



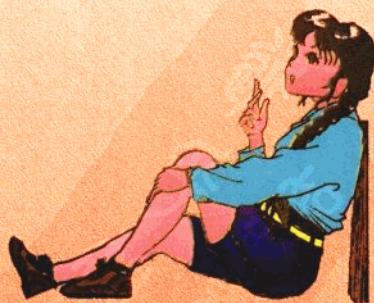
新编奥林匹克基础知识及素质教育丛书

高中

作文

(上册)

编 著 井志祺等
策 划 全国考试·竞赛命题研究组



科学技术文献出版社

书

——无价的礼品

送给需要它的人

留下一片真情 献出一份关爱

赠言：

签名

年 月 日





愿

这本倾注着特级教师智慧和
心血的书带给你惊喜和收获
祝你更上一层楼！



(京)新登字 130 号

内 容 简 介

本书由北京师大附中部分语文教师编写,涵盖写作各方面的基础知识和能力。

全书共十二章,每章简要介绍该项知识或能力的组成结构,重点讲解掌握和运用该项知识或能力的一般方法,并配以范例作具体指导。为使读者能较好地掌握该项知识或能力,各章均选编了有针对性的典型练习,每项练习均配有练习提示。

本书适用于高中各年级学生,相信对提高读者写作能力会有一定帮助。也可供高中语文老师参阅。

我们所有的努力都是为了使您增长知识和才干

科学技术文献出版社是国家科学技术部所属的综合性出版机构,主要出版科技政策、科技管理、信息科学、农业、医学、电子技术、实用技术、培训教材、教辅读物类图书。

前 言

写作是一项基本的语文能力,写作水平往往能反映一个人的语文素质。培养和提高写作能力需要长期的努力,但常有同学反映自己写了不少东西,但提高不快,更有同学很想提高自己的写作水平却不知从何处入手。

其实,同一切学科一样,写作也是一门科学,它也有着自身的一般规律,也有一个循序渐进的过程。但目前语文教学中的写作教学,恰好缺少一套循序渐进的教材,一些点滴的写作知识,零散地分布于课本之中,许多老师重视的,也只是一篇一篇的写文章,如此做法,成效自然不可能显著。社会上也出版了不少作文选,但那只是成篇的范文,评析文章也只重视指出其语言结构的成功之处,并不能显示这成功的文章是如何一步步形成的。

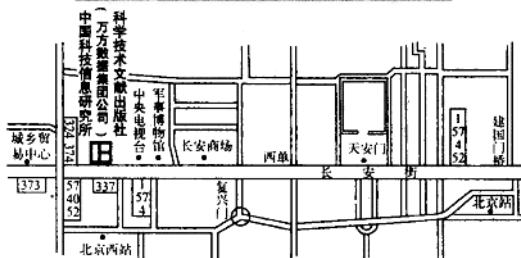
针对以上情况,我们产生了编写这套奥林匹克丛书《高中作文(上册)》的想法。首先,我们力求为读者提供一个学习写作的大致程序,所列的各项知识和能力,基本上是循序渐进的关系,如果前项知识能力解决不好,就会直接影响后项知识能力的掌握,当然也就影响到整体写作水平的提高。希望以此为希望提高写作能力的人提供一条通道,通过它进入熟练写作的殿堂。



其次,我们把指导重点放在教给读者一些切实可行的方法上。勿庸置疑,写作中确实存在方法问题,即以观察而言,你按一定的方法顺序去观察,知道观察中应注意些什么,就不会犯对观察中该注意的部分视而不见的错误,而观察正是解决写作材料问题的一条重要途径。其他各项也是如此。在这个问题上,有一种极端的认识,他们认为指导了方法就会束缚写作者的思路,比如教给学生写议论文时的一般思路是提出问题、分析问题、解决问题,就会造成新式八股文。这种观点是不合实际情况的。任何一门学问都有基本功,基本功就要讲规矩,就要扎实,在这个基础上,才能进一步求变化。如果连基本方法基本思路均不能掌握,那千变万化的文章又从何而来?现在大多数学习写作者(包括在校学生),欠缺的正是基本方法、技能上的扎扎实实的训练,这才是某些人指责的学生写作水平低下的根本原因。其实我们看那些反对写文章有基本路数人的文章,哪一篇又逃出了他们指责的基本路数呢?

第三,为使读者更形象具体地掌握书中介绍的一般方法,我们选编了一些例文,并尽量使书中一般原理的指导与例文的特点一致,在例文后,又有针对性地选编了训练题。为使读者练习时有个思考问题的起始点,在训练题后都附了练习提示。需要注意的是“提示”仅是“提示”而已,读者完全可以依据自己的实力,突破提示指出的范围,进行更有创造性的练习,如果本书的读者真的产生了创造性练习写作的兴趣,那将是我们所期待的本书的最大成功。

祝愿读者早日成才,也希望读者能对本书的编写提供宝贵意见和建议。



图书发行、经营处



图书编务处

畅销书推荐

北京海淀教师进修学校 北京八中、人大附中

特、高级教师编写

《高中解题分析大全》丛书

- ✱ 不是习题的堆积而是一题多解，指导解题方法和技巧。
- ✱ 重在综合能力的培养，贯彻素质教育。
- ✱ 严格遵循“新的教学大纲”，但不是课本的抄写，而是结合高中学习特点，既有优秀习题讲解；又有老师自拟的新颖选题。



全面提高高中生分析与解决问题的能力
编者丰富的模拟考试经验助你高考一臂之力

《高中解题分析大全》丛书

征订单 (请将此单随汇款单寄回本社)

购书人

邮编

地址

书目	定价	订购册数
高中数学解题分析大全	32.00元	
高中语文解题分析大全	18.80元	
高中英语解题分析大全	23.00元	
高中物理解题分析大全	13.00元	
高中化学解题分析大全	16.00元	
高中历史解题分析大全	18.00元	
高中地理解题分析大全	17.50元	
高中生物与生理卫生解题分析大全	15.00元	

邮费按书款总价另加20%邮挂费

科学技术文献出版社邮购部

地址: 北京市复兴路15号

邮购热线: (010)68515544-2172

邮政编码: 100038

目 录

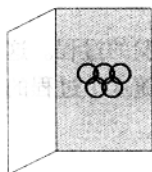
第一章 观察	(1)
一、观察的意义	(1)
二、观察的方法	(2)
三、范例及评析	(7)
四、训练	(20)
第二章 积累	(23)
一、积累的意义	(23)
二、积累的方法	(24)
三、范例及评析	(26)
四、训练	(38)
第三章 立意	(41)
一、立意的意义	(41)
二、立意的方法	(42)
三、范例及评析	(51)
四、训练	(62)
第四章 选材	(66)
一、选材的意义	(66)

二、选材的方法	(67)
三、范例及评析	(73)
四、训练	(84)
第五章 结构	(88)
一、结构的意义	(88)
二、结构的方法(形式)	(89)
三、范例及评析	(91)
四、训练	(100)
第六章 层次	(103)
一、层次的意义	(103)
二、层次的安排与划分原则	(104)
三、范例及评析	(106)
四、训练	(113)
第七章 开头	(116)
一、开头的意义	(116)
二、开头的方法	(116)
三、范例及评析	(118)
四、训练	(126)

第八章 过渡	(132)
一、过渡的意义	(132)
二、过渡的方法	(132)
三、范例及评析	(134)
四、训练	(141)
第九章 结尾	(144)
一、结尾的意义	(144)
二、结尾的方法	(144)
三、范例及评析	(147)
四、训练	(156)
第十章 表达	(161)
一、表达的意义	(161)
二、表达的一般方法和要求	(162)
三、范例及评析	(168)
四、训练	(179)
第十一章 成文	(184)
一、写好复杂记叙文	(184)
(一)复杂记叙文的特点	(184)

(二)复杂记叙文的主要类型	(185)
(三)写好复杂记叙文	(186)
(四)范例及评析	(186)
(五)训练	(194)
二、写好复杂议论文	(201)
(一)复杂议论文的特点	(202)
(二)复杂议论文的基本类型	(203)
(三)写好复杂议论文	(205)
(四)范例及评析	(207)
(五)训练	(217)
三、写好复杂说明文	(222)
(一)复杂说明文的特点	(222)
(二)写好复杂说明文	(223)
(三)范例及评析	(225)
(四)训练	(237)
四、写好科普文章及科幻作品	(241)
(一)科普读物的特点	(242)
(二)科幻作品的特点	(243)
(三)写好科普读物和科幻作品	(243)

(四)范例及评析	(244)
(五)训练	(259)
第十二章 修改	(262)
一、修改的意义	(262)
二、全文的调整	(263)
三、局部的润饰	(266)
四、范例及评析	(267)
五、训练	(277)



第一章 观察

奥林匹克

一、观察的意义

“观察”一词在《现代汉语词典》中这样解释：仔细察看客观事物或现象。

因此我们所说的“观察”，并不是“只用眼睛看”，这只是“观”的意思。“察”除了“细看、详审”的意思外，还有“考察推究”、“分析明辨”的意思。

观察是有计划、有目的、有选择地考察社会现象或自然现象的方法，是对于选中目标进行自觉的知觉过程。目标可以是某个对象、某种现象或某一事物。

观察首先在于它的选择性，其次在于它的发现性，最后还在于它的体验性。

观察的选择性。通过感知进入知觉世界的信息，只占进入视觉信息的千万分之一，这是受观察主体目的性制约，对信息进行选择的结果。只有进入知觉世界的信息，才能与观察主体的感情与思想联系起来，成为储备的写作素材。

观察的发现性，在于从大量司空见惯的事物中挖掘出独特的见解，表现出与众不同。



观察的体验性,在于亲自去实践,要想知道梨子的滋味,必须亲口尝一尝。

观察的过程是主体(人)对客观事物选择、发现、体验的过程。这个过程也是人们对于客观事物认识与了解的过程,伴随这个过程的是用心进行思考,凡事想个为什么。

通过观察才能认识事物的本质。

通过观察才能透过现象看本质。

通过观察才能从多角度看事物。

观察是人们认识客观事物乃至整个客观世界的重要方法。

二、观察的方法

(一)观察目的确定

观察可以初分为:有目标的观察、无目标的观察,但最终目的是是一致的,无论有目标还是无目标的观察,最终都是抓住事物的特征,达到认识事物的目的。

1. 有目标的观察:夏衍为了了解日本帝国主义及其帮凶,对于中国破产农民的残酷剥削和压迫,亲自到工厂里,到工人之中,进行了大量的、全面的、一年多的观察,写出了优秀的报告文学《包身工》。揭示了包身工制度的由来,揭露了包身工在每一天的悲惨遭遇。这就属于有目标的观察,达到了认识包身工制度罪恶实质的目的,揭露了帝国主义及其走狗制造的人间地狱式惨状。

2. 无目标的观察:本来无预定目标,但在观察过程确定了目标,实现了观察的最终目的。

古诗云:“处处留心皆学问”,“留心”就是关心注意,进行观察。

农历腊月初八前一天,笔者路过双榆树副食商场,售货员正在配“腊八粥”的用料。大米、小米、江米、薏米、紫米、红豆、白豆、绿豆、黄豆、红枣、花生、栗子、莲子、枸杞子、百合、葡萄干、核桃仁、杏仁……



再细看看还有数样果脯,数不胜数,二十来样了。我看过去皇帝喝的粥也没这么全的,看到这一切一个念头涌上了心头:改革开放以来,人民的生活水平切切实实地提高了。

在无预定目标的情况下确定了目标,并且从眼前种种现象进而认识到事物的本质。

3. 矛盾在《论创作》中说过:“表现在我们笔下的,只是现实的一局部,然而没有理解全面,那你对于这一局部也不会真正认识透彻。”

无论预先确定目标否,观察的最终目的是认识事物,抓住事物的特征。首先要做大量的长期的、全面的观察。其次可进行比较观察,即从同类事物中选取两个或两个以上的某方面属性不同的事物,分别观察它们各自的状态,然后将观察到的结果进行对照比较,这样可以认识、鉴别事物的特征。

人、物都有自己的特征。特征,即人、物所独有的、个性化的,可作为该人、物的根本标志,以区别于他人、他物的东西。

对于人物、事物进行观察,把握住了该人物、该事物的特征,完成了对人、对事物的认识,观察的目的也就达到了。

(二)观察顺序的安排

观察是认识事物特征的过程,有过程就必然有顺序的问题。

时间顺序、空间顺序、逻辑顺序等都是认识人物、事物的顺序。

1. 谈到观察的顺序问题,就必然要尊重人们的认识规律,人们的认识规律是由不知到知、由知之不多到知之甚多的一个过程,对于观察的顺序就要强调依照逻辑顺序之一:透过现象看本质。

孙犁曾说过:“作者要能够真正通过生活的现象认识生活的本质,就需要常去研究现实生活中的种种具体问题,在这些问题里去锻炼他敏锐的观察能力,透辟的分析能力”。这说明写作不仅需要生活、有体验,还需要在观察的同时,提高分析能力。

(1)透过事物现象揭示本质,要注意多问几个为什么,有不达目的不罢休的劲头才行。