

李书田 著

医古文通假字汇释

辽宁人民出版社

## 谈中医药古籍中的通假字

通假字又称通用字，假借字。它指两个在意义上毫无相关的字，只是由于读音相同或相近而相代替。如古人常用跳蚤的“蚤”来代替早晨的“早”。《灵枢·病传》：“三日不已，死，冬日入，夏蚤食。”即其例也。这是古书中的一种特殊的用字现象，不识于此，在阅读和整理古医书时必将误释词义，曲解经文。清代学者王念孙曾云：“训诂之旨存乎声音，字之声同声近者，经传往往假借，学者以声求义，破其假借之字而读以本字，则涣然冰释，如其假借之字而强为之解，则诘鞠为病矣”（王引之《经义述闻》序例）。王氏之论是极为精当的。对于每一个接触古文的人来说，掌握一定数量的通假字，了解汉字通假的一些知识，都是非常有益的。这里讨论有关通假字的二个问题。

### 一、通假的原则

通假原则是通假的必备条件，缺此原则，通假即不可构成。汉字通假总的原则是二字读音相同或相近（但这里指的是古音相同或相近，而决非今音），具体看来，又有同音假借、同声假借、同类假借、叠韵假借等。

#### （一）同音假借

此条指的是借字和本字声韵完全相同，但有的是古今声韵都相同，而有的则是由于音变而只是古音相同，今音已不相同或不完全相同。

①人借作仁：孔志约《新修本草》序：“秋采榆人，冬收云

实。”按：人、仁二字古音同属日母真部，故得假借。又：《释名》：“人，仁也”。《尔雅·释木》：“桃李丑核”。郭璞注：“子中有核人。”《说文》段注：“宋元以前，《本草》方书，诗歌记载，无不作人字，自明成化重刊《本草》，乃尽改为仁字”。人、仁假借甚明。

②载借作再：张介宾《类经》序：“此余所以载思而不敢避也。”按：载、再二字古音同属精母之部，故可假借。又：沈约《去东阳与吏民别》：“霜载凋秋草，风三动春旗。”杜甫《别张十三建封》：“载感贾生恸，复闻乐毅书。”刘商《胡笳十八拍》：“载持巾带礼仪好，一弄丝桐生死足。”是为载、再假借之证。

③讫借作屈：《灵枢·刺节真邪》：“其咳上气穷讫胸痛者，取之奈何？”按：讫、屈二字古音同属溪母物部，故可假借。又：《荀子·劝学》：“讫五指而顿之”。《礼记·丧服大记》：“凡陈衣不讫。”《汉书·陈汤传》：“讫指计其日”。《汉书·匈奴传赞》：“讫伸异变，强弱相反。”是为讫、屈假借之证。

上三例属古今读音均同者，下面再举三例古同今不同者。

①佗借作他：李濂《医史·李杲传》：“佗日，皆往拜之。”按：佗、他二字古音同属透母歌部，今音不同而古音同，故得假借。又：《左传·隐公元年》：“制，岩邑也，虢叔死焉，佗邑唯命。”石经宋本作“他”。《后汉书·王景传》：“县官恒兴佗役，不先民急。”是为佗、他假借之证。

②锡借作赐：张介宾《类经》序：“后世有子云其悯余劳而锡之斤正焉。”按：锡、赐二字古音同属心母锡部，今音不同而古音同，故得假借。又：《尔雅·释诂》：“锡，赐也。”《书·尧典》：“师锡帝曰：有齔在下。”传：“锡，与也。”《公羊传·庄公元年》：“王使荣叔来锡恒公命。锡者何？赐也。”仲长统《昌言》：“赏锡期于功劳，刑罚归乎罪恶。”是为锡、赐假借之证。

③罢借作疲：《素问·六节脏象论》：“肝者，罢极之本。”罢、疲二字古音同属并母歌部，今音不同而古音同，故得假借。又：《国语·吴语》：“今吴民既罢。”韦昭注：“罢，劳也。”《商君书·兵守》：“以佚力与罢力战，此谓以生人力与客死力战。”《韩非子·说林》上：“魏攻中心而弗能取，则魏必罢，罢则魏轻”。是为罢、疲假借之证。

(二)双声假借  
此条是指借字与本字声同而韵不同，二字因双声而得以假借。例如：

①平借作辨：《伤寒论》自序：“并平脉辨证，为《伤寒杂病论》合十六卷。”按：平，古音并母耕部；辨，并母元部。二字古音双声，故得假借。又：《书·洪范》：“王道平平”。孔安国传：“言辨治”。《诗·小雅·采菽》：“平平左右。”孔颖达疏引服虔曰：“平平，辨治不绝之貌”。陆德明释文：“《韩诗》作便便”。《书·尧典》：“平章百姓”。《史记·五帝本纪》作“辩章”。是为平、便、辨通用之证。

②祝借作注：《周礼·天官·疡医》：“掌肿疡、溃瘍、金瘍、折瘍之祝药”。郑玄注：“祝当为注。读如注病之注。声之误也。注谓附着药”。贾公彦疏：“祝，注也，注药于疮”。按：祝，古音章母觉部；注，章母候部。二字古音双声，故得假借。是知郑、贾之说为不谬。

③瞑借作眠：《灵枢·营卫生会篇》：“老人之不夜瞑者，何气使然？”按：瞑，古音明母耕部；眠，明母真部。二字古音双声，故得假借。又：《庄子·德充符》：“据稿梧而瞑”。郭象注：“坐则据梧而睡。”《楚辞·招魂》：“致命于帝，然后得安瞑些。”王逸注：“上致命于天帝，然后得安卧也；瞑一作眠。洪兴”祖补

注：“瞑音眠”。是为瞑、眠通借之证。

### (三) 同类假借

此条指借字与本字的声纽在五音中同属一类音，二字因声类相同而得以假借。例如：

① 识借作志：《伤寒论》16条：“常须识此，勿令误也。”按：识，古音书母职部；志，章母之部。书、章二纽相近，属同一声类，故可假借。又：《说文》段注：“志与识古皆通用”。《论语·述而》：“默而识之”。《论语·卫灵公》：“女以予为多学而识之者与？”苏轼《石钟山记》：“因笑谓迈曰：女识之乎？”是为识、志假借之证。

② 佩借作背：《素问·四气调神大论》：“圣人之行，愚者佩之。”按：佩，古音并母之部；背，帮母职部。并、帮二纽相近，同属一类，故可假借。又：胡澍《素问校义》：“佩读为倍。”“佩与背古音同而通用也。释名曰：佩，倍也。言其非一物有倍贰也，是古同声之证。荀子大略篇：一佩易之，注曰：佩或为倍，是古通用之证。王注谓‘圣人心合于道，故勤而行之；愚者性守于迷，故佩服而已’此不得其解而曲为之说。”此论甚精。

③ 易借作施：《素问·阴阳别论》：“三阴三阳发病，为偏枯痿易。”《素问·大奇论》：“跛易偏枯”。孙治让《札迻》：“按易并当为施。《汤液醪醴论》：是气拒于内而形施于外。施亦作弛。《生气通天论》：大筋繆短，小筋弛长；繆短为拘，弛长为痿。又云：筋脉沮弛。注：弛，缓也。《痿论》：宗筋弛纵。《刺要论》：肝动则春病热而筋弛。《皮部论》：热多则筋弛骨消。盖痿跛之疾，皆由筋骨弛，故痿易、跛易。王如字释之，非经旨也。《诗·何人斯》：我心易也。《释文》：易，《韩诗》作弛。《尔雅·释诂》：弛，易也。《释文》：弛本作施。是易、施、弛古通之证”。按：易，古

音喻母锡部；施，书母歌部；弛，亦书母歌部。喻、书二纽相近，同属一类，故可假借。孙氏之论极是。

#### (四) 叠韵假借

此条指借字与本字韵同而声不同，二字因叠韵而得以假借。例如：

①泣借作涩：《素问·五脏生成论》：“是故多食咸，则脉凝泣而变色。”按：泣，古音溪母缉部；涩，生母缉部。二字叠韵，故可假借。又：《素问·经络论》：“寒多则凝泣。”《五脏生成论》：“凝于脉者为泣。”王冰注：“泣，谓血行不利。”泣、涩相借《内经》多有所见。

②適借作嫡：顾景星《李时珍传》：“会適子疾，时珍进药曰附子和气汤。”按：適，古音弓母锡部；嫡，端母锡部。二字叠韵，故可假借。又：《诗·大雅·大明》：“天位殷適。”注：“殷適，殷之嫡嗣也。”《礼·檀弓》：“扶適子南面而立。”是为適、嫡假借之证。

③溃借作愤：柳宗元《辨伏神文并序》：“反增余疾兮，昏溃冯塞。”按：溃，古音匣母物部；愤，见母物部。二字叠韵，故可假借。又：《诗·大雅·召旻》：“溃溃回遘，实靖夷我邦。”传云：溃溃，乱也。”孔颖达疏：“皆溃溃然错乱，其行邪僻”马瑞辰《通释》认为即“愤愤”之假借。以古音考之，是说不妄。

### 二、通假的规律

以上我们讨论了汉字通假的原则，下面我们遵循这一原则，找出借字与本字的对应关系，亦即通假的规律。

#### (一) 一字假借

此种假借，指甲乙二字，只见甲借作乙例，不见乙借作甲例。例如：

①蚤与早：《扁鹊传》：“能使良医得蚤从事，则疾可已，身可活也。”《灵枢·病传》：“冬日入，夏蚤食。”是蚤借作早之例。二字古音同属精母幽部，声韵相同，属同音假借。然未见古医经有早借作蚤之例。

②矢与屎：《素问·咳论》：“大肠咳状，咳而遗矢。”《脾胃论》：“少气不足以息，卒遗矢无度。”是矢借作屎之例。二字古音同属书母脂部，声韵相同，属同音假借。然未见古医经有屎借作矢之例。

### (二) 二字通用

此种假借，指甲乙二字可以互为本字和借字。即甲可借作乙，乙亦可借作甲。例如：

①以与已：《甲乙经》卷五：“以言其过，请言其所施。”此以作已的借字。《局方发挥》：“已上诸疑，特举其显者耳。”此已作以的借字。按：以、已古音同属喻母之部，故得互为假借。

②肢与支：《灵枢·官能》：“明于经隧，左右肢络，尽知其会。”此肢为支之借字。《史记·扁鹊仓公列传》：“今闻四支不能用，暗而未死也。”此支为肢之借字。按：肢、支古音同属章母文部，故得互为假借。

### (三) 一字借作数字

此种假借，指一个字可以作几个字的借字。即甲可借作乙，也可借作丙，也可借作丁……。例如：

①能借作耐、态、乃、胎等：《局方发挥》：“资禀有厚薄，能毒有可否。”此能为耐之借字。《素问·阴阳应象大论》：“此阴阳更胜之变，病之形能也。”此能为态之借字。刘禹锡《鉴药》：“过信而腿能轻，痹能和。”此能为乃之借字。《素问·阴阳应象大论》：“阴阳者，万物之能始也。”此能为胎之借字。按能与耐、

乃古音同属泥母之部，声韵相同，故得假借；态、胎，透母之部，与能叠韵，旁纽双声，亦得假借。

②附借作伏、俯、肤、浮等：《素问·五常政大论》：“大寒且至，蛰虫早附。”此附为伏之借字。《甲乙经》卷一：“屈伸不能，行则倮附。”此附为俯之借字。《甲乙经》卷四：“中附上，左外以候肝。”此附为肤之借字。《医方集解》：“上下溢于皮肤，故为附肿。”此附为浮之借字。按：附，古音并母候部。伏，并母职部，与附异韵同声，属双声假借。俯，帮母候部，与附同韵同类，属旁纽叠韵假借。肤，帮母鱼韵，与附异韵同类，属旁纽双声假借。浮，并母幽部，与附异韵同声，属双声假借。

(四)数字借作一字  
此种假借，指几个字可以分别代替一个本字使用。即乙可作甲的借字，丙也可作甲的借字，丁也可作甲的借字……。例如：

①畜、搐、搐、蓄借作蓄：《素问·生气通天大论》：“阳畜积病死，而阳气当隔。”此畜借作蓄。《灵枢·周痹》：“其搐痛时，不及定治，而病已止矣。”此搐借作蓄。《灵枢·卫气失常》：“卫气留于腹中，搐积不行。”此搐借作蓄。《素问·五常政大论》：“其动濡积并蓄。”此蓄借作蓄。按：蓄、畜、搐、蓄，古音同属晓母觉部，为同音假借。搐，透母觉部，与蓄同部，属叠韵假借。

②北、倍、佩、僻借作背：《阴阳十一脉经甲本》：“耳胝，起于手北。”此北借作背。《武威医简》：“倍愚卧药中当出血久瘀。”此倍借作背。《素问·四气调神大论》：“愚者佩之。”此佩借作背。《本草经集注》：“药类违僻，分量参差。”此僻借作背。按：背，古音帮母职部。北，帮母之部，与背异韵同声，属双声假借。倍、佩，同为并母之部，与背异韵同类，属旁纽双声假借。

## (五)数字连转假借

此种假借，指由于几字或同音、或双声、或叠韵、或同类而连转假借。即甲借作乙，乙又借作丙，丙又借作丁……。例如：

①忘、亡、无、毋连转：《本草纲目》：“九虫顿消忘，三尸自逃避。”此忘借作亡。《温病条辨叙》：“亡如世鲜知十之士”。此亡借作无。《灵枢·官针》：“无令精出，独出其邪耳。”此无借作毋。按：忘与亡，古音同属明母阳部，故得假借。无明母鱼部，与亡双声，亦得假借。毋，明母鱼部，与无同，属同音假借。

②繇、由、犹、摇连转：龚鼎臣《述医》：“其患非它，繇观师之胜医师耳。”此繇借作由。嵇康《养生论》：“是由桓侯抱将死之疾，而怒扁鹊之先见。”此由借作犹。《礼记·檀弓下》：“咏斯犹，犹斯舞。”此犹借作摇。按：繇与摇，古音同属喻母宵部；由与犹，同属喻母幽部。四字或同音，或双声，故得连转假借。

## (六)二字相隔假借

此种假借，是指借字和本字不是直接通假，而是中间用另外一字搭桥才得以相借的。如：

①明与蒙隔萌假借：《素问·四气调神大论》：“天明则日月不明。”句中“天明”与“不明”的两个明字义异。天明之明与“萌”通，萌又与“蒙”通。天明即天蒙（天气阴暗）。按：明、萌，古音同属明母阳部，为同音；蒙，古音明母东部，与上二字双声。因此，明与蒙得以利用“萌”在中间搭桥而假借。

②则与才隔财假借：《素问·阴阳离合论》：“则出地者，命曰阴中之阳。”俞樾云：“则当为财。《荀子·劝学》杨注：‘则当为财，与才同’。则出地与尚未出地相对。”按：则古音精母职部；财、才，古音从母之部。精与从同类，属旁纽双声，之、职二部又可对转。所以则与才得以隔“财”而通假。







溥	pǔ	74	任	rèn	81	烁	shuò	89	惋	wǎn	94
			闰	rùn	81	嗣	sì	89	腕	wàn	95
	Q		弱	ruò	82	寺	sì	89	腕	wàn	95
				S		竦	sǒng	89	王	wáng	95
威	qī	74				颂	sòng	89	亡	wáng	95
齐	qí	74	骚	sāo	82	洩	sòu	89	罔	wǎng	96
青	qīng	75	啬	sè	82	嗽	sòu	89	透	wèi	96
气	qì	75	店	shān	82	酸	suān	90	为	wéi	96
泣	qì	75	伤	shāng	82	筭	suàn	90	维	wéi	96
亟	qì	76	上	shàng	82	虽	sui	90	痿	wēi	96
黔	qián	76	稍	shāo	83	隋	suí	90	委	wēi	97
乔	qiáo	76	勺	sháo	83	遂	suí	90	谓	wèi	97
且	qiě	76	少	shǎo	83	随	suí	91	温	wēn	97
亲	qīn	76	舍	shè	83		T		瘟	wēn	97
寝	qǐn	76	申	shēn	83				问	wèn	97
清	qīng	77	申	shēn	83	它	tā	91	无	wú	98
情	qíng	77	沈	shěn	84	胎	tāi	91	庀	wū	98
丘	qiū	77	生	shēng	84	泰	tài	91	寤	wù	98
軌	qiū	77	胜	shèng	84	覃	tán	92		X	
屈	qū	78	施	shī	84	潭	tán	92			
油	qū	78	石	shí	85	汤	tāng	92	夕	xī	98
取	qǔ	78	识	shí	85	唐	táng	92	希	xī	99
趣	qù	78	时	shí	85	愿	tè	93	锡	xī	99
卷	quán	78	食	shí	85	填	tián	93	息	xī	99
拳	quán	79	矢	shǐ	86	苔	tiáo	93	郟	xì	99
全	quán	79	适	shì	86	听	tīng	93	絶	xì	99
阙	què	79	受	shòu	86	通	tōng	93	遐	xiá	100
	R		寿	shòu	87	徒	tú	93	侠	xiá	100
			叔	shū	87	涂	tú	93	闲	xián	100
			输	shū	87	痰	tuí	94	衍	xián	100
然	rán	80	孰	shú	87		W		赚	xián	100
穰	ráng	80	熟	shú	87				险	xiǎn	101
人	rén	80	属	shǔ	88				县	xiàn	101
荣	róng	81	漱	shù	88				乡	xiāng	101
蠕	rú	81	楯	shǔn	88	宛	wǎn	94	销	xiāo	101
妊	rèn	81	说	shuō	88	苑	wǎn	94			

器	xiāo	102	掖	yè	109	俞	yú	116	者	zhě	122
肋	xié	102	夷	yí	109	裔	yú	116	藜	zhēn	122
斜	xié	102	疑	yí	109	虞	yú	116	疹	zhēn	122
邪	xié	102	已	yǐ	109	与	yǔ	116	疹	zhěn	122
写	xiě	103	以	yǐ	110	予	yǔ	117	疹	zhěn	123
泄	xiè	103	亦	yì	110	愈	yù	117	振	zhèn	123
信	xìn	103	翳	yì	110	鬻	yù	117	蒸	zhēng	123
形	xín	103	饫	yì	111	冤	yuān	117	蒸	zhēng	123
刑	xín	103	奕	yì	111	员	yuán	118	正	zhèng	123
兇	xiōng	104	意	yì	111	元	yuán	118	政	zhèng	124
嘘	xū	104	易	yì	111	约	yuē	118	支	zhī	124
许	xǔ	104	阴	yīn	112	芸	yún	119	肢	zhī	124
畜	xù	104	霁	yìn	112	运	yùn	119	知	zhī	124
玄	xuán	105	引	yǐn	112	愠	yùn	119	直	zhí	124
徇	xún	105	隐	yǐn	112				指	zhǐ	125
	Y		婴	yīng	112	Z			志	zhì	125
			营	yíng	112	宰	zǎi	119	至	zhì	125
			赢	yíng	113	载	zài	119	智	zhì	126
押	yā	105	硬	yìng	113	载	zài	119	种	zhǒng	126
牙	yá	106	拥	yōng	113	臧	zāng	120	踵	zhǒng	126
延	yán	106	雍	yōng	113	早	zǎo	120	周	zhōu	126
偃	yǎn	106	痈	yōng	113	蚤	zǎo	120	注	zhù	126
演	yǎn	106	愚	yōng	114	责	zé	120	祝	zhù	126
厌	yàn	106	有	yǒu	114	泽	zé	120	颧	zhuàn	126
燕	yàn	107	忧	yōu	114	则	zé	120	撰	zhuàn	127
央	yāng	107	由	yóu	114	缙	zēng	121	肫	zhūn	127
阳	yáng	107	尤	yóu	114	战	zhàn	121	菌	zhī	127
养	yǎng	107	又	yòu	115	章	zhāng	121	渍	zì	127
繇	yáo	107	宥	yòu	115	张	zhāng	121	卒	zú	127
要	yào	108	脍	yú	115	丈	zhàng	121	足	zú	128
业	yè	108	于	yú	115	招	zhāo	122	坐	zuò	128
夜	yè	108	於	yú	115	朝	zhāo	122			

A

安

ān 安定,安全。《尔雅·释诂下》:“~,定也。”《玉篇·宀部》:“~,安定也。”

通“按”。(一)考察,了解。△视其邪正,~其容仪。《(甲乙经)卷一》——诊察病人体内邪气和正气相争的情况,了解病人的容貌和仪表的变化。(二)按压,涂抹。△止血出者,燔发,以~其痛。《(五十二病方)30页》——伤口止血的方法,将毛发烧成灰,涂抹在伤口上。【瘡】伤口。

案

àn 本指几一类的木制器具。《说文》:“~,几属”。

通“按”。(一)根据,按照。△佗曰:“~脉,胎未去也”。《(三国志·华佗传)》——化佗说:“根据脉象来看,胎儿没有生下”。△鬼请为白人,~孔穴针之。《(南史·徐文伯嗣伯传)》——鬼请求做一个草人,按照穴位在草人身上针刺。【白人】草人。△~三部脉非有心疾,将是怀孕生男之象。《(魏书·王显传)》——根据寸口脉象来看,不是有心病,而是怀孕生男孩的征象。(二)用手按压。△治病不以汤液醴酒,~抚毒熨。《(史记·扁鹊仓公列传)》——治病不用汤剂、酒剂以及按摩、药物熨贴。【醴酒】指酒剂。【案抚】即按摩。

印

āng 第一人称代词。我。《尔雅·释诂下》:“~,我

也”。郭璞注:“~,犹妣也,语之转耳。”《书·大诰》:“越予冲人,不~自恤。”陆德明释文:“~,我也”。《诗·邶风·匏有苦叶》:“招招舟子,人涉~否。”毛传:“~,我也”。

通“仰”,向上。“俯”的反义词。△不可以~,甚则嗑干。《(五十二病方)17页》——病人不能仰卧,严重的还会感到咽喉干渴。△~视其发,以为立魅也。《(荀子·解蔽)》——他抬起头看到自己的头发,以为是站着的鬼怪。

敖

áo 出游,闲游。《说文》“~,出游也。从出,从放”。段玉裁注:“从放,取放浪之意。”

一、通“傲”。(一)轻视。△天下之人皆不相爱,强必执弱,富必侮贫,贵必~贱。《(医古文)205页》——天下的人都不相爱,强大的必然会控制弱小的,富裕的必然会侮辱贫困的,高贵的必然会傲视低贱的。(二)高大。△志欲~,礼欲恭。《(赵学敏《串雅内编·绪论》)》——志向要高大,礼节上要谦恭。

二、通“熬”,煎熬。△卒中心痛,痲痲互相引,肘内廉痛,心中~~然。《(甲乙经)卷九》——心中突然疼痛,筋脉相互牵引抽掣,肘内侧疼痛,心中如同受到煎熬一般。

B

**罢** bà 本指放遣罪人。《说文》：“～，遣有辜也”。王筠句读：“遣者，纵也，纵舍之也。”

**疲** 通“疲”，倦怠。△肝者，～极之本，魂之居也。《素问·六节脏象论》——肝是极度疲劳的根本，是魂居留的地方。△汉军～，弗能追。《医古文》235页——汉军已经疲惫不堪，不能再追赶。

**拊** bǎi 分开；布列。《字汇·手部》：“～，分开也。”清阮蔡生《茶馀客话》卷十六：“布列曰～。”

**从** 通“絆”，挡住或缠住。△凡从树及屋临高跌死者，看枝柯挂～所在。《洗冤集录》卷五——从树上或屋顶等高处跌死的，要看枝柯牵绊的地方。

**白** bái 白色。商承祚《说文大疏·说文中之古文考》：“甲骨文、金文、籀文皆……从日锐顶，像日始出地面，光闪耀如尖锐，天色已白，故曰白。”

**帛** 通“帛”，布帛。△赤欲如～裹朱，不欲如赭。《素问·脉要精微论》——赤色应该象帛裹朱砂一样（红润而不外露），不应该像赭石那样。

**魄** 通“魄”。△厥气留薄，发为～汗。《素问·经脉别论》——厥气留于经脉与正气相搏而发为魄汗。【薄】通“搏”。【魄汗】指汗液透发于肺者。因肺藏魄，外主皮毛，故称。按任应秋：“白汗又叫魄汗，魄、白古通用”。

**掉** bāi 两手拍击。《说文》：“～，两击也”。

通“擘”，分开，引申为分析。△矫易其故常，～摩其性理，搗而索之。《沈括《良方》自序——纠正病人以前的习惯，分析研究病人的性情，综合起来探求其治疗方法。

**颁** bān 大头貌。《说文》：“～，大头也。”《广韵·文韵》：“～，鱼大头”。

通“斑”，须发黑白相半。△六八阳气衰竭于上，面焦，发鬓～白。《素问·上古天真论》——四十八岁，在上部的阳气逐渐衰竭，面部憔悴无华，须发颁白。△申之以孝悌之义，～白者不负戴于道路矣。《医古文》213页——用孝顺父母的道理来反复教育子女，头发斑白的老人就不会背上背着东西，头上顶着东西在路上走了。

**般** bān 本义为旋转。《说文》：“～，辟也。像舟之旋。”

通“瘢”，瘢痕，伤疤。《说文通训定声·乾部》：“～，假借为瘢”。△令伤口毋～，取鳧膏、口衍并淘，傅之。《五十二病方》31页——【鳧膏】猪脂油。【傅】通“敷”。△～者，以水银二，男子恶四，丹一，并合。《五十二病方》102页——瘢痕，用水银二份，男子精四份，丹一份，调合到一起治疗。

**辨** bàn 治理，办理。《说文新附》：“～，致力也。”

通“瓣”，指物体自然地分成或破碎后分成的部分。△大便青～，

殄泄，脉小者，手足寒，难已。《《灵枢·论病诊尺》》——若大便青绿色有乳瓣，泄下未消化的食物，再加上脉小弱，手脚寒凉，其病难治。按张介宾注：“～，当作瓣，瓜瓣之类。”

**脩**

bǎng “脩”的古字，大腿。《玉篇·骨部》：“～，股也”。《详校篇海·骨部》：“～，髀也，股也”。

通“脩”，胳膊上部近肩处曰脩脩，大腿亦曰脩脩。△凡发于～，青黑色，谓之伊火丹也。《《诸病源候论·小儿杂病诸候·伊火丹候》》——丹毒发作在脩脩部，呈青黑色，称作伊火丹。

**傍**

bàng 靠近，临近。《说文》：“～，近也”。徐锴系传：“近之也”。

通“旁”。(一)旁边。△所以须～人助唤，并以方术治之，乃苏。《《诸病源候论·中恶病诸候·魔不寤候》》——所以需要旁边的人帮助召唤，并用医术治疗他，病人才能苏醒。△浮刺者，～而刺之，以治肌急而寒者也。《《灵枢·官针》》——浮刺，是在患病部位的旁边，用针斜刺于浮浅的肌表，用来治疗属于寒性的肌拘挛的疾病。(二)通“仿”，比照、比类。△唯贤人上配天以养头，下像地以养足，中～人以养五脏。《《素问·阴阳应象大论》》——只有古代的贤人，在上部配合天气以养头，在下部取象地气以养足，在中部比照人事以养五脏。

**蜷**

bàng ～蜷，一种虫子，即蜷蛄。《尔雅·释虫》：“～蜷”。郭璞注：“～蜷，蜷蛄类”。

通“蚌”，河蚌。《集韵·讲韵》：“蚌，或作～”。△古者民茹草饮水，采树木之实，食羸～之肉，时多疾病毒伤之害。《《医古文选读·神农尝百草》》——古时候人们吃草吃野菜，喝生水，采树上结的果实，吃螺蚌等的肉，因此患疾病受到动植物毒害损伤的时候很多。【羸】通“螺”。

**苞**

bāo 本指席草。《说文》：“～，草也。南阳以为粗履。”

通“包”，包含，包容，包裹。△至若天道茫茫，运行古今，～无穷，协惟一，推之以理，指诸掌矣。（张介宾《类经》序）——至于说到宇宙，是无边无际，反复运行，从古到今，包容无限，协同一体，如果用运气理论来推求它，就会了如指掌了。△今辄～综诸经。（陶弘景《本草经集注》序）——现在便将各种经典著作都包容综合起来。△潜～水土兮，混杂蜷蛄。（柳宗元《辨伏神文并序》）——埋藏在水土之中，混杂在蝗虫蚁卵里面。【蜷】蝗虫的幼虫。【蛄】蚁卵。

**胞**

bāo 本义为胞衣。《集韵·尤韵》：“～，胎衣也”。

《汉书·外戚传下·孝成赵皇后》：“善藏我儿～”。颜师古注：“～，谓胎之衣也”。  
一、通“脩”，俗谓尿脩。△膀胱之～薄以懦，得酸则收缩，约而不