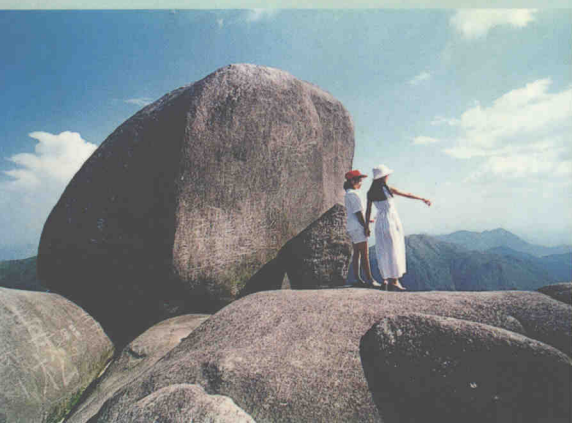




# 梁野風

主編  
林善珂



中國文联出版社

# 梁 野 风

武平县政协文史委员会  
武平县文学艺术界联合会 编  
闽西作家协会武平分会

中国文联出版社

## 挚爱这方热土

### (代序)

人类即将跨入新世纪之际，武平县散文作品选集《梁野风》问世，这是武平县文学艺术事业发展中的一件盛事，可喜可贺。夜阑读华章，情思溢行间，我这个学自然科学的文学爱好者也为之感动。应编者之约，在此谈谈我的感想。

集子收入了近百名作者的文章，125篇，35万字，几位编辑广征博采，厚积薄发，酝酿三载，终于荟萃成集，其中辛劳令人钦佩。

再读文稿，不禁感慨：何以位于闽粤赣三省边区交界处的武平，却产生了如此众多的文人士。从收集武平籍旅外乡亲作品的第一辑“游子萍踪”中，可见其一斑。辑中作者时刻心系家园，关爱桑梓，梦萦魂牵，情真意挚，特别应该一提的是，其中不少是武平籍国内外知名的专家、学者、教授，乃至文艺界的大师。他们著作等身，学术造诣颇深；他们游历世界，寄情祖国山水和异域风光，留下了许多瑰丽的篇章；他们的成就，素来激励故里乡亲自信和自强，武平人民为有这些才学之士感到自豪。

令人感慨系之的还有第二辑“宝岛乡音”中的作者们，因为历史的原因旅居祖国宝岛，他们倍尝海峡相望、关山阻隔的痛苦，因此愈加眷恋故土。文中抒发的思乡之情，催人泪下。于右任先生曾在宝岛悲歌：“葬我于高山之巅兮，望我大陆……”。信哉斯言！读是辑，我们更加理解台湾同胞渴望亲人早日团聚、希望故乡繁荣昌盛那一种同胞手足之情。

第三辑中作品的作者都是本县建设事业的直接参与者，他们当中虽然有不少名不见经传的初出茅庐者，但这并不影响他们甘于清贫，甘于寂寞，默默耕耘，勇于探索；也不影响他们志存高远、向文学之巅攀登的豪情。

也许，凡到过武平的人，特别是在武平工作过生活过的外县籍人士，都有“梁野情结”。第四辑作品的作者们，特别是厦门知青作家，他们情系第二故乡，用自己深情的笔触，回味那个难忘的年代，追忆与武平的父老乡亲共度的时光，对武平山水和故里乡亲的眷眷深情充满字里行间，读来令人怦然心动。我相信，这种深挚之情，会如甜美醇厚的客家米酒一样，一碗下去，那种热情温暖的感觉会让你回味一辈子。

曾有人把经济建设比喻为构筑房屋的框架，把文化建设比喻为房屋的装修装璜，我觉得这种比喻不无道理。建国五十年来，特别是改革开放以来，武平的面貌发生了巨大变化，尤其是近几年的改革和发展，使武平走上了小康之路，一座山区现代园林城市展现在世人面

前。应该说，武平的巨大变化，有文艺工作者的一份辛劳，他们用自己的优秀作品，讴歌党和国家的富民政策，倾诉对家乡山水和父老乡亲的热爱之情，激励人民热爱家乡，忘我地为家乡建设服务，起到了不能替代的作用。

武平建县已有千年历史。积淀和创新古老文化和现代文明，构建闽粤赣边独特的文化格局，是武平建设边界强县的重要内容，必将有力促进区域文明。在此意义上说，《梁野风》迎着新世纪曙光而来，就有着不寻常的意义。它有利于沟通、联系海内外武平籍人士，为家乡的建设事业献智出力；它必将激发全县人民的爱乡爱国之情，促进两个文明建设；必将促进本县的文学创作事业，激励县内外作者为人民提供更多更好的精神食粮。同时，它对于开发武平的人文旅游资源，提高武平知名度，吸引县外友好人士前来观光旅游和投资兴业也具有一定的作用。可以说，《梁野风》领武平散文创作出版风气之先，承前代风骚，开万代风流，在武平文化史上写下了崭新的一页。我衷心祝贺此书的出版发行。

王重静

1999年12月于武平寓次

# 目 录

## 序

- 挚爱这方热土…………… 严金静(1)

## 第一辑 游子萍踪

### 林默涵

- 狮和龙…………… (3)  
奴才哲学…………… (7)  
挤出时间来…………… (9)

### 陈仲平

- 怀念尊敬的老师和战友  
——艾思奇同志…………… (11)

### 谢毕真

- 怀念战友仲平同志…………… (18)  
一次难忘的闽西之行…………… (22)

### 王 松

- 我的开始与我的失败  
——回忆我在福建最初的活动…………… (24)

### 蓝 天

- 人生杂感(三章)…………… (33)

**王威宣**

- 泰山——祖国的骄傲 ..... (36)

**刘泰隆**

- 醉人的绿,醉人的美..... (42)

- 蓝玉田先生遗事点滴 ..... (47)

**熊达天**

- 叩门(节选) ..... (51)

**张圣福**

- 编后忆往 ..... (60)

**钟汉书**

- 访德杂记(二章) ..... (67)

**林建明**

- 客家人过春节 ..... (71)

- 圣·托贝的海港黄昏 ..... (74)

- 日落之国突尼斯 ..... (76)

**林嵩山**

- 母亲的肩膀 ..... (79)

**鍾琼奎**

- 故乡武平 ..... (82)

- 乡情思绪 ..... (84)

**鍾树文**

- 西欧考察散记 ..... (87)

**鍾 广**

- 且说“风马牛干部” ..... (93)

**谢重光**

- 洗骨葬风俗探源 ..... (97)

- 古代由赣入闽的主要路途 ..... (99)

**谢海阳**

关于“茶饭”的故事····· (102)

千岛湖观渔····· (106)

**王光明**

散文四题····· (108)

客家的米酒····· (116)

**温琴光**

生命的海····· (119)

**朱大可**

囚者与遁者(节选)····· (122)

**林清书**

故乡情结····· (129)

**连锦添**

相思正是吐黄时····· (131)

**吴少鹰**

亲亲的汀江····· (141)

远方没有云····· (142)

秋日的私语····· (143)

**梁德荣**

乡下亲戚····· (144)

想吃蕃薯····· (146)

布鞋情结····· (148)

**锺庆福**

九朵莲开佛国城····· (150)

**锺兆云**

刘亚楼将军回乡纪事····· (152)

**锺德彪**

弯弯过番路····· (163)

|                            |       |
|----------------------------|-------|
| 梁野颂歌                       |       |
| ——'99 龙岩之夜武平专场文艺晚会侧记 ..... | (168) |
| 林德荣                        |       |
| 想起了写信 .....                | (170) |
| 谢联灵                        |       |
| 进屋换鞋 .....                 | (172) |
| 林祝昌                        |       |
| 老人·小路 .....                | (175) |
| 姥姥 .....                   | (176) |

## 第二辑 宝岛乡音

|                         |       |
|-------------------------|-------|
| 锺国珍                     |       |
| 我武平建县一千年的感怀 .....       | (179) |
| 张永明                     |       |
| 阿里山游记 .....             | (181) |
| 客家山歌 .....              | (184) |
| 故乡记 .....               | (186) |
| 饶兆平                     |       |
| 身“动”与心“静”乃健康长寿的良方 ..... | (188) |
| 李培仁                     |       |
| 敬悼张永明先生 .....           | (193) |
| 廖建安                     |       |
| 武平民间掌故五则 .....          | (195) |
| 蓝德望                     |       |
| 怀念刘泰隆教授 .....           | (200) |

**萧东光**

- 屋顶小菜园…………… (204)

**黄冰玉(女)**

- 忆琳哥…………… (206)

**小 野**

- 观音菩萨的三千烦恼丝…………… (210)

**何田田(女)**

- 用我的歌声把快乐带给每个人…………… (215)

**阿 兰(女)**

- 故乡——我们的根…………… (218)

## 第三辑 群芳竞秀

**曾昭寿 鍾尚年**

- 扬帆驶向未来…………… (223)

**李坦生**

“以身许孺子 埋骨亭子岗

——忆原武平一中校长魏玉屏…………… (231)

- 漫谈军家话…………… (234)

**鍾德盛**

- 家有富邻…………… (237)

- 舞台与角色…………… (239)

**王增能**

- 独领风骚的中国饮食文化…………… (242)

- 李纲在武平…………… (246)

谈定光古佛

——兼谈何仙姑…………… (248)

**王桓基 鍾琮丰**

- 车上听来的故事····· (258)

**鍾春林**

- 碧血映山红····· (262)  
卓绝巍峨势独雄····· (268)  
东临碣石有遗篇····· (270)  
盼归····· (271)

**练康豪**

- 喜登梁野山····· (273)

**肖启谦**

- 报纸伴我度生涯····· (276)

**林 坚**

- 一身正气著文章····· (278)  
敬石缘性····· (281)  
登梁野山记····· (282)

**林善珂**

- 从“老莫看《三国》”说开去····· (291)  
客家社会的风俗画卷《元初一》····· (293)  
听老人讲那过去的绒家····· (297)  
崇尚真实的曹操····· (299)  
山乡的妈祖····· (301)

**王民发**

- 信息的用语艺术····· (303)  
由学生刻“早”字谈起····· (307)  
喜看文苑发新枝  
——浅谈李荣平散文的抒情特色····· (308)

**李思庚**

- 中山镇百姓堂号堂联漫谈····· (315)

---

|                 |       |
|-----------------|-------|
| 诗情·乡情·师生情·····  | (318) |
| 母校的路·····       | (320) |
| 平桥再度柳依依·····    | (321) |
| <b>石建新</b>      |       |
| 茶花的品格·····      | (323) |
| <b>练德良</b>      |       |
| 暴风雨·····        | (325) |
| <b>练建安</b>      |       |
| 风光无限梁野山·····    | (326) |
| 说刀·····         | (329) |
| 说剑·····         | (334) |
| 读易轩·····        | (337) |
| <b>兰瑞龙</b>      |       |
| 眷恋·····         | (342) |
| <b>邱云安</b>      |       |
| 从苏轼“学”文章谈起····· | (344) |
| 寄情山水间·····      | (345) |
| <b>刘梅富</b>      |       |
| 度周末别忘老人·····    | (347) |
| <b>曾忠平</b>      |       |
| 黄昏独行·····       | (349) |
| 弦·····          | (350) |
| <b>何照远</b>      |       |
| 误入“狼窝”·····     | (351) |
| 梦圆晋江·····       | (353) |
| <b>鍾茂富</b>      |       |
| 水路弯弯撑排来·····    | (356) |
| 一路风尘一路歌·····    | (357) |

## 第四辑 情系梁野

李 新

山城情..... (363)

火笼·煤油灯..... (367)

张 惟

文艺理论家林默涵随访记..... (369)

庄战成 林思槐 鍾尚年

映山红之歌..... (373)

黄征辉

走进武平..... (384)

庐 弓

行走的梁野..... (388)

邱锡凤

武所作证..... (390)

詹鄞森

凝眸武平..... (393)

马卡丹

南方有个“百姓镇”..... (396)

谢春池

寻——养鹿人的歌..... (402)

陈元麟

昨天的太阳..... (405)

饥饿..... (409)

斯是陋室..... (413)

---

郑启五

武平,我难忘的武平 ..... (417)

共同的家 ..... (421)

帽村客店 ..... (422)

## 陈孟荣

我与除虫伙伴 ..... (426)

## 徐 学

知青旧事二则 ..... (428)

谷缘 ..... (435)

## 陈立荣

大坪纪事 ..... (438)

山与海的情缘 ..... (441)

编 后 ..... (448)

第一輯

游 子 萍 踪



## 林默涵

### 作者简介：

林默涵(1913～ )，武平武东人。文艺评论家。原名林烈。早年就读于福州高中师范科，曾留学日本，并长期从事党的地下工作。抗战期间，编辑《中国文化》和《解放日报》副刊。建国后，历任中共中央宣传部副部长、国家文化部副部长、中国文联副主席、文联党组书记等职。著有杂文集《狮与龙》等。

## 狮 和 龙

十多年不见的弟弟，忽然从偏远的家乡跑来找我了。我离家的时候，他还没有桌面那么高，现在却已长成一个结实的小伙子。他使我最实在的感觉到了时间的消逝，在这十多年中间，一切是有了怎样大的变化啊：衰老的死去了，幼小的长成了。的确，时间是单轨的，它一去不返，但它不是白白过去的，在它所走过的地方，便留下了深深的痕印，使人感到世界是在怎样的不断变化，怎样的改变了容貌。

我对弟弟发了一连串的问题，从人物到风俗，以至于家门前的那株石榴树是否还活着？我都问到了，十几年没有回家，我是如何贪婪地想知道家乡的许多事情。我还问到：“现在过新年，是