

血腥政治与足球的痛苦历程

丑闻幽灵和赛场趣闻

足球狂 的世界

中国足球的希望

北京燕山出版社



文
冰

足球，疯狂的世界

(长篇纪实文学)

文 冰 著

北京燕山出版社出版

一九九三年六月

(京)新登字 209 号

总 编 辑:陈文良

责任编辑:李 云

封面设计:大 明

封面题字:莊 波

足球,疯狂的世界

文 冰 著

北京燕山出版社出版
(北京市东城区府学胡同 36 号)
全国各地新华书店经销
四川达县新华印刷厂印刷

开本 787×1092 毫米 1/32·印张 9 字数 200 千字
1993 年 6 月北京第一版 1993 年 6 月四川第一次印刷

ISBN7—5402—0654—3/G·0/22

定价:6.50 元

内 容 提 要

这是第一部全方位描写中国和世界足球运动的纪实文学；这是第一部球迷们不能不读的经典之作；这是第一部当今足坛具有保存和收藏价值的警世奇书。

该书以流畅优美的语言，开阔宏大的气势，遒劲深刻的笔触向人们第一次展示了世界足坛上恐怖雪葬与婚恋骗局的征战；人格、尊严与鲜血、死亡的较量；血腥政治与变异人性的拼斗；真理、正义与暴力、邪恶的搏杀……谁只要翻开此书，谁就会被吸引，被征服……

目 录

第一章	黑色幽灵	(1)
第一节	恐怖的雪葬与太空公墓	(3)
第二节	死亡坟场	(7)
第三节	裁判种种和色情地狱	(24)
第四节	球星大血战	(44)
第二章	婚恋悲歌	(53)
第一节	爱的误区	(54)
第二节	球星情人和婚恋骗局	(73)
第三节	性，一个敏感的话题	(93)
第三章	金钱锁链	(105)
第一节	职业足球兴起风波	(107)
第二节	门票迷雾	(115)
第三节	时髦的“行销运动”	(128)
第四节	球星，大金库	(142)
第五节	电视转播大战与彩票赌博	(165)

第四章 血腥政治与足球的痛苦历程	
.....	(180)
第一节 “袖珍国”的足球文化和残暴的足球政治	
.....	(182)
第二节 足球明星的参政浪潮和政治家的足球热	
.....	(196)
第五章 丑闻幽灵和赛场趣闻	(216)
第一节 足坛官员腐败秘闻.....	(216)
第二节 球迷丑行大曝光.....	(221)
第三节 球星堕落暗流.....	(228)
第四节 赛场趣闻.....	(247)
第六章 施拉普纳,中国足球的希望	
.....	(266)

第一章 黑色幽灵

——世界足球史上重大惨案扫描

1895 年英格兰与苏格兰足球队在英国鲁彼帕斯比赛时，因观众突然扔下两枚自制的炸弹共炸死五人；

1913 年在冰岛雷克雅木克一些观众为争抢座位而向前拥挤，造成 22 人被踩死、挤死，300 多人受伤；

1961 年 4 月 3 日，智利甲级球队格罗斯罗斯队在返回圣地亚哥时，因飞机坠毁，全部身亡。

1982 年 10 月 20 日在哥伦比亚卡利，看台上层喝醉酒的球迷向下乱扔脏物，引起骚乱，造成 24 人死亡，210 人受伤；

1989 年 8 月 12 日晚，由于天气炎热，在尼日利亚发生 7 名球迷死亡事件；

.....

.....

无疑这是一个个流淌着血泪的惨剧！它们将永恒地记载于世界体育史，将永恒地镌刻在人们悲哀的记忆里。

当九十年代第一缕春风飘过英吉利海峡，飘向大英帝国南部那个可容纳五万四千名球迷的希尔斯堡足球场时，人们可以看见在刚竖起的防护网旁摆放着素洁的白花，一簇簇、一

片片……面对这肃穆而悲哀的气氛，目光滞呆的人群在环形看台上也禁不住泪流满面，大放悲声。那一阵阵凄切而揪心的嚎啕，汇成了巨大的声浪在浩渺的天空和人们的心底不停地轰鸣、震荡——这里曾是九十五人的死难之地呀，他们的亲人在呼唤逝去的亡灵……然而一切都没有回应！唯一能留给他们亲人的是几代人都享用不尽的悲伤和痛苦……

是的，足球是世界第一运动，它不仅反映世界各国政治、经济、文化互相竞争的风貌，而且也是民族性格与民族精神孰优孰劣的一种仲裁。但由于近百年来足球比赛引发的各种惨案和暴力事件遍及世界各个角落，所以它已成为一种具有全球性的、为许多体育组织和政府首脑深感棘手的问题。难怪在1990年4月15日希尔斯堡足球场惨案发生一周年之际，当时的英国首相撒切尔夫人在议院开会前提议向死难者默哀，并在致词中哽咽地说道：“我们无数兄弟姐妹死于足球场的暴力，是我们整个国家和民族的悲哀和耻辱，我感到非常难过！我作为英国首相，绝不允许这种暴力事件继续发生，我将责令体育大臣制订对付暴力的措施。”

然而，欧洲舆论界对此却不以为然。

法国《队报》认为：“足球暴力是一种自发性的袭击，任何措施都无济于事……”

联邦德国《足球》杂志也撰文道：“足球惨案的发生超越了人类自制力的极限，这种疯狂的生命潜能释放，将毁灭足球和人类……”

甚至连美国总统克林顿、法国总统密特朗、意大利总理科西嘉、西班牙总统卡洛斯和罗马教皇保罗二世也忧心忡忡地谈道：防止足球惨案的发生也不是件易事，除了社会与自然生

存原则达到和谐一致外,还要靠人类理智的重新建构……

无疑,要达到这一目标,人类还有相当长的一段路要走。

因此,无论岁月的风尘怎样剥蚀沉重的记忆,无论生命的风霜怎样覆盖悲哀的往事,那因足球而流血、而殒命的一个个大惨案,始终会在一代代人滴血的心上如影片一般反复闪现

——
这就是血迹斑斑的足球竞赛!

这就是伤痕累累的足球历史!

第一节 恐怖的雪葬与太空公墓

读者看到这个题目,决不要以为笔者是在故弄玄虚,更不要想象成是惊险死亡与宇宙涅槃杂揉的“天方夜谭”……其实,事实本身比这一切更刺激、更具神奇魅力:

1962年9月21日下午。加蓬首都利伯维尔体育场。加蓬和刚果(布)两国国家队正在进行友谊赛,能够容纳四万人的足球场只有两万名观众,且为了躲避烈日的暴晒,全都云集在了主看台。尽管是友谊赛,双方却踢得异常紧张激烈,据统计仅上半场双方累计射门已达16次,突入禁区22次,可以想象这样的比赛是足以让球迷们大饱眼福的。当然球迷们也不会错过这大显身手的好机会,他们不顾气候炎热用非洲特有的牛皮鼓、牛角号起劲地为本国球队助威。下半时十分钟后,加蓬足球队渐渐控制了场上局势,队员们不停地轮番射门,压得刚果(布)队只有招架之功。面对这种局面,加蓬球迷兴奋异常,竟情不自禁地在看台上跳起了“卡兹”舞。就在加蓬一球员

在刚果(布)队禁区内将射门的一霎那,只听得一声天崩地裂的巨响,体育场顿时夷为平地,刚才还在激烈比赛的球员们不见了踪影,东看台上的两万名球迷也惊得目瞪口呆,唯一能感觉到的是浑身的酷冷。

莫非谁投放了最先进的化学武器?非也!只因毗邻体育场的木纳纳山脉上的积雪经受不住连续的高温出现断裂,终于形成了雪崩。顷刻间千万吨雪浪滚滚而下,从西看台上倾进了体育场,一声声惨叫萦回在体育场上空……

待球迷们醒悟过来后,个个心惊胆战,浑身发抖,呈现在眼前的是积雪上残留的斑斑血痕……这一切仅仅发生在几分钟之内,然而就是在这几分钟里却有十九名运动员的血肉之躯被压成了肉泥,有三十多名球迷缺腿断胳膊,演出了一幕血淋淋的被大自然“雪葬”的惨剧……

不幸的两万多名球迷,本来是来欣赏足球运动展示给人类的深刻内涵和崇高技艺,不料却亲眼目睹了大自然对足球运动和人类的血腥屠戮。一位曾亲身经历过这一惨案的球迷在二十五年后谈及这一事件时,还脸色苍白、冷汗淋漓:“无法忘记,无法忘记那么空旷的体育场竟一下子被冰雪填满了,不少人的手和腿从夹缝间伸出来拼命挣扎,就象航船深陷在冰海中不停晃动的桅杆……”

是的,世间许多纷繁往事可以被岁月的风风雨雨所淡化、所淹没,唯有这一惨案却永远镌刻在人们的心里。甚至它经过时间的催化,已溶入了人们的血液,内化为了人格的一部分,这是多么令人后怕的结局。

但是又必须承认,在现实生活中人类在藐视自然的时候,往往被自然所困扰;人类在证明自己无所不能,无往而不胜的

时候,常常也证明了自己的平庸和软弱;人类在创造了现代文明的同时,也创造了现代的苦难和悲哀。因此,人类要通过足球运动走向自己的理想王国,就毫无例外地要遭受灾难的阻隔——这不仅仅是受制于外部的环境断裂,更多的是要经历灵魂的痛苦撞击。历史似乎很乐意创造这样的悲剧!

远的不说,就说四十年代以后发生的几起比较典型的大空难,就给足球运动和人类的心灵留下了不可磨灭的悲伤和哀痛。

1949年5月4日意大利托里诺队在里斯本班师回国,准备第五次夺取全国联赛冠军时,所搭乘的飞机在都灵市上空坠毁,全队无一人生还。事件发生后,托里诺队的十万球迷哀悼三日,茶饭不思,其中有15人因忧伤过度而死亡。而托里诺队也从此一蹶不振,十年都无法打入甲级联赛……

1958年2月6日英国劲旅曼彻斯特联队在南斯拉夫与“红星队”打完欧洲杯复赛后取道慕尼黑回国,因飞机失事,造成18名队员遇难。这一惨案震惊了英伦三岛,俱乐部主席闻讯当即因心绞痛而猝死,同时还引发了曼彻斯特联队同慕尼黑航空公司长达三年的赔偿纠纷。

1961年9月26日,玻利维亚的堡垒俱乐部足球队乘机去拉巴斯比赛,飞机飞越安第斯山脉时坠毁,堡垒足球队21人全部丧生,当玻利维亚总统听到这一噩耗,大为震惊。立即停止内阁会议,向死难的堡垒足球队队员致哀。而堡垒队的球迷们则日以泪洗面、哀悼一周,使拉巴斯的商店关门,交通瘫痪……

看来,足球运动的影响范围远远超越了这项运动本身,它的波及、覆盖面之广可以同任何一场真正的战争媲美——即:

通过这项运动不仅可以唤起民族的归属感、认同感，而且还能够表现一个民族的荣誉与尊严——以致于有名望的球星意外罹难，人们悲哀的程度可以超过爱国英雄光荣地战死。

这无疑是一种崇拜。一种对足球运动献身般的崇拜。

最能表达这种疯狂崇拜的事件，莫过于秘鲁利马足球队大空难。

这是八十年代最毛骨耸然的惨案，技术事故和判断失误是利马足球队的真正杀手。

1987年12月8日下午，霏霏细雨和淡淡薄雾笼罩了普卡尔帕，使这个山区城市更增添了神秘的氛围。随着终场哨声吹响，普卡尔帕队队员双手捂脸，悲哀地躺在了地上。而利马足球队队员和球迷们则欢呼雀跃，喜泪满面，要知道，这次在普卡尔帕获胜是该队痛失桂冠长达九年之后的再次折桂。比赛结束后，利马联盟足球队的球迷们喜不自禁，欣喜若狂地在爱尔西德大酒店举行了声势浩大的庆功会。会上，几十名女球迷向足球队的全体队员赠送了名贵的卡萝娜花束。当球员们举花致意时，有三名女球迷兴奋得有些失态，竟搂着球星们亲吻起来。

球迷们的举动是值得人们理解的。足球以它崇高的魅力和汹涌的激情征服了人类，道德与传统便失去了最神圣的光环，因此，人在这种时刻是需要激动的。尤其是利马足球队的球迷们，他们以整个身心为利马队打开了胜利之门，难道不值得激动、狂欢一回吗？

庆功会一结束，球迷们便将利马队的全体队员和教练送上了汽车，因为他们知道，球队要立即赶回去同另一支国外足球队进行比赛。但就在这时，球迷们得知了前面路段塌方的消

息，便又马上租用了一架军用飞机。八时五分，载着利马足球队和八名球迷的“弗克尔 27 型”飞机升空，这时，谁也没意识到飞机在超负荷运行，一场可怕的灾难在等待他们了。八时四十一分，在通过一个海湾时，飞机终于象一只被击中的苍鹰急速地栽向了波涛汹涌的海面……机上的 38 人全部遇难，只有 3 名机组人员跳伞脱险。

当球迷们得知这一消息个个肝胆欲裂、悲痛欲绝。有的万念俱灰开枪自杀，有的到海军总部要求枪毙机组人员；而更多的则是寄托哀思、慷慨解囊，终于把他们最喜爱的三名球星的骨灰盒通过卫星送上了“太空”……

但这仍然是无法挽回的哀痛！

似乎从这种非自然的死亡中，球迷们才感受到生命意识与足球运动那整体的庞大性痛苦。而这种痛苦正是自然界和现代航空科技对个体生命与新的足球文化的残酷虐杀。不过我们可以相信，最终会有那么一天，人类一定能在岁月的深处找到足球运动与自然界与现代航空业和谐相处的秘方。

这个日子可能不会太远。

第二节 死亡坟场

在图书馆里，我搜寻到一本《世界足球史》，封面精美，插图新颖，“球迷骚乱”一章里，将球场惨案悉数记录了下来，文字简洁，表述准确，现摘录一组数据以告读者：

1986 年——1987 年：欧洲

秩序扰乱：12969 起；

暴力行为：3549 起；

抢 劫：1398 起；

毁坏公物：1868 起；

枪 战：982 起；

工具犯罪：962 起

在这一章里，作者还把世界球迷骚乱和暴力分为两种类型：一种是“环境”型；另一种是“意识”型。通过分析，将“意识”与“环境”造成的惨案置于了一个更为广阔的空间，这不能不说对球迷的研究达到了一个较高的层次。

是的，我们不会忘记早在 50 年代，智利、秘鲁、土耳其、阿根廷、玻利维亚、萨尔瓦多就发生了一万多起球迷惨案。进入七十年代后，这种悲剧愈演愈烈，已达到了令人发指的地步。

难怪社会学家曾忧心忡忡地指出：“球迷骚乱是人们企求突破社会伦理的钳制和道德力量约束的表现形式，结果只能造成足球与暴力联姻，绿茵场变成死亡坟场。”

也许这种观点有些偏颇，但仔细想来还是有一定的道理。如果观众们为了欣赏一场足球比赛，被突如其来的斗殴、骚乱乃至枪击断送了生命的确不值得。但从更高层次的意义上讲，生命的价值决不是属于毁灭，死亡也决不能换取灵魂的再生。所以，要维系这一古老的法则，正常的社会伦理机制只有沿着正常的轨道运行才能实现其社会功能，一旦被邪恶扭曲为疯狂残暴的遮羞布，血腥便会劈开道德的篱笆，给人类和足球运动留下触目惊心的痘疮。

下面还是让我们以审视的目光，来回顾一下二十世纪八十年代震惊世界的球迷暴力事件吧！

1985 年 5 月 29 日 19 点。比利时布鲁塞尔海塞尔体育

场。

夕阳刚刚沉落山顶，暮色如潮水般汹涌而来。巨大的半圆形露天体育场灯光齐明，耀亮了蓝绿相间的足球场和看台上6万多名球迷五颜六色的身影。

欧洲足球冠军杯决赛即将开始。

比赛的双方是以普拉蒂尼领衔的意大利尤文图斯队对垒以道格拉什统军的英国利物浦足球队。当时，谁也没意识到会发生一场巨大的灾难，只有欧洲著名的社会学家K·阿伦斯直言不讳地提醒过体育官员：“先生们，今天可能会有麻烦，我有一种预感……”

预感，多么可笑的预感！体育场官员们全都摇头嗤笑。

如果阿伦斯先生的话能引起他们的重视，或许这场比赛会以组织严密、克尽职守而载入足球史。

但是一切都被他们忽略了。

果然，比赛开始前十五分钟，英国球迷就脱衣解带，赤膊上阵唱起了支持利物浦队的战歌，并不时狂饮滥喝烈性酒，警察根本不进行干预，好象这些球迷们都是颇有教养的英国绅士。

如果人们没健忘的话，可能还依稀记得60年前，在英国甲级联赛中几名衣冠楚楚、颇有绅士风度的越狱囚犯，逃脱了警察的搜捕，在木质看台上放火，造成18名妇女儿童丧生的惨案。

直到今天，死者的亲属还在诅咒警察的疏忽和失职。

所以，在这种灾难迭出的时代阴影中，按理讲，警察们应吸取教训，严格执行规定，为双方球迷提供安全的环境，然而他们都在侥幸心理的支配下失职了。

失职，助长了灾难的蔓延。

就在这时，足球场管理员在几天前也犯了一个不可饶恕的错误。

他们未加考虑将球票出售给了双方的支持者——尤文图斯队球迷和利物浦队球迷因此挤在了同一看台上，这就为惨案的发生提供了灾难性的条件。

事后，曾有人指出：“假如能按照国际足联的有关规定把双方球迷分开，并在其中安排适当数量的警察，也许悲剧就不会发生。”

然而，这种假设只能成为以后的教训了。

临近比赛前几分钟，斗殴终于发生了：

· 身着红色球衣的英国球迷在“鸡尾酒”的作用下，爬过防护网向看台上身着蓝白相间球衣的意大利球迷发起了攻击。

开始只是互相推搡、拳脚相加。继而英国球迷拿出了事先准备好的石块、酒瓶疯狂地掷向意大利球迷，顿时血雾弥漫，哀声四起。目睹此景，英国球迷还不罢休，又用旗杆和铁棒大打出手，意大利球迷纷纷倒地，鲜血涌流……

英国人以绝对优势体现着一种野蛮和血腥。

人们常说，有了一流的体育，才有一流的球迷。

但一向注重礼仪的英国球迷们，此时却抛弃了讲究多年的“费厄泼赖”，而把疯狂和残暴展现在了全世界面前——

英国球迷仍然不顾意大利人的哀求，还是用铁器狠狠地砸去，随着一阵阵闷响，意大利人横七竖八地躺在了地上。

面对这种惨景，意大利球迷象洪水决堤般地从缓冲看台上往下涌去，企求在球场边找到安全地带。

这时，匆忙中的警察关闭了所有出口，使意大利人被挤在

一堵混凝土墙边，坐以待毙。头一批人跌倒在地，后面的人立刻从他们身上杂踏而过。有些倒在地上的人拚命扬起头伸出双手，希望有人来拖他们走出死亡的深渊。

还有的人则下意识地想站起来，企图拒绝死神的拥抱。

而更多的则是七窍流血，瞪大眼睛失去了知觉，再也没能苏醒过来。

悲惨而凄楚的呼救声在体育场响成一片，令人毛骨悚然。

当第三批球迷涌向那堵水泥墙时，墙再也承受不了人流的重压，便轰然倒下了，此起彼伏的惨叫声不绝于耳。

人，一个叠一个，砖头将他们压着，看不见一个完整的人体，也许是出于一种求生的本能，没断气的人都在拚命挣扎，渴望有一个微小的空间能进行呼吸，然而，他们的挣扎却显得那么悲壮，无论怎样竭尽全力，都无法逃脱后面人流践踏的厄运。

还有些没有倒下的人也同样遭到另外的伤害，有的双手或双腿被卡在金属障碍物里被活活扯掉，有的则被挤到防护网上，鼻子、耳朵、嘴唇都让铁丝网磨不见了……

其惨状目不忍睹。

这场惨案共死亡 39 人。其中意大利人 31 人，比利时 4 人，法国 2 人，英国 1 人。

足球比赛终于变成了令人恐怖的大屠杀！

在这里，我无意用过多的笔墨来展示这场悲剧的惨烈，也无意用过多的描述来抨击球迷们的暴戾，我只是想通过这场悲剧的客观性回顾，来审视世界足球运动的发展前景和足球文化繁荣与衰落的真正动因。

是的，无庸讳言，球迷是足球赖以存在的基础，它既代表