多年的自然侵蝕和保管條件不善而面臨絕本的危險。搶救、保存這些珍貴的文化遺產已是刻不容緩的歷史責任，也是繼承發揚祖國醫學遺產的重要任務之一。鑑此，我們自上個世紀九十年代中期開始對分散收藏於全國各地圖書館的孤本醫書進行調查研究，根據這些書的學術內容、文獻價值、版本價值、應用價值、書品狀況做出評價。選擇其中書品完好，有長期保存價值和推廣應用價值的孤本醫書影印出版，推出《中醫古籍孤本大全》系列叢書。并于二零零零年成立了《中醫古籍孤本大全》選編工作委員會，以加強對孤本醫書選編出版工作的領導。爲確保這套叢書的選編質量，還聘請了中醫界知

名專家、學者為學術顧問，從學術上進行把關和指導。

本書的選編出版是一項集信息收集、文獻調查、鑑別研究、編輯出版等多方面工作為一體的系統工程。它涉及單位多、地域廣，所需資金投入量較大，方方面面的問題無疑會給推動這項工作帶來一定難度。以致影響它的進展和進度。但另一方面，正是因為這項工作本身所具有的「功在當代，利在千秋」的深遠的歷史意義和搶救中華文化的社會公益性，博得有關部門和有識之士的認同和共鳴，使得各種困難都逐漸在統一的大目標下獲得協調解決。

本書的選編出版，是弘揚我國古代科技成就，搶救民族文化遺產，繼承發揚中醫藥學的一件大事、實事，曾經得到國家領導人和有關部門的重視和支持。時任國家主席的江澤民同志曾為本書題寫書名，國家新聞出版署曾將本書列為「九·五」國家重點圖書，這對本書的選編出版工作是很大的激勵和鼓舞。我們相信，在各級領導的重視、社會各界的

關懷與支持，和有關專家學者的參與指導下，我們一定能够克服各種困難，勝利完成這部劃時代的大型系列叢書的選編出版工作。

編 者 二零零七年十二月



內容提要

鄭金生

《滇南本草圖說》題爲明·蘭茂原著，范洪等抄錄的一種雲南地方本草。該書原十二卷，今存十卷，記錄了當地的民間藥物，是研究本草的重要資料。

一、關於蘭茂與《滇南本草》

今影印的《滇南本草圖說》題爲『楊林蘭茂止庵先生著釋』，因此有必要回顧一下關於《滇南本草》的研究情況。

《滇南本草》作者蘭茂（約一三九七—一四七六），字廷秀，號止庵，晚號和光道人。祖籍河南武陟（一作洛陽），後遷雲南，爲嵩明縣楊林千戶所石羊山人。以授書行醫爲生。自幼酷愛本草，因母病而留心醫藥三十餘年。蘭氏常采藥于雲南地區，并採訪當地各民族的醫藥經驗，撰成《滇南本草》一書。蘭氏爲當地民衆所愛戴，卒後其故裏建有蘭公

祠及蘭公墓，以紀念其醫藥成就。

對蘭茂是否撰有《滇南本草》，曾有不同的意見。有人認為《滇南本草》為托名之作，理由是《正德雲南志》及李澄中《蘭先生祠堂記》中均未提及蘭茂著有《滇南本草》，又《昆明縣志》記載：『《滇南本草》舊傳蘭茂作。考蘭茂為明初人……而此書自序題為崇禎甲戌，其為依托可知矣。』該書中收有玉蜀黍或玉麥須（均為玉米）、落花生等植物，一般認為都是溝通美洲（一四九二）之後才傳入我國，不應該見于蘭茂的書中。

但一般認為，蘭氏原著《滇南本草》應該是可信的。因為蘭氏並非神話人物，也不是名氣很大的高官或醫家。托名書往往取作者的名氣，蘭氏為雲南一偏僻之地的醫家，名不見經傳，題他的名字的書應該和他有關。此外蘭氏還撰有《醫門擊要》二卷，未見有人稱其為偽作。光緒間務本堂《滇南草本》的蘭茂序稱：『余留心數年，審辨數品仙草，合滇

中蔬菜草木種種性情，并著《醫門擧要》二卷。」這不是一般作偽者所能杜撰。清·吳其浚《植物名實圖考》曾多處參引該書，說明他也深信蘭氏有此地方本草。《滇南本草》之所以被人懷疑是否是蘭茂之作，主要是今存的《滇南本草》十幾種印本和抄本，每一種都不相同，所收藥物數相差很大，最少的二十六種，最多的四百五十八種。這種無本得同的《滇南本草》令人懷疑它們可能都是托蘭茂之名，實際為獨立的雲南地方本草書。

今影印的《滇南本草圖說》屬於諸多題為《滇南本草》系列著作之一，而且其抄成的年代較早，很有代表性。以下結合此本的情況介紹于下。

二、關於《滇南本草圖說》

(一) 《滇南本草圖說》的一般情況

該書今存中國中醫科學院圖書館，原系范行準栖芬室藏書。該本原為十二卷，今存十卷（卷三、十二）。抄繪本。無序言、扉頁。四周雙

邊，上黑魚尾，書口上書『滇南本草圖說』，下爲卷次及頁碼。各藥或有圖，或無圖，共存藥二百八十餘種，圖二百二十五幅（其中少數爲圖數藥）。

該本序言缺，但在書中却不乏關於本書來源的記載。例如：卷九之末插有類似序言的『滇南本草』一篇，其中提到：『蘭子因母病，留心此技三十餘年。其學皆探本窮源，得古人精奧，其方餌專一精切，不事枝葉，投人數劑，無不立愈。所以余將已學種種草本，著之于書，以救滇民之病。』其末署名爲：『止庵先生著，守一子撰，高公抄錄，乾隆三十八年昆明後學朱景陽重抄。』

又卷九之首，有一不署名的題識，其中談到：『滇南本草……爰著本草三卷，余又采諸家不備之性種種，著之以爲家常之用，而又以救一方之疾也。』末爲『滇南高宏業抄，守一子撰』。據此，則最後的三卷有可能是范洪（守一子）補撰。

卷六之末又有記載曰：

響。

大明嘉靖丙辰年正月滇南守一子范洪抄錄，至大清康熙丁丑年滇南高宏業又抄錄。細開記述，至乾隆三十八年二月朔日，朱景陽又抄。細察訪，此書由來舊矣，後高大人諱宏業抄范公守一紙（子），知滇中蘭先生自序，方知滇中有本草一部。後又有聞楊升庵刪去仙草，著《出南本草》一部。後次書述在市得見者罕也。余因老母癱瘓痿軟，睡卧于床，出外求方，不期而然又遇張先生家有此書，余出價五十金携回……

該書卷十二又有記載：

『以上計一百有零。其性其味，以及寒熱溫平，酸甜苦辛，均已考釋詳明，久經應驗。若復有經驗草本增入斯集，惟俟後之君子活人濟世之心已爾。』



抄。」

根據以上記載，該書最晚的抄錄年代是乾隆三十八年（一七七二年）中著。但在此之前，已經經過至少兩人之手。其一為明嘉靖丙辰（一五五六年）的范洪，號守一子，這是該抄本的可追溯的最早的抄本。據署名有「守一子撰」、「守一子述」，可見該本即便不是范氏原撰，也至少經過范氏的增補。

此外，該書卷六之末也記載：「大清康熙丁丑年滇南高宏業又抄錄。細開記述。」結合書中的內容（見下文），可知這「細開記述」，確實是清代康熙丁丑（一六九七）高宏業增補了內容。

該書有後人增補其他明顯證據是，卷十二之末記有「以上計一百有零」，但書中的實際藥數，即便是卷七至十二，一共六卷的藥物數字，也已達到一百七十多條（殘存十卷的藥物已經達到了二百八十餘種），絕