

◎ 特岗教师招聘考试专用系列教材 ◎

教育专业知识

(小学 含幼儿园)

特岗教师招聘考试命题研究中心 主编

适用于

教师公开招聘考试

教师资格认定考试

师范类毕业生上岗考试

教育局公开招聘考试

教师入编考试

2010



中国经济出版社
CHINA ECONOMIC PUBLISHING HOUSE

特岗教师招聘考试专用系列教材

(适用于小学特岗教师招聘考试)

教育专业知识

(小学 含幼儿园)

特岗教师招聘考试命题研究中心 主编



中国经济出版社
CHINA ECONOMIC PUBLISHING HOUSE

北京

图书在版编目(CIP)数据

教育专业知识. 小学/特岗教师招聘考试命题研究

中心主编. —北京: 中国经济出版社, 2010. 5

(特岗教师招聘考试专用系列教材)

ISBN 978-7-5017-9820-9

I. ①教… II. ①特… III. ①小学教师—聘用—资格
考核—教材 IV. ①G451.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 038028 号

责任编辑 叶亲忠 金 珠
责任印制 张江虹
封面设计 喆 人

出版发行 中国经济出版社
印刷者 北京市人民文学印刷厂
经销者 各地新华书店
开 本 880mm×1230mm 1/16
印 张 13.5
字 数 400 千字
版 次 2010 年 5 月第 1 版
印 次 2010 年 5 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 978-7-5017-9820-9/G·1394
定 价 36.00 元

中国经济出版社 网址 www.economyph.com 社址 北京市西城区百万庄北街 3 号 邮编 100037
本版图书如存在印装质量问题, 请与本社发行中心联系调换(联系电话: 010-68330607)

版权所有 盗版必究(举报电话: 010-68359418 010-68319282)
国家版权局反盗版举报中心(举报电话: 12390) 服务热线: 010-68344225 68341878

编委会

主 编：单晓迪

副主编：李晓洁 李振丽 冯晓英

编 委(排名不分先后)：

姬字君 王娟娟 王 梅 伍晓军

侯雪蕾 王建昌 郭原冰 梁 璐

陈 秀 邓志龙 付淋淋 马文静

孙弘雁 刘丕君 雒晓春 陈 静

前 言

“特岗计划”是中央实施的一项对西部地区农村义务教育的特殊政策,通过公开招聘高校毕业生到西部地区“两基”攻坚县县以下农村学校任教,引导和鼓励高校毕业生从事农村义务教育工作,创新农村学校教师的补充机制,逐步解决农村学校师资总量不足和结构不合理等问题,提高农村教师队伍的整体素质,促进城乡教育均衡发展。

2009年2月,国家教育部、财政部、人力资源和社会保障部、中央编办联合下发了关于继续组织实施“农村义务教育阶段学校教师特设岗位计划”的通知。随着就业压力不断增大,特岗教师受到越来越多的推崇,报名人数也与日俱增。我们总结了特岗教师招聘考试的命题规律,探讨了未来的考试命题趋向,并以此为基准,及时组成精锐的丛书编写小组编写了本套丛书,包括:中学部分(含职中)《教育理论综合知识》、《教育专业知识》、《教育理论综合知识历年真题及命题预测试卷》、《教育专业知识历年真题及命题预测试卷》,小学部分(含幼儿园)《教育理论综合知识》、《教育专业知识》、《教育理论综合知识历年真题及命题预测试卷》、《教育专业知识历年真题及命题预测试卷》,中小学通用本《面试》,共计九册。它以简练的行文体例、实用的知识要点、众多的历年真题、权威的专家详解为基本特色,采用手把手的方式,教会考生如何在较短的时间内高效、准确地把握考试的命题命脉,以做到从考试中脱颖而出。

本套图书有以下特点:

★专业的写作团队,权威的考试宝典

本系列教材是在组织教育界相关专家学者在充分调研各省教师招聘考试的考试大纲(要求)、历年真题的基础上,组织精锐的编写团队进行编写的。不论是从知识内容讲解方面,还是从体例安排和考点预测方面,均显示了较高的专业水准和较强的权威性。

★全面的内容设置,广泛的适应性

教材以贯彻《面向21世纪教育振兴行动计划》和第三次全国教育工作会议精神,培养适应21世纪我国现代化建设所需要的人才为出发点,精心筛选了教材内容,涵盖了教育学、教育心理学、新课程改革、教师职业道德、教育法律法规、教学技能与实践、学科教材教法、教育写作、现代教育技术、面试等内容,深入探讨和归纳教师资格考试的各部分题型,其结构严谨、讲练结合、重点突出、难易适中、梯度合理,极具实用性和兼容性,极其适用于教师资格认证考试及特岗教师录用考试。

★详尽透彻的真题解析,实现速度与技巧的突破

真题均配有详细的试题解析,注重对各选项之间的辨析与区分讲解,注重对重点知识的强调,注重对命题意图的分析。真题讲解详尽而通俗易懂,在保证答案精准的同时,力求为考生总结最快速、最实用的解题方法与技巧,提高考生的解题速度。历年真题的透析,让考生真正地把握试题规律,更好地掌握学习方法。

★渐次推进的习题设计,深入细致的专家详解

教材采用讲练结合的编排方式,打破传统习题只注重基础训练的机械模式,及习题量少、答案较为简略的弊端,先对相关考点进行细致分析,帮助考生掌握精髓,再针对考点按照由易到难渐次推进的原则巧设大量习题,同时配以权威资深专家为习题作全面、集中而又细致的解题思路分析,使考生既能牢固掌握基础知识,又能提高其分析问题、解决问题的能力。

★实用适用的模拟试题,热点重点的全面透析

精选的模拟题预测了2010年考试的方向,涵盖了近年考试的热点考点,保证了考生学习的针对性和实

用性,使考生在较短的时间内取得最大的学习收获,让考生在测试中,发现自己的劣势,结合自身实际情形,拾遗补阙,完善知识结构。

该系列图书由北京师范大学等名校的专家、学者参与策划、编撰、核对和审定。主要编写人员有李晓洁、李振丽、冯英丽、单晓迪等,其中《教育理论综合知识》(中学)(小学)、《面试》主要由李振丽编写,《教育专业知识》(中学)主要由冯英丽编写,《教育专业知识》(小学)主要由单晓迪编写,其中李晓洁为总纂。

本书编写过程中难免有不足之处,敬请广大读者、同人不吝指正。衷心希望本系列用书能为广大考生朋友的复习备考带来实质性的帮助。

特岗教师招聘考试命题研究中心

目 录

第一部分 过程化教学展示

| | |
|----------------------------|----|
| 第一章 课前准备 | 2 |
| 经典试题名师点评 | 2 |
| 第一节 尊重个性差异,做到因材施教 | 3 |
| 第二节 形象化、立体化教材 | 7 |
| 第三节 认真细致地编写教案 | 8 |
| 同步特训 | 12 |
| 参考答案 | 12 |
| 第二章 课堂教学设计与技能 | 14 |
| 经典试题名师点评 | 14 |
| 第一节 控制课堂教学的节奏 | 15 |
| 第二节 课堂提问的艺术 | 18 |
| 第三节 重视师生互动 | 19 |
| 第四节 重视课堂突发事件和学生的插嘴现象 | 20 |
| 同步特训 | 23 |
| 参考答案 | 24 |
| 第三章 课后工作 | 25 |
| 经典试题名师点评 | 25 |
| 第一节 作业的布置及批改 | 25 |
| 第二节 课堂总结和课后小结 | 28 |
| 第三节 教学检测 | 30 |
| 同步特训 | 32 |
| 参考答案 | 33 |



第二部分 教材教法

| | |
|--------------------------|----|
| 第一章 小学语文篇 | 35 |
| 经典试题名师点评 | 35 |
| 第一节 小学语文新课程标准(节选) | 37 |
| 第二节 小学语文的教改重点 | 42 |
| 第三节 小学语文的教学原则和方法 | 44 |
| 第四节 汉语拼音的教学 | 47 |
| 第五节 汉字、词语、句子的教学 | 49 |
| 第六节 段、篇的教学 | 54 |
| 第七节 阅读的教学 | 56 |
| 第八节 写作的教学 | 59 |
| 第九节 口语交际的教学 | 60 |
| 同步特训 | 61 |
| 参考答案 | 65 |
| 第二章 小学数学篇 | 66 |
| 经典试题名师点评 | 66 |
| 第一节 小学数学新课程标准(节选) | 67 |
| 第二节 小学数学的教改重点 | 68 |
| 第三节 小学数学的教学原则和方法 | 70 |
| 第四节 数学概念的教学 | 72 |
| 第五节 数与代数的教学 | 73 |
| 第六节 空间与图形的教学 | 76 |
| 第七节 统计与概率的教学 | 77 |
| 第八节 实践与综合应用的教学 | 78 |
| 同步特训 | 80 |
| 参考答案 | 82 |
| 第三章 小学英语篇 | 84 |
| 经典试题名师点评 | 84 |
| 第一节 小学英语的新课程标准(节选) | 88 |
| 第二节 小学英语的教改重点 | 93 |
| 第三节 小学英语的教学原则和方法 | 94 |

| | |
|----------------|-----|
| 第四节 语音教学 | 97 |
| 第五节 词汇教学 | 99 |
| 第六节 听力教学 | 103 |
| 第七节 口语教学 | 105 |
| 第八节 阅读教学 | 107 |
| 第九节 写作教学 | 108 |
| 第十节 语法教学 | 111 |
| 同步特训 | 113 |
| 参考答案 | 115 |

第三部分 教案示例

| | |
|-------------------------|-----|
| 第一章 小学语文教案 | 119 |
| 经典试题名师点评 | 119 |
| 第一节 经典语文教案示例 | 120 |
| 第二节 小学语文教案设计 | 126 |
| 同步特训 | 128 |
| 参考答案 | 128 |
| 第二章 小学数学教案 | 130 |
| 经典试题名师点评 | 130 |
| 第一节 经典数学教案示例 | 133 |
| 第二节 小学数学教案设计 | 139 |
| 同步特训 | 140 |
| 参考答案 | 141 |
| 第三章 小学英语教案 | 142 |
| 经典试题名师点评 | 142 |
| 第一节 经典英语教案示例 | 143 |
| 第二节 小学英语教案设计 | 147 |
| 同步特训 | 149 |
| 参考答案 | 150 |

第四部分 教育写作

| | |
|-------------------------------|-----|
| 第一章 常用教育文体 | 153 |
| 第一节 教学计划 | 153 |
| 第二节 教育工作总结 | 159 |
| 第三节 教育随笔 | 161 |
| 第二章 教育教学论文 | 164 |
| 第一节 教育教学论文概述 | 164 |
| 第二节 教育教学论文的写作要点 | 165 |
| 第三章 教师招录考试中的教育写作 | 171 |
| 经典试题名师点评 | 171 |
| 第一节 材料的阅读 | 172 |
| 第二节 话题的分析 | 175 |
| 第三节 议论文的写作 | 177 |

第五部分 现代教育技术

| | |
|---------------------------------|-----|
| 第一章 教学媒体操作技能训练 | 183 |
| 第一节 传统视觉投影媒体的使用 | 183 |
| 第二节 数字投影仪的综合使用 | 186 |
| 第二章 教学资源的设计与开发技能训练 | 189 |
| 第一节 网上信息的搜索 | 189 |
| 第二节 多媒体素材采集与制作 | 192 |
| 第三章 现代教育技术综合应用技能训练 | 197 |
| 第一节 多媒体电教室的配置与连接 | 197 |
| 第二节 微格教学系统的操作实践 | 198 |
| 第三节 信息技术与课程整合的教学设计 | 201 |
| 同步特训 | 204 |
| 参考答案 | 204 |

第一部分 过程化教学展示

【案例导入】

某重点大学毕业生小李,在公开招聘中以优异的成绩被聘为某学校教师。刚上班时,他虚心地向同事请教,认真备课,努力把握课堂教学的每个环节,工作高度负责,教学效果很好,在期末的评定中成绩优秀,但随着对工作的日益熟悉与社会交往的增多,便越来越不重视备课和对教学环节的把握,开始变得浮躁,他认为,教师上课就是那么回事,备好一遍课可以用好多年!

上学期学生评教,小李排名最后。校长找其谈话,他还不以为意:“我是重点大学毕业生,难道还教不了初中生?”之后,他把对校长和学生评教的不满都撒到学生身上,上课时对不专心听讲或成绩差的学生或挖苦讽刺或罚站,甚至将其赶出教室。

“如果你用一份力量备课,两份力量上课,你就用三份力量批改作业。反之如果你用三份力量备课,两份力量上课,你就可以只用一份力量批改作业。”这是著名教授苏步青的话。备好课是上好课的先决条件,备课可以加强教师对课堂的预见性,从而保证教师在课堂上很好地组织引导学生,促进学生优质高效地学习知识。所以教师一定要重视课前的准备。且不说你如何认真地钻研教材,如何实事求是地钻研学生,如何细致地准备教具,至少对一节课的教学流程要熟悉,最起码的突破重点、难点的方法和措施是要有的。

有一句话说得很好:把常规做成极致就是创新,把创新做成常态就是文化。课前准备是一个再常规不过的常规了,也是一个非常重要的常规,“把常规做成极致就是创新”,我们的课前准备工作是非常必要,也是非常重要的。

第一章 课前准备

【命题热点】

● 因材施教的实施

● 教材的作用和处理方法

● 教师备课的过程



经典试题名师点评

简答题

1. 简要概述钻研教材的方法。

【考点解析】教材又称课本,它是根据教学大纲(或课程标准)编制的、系统反映学科内容的教学用书。教材是教师进行教学的主要依据,它为教师的备课、上课、布置作业、学生学业成绩的检查评定提供了基本材料。教师应正确地使用教材,并做到以下几点:

(1) 认真钻研和深刻理解教材中各章、节、目之间的关联,从整体上掌握教材的框架。

(2) 透彻理解教材中每个章节的内容,备课中围绕教学重点、难点,设法调动一切教学手段,把重点和难点化为学生可以接受的信息。

(3) 教学中应充分利用教材,包括有关图表、附录都应当重视。

(4) 教师还应根据教学目标和学生知识基础等实际情况,灵活导入适合学生年龄特征、学生能理解的有关学科的新知识,促进学生的发展。

(5) 能结合本地区的需要,适当补充本民族、本地区的乡土教材。

(6) 在教学中,教师还应当指导学生充分运用教材。要注意培养学生阅读教材的能力、方法和习惯,防止学生产生把教材丢在一边,单纯地记笔记、抄笔记的惰性。

2. 教师应如何备课?

【考点解析】上好一堂课首先要备好课,这是先决条件,也是提高教学质量的根本保证。教师备课的要求包括以下三个方面:

(1) 做好三方面的工作

① 钻研教材。教师要认真钻研教材,包括钻研教学大纲、教科书和阅读有关的参考书。教师掌握教材有一个深化的过程,一般要经过懂、透、化三个阶段。

② 了解学生。包括了解学生原有的知识技能的质量,他们的兴趣、需要与思想状况,他们的方法和习惯等,在此基础上,还应对学生学习新知识会有哪些困难、可能产生哪些问题、要采取哪些预防措施等问题都有预见,这样才能使教学卓有成效。

③ 设计教法。要解决如何把已掌握的教材传授给学生的问题。具体包括:如何组织教材,如何确定课的类型,如何安排每一节课的活动,如何运用各种方法开展教学活动。此外,还要考虑学生的学法,包括预习、课堂学习活动与课外作业。

(2)制订好三种计划

①学年教学进度计划。这是对一学期的教学工作所作的总的准备和制订的总计划。它应在学期开始前编制出来,其内容包括:学生情况的简要分析,学期教学的总要求,根据教学大纲、教科书列出一学期教学内容的章节或课题,每一课题的教学时数,需要用的教具,参观、实验等重要的联系实际活动的安排,提出教学改革的设想等。

②单元计划。一个课题教学开始前,教师必须对这个课题的教学作全面的考虑和准备,并制订出课题计划。它的内容包括:课题名称、课题教学目的、课时划分、每一课时的教学任务与内容、课的类型与主要方法。

③课时计划,即教案。教师一定要写好并熟悉教案。教案是在教师备课的基础上,对每一节课进行的深入细致的准备,教案的内容包括:班级、学科名称、授课时间、教学内容、教学目的、课的类型、主要教学方法、教具、教学进程等。

教学工作是一门艺术,它不同于其他工作,不是简单、机械地重复过去的内容,因为每堂课都不一样,若不好好准备,就很难上好课。现在,素质教育在减轻学生课业负担的同时,也向教师提出了如何提高课堂教学效率的问题,而提高课堂教学效率,课前准备是关键。课前准备得充分与否是一节课成败的关键。课前准备充分,课就上得得心应手;课前准备仓促,课就上得杂乱无章。课前准备包括很多方面的内容,首先是备课。备课的关键是两头,一头是教材,另一头是学生。只有教师吃透教材,娴熟地驾驭教材,才能灵活地运用教材。对于学生,我们要了解,这样我们就能因人而异,因课而宜,设计出适合自己学生的教案,课堂上就能水乳交融,精彩纷呈。

第一节 尊重个性差异,做到因材施教

在教学过程中,教师应根据学生在知识、能力、兴趣、心理等方面的个性差异,从学生的实际情况出发,有针对性地推进教学,使每名学生在学习中都能得到最大限度的发展。

一、了解、研究学生的方法,体现个性差异

学生是学习的主体,教学过程是让他们积极主动地参与,了解学生比了解教材更加困难,因为教材是相对固定的,而学生的思想、情绪、兴趣乃至表现都是不断变化的。教师要研究学生,必须了解学生在知识、能力、兴趣、心理等方面的个性差异,才能从学生的实际情况出发,有针对性地推进分类分层教学,有效地提高教学质量。

在工作实践中,我们认识到研究学生的方法要根据学生的具体情况,灵活运用,不断创新。常用的方法主要有:

(一)自我介绍法

自我介绍法是客观了解学生的一种重要手段。让学生自我评价,介绍个人的志向、爱好和优缺点,通过学生的谈吐能够听到他由衷的感想、呼声。这既是让学生自我表达的一次机会,也能让老师多了解学生各方面的情况,如深层次的思想境界、善恶观点等内在素质。对于自我介绍中表现出来的优点,可以通过教育引导使其扬长避短;对于其中的缺点,可以帮其正确认识,予以克服和改正。

(二)观察法

观察法是教师在教育教学活动中,通过自己的感官去感知学生的行为表现,以获取与学生有关的丰富感性材料的一种方法。一般在课堂上使用,教师在上课时注意观察学生的表情、精神状态,从而不断调整自己的教学策略。例如,学生面露疲惫时,教师就要加一点幽默,给一些兴奋,让学生的精神振奋起来;当学生

表现出喜悦时,就要趁机拓展知识,让学生多接受一些;当学生有疑惑时,教师就要送去一些鼓励,让学生发现自己的闪光点,激发克服困难的信心。如何全面、正确地了解学生,掌握正确的观察方法是十分重要的。下面介绍几种常用的观察方法:

1. 比较观察法

比较观察法就是教师将两名(或两名以上)学生的同一方面进行比较,或者是把同一学生自身的几个方面加以比较,从而观察其性格异同的一种方法。这种观察法可以使学生的特点更清楚地显示出来。通过比较观察,可以让我们发现学生之间的相似性和差异性。比较观察有两种形式,即横向比较观察和纵向比较观察。横向比较观察是对不同学生之间的比较,这种比较,可以发现每个人在性格上的相似和差异。纵向比较观察就是一个人其行为、言谈、装束上前与后的比较,这种比较可以发现一个人前后性格的不同变化,从而全面了解一名学生性格的发展。需要明确的是,运用比较观察法要注意一个问题,就是观察条件要对等,即在同一条件下,从相同的角度去观察学生。只有这样才能得出正确的结论,否则观察的结果容易产生片面性。

2. 情景观察法

情景观察法也叫实验观察法。就是教师有意识地把学生放到预先设计、安排好的环境中,来观察学生性格特点的一种方法。这种观察方法的目的十分明确,就是教育者有意识观察全体、部分甚至个别学生在某一方面的具体表现。例如,教师可以事先在教室中乱放一些废纸杂物,来观察学生进教室后的不同反应和表现,借此反映出学生对这件事的态度及处理方法。除此以外,教师也可以事先安排一次劳动或表演等方式来考察,从而达到了解、研究学生的目的。

3. 全局观察法

全局观察法一般采用先分解后综合的方式。教师要总揽全局,并在短时间内把学生分为若干部分或方面进行观察,然后,将观察所得的各部分的主要特点综合起来,形成一个总的印象。这种观察法要注意抓住要点,对次要的、一般化的东西要舍弃。全局观察法的目的就是为了把握学生的总体情况。例如,要了解一名新学生,可以分析他的相貌、装束、言谈举止、表情动作等。然后,将这些方面进行综合分析,就可以概括出这个人整体上的性格特征来。

4. 细微观察法

细微观察法就是教师对学生作近距离的、精细的观察。这种观察,也就是对相貌、装束、言谈举止、表情动作中的某个具体方面进行细致观察,从而抓住学生的个性特征,实施适宜的教育方式。这种观察的目的就是为了把握学生的个性,发现别人身上没有的东西。细微观察法常与全局观察法结合起来用,即在全面观察的基础上,抓住某一特点进行观察。要深入地了解学生,一般都要在全面的基础上进行细微观察,以了解每一名学生的特有个性。

5. 多角度观察法

从单一的角度观察学生,只能得到一个方面的特点,从不同的角度观察学生,可以克服片面性,加深对学生的了解。观察学生不但要正面观察,也要进行侧面观察和背面观察,从优点、缺点等多角度考虑,以求全面了解。

6. 追踪观察法

追踪观察法就是教师为了对学生的了解、研究比较透彻,会根据情况的变化,不断地变换时间、地点观察学生,不静止在一时一地。因为一名学生在此时此地的表现会是一种状态,而在彼时彼地的表现也许会是另一种状态。这就要求教师不仅要在课堂教学中观察学生的性格特点,还要在课余活动或劳动实习中观察学生的特点,这样可以了解学生的表现是否一致,是否因时间、地点、环境的变化而改变,从而避免了解错误。

当然,观察学生的方法许许多多,这就要求教师根据不同的目的和需要,选择适当的方法进行观察,但为了避免观察中容易出现的主观、片面和表面性,教师应综合运用各种方法,此外还要进行长期、反复地观

察,积累观察资料,在此基础上进行去粗取精、去伪存真,由表及里、由此及彼地分析研究,这样才能正确地了解学生,为教育教学的顺利进行打下良好的基础。

(三)谈话法

谈话法是指教师通过谈话多了解学生各个方面的情况,发现学生进步的主导因素。这种方法一般在课下进行。教师只有善于与学生谈话,善于与学生交流、沟通,才能真正地了解学生。谈话法往往和观察法结合使用,以便更主动、更有意识地了解学生的思想活动情况、道德观念、理想、追求和性格特长。这种方法一般可分为两种方式:一种是无意谈话法,即利用课前几分钟和学生随便谈谈,谈话的内容可以随意选择,这有助于了解学生的真实情况;另一种是有意谈话法,即抱着一定的目的搞针对性谈话,这种谈话一般要编写谈话提纲,这种谈话有助于了解学生某一方面的情况。

谈话可用个体也可用整体,一般可分为以下几种形式:

1. 点拨式:教师用暗示的手段,或借他人、他事旁敲侧击,或用名言、警句、格言、成语等加以提示,帮助学生明白某些道理。这种方法适用于自我意识强、独立感受能力强、心理敏感的学生。

2. 商讨式:教师以尊重、平等的态度,商讨问题的方式,与学生个别谈话。这种谈话方式可以消除学生对教师的成见,排除师生传递信息的障碍,为进一步深入谈话内容创造条件。因此商讨式适用于自尊心强、有逆反心理、性格倔强、脾气暴躁、感情丰富的学生。

3. 谈心式:教师以诚恳的态度、亲切的语言与学生在良好的气氛中交流内心的真实想法,这种谈话方式要求教师要讲究谈话艺术,巧妙而自然地加以引导。谈心式的应用很普遍,课后随时随地都可以采用。

4. 渐进式:这是教师有目的、有步骤、有层次地安排谈话的方式。这种方式适用于性格内向、孤僻、有自卑心理的学生。教师同这些学生谈话,语言稍有不慎,他们就会以沉默相对。因此,谈话时要适可而止,分步将个别教育的信息全部输出,逐步将话题引向心灵深处,取得水到渠成之效。

5. 触动式:教师用严肃的态度、激烈的语调、尖锐的语言给学生以较大的触动,促进其思考和改进。此种方法适用于惰性心理、依赖心理和试探心理的学生。但要注意适度,火药味不要太浓,不能伤害学生。

6. 突击式:这是教师因时、因事、因地、因人进行个别谈话的方式,主要用于自我防卫心强的学生,这样的学生一般不肯轻易认错,事后矢口否认,或搪塞掩盖,或转嫁他人。教师用刚发生或正发生的事件和冲突时机,突破其心理的防线,往往可以取得较好的效果。

(四)问题讨论法

问题讨论法是在教师的指导下,组织学生就某一问题进行讨论,以了解学生对该问题的看法的一种方法。运用问题讨论法要注意:要选准讨论的问题,加强启发诱导,注意调控,做好总结发言。

教师了解学生可以通过多种途径和方法,了解得越快、越多、越具体,就越有利于教育教学工作的展开。深入了解学生,才能发现学生的个性差异,才能满足学生的已有生活经验和已有知识在学习中得到体现。

二、因材施教

“因材施教”出自《论语·为政》,“因”是根据的意思,“材”指的是人,“施”是实施、根据,“教”是教育、教诲。顾名思义就是教师根据每名学生的个别差异及其形成的规律,针对学生的不同特点采取不同的教育措施,对其进行相应的教育,使学生按照不同的途径,在不同的条件和方式中成长成才,取得最佳的教育教学效果。教学中,教师针对学生的共同特点和个别差异,因材施教,应遵循以下原则:

(一)对教学目标的要求

教学目标是教学的出发点,也是教学的归宿,它对教学的实施具有诱发、导向、调控和激励的功能。教学目标有很大的弹性,不能一概而论。例如,通过教学使学生得到何种发展,以及发展到何种程度,这些都会体现在教学目标中。在教学要求方面,教学目标就是对不同层次的学生应有不同的学习目标要求。例如,教科书的正文和练习、习题中的基础题是要求全体学生都会的内容,而灵活运用和探索研究是为学有余力的学生设置的。同一高度的教学目标,不可能适合所有的学生,教学目标的弹性,应是在把握学生基本状

况和素质教育基础要求的大前提下,既体现《教学课程标准》对全体学生的基本要求,又体现部分优等生能够达到的更高层次要求,变全班统一的教学目标为保底不封顶的分层教学目标。围绕弹性化的教学目标,为不同基础的学生设置不同的学习目标,并据此来进行课堂教学。这种做法有助于每名学生都能获得成功的体验,因此有助于诱发学生积极的自我评价,并有利于促使学生自我激励心理的产生。弹性化的教学目标也有助于教师灵活把握课堂教学,调控教学进程,把“不同的人在教学上得到不同的发展”的理念真正落到实处。

(二)对层次化教学的要求

围绕弹性化的教学目标,我们的课堂教学过程应采取分层次教学,以适应学生的个体差异。我们可以从两个方面展开:一方面要尽可能地增加学生的独立活动,课本让学生看,概念让学生想,思路让学生讲,疑难让学生议,规律让学生找,结论让学生得,错误让学生析。坚持学生自己能学懂的一定要让学生自己学,学生自己能思考回答的问题一定要让学生自己思考回答的原则。在教学过程中尽量体现学生获取知识的自主性,确保学生的主体地位。这样学生就能用适合自己的速度去学习,从而达到快者快学,慢者慢学,做到因人分层施教。另一方面是必须强化教师对学生独立活动的主导作用,做到整体把握,分层推进,把学生的学习活动始终置于教师的引导、指导之下,让全体学生充分参与。由于学生学习水平的差异,必然出现各类学生参与程度、学习收效不同的现象。以学论教,教为学服务,学因导发展,在学生独立活动时,教师要抓住时机,及时了解各类学生对所学内容的认知情况及所遇疑难,并依此因势利导,分层施教。

分层教学的原则是面向全体学生,以中等生为主体,兼顾优等生和后进生。对于后进生,课堂上要予以特别关心,鼓励他们主动求问,学习新知识时,要及时给予必要的提示和相关知识铺垫,练习时,要根据教学过程的反馈情况,针对后进学生学习有困难或迷惑之处,及时进行查漏补缺工作。可以采用课外抓后进生补救的方式,也可以是课上帮助后进生学习。两者相比较而言,后者显然更好。它通过启发诱导、鼓励讨论和主动思考等方法,把教学内容内化为后进生实际的解题本领。相应地对于优等生,教学指导的重点应放在使他们“充分发展”的基点上,优等生基础比较扎实、思维能力强、学习主动性高,教师可针对一些教学难点,提出一些较为复杂的综合性问题,让他们去思考解决。当然,在这种加大思维训练力度的同时,教师应结合学生实际给予适当的点拨,帮助优等生更好学习。此外,老师还可注意设计一些高难度的问题,供优等生选做,让那些学习还有余力的优等生获得更大发展。这些做法也可以解决在课堂教学时,优等生学习能力强而“吃不饱”的问题,提高课堂效率。再有一点,我们教师还可运用优势激励原则,让优等生做“小先生”,辅导帮助后进生学习,这样做还能让优等生体会“小先生”的乐趣,激励他们更加努力向上。

(三)对课堂练习与测验的要求

课堂练习与测验要求命题结构要层次化、多能化,如在练习与测验中设必做题、选做题、拔尖题,在保证基础要求的同时,让每名学生都能获得尽可能大的发展。在教学测验中,这种分层次命题、多能化的测试,对后进生来说,不至于考得太糟,减少了他们的学习挫折感,确保了他们的学习信心;对优等生来说,解答有较大难度的问题,能激发他们进一步挑战自己和他人的竞争心理,更好培养他们去自主学习的积极性。因此,练习与测验是对教与学两方面进行评价的重要手段,目的在于获取教与学的反馈信息,把握各类学生的学习情况,并据此来调节教师的教,改善学生的学。练习与测验具有多重功能,如达标检测功能、矫正强化功能、层次反馈功能等。显然,这样的练习与测验还有利于调动全体学生的学习积极性,促使全体学生得到更好的发展。

(四)对布置作业的要求

课后布置作业的一个重要目的,就在于帮助学生巩固所学知识内容,提高他们应用所学知识解决问题的能力。在普通教学实践中,老师会根据中等学生的水平,给全体学生布置相同的作业。这样的作业对于成绩中等的学生来说,能够起到较好的促进作用,对于学习优秀的学生则显得过于简单,只能是浪费时间;相反对于基础比较差的学生,则可能难以独立完成而只能抄袭,当然起不到应有的作用。因此,为更好地促进全体学生的发展,针对不同学生的实际情况,教师可多样化布置不同类型的课后作业。例如,对于学习有

困难的学生,教师可布置只要求学生简单应用所学知识即可解决的基础型题目。而对于学习中等的学生,教师可布置一些需较复杂地应用所学知识解决的练习型作业。对于学有余力的优秀学生,教师则要布置一些应综合应用所学知识解决的拓展型或创造型习题。当然,根据学生不同的学习情况来多样化布置作业,确实需要教师付出更大的精力去选择题目和批改作业,但教学效果是十分明显的,的确能促进每名学生更好地发展。一定年龄阶段的学生,他们的心理特点和智力水平既有一定的普遍性,又有一定的特殊性,教师观察和了解学生的各项基本情况后实施教学,针对不同的学生,采取不同的方法,真正做到因材施教,既能提高教师的工作效率也能使学生找到学习的乐趣,减轻压力,激发学习激情,并且调动他们学习的积极性。

第二节 形象化、立体化教材

许多教师把教材理解为教科书,认为教科书就是教材的全部,并常与学科、课程、教学内容等概念混淆。到底如何界定教材,不同观点的人对这一问题也有不同的看法。下面列举几种具有代表性的观点,帮助我们理解教材的含义,理解教材的广义性与多样性。

从教材构成的角度讲,信息及其赖以生存的物质载体是组成教材的不可或缺的要素;从教材的功能上看,教材是教师为一定育人目标服务的师生之间的中介媒体。在新课程师资培训中将教材定义为:教材是教师为实现一定教学目标,在教学活动中使用的、供学生选择和处理的、负载着知识信息的一切手段和材料。它既包括以教科书为主的图书教材,又包括视听教材、电子教材以及来源于生活的现实教材。本书所指的新教材是指新一轮课程改革理念下,根据《课程标准》开发和使用的教材系列。

一、教材的作用

教材是学生在学校获得系统知识、进行学习的主要材料,它可以帮助学生掌握所学学科的内容,同时也便于学生预习、复习和做作业。教材是学生进一步扩大知识领域的基础。所以,要教会学生如何有效地使用教材,发挥教材最大的作用。教材是教师进行教学的主要依据,它为教师的备课、上课、布置作业、学生学业成绩的检查评定提供了基本材料。熟练地掌握教材的内容是教师顺利完成教学任务的重要条件。有利于教师根据课程计划对本学科的要求,分析本学科的教学目标、内容、范围和教学任务。有利于教师根据本学科在整个学校课程中的地位,研究本学科与其他学科的关系,理论与实践相联系的基本途径和最佳方式,确定本学科的主要教学活动、课外活动、实验活动或其他社会实践活动,对整个教学阶段的课堂教学和课外活动做出统筹安排。

二、教材的钻研

教材是教师教学的重要媒介,是学生学习的重要依据。在《中小学教学常规》中,教师教学常规中第一项常规是备课。因为备课是提高教学质量的关键。而备课首先就是备教材,教材是根据课程标准所规定的知识内容和要求来编写的,是教师进行教学的依据。教师在备课过程中只有结合课程标准,备学生、备方法、备过程、备资源,才能做到心中有目标,眼中有学生,手中有方法。所以,钻研教材是教师上课前必须进行的第一项工作。钻研教材包括钻研教学大纲、教科书和阅读有关的参考书。那么教师应怎样钻研教材呢?应从以下三方面入手:

(一)从编者的角度钻研教材

1. 浏览初析教材,整体把握全册教材思路。
2. 深究细研教材,整体把握每一节教材内容。
3. 纵览全册教材,了解教材中所涉及的基本内容。

在纵览全册教材的基础上,再进行细读分析。细读分析就是在教学之前,把教材中的某一章内容仔细