

典故故事

吴洪泽

李文泽

编著

中国古代文化小丛书



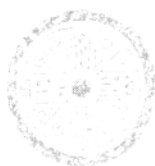
巴蜀书社



■ 中国古代文化小丛书

典故故事

吴洪泽 李文泽 编著



巴蜀书社
中国·成都

图书在版编目 (CIP) 数据

典故故事/吴洪泽、李文泽编. —成都: 巴蜀书社, 2001.4

(中国古代文化小丛书)

ISBN 7-80659-224-5

I. 典... II. ①吴...②李... III. 历史故事—作品集—中国—古代 IV. I247.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 21267 号

策划组稿: 梅锦辉 黄云生 封面设计: 李文金
责任编辑: 黄云生 责任校对: 李 嘉
印制监督: 郭明藻

本书如无四川省版权防盗标识, 即为盗版;
版权所有, 违者必究, 举报有奖。

举报电话: (028) 6636481 6241146



典故故事

吴洪泽 李文泽 编著

巴蜀书社出版发行 (成都盐道街三号 邮编 610012)
总编室电话 (028) 6656816 发行科电话 (028) 6662019
新华书店经销 郫县科技书刊印刷厂印刷

开本 880×1230 1/64 印张 5.75 字数 170 千
2001 年 4 月第一版 2001 年 4 月第一次印刷

ISBN 7-80659-224-5/I·84 定价: 9.00 元
本书如有印装质量问题请与工厂调换

前言

我们伟大的祖国是一个历史悠久的国家，它有数千年的文明发展史。这是每一个中国人都深感骄傲的。中华民族自古以来就是一个勤劳勇敢、富于智慧理想的民族。在数千年的历史发展长河中，我们的祖先曾经与天、与地、与人奋斗，留下了许许多多可歌可泣的故事，这些故事至今还为人们广为传诵。像我们熟知的“大禹治水三过家门而不入”的故事塑造了那种公而忘私，一心为民众的英雄形象；“天知神知你知我知”的故事表现了那种为人胸怀坦荡，做事光明磊落的风格；“只要功夫深，铁棒磨成针”的故事记载了古人勤奋好学，孜孜以求的精神。这些历史故事可以说是不胜枚举，无不以其感人的内容、生动的语言而流传至今，成为激励人们的警示录、座右铭。

按照现代汉语词书的解释，这些流传在文学

作品中或是口语中运用的古代历史故事就称为“典故”。它与人们常说的成语有着共同的渊源，但在形式上又略有不同。可以说，它们是扎根于中华民族历史百花园中并开的两枝奇葩。

古代典故故事来源于中华民族的历史，这些故事形象地展示了中华民族的文化风格，体现了他们的道德情操与审美观念，充满了人生哲理，因而反过来它又以其独特的魅力激发了后人对先贤的景仰。古人说“高山仰止，景行行止”，尽管后人在引用典故的时候，已经不是单纯地复述某一历史故事，而是赋予了它新的内涵，使其具有永久的生命力，但了解典故的原始出处与历史故事，对人们阅读与欣赏古典作品，无疑还是有益的。就是现当代人的作品，也时时有引经据典的情况，假如对典故一无所知，将不能理解作者的深层意蕴，甚至会不知所云。因此，多读典故故事，将会为您的阅读扫清文字障碍；恰当地引用典故故事，将使您的作品典雅优美，意味深长。

典故故事的原文都是使用文言或是浅近的白话来表述的，由于语言的隔阂，在现代人看来已经不十分明白，为了帮助大家阅读、欣赏这些典

故的故事，我们特意为读者朋友们精心编选了这本小书，以轻快活泼的语言，讲述一个个精彩的中国古代典故故事。期望读者在轻松愉快的阅读中受到启迪，感受到中国古代传统文化的巨大艺术魅力。

祝读者朋友们开卷有益！

编 者

2001.3

目 录

前言	(1)	掣 肘	(27)
阿堵物	(1)	陈平分肉	(28)
半部论语治天下 ...	(2)	陈寔遗盗	(30)
杯酒释兵权	(4)	陈遵投辖	(31)
卞和哭璧	(7)	穿井得人	(33)
冰 山	(8)	床头捉刀人	(34)
炳烛之明	(9)	刺 舌	(35)
不毁乡校	(10)	打油诗	(36)
不食周粟	(11)	大风歌	(37)
不擒二毛	(14)	大禹治水	(38)
不死之药	(17)	大丈夫当扫除天下	
曹娥投江	(18)		(41)
曹刿御齐	(19)	钓鳌客	(42)
长安居大不易	(22)	东床快婿	(43)
长乐老	(23)	东陵瓜	(44)
长门买赋	(25)	断送老头皮	(46)

- | | | | |
|--------------|------|---------------|-------|
| 对床夜雨 | (48) | 红叶题诗 | (94) |
| 夺锦袍 | (50) | 护花铃 | (97) |
| 堕甑不顾 | (52) | 怀其宝,迷其邦 | (98) |
| 范张鸡黍 | (54) | 黄袍加身 | (99) |
| 饭后钟 | (56) | 黄犬之叹 | (101) |
| 飞将军李广 | (58) | 黄庭换鹤 | (103) |
| 淝水之战 | (62) | 鸡肋 | (105) |
| 逢人说项 | (67) | 骥服盐车 | (107) |
| 斧柯烂尽 | (69) | 姜太公钓鱼 | (109) |
| 腹稿 | (71) | 江山之助 | (112) |
| 高阳酒徒 | (72) | 狡兔死,走狗烹 | (113) |
| 割鸡焉用牛刀 | (76) | 揭竿起义 | (115) |
| 功人功狗 | (77) | 结草之报 | (119) |
| 公仪休不受鱼 | (78) | 解语花 | (121) |
| 鼓盆之戚 | (79) | 介推焚死 | (123) |
| 刮地皮 | (80) | 金谷堕楼 | (124) |
| 挂冠 | (81) | 锦囊佳句 | (127) |
| 管宁分席 | (83) | 酒后言杀 | (128) |
| 管仲射齐桓公 | (84) | 苛政猛于虎 | (129) |
| 过庭之训 | (86) | 孔子周游列国 | (131) |
| 汉书下酒 | (87) | 口不二价 | (135) |
| 濠梁辩乐 | (88) | 口吻生花 | (136) |
| 河东狮吼 | (89) | 狂奴故态 | (137) |
| 鸿门宴 | (90) | 蓝桥遇仙 | (139) |

- | | | | |
|--------------|-------|-------------|-------|
| 烂蒸葫芦 | (142) | 孟母择邻 | (195) |
| 郎潜白发 | (144) | 南山铁案 | (198) |
| 老当益壮 | (146) | 牛角挂书 | (200) |
| 乐羊子妻 | (150) | 弄潮儿 | (201) |
| 梨园弟子 | (152) | 破釜沉舟 | (202) |
| 立木为信 | (153) | 七步成诗 | (205) |
| 力士脱靴 | (156) | 旗亭画壁 | (208) |
| 梁武帝舍身 | (158) | 祁奚荐贤 | (210) |
| 两小儿辩日 | (161) | 骑鹤上扬州 | (212) |
| 邻女窥墙 | (162) | 千里送鹅毛 | (213) |
| 刘伶病酒 | (164) | 屈原投江 | (215) |
| 卢前王后 | (166) | 雀屏中选 | (219) |
| 鲁酒薄而邯郸围 ... | (168) | 染指 | (220) |
| 陆绩怀橘 | (170) | 人面桃花 | (221) |
| 吕蒙白衣渡江 | (171) | 忍辱胯下 | (224) |
| 麻胡 | (175) | 孺子可教 | (226) |
| 马嵬血 | (176) | 三顾茅庐 | (229) |
| 买臣负薪 | (178) | 三箭定天山 | (233) |
| 盲人骑瞎马 | (181) | 三字狱 | (234) |
| 梅妻鹤子 | (182) | 社鼠猛狗 | (236) |
| 扞虱谈天下 | (185) | 生子当如孙仲谋 ... | (238) |
| 梦笔生花 | (188) | 石崇豪侈 | (240) |
| 孟尝君门客三千 ... | (189) | 时无英才,使竖子成名 | |
| 孟母教子 | (193) | | (243) |

- | | |
|--------------------------|--------------------------|
| 书同文、车同轨 …… (244) | 萧规曹随 …… (298) |
| 苏武牧羊 …… (248) | 萧何追韩信 …… (301) |
| 孙臆赛马 …… (253) | 新亭对泣 …… (305) |
| 泰山 …… (255) | 信陵君窃符救赵 …… (306) |
| 天知神知,你知我知
…………… (256) | 匈奴未灭,何以家为
…………… (310) |
| 痛饮黄龙 …… (257) | 悬牛首于门,卖马肉
于内 …… (313) |
| 推敲 …… (259) | 延陵季子挂剑 …… (315) |
| 脱颖而出 …… (261) | 燕昭王求贤 …… (317) |
| 王祥卧冰 …… (265) | 颜回拾尘 …… (320) |
| 王昭君出塞 …… (267) | 晏子卜邻 …… (322) |
| 卫懿公好鹤 …… (270) | 杨修捷悟 …… (324) |
| 文姬归汉 …… (271) | 尧舜禅让 …… (326) |
| 文君私奔 …… (274) | 曳尾涂中 …… (331) |
| 文翁化俗 …… (277) | 夜入蔡州 …… (332) |
| 闻所闻而来,见所见
而去 …… (279) | 一饭三遗矢 …… (335) |
| 卧薪尝胆 …… (280) | 一路哭 …… (337) |
| 巫山云雨 …… (285) | 一沐三握发 …… (338) |
| 乌江自刎 …… (287) | 衣绣夜行 …… (341) |
| 无弦琴 …… (291) | 月下老人 …… (342) |
| 吴宫教阵 …… (292) | 运斤成风 …… (345) |
| 相思树 …… (294) | 曾参杀人 …… (346) |
| 想当然 …… (297) | 曾子教子 …… (348) |

中流击楫	(349)	铸成大错	(355)
终南捷径	(351)	庄子梦蝶	(356)
煮酒论英雄	(352)		

阿堵物

出处：《世说新语·规箴》

王衍是西晋名士，一贯自视清高，崇尚玄妙超逸的生活。他的妻子郭氏却正好相反，偏偏非常俗气，嗜钱如命，千方百计搜刮钱物。就连家中的婢女，也常常被迫挑粪种菜，累得死去活来。

王衍曾经劝说过几次，郭氏却振振有词地说：“没有钱，你吃什么穿什么？”王衍见郭氏蛮不讲理，不可理喻，也只好睁只眼闭只眼，装作没有看见。

王衍口中从来不说“钱”字，每次向郭氏要钱，也只是说“把这个东西给我一点”。（文言文中“阿堵物”就是“这个东西”的意思。）

郭氏讨厌丈夫那种假斯文的样子，决心整治他一下。一天晚上，趁王衍入睡的时候，郭氏叫婢女把家里所有的钱统统搬来，绕着床的四周堆垛起来，不留下一点空隙。她心里想：“平时你口不吐钱字，看你明天又把钱叫作什么？”

第二天早晨，王衍醒来，睁眼一看，四周全

是堆垛起来的钱，要想下床都没地方落脚。他一下子急了，高声呼唤使女：“来人呀，快把……”嘴里刚要吐出“钱”字，突然警觉，于是连忙改口说：“快来把这些东西给我搬出去。”

奴仆们看着主人气急败坏的样子，都哄笑起来。

后来，人们就用“阿堵物”代指钱。

半部论语治天下

出处：宋·罗大经《鹤林玉露》乙编卷一

唐代诗人杜甫在《最能行》诗中写道：

小儿学问止《论语》，大儿结束随商贾。

他把《论语》看作是小孩儿的启蒙读物。然而在宋代，有一位鼎鼎大名的开国元勋——赵普，却凭着《论语》，建立了一番事业。

赵普是山东人，早年追随宋太祖赵匡胤，很受赏识。公元960年，他为赵匡胤出谋画策，在陈桥发动兵变，一举夺过后周的江山，建立了宋王朝，进而统一了全国。宋太祖因为他的功劳大，就任命他为宰相。

赵普出身行伍，早年读书不多，担任宰相

后，才开始认真读书。没过多久，他的学问大有长进，向宋太祖提出了削弱地方兵力、收回大將兵权等一系列巩固国家政权的措施，都被太祖一一采纳，为天下安定作出了贡献。

宋太祖死后，他的弟弟宋太宗赵光义继位，赵普依旧担任宰相。有人对宋太宗说，赵普读书不多，仅读过连学童都熟知的《论语》，实在不学无术，恐怕不能继续担任宰相。宋太宗并不相信。

有一次，宋太宗和赵普闲谈，说起此事，问道：“有人说你只读过《论语》，没读过别的书，是真的吗？”

赵普毫不隐瞒，如实回答说：“我平生懂得的道理，确实没有超出这部书的范围。过去用半部书辅佐太祖平定天下，如今用另一半协助陛下治理天下。”

太宗点点头说：“看来，学好《论语》，确实太重要了。”

《论语》是孔门弟子整理孔子言行的著作，被奉为儒家经典。“半部《论语》治天下”的典故，用来强调学习《论语》的重要性。

杯酒释兵权

出处：宋·李焘《续资治通鉴长编》

宋太祖登上皇位不久，就有两个节度使反叛，搞得他大为头疼。一天，他找来赵普，商量此事，赵普说：“兵权集中在藩镇和个别大将手中，自然容易引起混乱。如果集中到朝廷，天下就太平，陛下也放心了。”

宋太祖点头赞许，赵普又说：“禁军大将石守信、王审琦两人，兵权太大，还是想法调走他们为好。”

宋太祖说：“这两人是我的好朋友，不会和我作对。”

赵普说：“他们是不会。但他们手下的人，难免没有非分之想。一旦闹起来，这两人缺乏统帅之才，恐怕会身不由己吧。”

宋太祖想起自己黄袍加身的经过，猛然醒悟说：“多亏你提醒。”

建隆二年（961），宋太祖在宫中举行宴会，请石守信、王审琦等人一起饮酒。

宋太祖举起酒杯，对石守信、王审琦说：

“没有你们的帮助，我不会有今天的地位。但我做皇帝，也有很大的难处，你们哪里知道啊！这一年来，我就没睡过一天好觉，难啊！”

石守信等人听了，都诚惶诚恐，连忙问是什么缘故。

宋太祖指指自己的座位说：“我这个位置，哪个不眼红呢？”

石守信等人终于听出话音来了，赶忙跪在地上说：“陛下为什么这样说呢？现在天下安定了，谁还敢对陛下不忠呢？”

宋太祖说：“你们自然不会对不起我，只怕你们部下将士，有人贪图富贵，有朝一日把黄袍披在你们身上，你们怎么办呢？”

石守信等人吓得脸色苍白，感到大祸临头，跪在地上连连磕头，泪流满面说：“我们没想过这些，请陛下指引一条生路。”

宋太祖说：“我替你们着想，不如交出兵权，到地方上做个闲官，多为子孙买点田产，安度晚年。我和你们结成亲家，彼此互相信任，不是更好吗？”

石守信等人如释重负地说：“多谢皇上关照。”

酒席一散，他们纷纷递上奏章，告老还乡。宋太祖一律批准，顺利地收回了他们的兵权，还送给他们一大笔财物，让他们到地方挂名当节度使，安享晚年去了。这就是历史上有名的“杯酒释兵权”的故事。

到了开宝二年（969），各处藩镇的节度使都进京朝见。宋太祖又在御花园摆设酒宴，对节度使们说：“你们都是国家的汗马功臣，到今天还在为国事操劳，我实在过意不去。”

许多节度使听到此话，都说：“我们有什么功劳呢？还不是仰仗陛下栽培。如今天下太平，我们只会打仗，对国家没有什么帮助，不如回家安享晚年。”

宋太祖又解除了节度使的兵权。这样一来，朝廷的权力加强了，避免了唐末五代藩镇割据的混乱局面，北宋政权得到了巩固。

后来，用“杯酒释兵权”指不通过军事行动解除将领们的兵权。