

中小学教师教学策略书系
ZHONGXIAOXUE JIAOSHI JIAOXUE CELUE SHUXI

整体教学策略系列 >>>

创新教学策略



创新教学就是以培养学生创新素质为基本价值取向的教学实践活动。创新教学策略在教学目标明确“教什么”的基础上，解决教师“如何创新教”和学生“如何创新学”的问题。“学会——会学——创新学”，循环上升，不断发展学生的学习内动力。创新教学的原则：学为主体，教为主导，疑为主轴，动为主线。

Chuangxin Jiaoxue Celue

龚春燕 > 主 编



北京师范大学出版集团
BEIJING NORMAL UNIVERSITY PUBLISHING GROUP
北京师范大学出版社

中小学教师教学策略书系
ZHONGXIAOXUE JIAOSHI JIAOXUE CELUE SHUXI

整体教学策略系列 >>>
创新教学策略

龚春燕 > 主 编



北京师范大学出版集团
BEIJING NORMAL UNIVERSITY PUBLISHING GROUP
北京师范大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

创新教学策略/龚春燕主编.—北京:北京师范大学出版社, 2010.5

(中小学教师教学策略书系)

ISBN 978-7-303-10667-7

I. ①创… II. ①龚… III. ①中小学—教学理论
IV. ①G632

中国版本图书馆CIP数据核字(2009)第212907号

营销中心电话 010-58802181 58808006
北师大出版社高等教育分社网 <http://gaojiao.bnup.com.cn>
电子信箱 beishida168@126.com

出版发行:北京师范大学出版社 www.bnup.com.cn
北京新街口外大街19号
邮政编码:100875

印刷:北京京师印务有限公司
经销:全国新华书店
开本:170 mm × 230 mm
印张:16.5
字数:256千字
版次:2010年5月第1版
印次:2010年5月第1次印刷
定价:28.00元

策划编辑:石雷李志 责任编辑:李志
美术编辑:褚苑苑 装帧设计:艾博堂文化
责任校对:李茵 责任印制:李丽

版权所有 侵权必究

反盗版、侵权举报电话:010-58800697

北京读者服务部电话:010-58808104

外埠邮购电话:010-58808083

本书如有印装质量问题,请与印制管理部联系调换。

印制管理部电话:010-58800825

总序

当前社会上都在热议钱学森提出的问题，为什么我们的学校总是培养不出杰出人才？这确实是我们大家都很着急的问题。没有杰出人才，就不能迈入人力资源强国，就不可能有重大的发明创造，就无法在国际上竞争。

要回答这个问题并不太容易。因为这不光是教育问题，而是整个的社会问题。教育不是独立存在的，它受社会政治制度、经济体制和发展水平、文化传统和民族心理等方面的影响。但是，不是说与教育没有关系，教育确实担负着重要的责任。主要表现在教育观念的陈旧，教学模式的僵化，教学方法的落后，教育评价的片面。

传统教育以传授知识为主，通过知识来培养学生的德行。这不能怪历史上哪位教育家，因为他们的教学观念受到时代的限制。今天时代不同了，自从工业革命以后，特别是第二次世界大战以后，科学技术迅猛发展，知识成几何式的增长。再用传统的传授知识的方法已经不能满足学生渴求知识的愿望，也不适应社会发展的需要。教育已经不限于传授现存的知识，还要不断创造新的知识。当然，基础教育不一定能创造新的知识，但它要为创造新知识做准备，要培养学生的创造意识和创造能力，这样才能培养出杰出人才。

所以，转变教育观念，改革培养模式和改善教学方法是当务之急。

教育既是一门科学，又是一门艺术。教育是科学，因为人类的成长有规律，人类的认知有规律。现代脑科学正在揭示这些规律，虽然我们还没有完全掌握。既然有规律，我们就要遵循这些规律来选择教学方法。教学是有方法的，教学研究，包括脑科学的研究都是为了寻求一种方法。所以夸美纽斯说要寻找一种教学的方法是对的，不过他当时寻找的方法不一定适用于今天。

教育又是艺术，艺术在于创新。教学方法不是凝固不变的，而是要应学科不同而不同，应情境变化而变化，因教学的对象——学生的差异而千变万化。所以叶圣陶先生说：“教学有法，教无定法”。教育是艺术，艺术是需要感情的投入的，所以教学不仅要用一定的方法，还要有教师情感的渲染，需要教师的教学机智。

教学既然如此复杂，就不是简单地选择几种方法就能奏效的。这就需要研究教学策略，设计教学方案。

在国外，关于教学策略的研究始于20世纪70年代。在我国，“教学策略”一词是20世纪90年代随着现代教育技术的发展而产生的概念。主要与“教学模式”和“教学设计”并提，有时作为学习策略来解释。我认为教学策略更应该是上位的，策略是指对教学模式和教学方法的谋划、选择和设计。它既不是教学模式和方法本身，也不是一种指导原则，而是有思想观念统帅着的教学模式和方法。它要为实现教学目标，根据学生的学习状态和环境条件，按照一定的教学原则制订完整的实施方案，它指导着教师的教学行为和学生的学习行为。

根据这样的理解，对教学策略的研究应该从理论和实践两个层面同时展开。在理论层面，要探讨教学策略的性质、功能和结构，厘清教学策略与教学模式、教学原则、教学方法的关系；在实践层面，既要关注教学设计中的教学策略的设定，也要关心教学实施中教学策略所发挥的作用，并处理好教学策略的预设和生成的关系。

我很高兴地看到北京师范大学出版社广泛地动员我国教育研究和实践领域的专家，编撰了这套《中小学教师教学策略书系》。这套书系统地整理和分析了教育发展历史进程中尤其是近50年来有关教学策略的教育思想、研究成果和实践经验，它有助于建立我国中小学教学策略的理论体系，探索我国中小学教学策略的实践经验，为我国中小学教师提高教学质量提供科学、实用的教学策略支持。



2010年1月19日

前 言

顺应时代潮流，牵念家国之需，总结课题成果，我和一帮志同道合的一线教育者完成了《创新教学策略》一书的撰稿工作！

我们国家太需要通过教育来培养大批的创新人才了！江泽民同志 1998 年就曾指出：“创新是一个民族的灵魂，是一个国家兴旺发达的不竭动力。”胡锦涛总书记也多次强调教师从事的是创造性的工作。最近，温总理讲到了教育的“两个不适应”，其中一个不适应就是我国拥有创新人才的现状还不适应社会发展。在如今这个时代，教育具有特别重要的意义，它是一个国家创新体系中承担人才培养使命的基础工程。要培养大批的创新人才，先要实施创新教育，实现创新教学！

1997 年，我主持的全国教育科学“学习科学研究”课题圆满结题，如何深化研究成了我思索的重点。1998 年年初，从关注学生学习和学生创新精神培养出发，笔者提出了“创新学习”这一全新的理念并开始研究。以“创新学习”为关键词，我先后主持了重庆教育科学、重庆市哲学社会科学、全国教育科学、全国科技基金和联合国教科文组织不同层面课题的研究工作，取得了优异成绩。《人民日报》“中央电视台”《中国教育报》《中国青年报》《人民教育》“中国教育电视台”“香港凤凰电视台”《重庆日报》“重庆电视台”及多个省市媒体对课题研究及其成果做了数百次宣传报道，多次应邀在教育部、文化部、团中央、国务院台办等部委主办的论坛中做报告，也多次应美国等国家与地区邀请，在境外做创新学习演讲。我们还先后接待了北京、江苏等 20 多个省、自治区、直辖市的考察学习者。教育部原有关领导和知名教育专家也对课题的研究成果作了充分肯定。他们指出“创新学习研究意义重大”“创

新学习是推进素质教育的重要举措”“创新学习在‘西部大开发重庆大发展’中具有现实意义”“创新学习已成为全国当前教育改革领域的一面旗帜”“创新学习从理论上解读了教育创新，从实践层面回答了如何培养学生的创新精神与实践能力”“创新学习研究为新课程改革提供了可资借鉴的经验”……在课题组深入研究、不断探索下，可以说创新学习研究已经成为了全国教育科研的一大品牌。2005年，联合国教科文组织中华人民共和国全国委员会组织对课题研究成果进行鉴定，来自美国、英国、澳大利亚、新西兰及香港、澳门、台湾和北京师范大学、华东师范大学、西南大学的知名专家，给予创新学习课题研究以高度评价，认为其研究成果在境内外产生了较大的影响。

必须提到的是，创新学习课题研究今天的成绩与一直积极参与课题实验、在理论和实践两方面都为我们提供鲜活素材、经验的所有课题实验学校是分不开的。重庆、广东、湖北、江苏、上海、新疆等十几个省市的数百所中小学、幼儿园、职业中学参加了实验。在12年的研究中，这些学校一直把教师如何“创新教”摆在重要的位置，在《人民教育》《中国教育学刊》等刊物上发表创新教学策略的系列论文，并把研究成果广泛用于教学实践。本书正是在这样的基础上完成的。全书体现出如下特点：

1. 科研先导。“工欲善其事，必先利其器。”对创新教学而言，教育科研就是那块“不误砍柴功”的磨刀石。参加研究的中小学充分认识到教育科研在学校改革与发展中的重要地位，在完善学校科研管理制度的前提下，参研学校积极培养科研骨干力量，找准学校在创新教学研究的定位，使创新教学研究成为了学校发展的强劲动力。

2. 务实研究。创新教学不能一蹴而就，创新教学的过程是理论指导实践，对实践经验不断进行总结与升华的一个不断积累的过程。实验学校的老师们在工作中研究，在研究中工作，扎扎实实，不搞花架子，不搞形式主义，他们的心血浇灌出了创新教学策略之花。学校也在这些教师们的研究过程中积累了大量丰富的第一手资料，为学校厚积薄发奠定了基础。因此，这本书中既有领导、教师研究过程中的经验所得或教学论文，也有教师们为教

学活动设计的大量案例，还有学生的作品，是实实在在耕耘后收获的金秋硕果！

3. 队伍精良。创新教学的研究人员是课题研究的精华，而研究人员的奉献精神、协调管理更是关键之关键。实验学校基本上都是校长带头，上下齐心，讲奉献，比贡献。课题组在全国各地分别召开了十几次全国创新教学大赛，近千名教师执教现场课，推动了广大教师的积极参与并带动了全国多所学校创新教学的开展。同时也锻造了一支素质优良的创新教师队伍。本书正是这样一群精良的研究专家与教师队伍集体智慧的结晶。

4. 创新发展。梁启超说：“变则通，通则久。”变，就是要创新。首先，教师要勇于和善于发现问题，揭开纷繁的教育教学现象，提出有研究价值的问题，在问题的解决过程中寻找规律性的东西；其次，要敢于冲破原有的旧模式，大胆改进教学方法和教学手段。书中很多的内容都是广大实验教师不断改革与发展的结果，老师们不断否定自己，不断批判自己，一次次涅槃，重复着解构与重构哲学方法，才有了本书的若干策略。

探索的过程是艰辛的，探索的成果弥足珍贵！创新教学的研究也是如此。我们将创新学习运用于教学，智慧之花闪现在教学过程中，将规律性的东西文字化，将研究者的体会和思考整理出来，遂成斯编，盼能对我国基础教育的发展有所助益！

龚春燕

2009年11月15日

目 录

第一章 创新教学策略概述	1
第一节 创新教学的界定	2
第二节 创新教学的原则	17
第三节 创新教学策略诠释	20
第二章 创新教学目标设置策略	26
第一节 创新教学目标编制意义	26
第二节 创新教学目标编制策略	32
第三章 创新教学要素发展策略(上)	43
第一节 创新意识的启发策略	43
第二节 创新精神的培养策略	50
第三节 创新技法的掌握策略	55
第四章 创新教学要素发展策略(中)	66
第一节 创新思维的构成	66
第二节 创新思维的训练策略	82
第五章 创新教学要素发展策略(下)	104
第一节 创新意志培养策略	104
第二节 创新个性培养策略	107
第六章 创新教学的课堂优化策略	116
第一节 课堂的开放性策略	116
第二节 课堂的问题性策略	125

第三节 课堂的情感性策略	133
第七章 创新教学的环境支持策略	139
第一节 学校环境支持策略	139
第二节 家庭环境支持策略	153
第三节 社会环境支持策略	159
第八章 创新教学的评价激励策略	167
第一节 创新教学的评价策略	167
第二节 创新教学的激励策略	179
第九章 学科创新教学常用策略(上)	187
第一节 自主创新教学策略	187
第二节 开放式教学策略	193
第三节 网络教学策略	197
第十章 学科创新教学常用策略(下)	203
第一节 案例教学策略	203
第二节 课题教学策略	228
第三节 社会实践教学策略	236
参考文献	249
后 记	251

第一章 创新教学策略概述

国运兴衰，系于教育；教育振兴，系于创新。创新是一个民族进步的灵魂，是国家兴旺发达的不竭动力。教育不仅仅是教学生如何去适应社会，更重要的是要让受教育者比他们的上一代更加优秀，能够改造社会，创造出一个更美好的世界！在教育活动中能否培养出具有创新精神和创新能力的人才，不仅关系到个体的生存和发展，而且关系到国家和民族能否屹立于世界民族之林，能否肩负起实现中华民族伟大复兴的历史使命。

创新的萌芽可追溯到很远的古代——古猿演变为人的时期。在这一阶段，生存条件极端恶劣，当大家遇到野兽都选择逃跑时，一个跑在后边的或者由于其他原因促使群体中的某一个人第一次捡起身边的石块投向野兽，这个举动就是创新。后来，又有人第一次把石块打磨得非常锋利，这样更能置野兽于死地，这已是人类在开始制造工具，更是创新了。但是这一层次的创新终究是极其低级的，是完全自发的。真正形成思想，用文字加以表述现在又能查到的创造性活动，已经是在人类社会发展到比较文明的阶段了。中国古代，与创新的有联系的论述是比较多的。《论语·宪问》曰：“禘谥草创之。”《汉书·叙传》云：“礼仪是创。”《后汉书四八应奉传》：“凡八十二事……其二十七，臣所创造。”《三国志·魏武帝纪》注引魏书中也讲道：“是以轹（同‘创’）造大业，文武并施。”

《现代汉语词典》对创新(Innovation)是这样解释

的：“抛开旧的，创造新的。”《学习的革命》中，作者强调“你必须开辟新的道路、寻找新的突破点、发现新的联系，你必须打破原有模式”，“创新不是发明创造，是旧的成分，新的组合。”按《经济发展理论》作者熊彼特(J. A. Shempeter)的观点，创新是指把一种从来没有过的关于生产要素的“新组合”引入生产体系。这种新组合包括以下内容：(1)引进新产品；(2)引进新技术；(3)开辟新市场；(4)开辟原材料的供应来源；(5)实现工业新组合。^①可以看出，熊彼特的创新概念的内涵相当广泛，十分强调“新组合”，产品创新，过程创新等重新组合的问题。

第一节 创新教学的 界定

《中共中央国务院关于深化教育改革全面推进素质教育的决定》中把培养学生的创新精神与实践能力作为素质教育实施的重点。而课堂教学是实施素质教育的主阵地。教学工作是学校的中心工作，课堂教学又是实施教学活动的中心环节。可见，抓住课堂教学这个环节，也正是培养学生创新精神的主要渠道。那么如何进行创新性的教学，也就是说，运用什么样的教学策略，建构什么样的教学策略体系就成了我们的研究目标。要开展对创新教学策略的探讨，必须弄清什么是创新教学，创新教学遵循什么原则，创新教学策略是一个什么概念等问题。

一、创新教学的概念

近几年，尤其是国家实施基础课程改革以来，众多教育家和教育工作者对教学中的创新作了各种尝试和研究。通过对大量相关资料的查阅分析，发

^① [美]约瑟夫·熊彼特. 经济发展理论. 北京：商务印书馆，1976

现以“创新教学”为题的文章很多，但是对创新教学给出定义的文章并不多。归纳起来，较为明确的有：

贾太珍、江启秀认为，创新教学是与接受教学相对而言的，是以继承为基础，以发展为目的，以培养创新型人才为价值取向的教学。创新教学本意就是革新教学，它具有一些基本属性。一是普遍性，中小学的创新教学要以培养和提高全体学生的创新素质为主要任务，而不能仅仅定位在培养几个“小发明家”上；二是综合性，创新教学是综合素质的教学，而绝不是单纯的技能训练；三是革命性，创新教学以培育创新素质为目标，这意味着教育价值的变化——由传承型转向创新型，人才期望规格的变化——由守成型转向开拓型。以上三个属性决定，实施创新教学不只是方法模式的加减，而必须是教育目标价值、教学内容方式和人才培养模式的全方位改革。^①

陈丽等人认为，基础教育创新教学就是在先进的教育思想、理论的指导下，尤其是“以学生为中心”的课堂教学基本原理的指导下，把计算机及网络为核心的信息技术作为促进学生自主学习的认知工具与情感激励工具、教学环境的创设工具，并将这些工具全面地应用到学科教学过程中，使各种教学资源、各个教学要素和教学环节，经过整理、组合、相互融合，在整体优化的基础上产生聚集效应，从而促进传统教学方式的根本变革，也就是促进以教师为中心的教学模式向以学生为中心的教学模式方向的变革，从而达到培养学生创新精神与实践能力的目标。^②

邢秀凤认为，课堂创新教学有两层含义：一是指课堂应注重培养具有创新精神的人才；二是指寻找一种培养上述人才的有效途径。^③

林苹认为，所谓数学创新教学，是指在数学教学活动中构建具有创造性、实践性的以学生为主体的活动形式，通过教师有目的、有计划的引导学生积极主动学习，不侧重于模仿和储存知识，而重在向学生提供有助于创造力开发的教学和指导，发展学生的创造能力，培养学生创造性思维，从而完成数学课堂教学培养学生创新素质和个性发展目标的过程。^④

齐健等人认为，创新教学的根本追求是：努力实现课堂教学范式从单一

① 贾太珍，江启秀. 关于创新教学的理性思考. 教育探索，2001(1)

② 陈丽，陈莉，张明. 基础教育创新教学的理论基础与教师培训模式. 中国电化教育，2005(8)

③ 邢秀凤. 互动：课堂创新教学的基础. 中国教育旬刊，2001(3)

④ 林苹. 略论实施数学创新教学的基本策略. 现代教育科学，2003(4)

“接受”到“创新”发展的转型。创新教学的理想境界是：让学生真切体验到生命的尊重、创造的欢乐和超越的幸福。创新教学的实施途径是：以课堂生活重建为背景，引领学生从传统的“小课堂”走向创新发展的“大课堂”。^①

周明星认为，创新教学就是根据有关创新原理，运用科学性、艺术性的教学方法与教学策略，培养学生的创新意识、创新思维、创新能力以及创新个性，造就创新型人才的一种新型教学方法。创新教学的特征概括起来主要有以下几方面：创新教学强调以学生为主体；创新教学鼓励学生独立学习；创新教学重视教和学的过程；创新教学力求教学的多样化；创新教学提倡教学的开放性。^②

王永洪，张红认为，所谓创新教学就是根据有关创新原理，运用科学性、艺术性的教学方法与教学策略，创设民主、和谐、宽松、自由、安全的教学情境与氛围，在传授知识、发展能力的同时，培养学生的创新意识、创新思维、创新能力以及创新个性，造就创新型人才的一种新型教学方法。^③

巴蜀小学研究者认为，“创新教学”是指以培养学生创新精神为基本价值取向的教学。它是富有创造力的教师在开放的教学环境与资源中，以活动化的课程与教材为依托，以学习者为中心，以学生自主活动为基础，促进每个学生创新学习，培养其创新态度、思维、习惯和品质的教学实践。^④

孔凡代认为，创新性教学的本质是充分展示人类的创造力，并使之转化为学生个人的创造力；创新性教学的目的是实现学生认知的发展，而不是单纯的稳定和延续；创新性教学的任务是使学生个人的认识成为一个活的有机体；创新性教学的基本途径是实现学生认识的自然发展，这种个人认识的自然发展过程的实质在于重演人类认识自然的基本过程（模拟创造）。^⑤

综上所述，这些概念或是从传统的接受教学的对立面对创新教学定义，或是从教学目的对创新教学加以界定，或是从教学的策略和方法归纳创新教学是什么，还有的则从学科角度对创新教学进行具体的解释。

“教学就是指教的人指导学的人进行学习的活动。进一步说，指的是教

① 齐健，李秀伟，徐铎厚. 实施创新教学. 人民教育，2007(3)

② 周明星. 试论创新教学. 教育探索，2001(6)

③ 王永洪，张红. 试论创新教学的原则. 教育探索，2005(2)

④ 重庆市巴蜀小学. 小学创新教学模式研究. 中国教育学刊，2003(3)

⑤ 孔凡代. 创新性教学. 教育探索，2000(11)

和学相结合或相统一的活动。”^①结合创新、教学及已有研究者总结提炼的创新教学概念，本文认为创新教学就是运用创新理论，将先进的教育思想、课堂教学基本原理、富有科学艺术性的教学方法运用到教学过程中，以培养学生的创新意识、创新思维、创新能力以及创新个性，造就创新型人才为目标的一种新型教学思想或教学方法。

二、创新教学的内涵

创新教学并不是单独安排课时进行的创新教育，也不是仅在一节课中某一固定环节来培养创新精神，它是在传授知识、发展能力的过程中，对学生进行创新素质的培养。因此，传授知识、发展能力与培养创新的相互交融是创新教学的生命所在。树立创新教学观念是实施创新教学的前提。

第一，教育思想上，要以人为本，开发人的创新潜能，加强学生创新精神和实践能力的培养。创新教学是一种培养人创新能力的教育，其目的在于增强学生的创新意识，树立创新精神，培养创新思维，提高创新能力。创新教学是为了帮助学生实现创新学习，创新学习的主体是学生，始终把培养学生独立思考、大胆思索、标新立异、别出心裁，积极提出自己的新思想、新观点、新思路、新设计、新意图、新途径、新方法等习惯和能力放在第一位，这是创新教学最核心的思想。

第二，教育目标上，要融传授知识、培养能力、提高素质为一体，注重学生综合素质的全面提高，智力和非智力协调发展。创新教学是以培养学生创新精神为基本价值取向的教学，它是由富有创造力的教师在开放的环境与资源中，创设基于师生交往中的互动、互惠、互生的教学关系，构建充满文化、充满生命活力的学习方式，促进学习者创新态度、思维、习惯和品质的教学实践，实现师生共同发展。当然，培养学生创新学习能力是核心，创新学习能力包括善于继承、勇于批判、精于发展三个方面的能力要素。善于继承完成的是知识的传承，勇于批判是质疑和思辨能力形成的关键，精于发展需要健康积极的学习情感态度、正确的学习方法和良好的学习习惯等作基础。创新教学的教育目标，与新课程所倡导的“三维”目标在内涵上是一致的。

第三，教学内容上，要加强基础，拓宽口径，增强适应性。教师、学生、教材(课本)是组成教学结构的三大要素。教材是“教”与“学”的中介，起

^① 李秉德. 教学论. 北京: 人民教育出版社, 1991: 2

起着至关重要的作用。什么是教材？华东师范大学钟启泉教授说：“教材是教师在教授行为中所利用的一切素材和手段，包括标准的教科书、图书教材、视听教材、电子教材等。换言之，教材不等于教科书，”这一论述推翻了传统的教材就是教科书的观念。创新教学不但吸纳这一全新的教材观念，还认为一切以有利于培养学生创新学习能力，一切有利于培养学生创新意识、创新思维、创新能力以及创新个性，造就创新型人才的东西都属于创新教学的教学内容。

第四，教学方法上，要强化学生的主体意识，发挥学生的主体作用。学生如何学取决于教师如何教，反过来，教师如何教，会影响甚至决定着学生如何学。创新教学，是指在创新教育思想指导下，在可持续发展的教与学的环境中，由创造型教师运用创造性教学资源，营造快乐、和谐而又充满智慧魅力与生命激情的教学氛围，有效地激励、唤醒、鼓舞学生以创新的姿态进行探究性的学习，从而培养学生的创新精神和创新能力，并实现师生的共同发展。主要的创新学习方法有五种：自主学习法、问题学习法、开放学习法、案例学习法、课题学习法。无论哪种方法，都非常强调以学生为主体，所以创新教学的教学方法应该在形式上更开放，手段上更灵活，更多地借鉴教练式、主持人式、游戏组织者式的教学模式等。

第五，教学管理上，要正确认识和处理统一要求与个性发展的关系，实行因材施教，注重学生的个性发展和兴趣培养，将“创造性人格”的培养贯穿始终。在中国的现实条件下，大班额教学可能会持续相当漫长的一段历史时期。教师面对人数众多的班级组织教学，管理上要求一定的整齐和统一度是必需的，但是过度统一会妨碍个体的个性发展，忽略个人的兴趣特长的成长。创新教学要在这对矛盾中，寻找一个平衡点，在立足于现实物质条件基础上，吸收个性化教育的管理思想，既有统一的组织纪律性，又力求使个体的闪光的东西得到保护、培养和提升。

综上所述，创新教学就是以培养学生创新素质为基本价值取向的教学实践活动。这里的创新素质不是指科学家、艺术家所拥有的那种高水平的狭义创新素质，而是指中小学生在学習实践中作为独立的个体所应该具备的创新素质。具体地说，就是指能够善于发现新问题，认识有意义的新知识、新事物、新思想、新方法，掌握其中蕴含的基本规律，能够由学习到学会学习，为将来成为创新型人才奠定全面的素质基础，从而适应社会发展的需要。教学在学生心理素质的发展中起主导作用。主要表现在三个方面：一是教学是

使学生心理素质发展由可能性变为现实的必要条件；二是教学决定着学生心理素质发展的方向、速度和性质；三是教学使学生心理素质发展显示出特定的具体形式和个别差异。创新教学以培养学生创新素质为基本价值取向的教学实践既是一种过程，又是一种精神氛围。也就是说，创新教学的过程，应该是心与心的交流，智慧与智慧的启迪，快乐与快乐的传递，应该让教师充满智慧，让学生充满激情，让课堂成为充满生命活力与魅力的巨大磁场。为了实现创新教学促进师生共同发展的目标，教师在教学过程中，要以极大的创造热情、信心和想象力去创设宽容、理解和民主的学习氛围，去认同并鼓励学生的创造性表现，去发现并挖掘学生的创造性潜能。同时，还要利用启发式、探究式教学方法去引导学生参与学习，独立思考，获得知识。这样，学生在学习知识的过程中，就能够不拘泥于书本，不迷信权威，不墨守成规，就能够以自己已有的知识为基础，结合学习的实践和对未来的设想，自主学习，独立思考，大胆探索，别出心裁，标新立异，积极提出自己的新思想、新观点、新问题、新设计、新途径、新方法。

三、创新教学的特征

创新教学是一种以培养学生创新意识、创新精神和能力为目标的教学。中小学以培养创新意识与精神为重点，它的教学理念是以培养学生创新精神和能力为中心，以知识为桥梁，以探究、实践为基础。作为新时期一种培养学生创新精神和创造能力的实践活动，创新教学没有固定的模式，没有统一的规定。我们可以把它理解为一种理念，也可以把它理解为一种追求。这种教学并未增添新的教学要素，也不排除各种已有教学方法的使用。只是，由于有了新的目标和理念，使原有的教学要素有了新的组合，具有新的功能；使原有的方法在新的教学环境中为实现新的教学目标服务。但这并不是说我们可以将创新教学虚化为一种模糊的概念，总结一切以创新人格的培养为创新教学的核心，我们应该归纳出创新教学的一些鲜明的特征。

（一）创新教学的课堂表征

创新教学要研究教师、学生、教材、环境四大要素，要以学生的发展为本，科学处理好教师、学生、教材、环境这“四个要素”之间的关系，实现六个改变。

1. 改变单一的接受式教学，创建接受性、基础性、探究性、活动性为一体的教学模式。
2. 改变教师在课堂的中心地位，组建教师、学生、教学、环境共同体，