手风琴重奏合奏曲选

余继清 编曲

中国青年出版社

J647.43
15

手风琴重奏、合奏曲选

余继清　编曲

中国青年出版社

（京）新登字 083 号

责任编辑：石　钢
电脑绘谱：北京乐友技术部

手风琴重奏合奏曲选
余继清　编曲
※
中国青年出版社出版　发行
社址：北京东四 12 条 21 号　邮政编码：100708

空军指挥学院印刷厂印刷　新华书店经销
※
850×1168　1/16　13 印张　260 千字
1995 年 12 月北京第 1 版　1995 年 12 月北京第 1 次印刷
印数 1—6，000 册　　定价 26.00 元
ISBN 7-5006-2037-3/J・134

1963 年 7 月 21，中国音协手风琴乐队在北京音乐厅演出四重奏
演奏者：王碧云（左二）余继清（右二）朱钟月（右一）陈白日（左一）。

中音手风琴学校于 1989 年 10 月 15 日在北京音乐厅举行手风琴音乐会
图为演出 130 人大合奏，指挥：余继清。

封面照片：本书作者余继清女士近影。
摄于 1995 年 8 月 16 日。
（齐尚敏摄影）

序

手风琴音乐是我国广大人民群众喜爱的艺术。近十几年来，我国手风琴演奏和教学水平都有了很快的提高，涌现出许多优秀人才，学习演奏手风琴的人已达数十万之多。目前，手风琴在我国青少年、儿童中的普及率已居世界前列。如此众多的学琴者中，不同层次的人们需求更多样的演奏形式和更丰富的曲目。为此，余继清同志编写了《手风琴重奏合奏曲选》一书，这对广大手风琴教师和爱好者是一件十分有益的事。

余继清同志是中国音乐家协会会员，中国音协手风琴学会常务理事，是我国第一代女手风琴家。五十年代，她还是个少年儿童时，就已开始走上手风琴专业演奏的道路。1956年又于沈阳音乐学院进修，师从张子敏教授。四十年来，在演奏上积累了丰富的经验。她随所在的全总文工团常年深入全国各地及边远的工厂矿山、煤井油田、前线哨所，热情为基层的广大职工及各界人士演奏，正是这种长期深入生活、深入第一线为群众演出的艰苦历程，磨炼和造就了她作为一个职业女手风琴演奏者特有的自强不息、坚韧执著的奋斗精神。

余继清同志还是我国手风琴艺术事业的开拓者之一，她在我国手风琴事业的初创和发展进程中始终积极工作。她是1963年成立的我国最早手风琴学术组织——中国音协手风琴北京组的成员。多年来她在专业演奏之余，热情开展各种普及工作，深受广大群众的爱戴。她的学生有的曾在各种比赛中获奖，有的则活跃在学校、社会的音乐生活中。1988年11月，她应邀访问日本，同日本手风琴界和在日朝鲜手风琴协会的朋友进行学术交流活动，还多次为日本手风琴专业杂志撰写文章，为宣传中国手风琴艺术作出了有益的贡献。

四年前，她出版的《手风琴重奏曲集》，受到手风琴爱好者的热情欢迎。今天她再次为大家编写的《手风琴重奏合奏曲选》中，将大量的群众熟悉喜爱的中国民歌和优秀作品改编成手风琴乐队演奏的乐曲，为青少年了解和掌握民族音乐，为我国手风琴合奏艺术的民族化作出有益的尝试。这是十分宝贵和值得称赞的。《手风琴重奏合奏曲选》是本优秀的训练教材，也是一本优秀的演出曲目，它的出版，将对开展手风琴合奏艺术产生积极的影响。

时乐濛

1994年12月

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

编者的话

1963年北京出现了一支手风琴乐队，它就是在中国音乐家协会主席吕骥，副主席孙慎同志亲自关怀和领导下的中国音协北京手风琴乐队，它集中了一大批在京的专业手风琴演奏者，它演出的各种不同形式风格的重奏、独奏、合奏曲，曾在当时的音乐界和爱好者之中引起了极大兴趣，受到热烈欢迎。1985年北京再次成立了《北京手风琴乐团》，少儿手风琴乐团、各少年宫、文化馆手风琴乐队，以及上海等地手风琴乐团，如雨后春笋般相继出现。1988年和1994年新西兰、德国手风琴乐团来华成功的表演，更使我们看到了手风琴合奏艺术的魅力。人们逐渐意识到，开展手风琴合奏是普及繁荣我国手风琴艺术，提高我国手风琴整体水平的一个重要方面。正是有志于此，四年前我曾出版过一本《手风琴重奏曲集》(人民教育出版社出版)。今天，我再将《手风琴重奏合奏曲选》献给从事手风琴演奏、教学的同行朋友及广大爱好者。

在这本书里，我除改编了几首大家喜爱的外国名曲外，力求更多地用我国优美动听的民族音乐旋律，人们熟悉的民歌、歌曲、传统乐曲，编配成能为更多人参与共同演奏的手风琴合奏曲，使青少年在练习和演奏这些乐曲中去接触、了解我国优秀的民族音乐，受到民族音乐风格的熏陶。本曲选如能对开展手风琴合奏艺术有所裨益，我将感到由衷地高兴。对本书的乐曲我均撰写了文字介绍，并作了指法、变音器的设计以供演奏和排练者参考。本书的曲目均可几人重奏，也可作为手风琴乐队进行合奏。

余继清　1994.12.1

目　　录

二重奏

余继清　编曲　改编

1. 劳动最光荣　（儿童歌曲）…… 黄　准曲
2. 三十里铺 …… 陕西民歌
3. 赶牲灵 …… 陕北民歌
4. 情深谊长 …… 臧东升曲
5. 雨花台 …… 佚　名曲
6. 花儿与少年 …… 青海民歌
7. 西班牙女郎 …… [意]迪·恰拉曲
8. 杜鹃圆舞 曲 …… [挪威]约纳森曲
9. 溜冰圆舞曲 …… [法]瓦尔德退费尔曲

三重奏

余继清　编曲　改编

10. 我属于你　（儿童歌曲） …… 姜春阳曲
11. 良宵 …… 刘天华曲
12. 太阳出来喜洋洋 …… 四川民歌
13. 牧羊山歌 …… 甘肃民歌
14. 北国之春 …… [日]远藤实曲
15. 浮士德圆舞曲 …… [法]古　诺曲

合　　奏

（四重奏）

余继清　编曲　改编

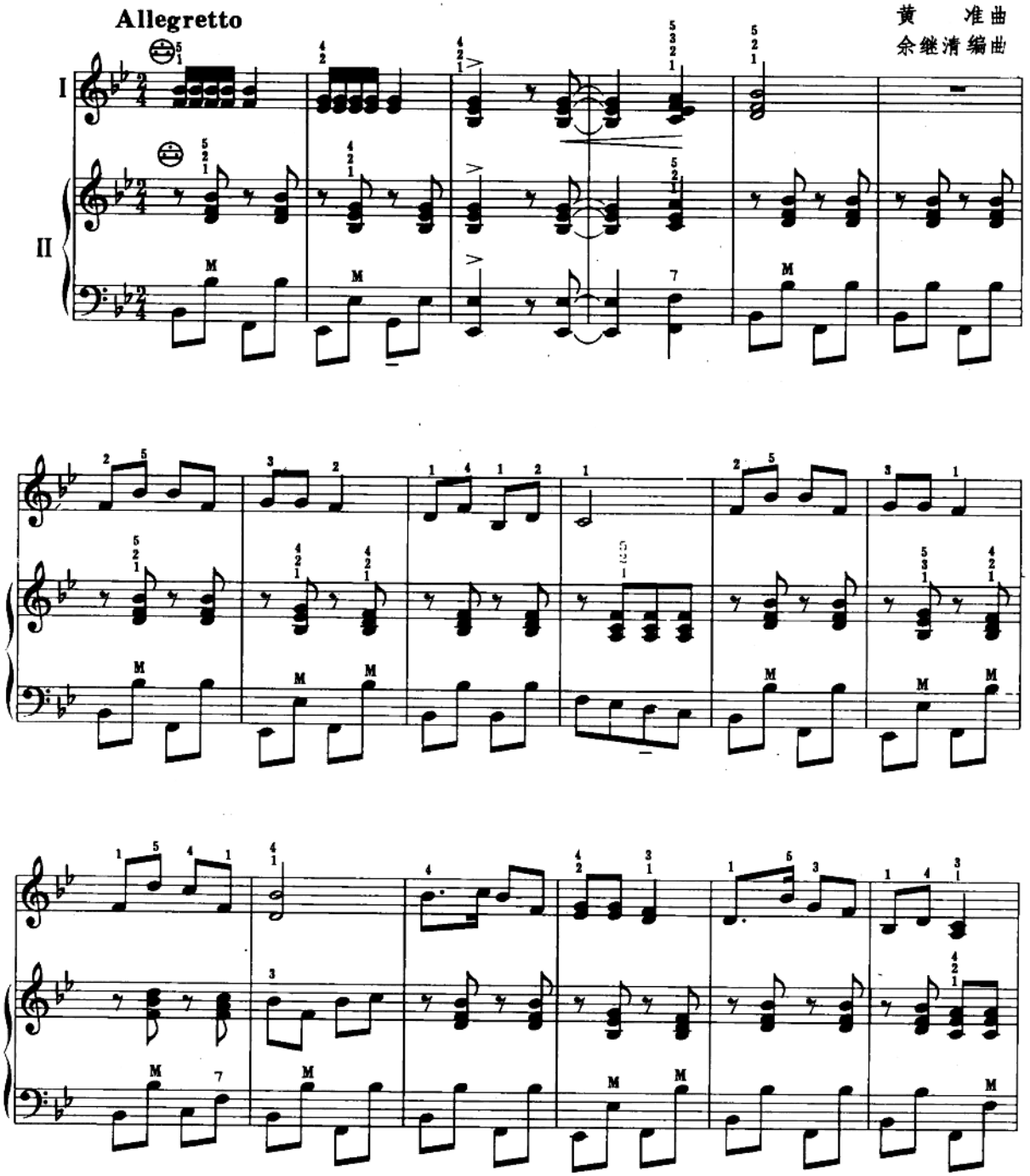
16. 游击队歌 …… 贺绿汀曲
17. 京调 …… 顾冠仁编曲
18. 二泉映月 …… 华彦钧（阿炳）曲
吴组强改编弦乐合奏
19. 梁山伯与祝英台 …… 何占豪 陈钢曲
20. 蓝色的多瑙河 …… [奥]约翰·施特劳斯曲

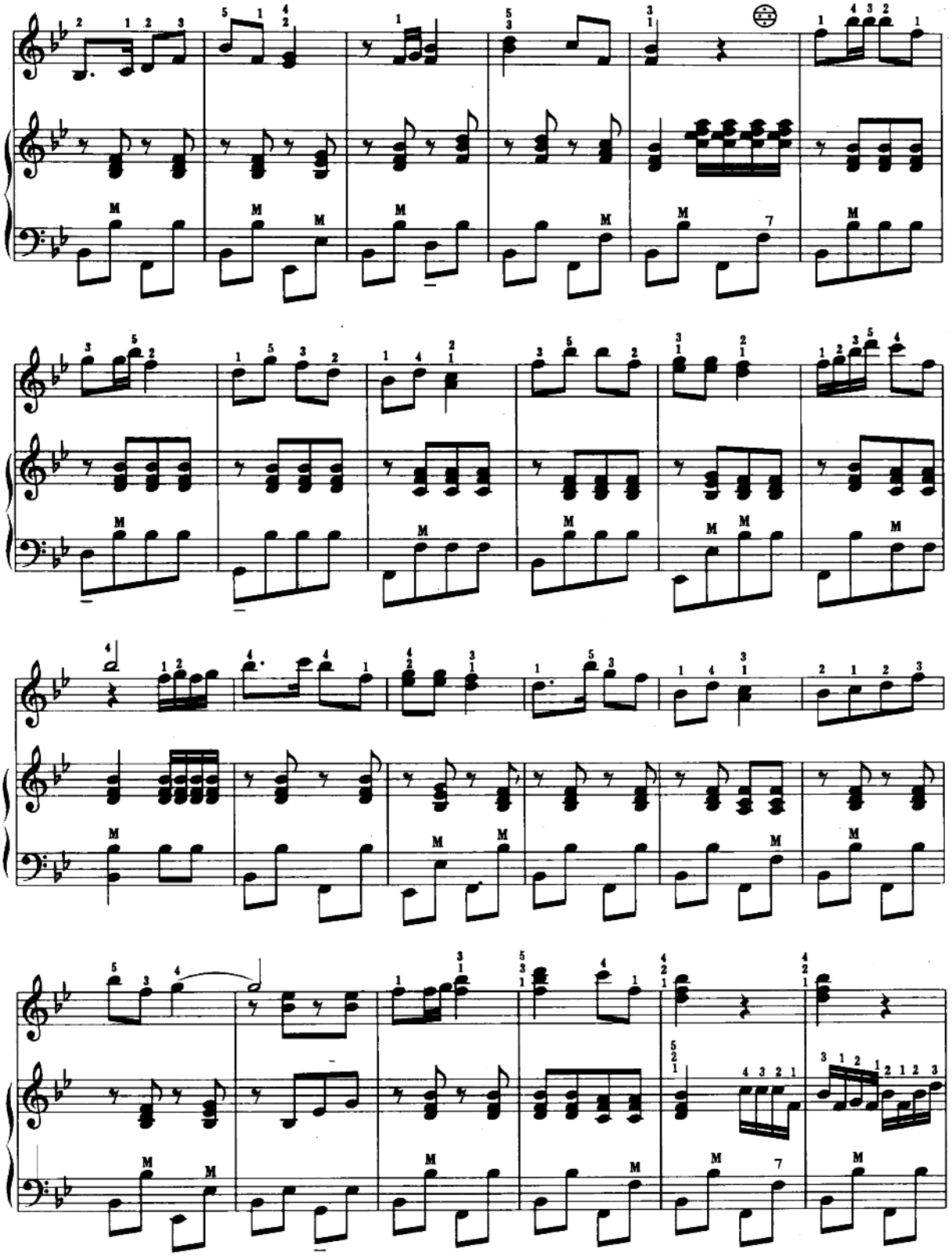
劳 动 最 光 荣

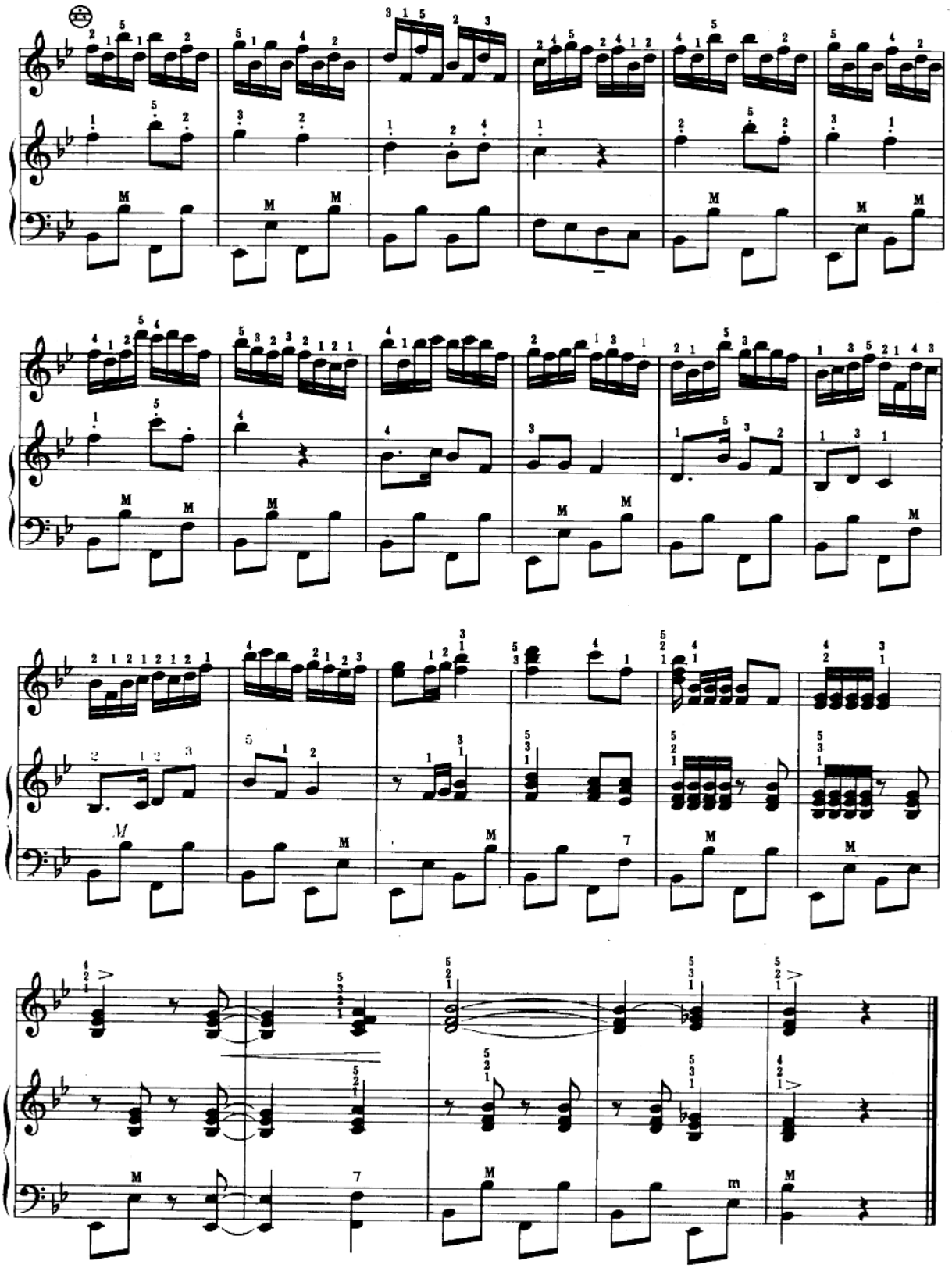
美术片《小猫钓鱼》主题歌

Allegretto

黄　准曲
余继清编曲



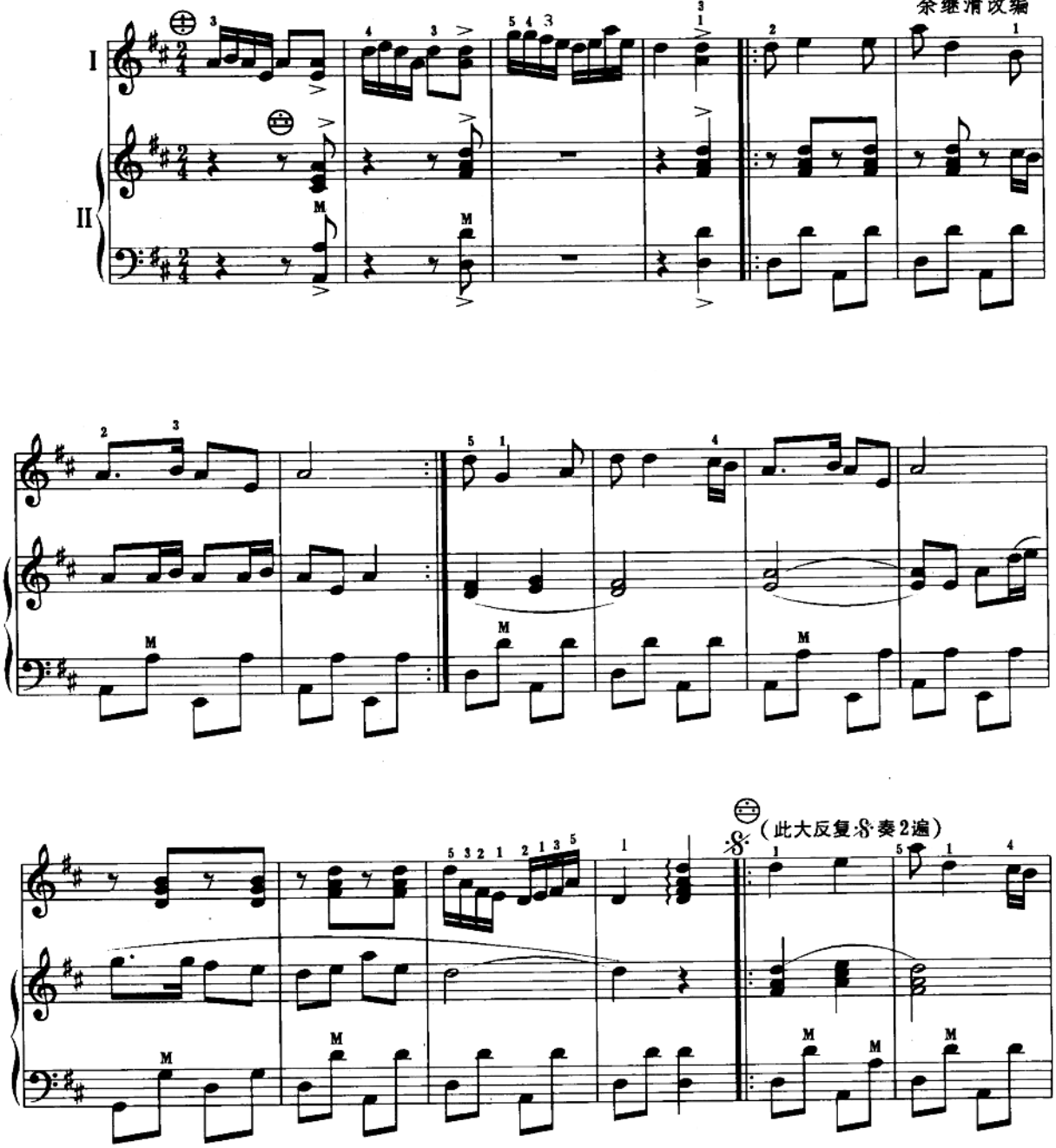




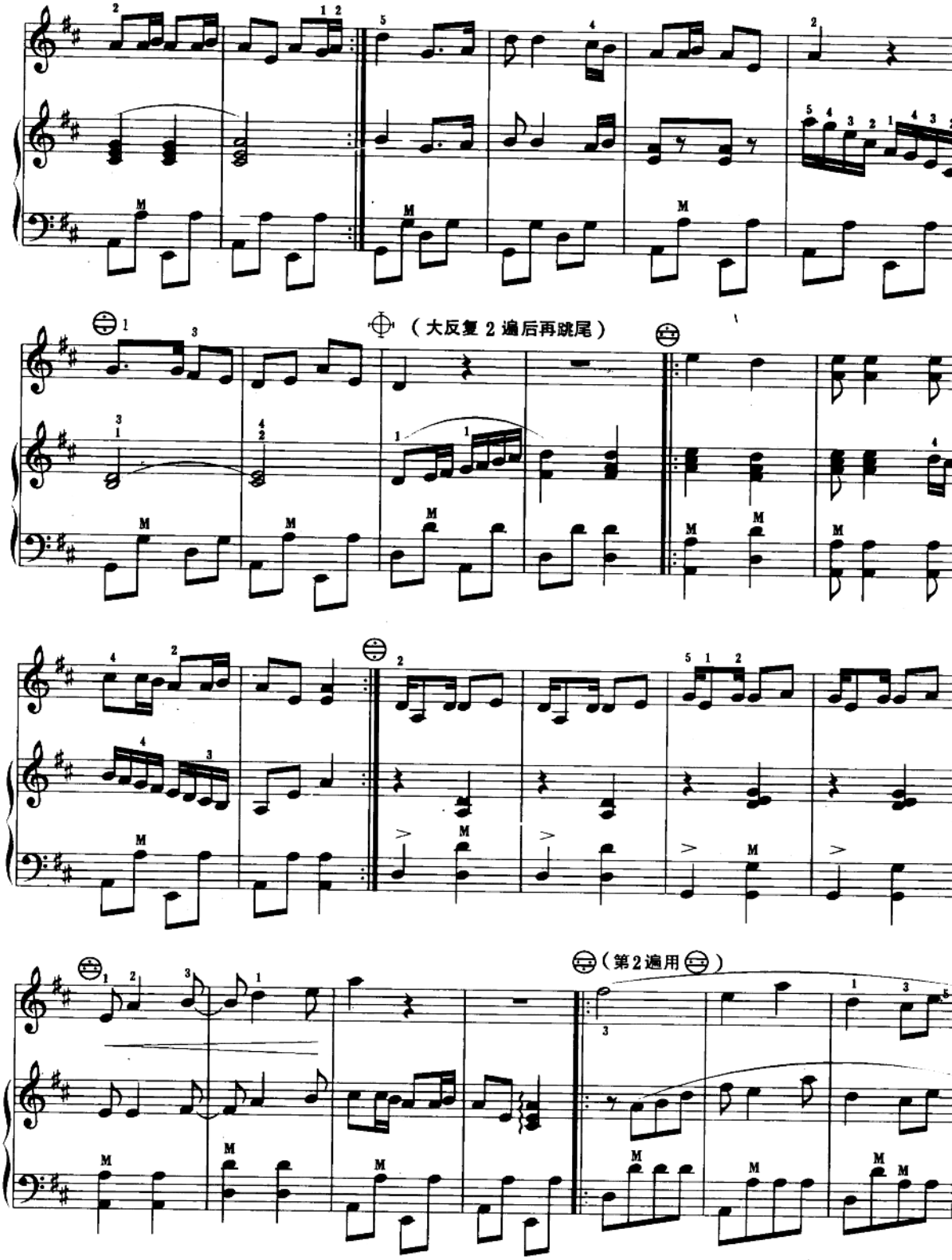
三　十　里　铺

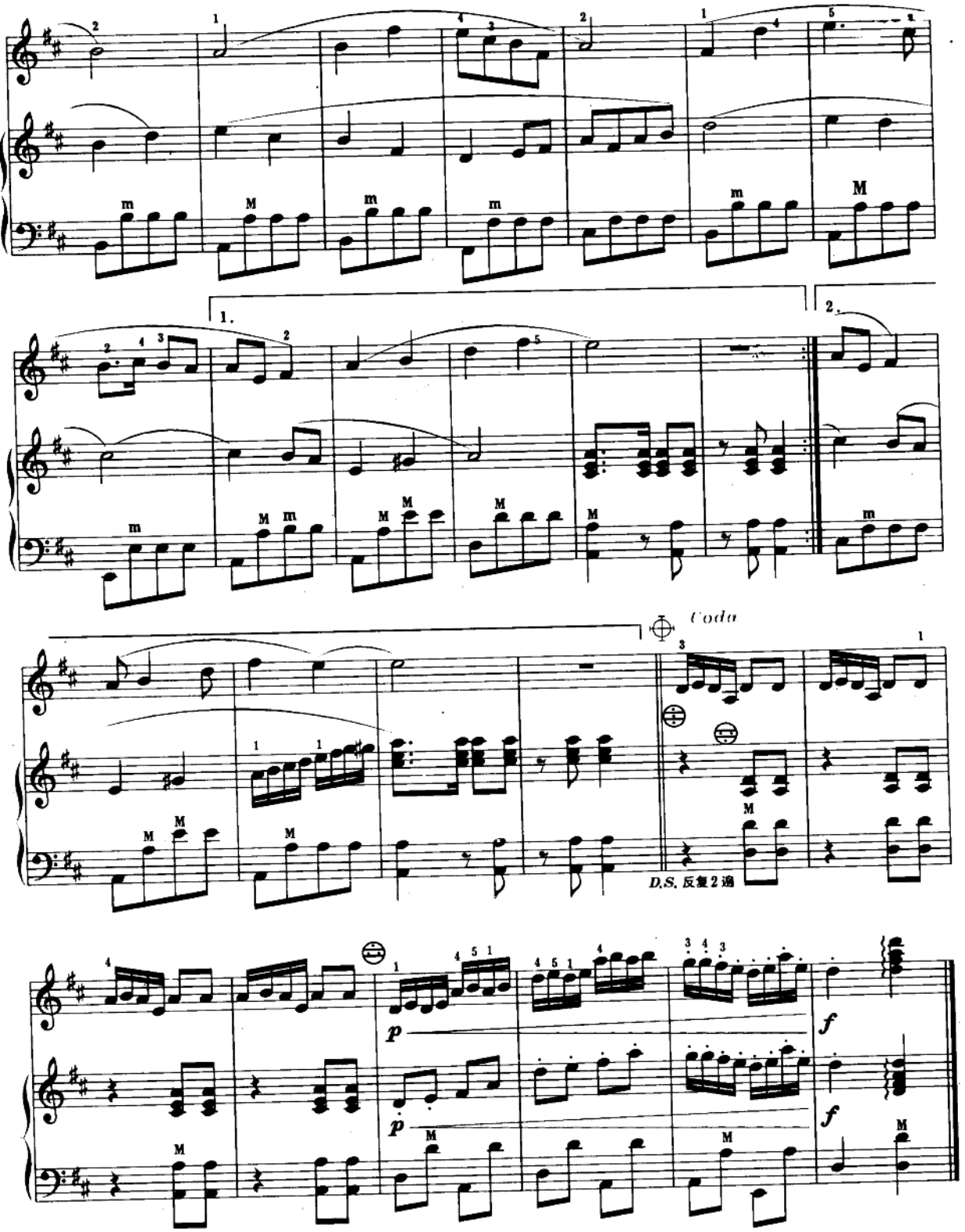
Moderato

陕西民歌
余继清改编



此为试读,需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com

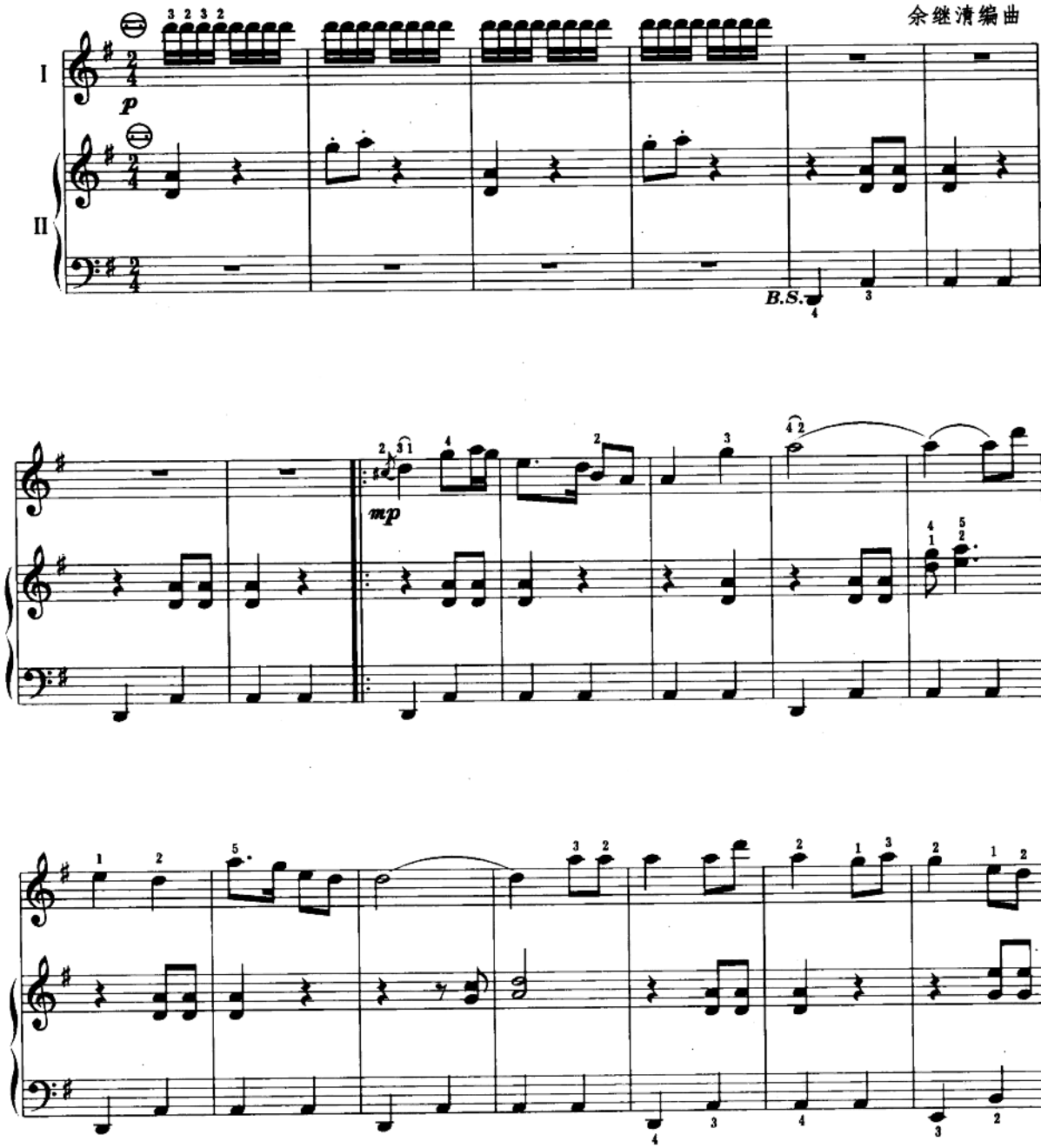

（大反复 2 遍后再跳尾）
（第2遍用 ）

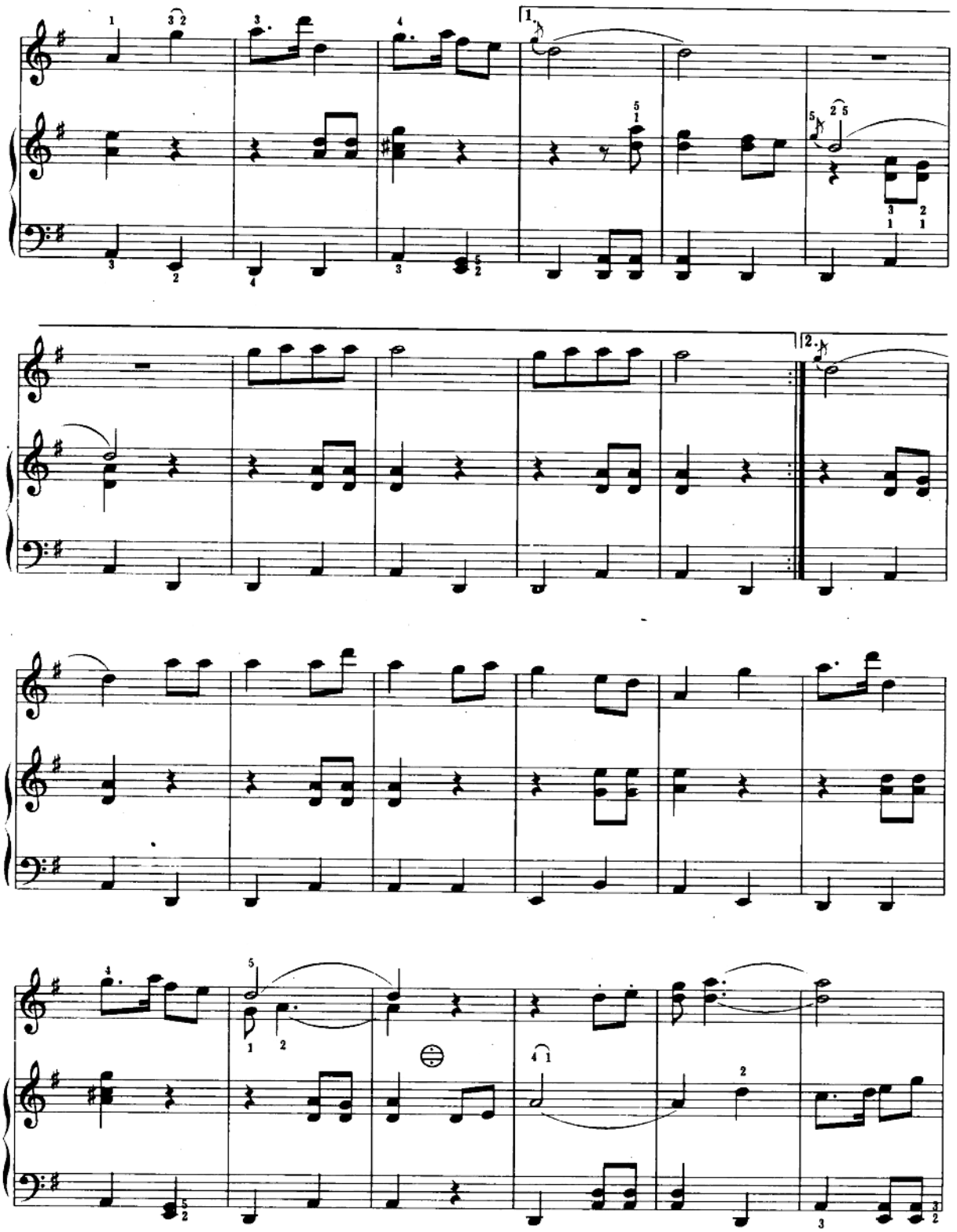

1.
2.
Coda
D.S. 反复2遍
p
p
f
f

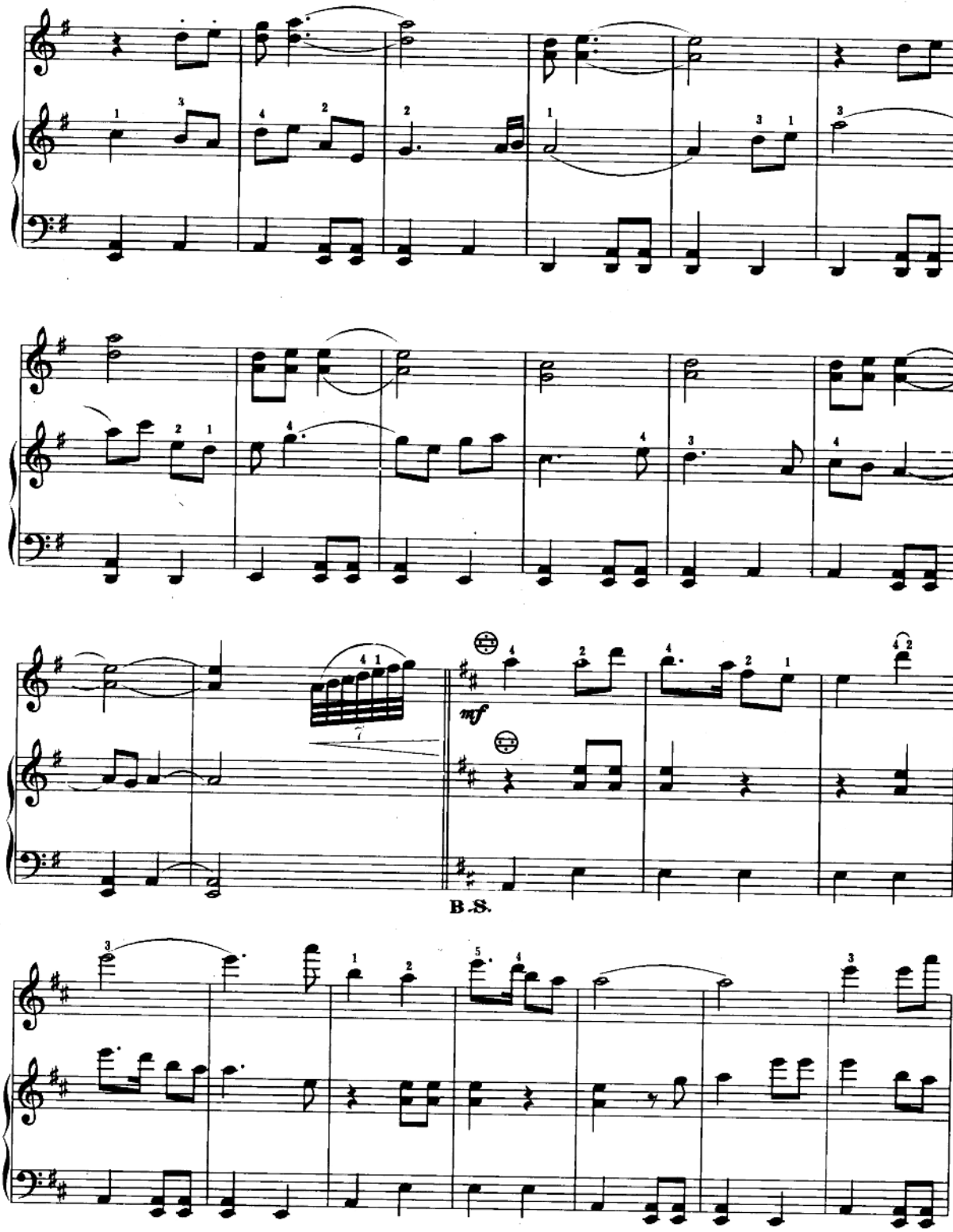
赶 牲 灵

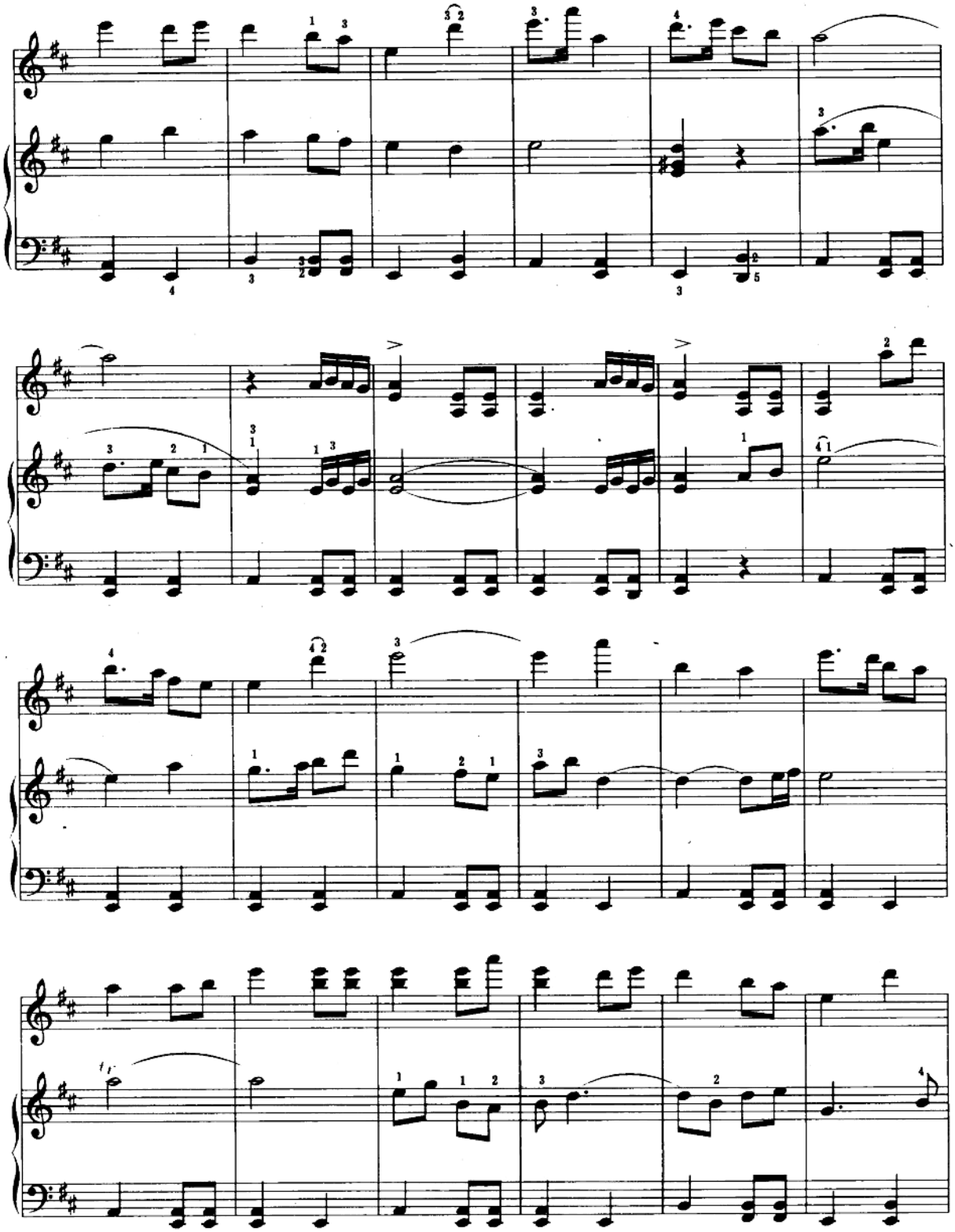
Moderato

陕北民歌
余继清编曲






mf
B.S.



此为试读,需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com