

线装经典

中国那些事儿 三国两晋南北朝

煮酒论英雄 三顾茅庐
赤壁鏖战 千里走单骑
挥泪斩马谡 王恺石崇斗
富八王之乱 清谈误国
王与马共天下 王猛拍鼠
淡天下 淝水之战 侯景
之乱 陈后主亡国

《线装经典》编委会◎编



线装经典

云南出版集团公司 云南教育出版社

线一装一经一典



中国那些事儿 —— 三国两晋南北朝

《线装经典》编委会◎编

图书在版编目(CIP)数据

中国那些事儿. 三国两晋南北朝 / 《线装经典》编委会编. —昆明: 云南教育出版社, 2010.1

(线装经典)

ISBN 978-7-5415-4271-8

I. ①中… II. ①线… III. ①中国—古代史—三国时代②中国—古代史—魏晋南北朝时代 IV. ①K20

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第021272号



《线装经典》编委会 编

中国那些事儿——三国两晋南北朝

全案策划:  唐码书业(北京)有限公司
WWW.TANGMARK.COM

出版人: 李安泰

责任编辑: 李 寿

封面设计: 刘 畅

排版制作: 王江妹 张春梅

出版: 云南出版集团公司 云南教育出版社

社址: 昆明市环城西路609号

邮编: 650034

网站: <http://www.yneph.com>

经销: 新华书店

印制: 北京威远印刷厂

版次: 2010年2月第1版

印次: 2010年2月第1次印刷

开本: 787×1092 1/16

字数: 330千字

印张: 22

书号: ISBN 978-7-5415-4271-8

定价: 24.90元

版权声明

本书著作权、版式设计和装帧设计受《中华人民共和国著作权法》保护, 书中文字、封面及版式设计等任何部分, 版权均归唐码书业(北京)有限公司所有, 未经许可, 不得以影印、缩拍、扫描或其他任何手段进行复制和转载, 违者必究。

前言

公元前527年，天下共主周景王骂了晋国大夫籍谈一句话。两千多年过去了，那简短的六个字仍然令中国人记忆犹新。而本来只是一个小人物的籍谈也因为这句话“千古留名”。不过直到今天，人们提起他，也多半只有两个字的评价：“该骂！”

事情是这样的。就在那一年，周景王的王后去世，籍谈奉晋侯之命作为副使赴周都吊丧。宴席间，周景王问：“其他诸侯都向王室进献贡品，为何晋国没有？”籍谈答道：“晋国偏远，从未得到王室赏赐，如今又忙于抵御戎狄，因而未做准备。”周景王大怒，一一列举王室历代赐予晋国的器物，然后指责籍谈：“你的高祖本姓孙，因为掌管王室典籍，才有了‘籍’这个姓。你是掌管典籍的官员的后代，怎么能忘记这些呢？”籍谈无言以对，羞愧而退。景王余怒未消，对左右说道：“籍谈的后代恐怕不能世袭爵位了，他居然数典而忘其祖。”

“数典而忘其祖”，一个侃侃历数各国典制的人，居然连自己的祖宗和家族史都忘了。周景王的这句怒骂，在当时无异于打了籍谈一个响亮的耳光，也给后世留下了一个著名的成语——数典忘祖，用来指责那些忘本的人，也比喻对本国历史的无知。对于宗法观念极强、十分重视宗族渊源和历史的中国人来说，“忘本”是最要不得的事，因此，即使是在两千多年后的今天，人们依然认为景王骂得有理、籍谈实在该骂。

然而，抛开宗法观念、祖先崇拜不谈，“历史”，简单来说就是“过去发生的事”，仍然那么重要吗？真的值得每个人铭记吗？答案无疑是肯定的。

事实上，重视历史、善于从历史中汲取营养，本就是中华民族的优良传统。从传说中的黄帝时代到今天，中国大约有五千年的历史，“上下五千年”的说法就是这么来的。炎黄华夏，龙凤呈祥，孔孟之道，礼仪之邦，秦皇汉

武，万里长城，贞观之治，四大发明……正是它们交相辉映，组成了一幅幅波澜壮阔的历史画卷，并以其蕴涵的强大的凝聚力和自强不息的战斗力的战斗力，使我们至今仍自豪地屹立于世界民族之林。而如果忘记它们，也就失去了中国人的精神气质和生命底蕴——作为炎黄子孙，怎能忘记本民族的历史？

唐太宗说，“以铜为鉴可正衣冠，以史为鉴可知兴衰”；培根说，“读史使人明智”。中华民族从步入文明之日起，先后经历了夏、商、周、秦、汉、三国、晋、南北朝、隋、唐、五代、宋辽夏金、元、明和清等朝代。各个朝代兴衰更替背后所隐藏着的成败之道与内在规律，是每一个中国人所必须正视的课题。因此，了解历史、学习历史具有十分重要的现实意义。

幸甚至哉——我们不缺少历史典籍。根据考证，中国是世界上唯一一个文字记载不曾中断的国家。历经五千年的风风雨雨，勤奋上进而富有责任感的史家为后世留下了浩如烟海的历史典籍，从史家巨著《史记》、《资治通鉴》到各类别史、杂史、野史、稗史，中华民族当之无愧地享有“历史的民族”的美誉。

呜呼哀哉——现代人没有时间遍览汗牛充栋、卷帙浩繁的圣贤遗著。比如二十四史总共三千两百四十九卷，大约四千万字，再考虑到阅读古文的障碍，就算心无旁骛地攻读，也得读上十几年。不读，有数典忘祖之嫌；读，典籍浩瀚，力不从心。普通读者实在难以抉择。

为此，编者纵览浩瀚历史典籍，择其精要所在，为广大读者编写了这套《中国那些事儿》系列丛书。全套丛书共七本，以朝代划分为依据，从远古传说时代直到清朝灭亡，概述中国五千年的历史。丛书根据史书记载，慎重选择对历史进程有重要影响的人物和事件，进行合理的组织和剪裁，以浅显易懂的现代语言和诙谐幽默的叙事方式，将其展现给读者。如果您在轻松阅读之余，将如烟史事尽纳胸中，于编者来说，亦是欣慰至极。

目 录

三国

董卓乱政	一六
积蓄实力，闻达乱世	一六
抓住时机，率兵入京	一七
趁乱弄权，祸国殃民	一八
火烧洛阳，对抗联盟	一八
曹操初露锋芒	二〇
个性不羁，少年机智	二〇
惩处恶霸，初显身手	二一
独力西征，虽败犹荣	二二
王允计诛董卓	二三
乱臣当道，国无宁日	二三
拉拢吕布，诛杀国贼	二三
举措失当，引火烧身	二五
鬼才谋士贾诩	二六
一言转乾坤	二六
智胜曹孟德	二七
曹营献奇谋	二七
吕布白门楼被斩	二九
反复无常，屡搅战局	二九
偏听则信，命断白门楼	三〇
挟天子以令诸侯	三二
曹操施计迎献帝	三二
挟天子迁都许昌	三三

刘备贩履怀大志	三四
家世没落，贩履织席	三四
胸怀大志，乱世发迹	三四
代领徐州，暂得立足	三六
曹刘煮酒论英雄	三七
刘备势单，投奔曹操	三七
天下英雄，唯使君与操耳	三七
放虎归山，终留遗患	三九
好谋无断袁本初	四〇
名门望族，交游广泛	四〇
称雄乱世，拥兵自立	四一
好谋无断，坐失良机	四一
曹操官渡胜袁绍	四三
解围白马，对峙官渡	四三
以少敌多，等待战机	四四
奇袭乌巢，曹操大胜	四四
曹操败乌桓一统北方	四六
兄弟失和，败逃辽西	四六
追击二袁，远征乌桓	四六
肃清袁氏，统一北方	四八
蔡文姬归汉	四九
生不逢时的绝世才女	四九
心系故土，文姬归汉	五〇
整理书稿，避世隐居	五〇

郭嘉死智惜早亡

五二

智谋过人入曹营 五二

屡献奇计定北方 五二

天妒英才惜早亡 五四

孙策定江东

五五

绝世无双好孙郎 五五

雄踞江东，颇得人心 五六

惨遭暗杀，英年早逝 五六

刘备三顾茅庐

五八

依附他人，壮志难酬 五八

两拜诸葛皆扑空 五八

三拜诸葛，隆中对策 五九

博望坡军师初用兵 六〇

刘表清谈丢“江山”

六一

名列八俊，仕途坎坷 六一

统领荆州，拥兵自重 六二

胸无大志，溺妻失地 六三

雄姿英发周公瑾

六四

自古英雄出少年 六四

生死之交结婚亲 六五

殚精竭虑为东吴 六五

孙刘结盟抗曹

六七

曹操南下，江东告急 六七

诸葛亮说孙权 六八

孙权坚定联刘决心 六八

赤壁之战 六九

刘备借荆州

七一

占据公安，又添新愁 七一

商借荆州，一借无还 七二

凤雏佐汉取益州

七三

凤雏庞统，才能出众 七三

深谋远虑，佐汉取益 七四

君臣相得，雒城折翼 七五

曹操统一关西

七六

南伐失利，转战关西 七六

冲破潼关，步步为营 七七

施离间计，智取关西 七七

孙权曹操争淮南

七九

争夺淮南，战线东移 七九

濡须对峙，皖城失守 七九

张辽威震逍遥津 八一

刘备得汉中

八二

初战不利，成都搬救兵 八二

虚张声势，勇夺定军山 八四

赵子龙一身是胆

八五

相见恨晚，情同手足 八五

侠胆英豪，忠心护主 八五

直言敢谏，高风亮节 八六

襄樊之战

八八

水淹七军，威震华夏 八八

吕蒙施计，关羽大意失荆州 九〇

“刮目”看吕蒙

九二

人小鬼大，果敢有识 九二

事主东吴，豪气冲天 九二

一介武夫，终成儒将 九四

忠义双全的关羽

九五

义薄云天，彰显实力 九五

千里单骑，忠心不二 九六

万古留名，瑕不掩瑜	九六	诸葛亮挥泪斩马谡	一一九
勇猛张飞残暴招灾	九八	呈出师表，首征祁山	一一九
英勇豪爽义佐刘	九八	痛失街亭，北伐告败	一二〇
长坂桥吓退曹军	九九	挥泪斩马谡	一二一
惜英雄知才礼遇	九九	诸葛亮之死	一二二
事未竟身首异处	一〇〇	秋风五丈原	一二二
曹丕洛阳称帝	一〇一	司马懿巧探孔明	一二三
争宠夺势，如愿以偿	一〇一	鞠躬尽瘁，死而后已	一二三
献帝退位，曹丕建魏	一〇二	刘禅丧国乐不思蜀	一二五
曹植七步成诗	一〇四	子不如父，贤臣辅政	一二五
才高八斗，文学天才	一〇四	昏聩无能，断送江山	一二六
不拘小节，失宠失意	一〇五	乐不思蜀的败家子	一二六
为兄所嫉，七步成诗	一〇五	高平陵政变	一二八
刘备称帝伐吴	一〇七	两臣辅政，互相排挤	一二八
为雪前耻，执意伐吴	一〇七	勾心斗角，司马装病	一二九
猇亭相持，进退维谷	一〇七	起兵夺权，曹爽被杀	一二九
火攻连营，蜀军惨败	一〇八	司马昭之心	一三一
忧虑成疾，临终托孤	一〇九	霸道横行，独揽朝政	一三一
孙权建吴	一一一	野心实干家，功过自评说	一三二
豪杰少年，初领江东	一一一	曹魏名将邓艾	一三四
雄韬伟略，力据东吴	一一一	混迹乱世，口拙才高	一三四
审时度势，建立吴国	一一三	偶遇伯乐，改变际遇	一三四
诸葛亮兴蜀结吴	一一四	智谋双全，灭蜀元勋	一三五
振兴蜀汉，依法治国	一一四	居功自傲，蒙冤而死	一三六
集思广益，任人唯贤	一一五	孙权晚年残暴误国	一三七
邓芝出使，蜀吴复盟	一一六	前半生英明的君主	一三七
诸葛亮七擒孟获	一一七	后半生多疑的暴君	一三七
亲历亲为，南征平乱	一一七	两宫之争，立储遗祸	一三八
七擒七纵，收服人心	一一七		

诸葛恪征魏惹民怨 一四〇

少有才名，机智敏捷 一四〇

仕途通畅，颇有作为 一四一

刚愎自用，盲目征魏 一四二

竹林名士阮籍 一四三

蔑视权贵，特立独行 一四三

放荡不羁，不拘礼法 一四三

时无英雄，竖子成名 一四四

两晋十六国**司马炎称帝** 一四六

温和守成的开国皇帝 一四六

灭吴成功，三国归晋 一四八

声色犬马，贪逸好色 一四八

堕泪碑前悼羊祜 一五〇

宅心仁厚，开诚布公 一五〇

蓄志灭东吴 一五一

积劳成疾，与世长辞 一五二

三国归晋 一五三

无法阻止的统一趋势 一五三

摧枯拉朽，灭亡蜀汉 一五三

灭吴除暴，晋统天下 一五四

太康盛世 一五六

重视农业，复苏经济 一五六

盛世之光重现，太康之名永传 一五七

周处浪子回头 一五八

纵情肆欲，为祸乡里 一五八

周处除“三害” 一五九

浪子回头，留名青史 一五九

王恺石崇斗富 一六一

穷奢极欲，世风日下 一六一

豪门斗富，轰动京城 一六二

白痴晋惠帝 一六三

弱智低能的太子 一六三

司马衷答题 一六四

傀儡一生，空留笑谈 一六四

凶悍皇后贾南风 一六六

名门之后，家世显赫 一六六

貌丑无德，心狠手辣 一六七

乱世毒后，独揽朝政 一六七

废黜太子，引起众怒 一六八

八王之乱 一六九

谋杀太子，触犯众怒 一六九

诸王作乱，祸国殃民 一七〇

王衍清谈误国 一七一

出身名门，才华横溢 一七一

淡泊名利，清高儒雅 一七二

崇尚清谈，任人唯亲 一七二

不思抗敌，国破身亡 一七三

流民大起义 一七四

天灾人祸，流民遍野 一七四

绵竹结营，聚众起义 一七四

对抗官府，深获民心 一七五

匈奴刘渊反晋建汉 一七七

精通汉学，文武双全 一七七

托名汉嗣，进兵中原 一七七

刘渊称帝，进攻晋都 一七八

永嘉之乱 一七九

弑兄称帝，血洗洛阳 一七九

连杀两帝，灭亡西晋 一八〇

刘曜灭晋建前赵 一八一

人小志大，与众不同 一八一

攻破洛阳，灭晋立功 一八一

讨伐叛贼，建立前赵 一八二

其兴也勃，其亡也速 一八三

司马睿建立东晋 一八四

琅琊王十年伺良机 一八四

兴复晋室，建立东晋 一八五

王与马，共天下 一八六

正直爱国的陶侃 一八七

家境贫寒，仕途艰难 一八七

投身戎旅，屡建战功 一八八

搬砖励志，公正严明 一八八

祖逖收复失地 一九〇

满腔热忱，发誓报国 一九〇

中流击楫，北上中原 一九一

壮志未酬，中原遗恨 一九二

晋明帝讨伐王敦 一九三

出身豪门，刚愎残忍 一九三

分裂的王与马 一九三

明帝即位，讨伐王敦 一九四

庾亮专权 一九五

庾氏的兴起 一九五

国舅辅政，专权招灾 一九五

声威大降，郁郁而终 一九六

桓温北伐 一九八

侠胆英豪，乘龙快婿 一九八

灭亡成汉，树立威信 一九九

执意北伐，接连失利 一九九

三战三败，帝王梦断 二〇〇

桓玄篡晋 二〇一

豪门大族里的杰出少年 二〇一

返回荆州，等待时机 二〇二

举兵造反，建康称帝 二〇二

桓氏败亡，昙花一现 二〇三

奴隶皇帝石勒 二〇四

卖身为奴，趁乱而起 二〇四

投奔刘渊，中原发迹 二〇五

目不识丁的皇帝 二〇五

冉闵杀胡称帝 二〇七

长于胡室，汉人血脉 二〇七

后赵内讧，冉闵掌权 二〇八

杀胡令，驱异族 二〇八

遗恨廉台 二〇九

苻氏建前秦 二一〇

分裂混乱的中原局势 二一〇

英雄莫问出处 二一一

苻健建立前秦 二一二

大秦天王苻坚 二一三

有德者昌，无德者亡 二一三

继承大统，励精图治 二一四

推行教化，任人唯贤 二一四

国强民安，统一北方 二一五

王猛扞虱论天下 二一六

- 人穷志不短，扞虱论天下 二一六
出仕前秦，一展奇才 二一七
身居高位，惹人怨恨 二一七
君臣相得，英年早逝 二一八

淝水之战 二一九

- 不听劝阻，执意南征 二一九
轻敌遭败，草木皆兵 二二〇
风声鹤唳，前秦危亡 二二一

谢安“东山再起” 二二二

- 隐居东山，无意仕途 二二二
出山做官，力挽狂澜 二二三
镇静自若，决胜千里 二二四
无辜遭猜忌，贤臣终离世 二二四

胡夏帝国 二二五

- 家族败亡，侥幸存活 二二五
再度兴起，胡夏称雄 二二五
兴也匆匆，亡也匆匆 二二六

两晋文化**洛阳纸贵** 二二八

- 家穷貌丑，不善交游 二二八
《三都赋》名震洛阳 二二八
官场失意，文坛得意 二三〇

隐逸之宗陶渊明 二三一

- 藐视权贵，弃官归田 二三一
返璞归真，悠然自得 二三二
田园之主，隐逸之宗 二三三

书圣王羲之 二三四

- 勤练书法，走火入魔 二三四
东床择婿，佳偶天成 二三五
神来之笔，入木三分 二三五
以字换鹅，传世美谈 二三六

三绝画家顾恺之 二三七

- 画作传情，形神兼具 二三七
妙笔点睛，巧筹善款 二三八
三绝画家，才华横溢 二三九

法显佛国取经 二四〇

- 自幼出家，意志坚贞 二四〇
历经艰险，西游取经 二四一
不朽高僧，译典传世 二四二

乱世才女谢道韞 二四三

- 咏絮才女，绝代风华 二四三
雅人深致，大家风范 二四三
神清散朗，林下之风 二四四
临危不惧，气度高迈 二四五

山水诗鼻祖谢灵运 二四六

- 才华横溢，恃才傲物 二四六
纵情山水，诗开新风 二四七
坎坷一生，悲剧收场 二四八

南北朝**刘裕灭东晋建宋** 二五〇

- 穷苦出身，军营发迹 二五〇
复晋有功，大权在握 二五一
灭晋建宋，成就帝业 二五二

荒淫残暴的宋废帝	二五三	重振雄风，复国建魏	二七二
不肖子孙，难成帝业	二五三	铲除祸患，消灭后燕	二七二
背祖离德，恶贯满盈	二五三	平城称帝，暴虐早亡	二七三
荒淫无伦，众叛亲离	二五四	北魏统一北方	二七四
萧道成定鼎建“萧齐”	二五六	拓跋珪的整治措施	二七四
平叛有功，名列“四贵”	二五六	太武帝文治天下	二七四
刘昱暴虐，萧道成大怒	二五七	太武帝统一北方	二七五
扫除异己，夺得帝位	二五八	“北魏张良”崔浩	二七六
和尚皇帝萧衍	二五九	名门之后，堪比张良	二七六
文武双全，博学多长	二五九	恩宠有加，屡献奇谋	二七六
交战北魏，受到重用	二五九	力主北伐，诛灭群雄	二七七
工于心计，建梁灭齐	二六〇	祸起《国史》，身死族灭	二七八
和尚皇帝，舍身事佛	二六〇	元嘉之治和魏宋纷争	二七九
侯景祸乱江南	二六二	临难登基，消除后患	二七九
小人得志，先后易主	二六二	内清外晏，四海安定	二七九
屡当叛将，反复无常	二六三	魏宋交战，南北对峙	二八〇
叛臣贼子，攻占建康	二六三	檀道济唱筹量沙	二八二
暴徒横虐，祸乱江南	二六四	太子太傅，国之长城	二八二
陈霸先偏安江南	二六五	唱筹量沙，智退魏军	二八三
谋略有加，志向弘远	二六五	误杀忠良，自毁长城	二八四
讨伐侯景，平叛有功	二六五	北魏太武帝灭佛	二八五
诛杀异党，击退齐军	二六六	信奉道教，排斥佛教	二八五
建立陈朝，重整河山	二六七	物极必反，由胜而衰	二八六
白袍将军陈庆之	二六八	太武灭佛，佛教遭难	二八六
莫问出身，凭风借力	二六八	文成帝敬佛凿云冈	二八八
风云际会，横空出世	二六九	文成帝敬佛，兴佛	二八八
白袍骑兵，萧梁战神	二六九	开凿云冈石窟	二八九
拓跋珪建魏称帝	二七一	冯太后垂帘听政	二九〇
生于忧患，尴尬童年	二七一	初进深宫的非凡女子	二九〇

- 辅佐幼帝，志在天下 二九一
- 矛盾加剧，杀子夺权 二九一
- 临朝执政，雄才大略 二九二
- 北魏迁都洛阳城** 二九三
- 沿袭大统，蓄志迁都 二九三
- 虚张声势，假意南征 二九四
- 好戏落幕，迁都洛阳 二九五
- 孝文帝汉化改革** 二九六
- 各种矛盾下催生的改革方案 二九六
- 迁都洛阳，改革风俗 二九七
- 划分门第，平定叛乱 二九八
- 胡太后荒淫乱国** 二九九
- 精明多智，母凭子贵 二九九
- 放纵无忌，奢靡享乐 三〇〇
- 变本加厉，毒杀亲子 三〇〇
- 骄淫恣虐，乱国殒命 三〇一
- 尔朱荣瓦解北魏** 三〇二
- 金戈铁马起秀容 三〇二
- 太后乱政，河阴宫变 三〇二
- 消除祸患，权势渐大 三〇三
- 专横跋扈，堪比董卓 三〇四
- 两家分魏始末** 三〇五
- 时局混乱，祸起萧墙 三〇五
- 纵虎归山，韬光养晦 三〇五
- 高欢起兵，灭尔朱氏 三〇六
- 帝国分裂，两魏并存 三〇七
- 高洋废东魏建北齐** 三〇八
- 大智若愚，深藏不露 三〇八
- 承父之志，建立北齐 三〇九
- 酒后无德，杀戮无数 三〇九
- 殴母不孝，命该早亡 三一〇
- 北周代西魏** 三一—
- 出身草莽的宇文泰 三一—
- 独领西魏，励精图治 三一—
- 机关算尽，反丢性命 三一二
- 周武帝改革** 三一四
- 倡导节俭，事必躬亲 三一四
- 锐意改革，温和废佛 三一四
- 卓有成效，意义深远 三一五
- 北周灭北齐** 三一六
- 锐意进取，后来居上 三一六
- 宠信奸佞，诛杀忠良 三一六
- 沉迷女色，断送江山 三一八
- 杨坚崛起生异志** 三一九
- 关陇士族，杨门崛起 三一九
- 祖福荫庇，假诏称帝 三二〇
- 天下归一，开皇之治 三二〇
- 陈后主荒淫丧国** 三二二
- 纵使三千粉黛，不及丽华一人 三二二
- 玉树后庭花，亡国靡靡音 三二三
- 身陷胭脂井，繁华终落尽 三二四
- “关公再世”萧摩诃** 三二五
- 少年英雄，彪炳史册 三二五
- 平叛功臣，荣宠加身 三二六
- 英雄迟暮，国破身亡 三二六

南北朝文化

大诗人谢朓 三二八

心地善良，诗名远扬 三二八

仕途曲折，无心官场 三二九

贪生软弱，含冤而死 三二九

句多清丽，韵亦悠扬 三三〇

魏收撰“秽史” 三三一

无德文人，编纂国史 三三一

数易其稿，难逃骂名 三三二

有失偏颇，价值尚存 三三三

刘勰惊梦著“雕龙” 三三四

求仕无路，皈依佛门 三三四

孜孜不倦，巨著问世 三三五

未以官显，却以文彰 三三五

《文心雕龙》的核心思想及价值 三三六

昭明太子编《文选》 三三七

英才少年，心地纯良 三三七

归隐镇江，英年早逝 三三八

文质并集的巨著《文选》 三三八

“山中宰相”陶弘景 三四〇

书香子弟，隐居茅山 三四〇

圆通谦谨，心如明镜 三四一

陶弘景和《本草经集注》 三四二

祖冲之与圆周率 三四三

出身世家，涉猎广泛 三四三

崇尚科学，实事求是 三四三

圆周率和祖氏原理 三四四

博学多才的发明家 三四五

无神论斗士范缜 三四六

秉性正直，不媚世俗 三四六

据理力争，舌战群僧 三四七

写《神灭论》，坚持真理 三四七

不朽斗士，名垂青史 三四八

贾思勰与《齐民要术》 三四九

心系百姓，重视农耕 三四九

勤于考察，事必躬亲 三五〇

凝聚心血，著成名作 三五〇

农学巨著，光耀千秋 三五—

三 国

董卓乱政

东汉末年，爆发了著名的黄巾大起义。起义被镇压后，国内的阶级斗争转入了低潮，但东汉统治集团内部外戚和宦官的斗争却愈演愈烈。就是在这样一个风雨飘摇的乱世中，枭雄董卓走到了历史的前台。中平六年（189），董卓领兵进京，并吞大将何进等人的军队，尽揽东汉朝政。他行废立事，直接导致了东汉末年军阀割据混战的局面，使得原本摇摇欲坠的东汉政权迅速瓦解。

积蓄实力，闻达乱世

董卓，字仲颖，陇西临洮（今甘肃岷县）人，出生于豪门大族，其家族在当时地位显赫。

他虎背熊腰，孔武有力，身怀绝技，精通骑射，名动一方，并且素有心计，懂得笼络自己需要的人或势力。年轻时，他曾一个人游历羌地，想尽办法结交羌族的权贵。只要有羌族头领到他家做客，他都热情款待，大摆宴席，所费甚巨。

羌人认为董卓身手不凡，而且为人仗义、慷慨大方，前来投奔者络绎不绝。没过多久，董卓便在羌人中享有了极高的威望，愿意为他效力的羌族权贵也越来越多。在交好羌人的同时，城府颇深的董卓也没忘记笼络当地的汉族权贵，他结交汉族豪门大族，网罗了很多鸡鸣狗盗之徒，大肆扩张自己的势力。



董卓素有心计，懂得笼络自己需要的人或势力。

汉桓帝末年，董卓因武艺出众、才智兼备被推荐出任统率御林军的羽林郎。后来，他随中郎将张奂征战并州，凭借军功升为郎中，朝廷赐他九千匹细绢，以资奖励。董卓将这些细绢统统分赏给部下，以笼络人心。从此之后，董卓不断得到擢升，累迁广武令、蜀郡北部都尉、西域戊己校尉，直