

人人都在追寻成功，却略了真正的成功；
 人人都想体会人生的真谛，却视了爱与美才是生命的真谛。
 失去了爱的信念，美的向往，名利权势只不过是人的脚镣手铐。
 照亮黑暗，冰冷时的阳光，带来温暖。

以爱为灯

人生寓言文库

林清玄

Linqingxuan'S



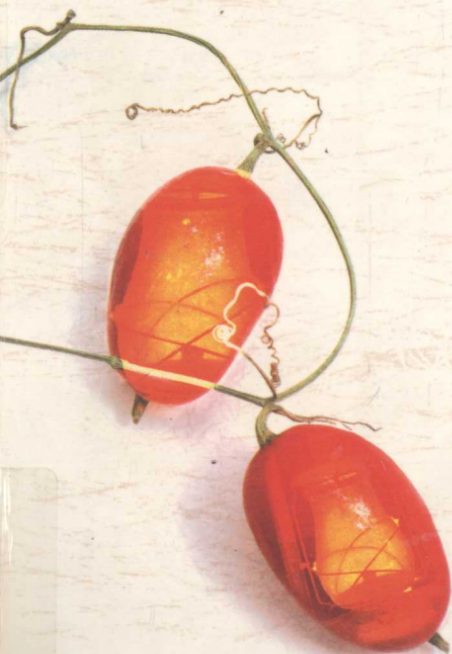
散文



SELECTED ESSAYS

林清玄著

以美为光



内蒙古文化出版社

人人都在追寻成功，却略了真正的成功；
成功即是更了解爱的本质，更懂得生命的美好。

人人都想体会人生的真谛，却视了爱与美才是生命的真谛。
唯有爱与美才是比任何名利权势更值得追求的。

失去了爱的信念，美的向往，名利权势只不过是人的脚镣手铐。
林清玄以全新的寓意，用蕴含哲理、充满创意的故事，
阐明爱的本质与美的真谛，犹如在黑夜中的灯光，
照亮黑暗；冰冷时的阳光，带来温暖。

《以美为光》、《以爱为灯》是作家在二十一世纪的最新力作，
近百则寓言，能让人点燃内在的灯光，张开心灵之眼，得到爱的喜
悦与美的自由。

ISBN 7-80675-136-X



9 787806 751367 >

ISBN 7-80675-136-X/I · 503

定价：32.80元

新 经 典 文 库
林清玄散文

Linqingxuan'S SELECTED ESSAYS

内蒙古文化出版社 林清玄著

以爱为灯

以星为光



图书在版编目(CIP)数据

林清玄散文/林清玄 著. - 海拉尔:内蒙古
文化出版社, 2004.4

ISBN 7 - 80675 - 136 - X/I·503

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004 年 073345 号)

林清玄散文
以爱为灯·以美为光
林清玄 著

出版发行	内蒙古文化出版社 (海拉尔市河东新春路 08 号)
印刷装订	北京通北印刷厂印制
责任编辑	胡光
封面设计	冰山
开 本	850 × 1168 毫米 1/32
印 张	18
字 数	345 千字
版 次	2004 年 4 月第 1 版
印 次	2004 年 4 月第 1 次印刷
印 数	1 - 3000 套

ISBN 7 - 80675 - 136 - X/I·503

定价:32.8 元

以爱为灯



自序

父亲切水果的时候，孩子站在一旁问道：

“爸爸，为什么苹果的种子这么少，木瓜的种子却这么多呢？”

父亲说：“种子的数量是由苹果妈妈和木瓜妈妈决定的，但是一个种子要长出多少水果，却是种子自己决定的。”

父亲取出种子，切好了水果，叫孩子过来看：“你看，这颗苹果的种子只有八粒，很容易算清楚，如果把这八粒种子埋入地里，总共会生出多少苹果，没有人能算得清楚。一粒苹果的种子是这么小，力量却是无限的，可以长出无限量的苹果。”

接着，父亲取了一粒木瓜的种子，叫孩子剥开：“你看看里面有什么？”

孩子剥开了木瓜的软囊，说：“爸爸，里面有一粒更小的黑子。”

“再剥开它，看看里面有什么？”

孩子用力剥开黑子，惊奇地说：“爸爸，里面是空的，什么也没有！”

父亲微笑地说：“孩子，一粒种子只有两种东西，一种是细微的不能感知的本质，决定它长成什么样子。一种是丰富而可以吸收的空性，虽不可见，却可以吸收一切好的事物，像阳光、空气、雨露……”

“什么是细微的不可感知的本质呢？”

父亲说：“例如你有一粒苦瓜的种子、一粒哈密瓜的种子，在同一个时间、种在同一块土地，一样的照顾，同时开花结果，苦瓜的种子会不会长出哈密瓜呢？”

“不会呀！爸爸！”

“所以，一个种子有决定一切的本质，但是本质虽然不同，都可以经由培育，生出很好的果实，也可以不管它，让它长出不好的果实；就好像苦瓜有很好吃的苦瓜，哈密瓜也有很难吃的哈密瓜呀！”

“爸爸，那什么又是可以吸收的丰富空性呢？”

“喔！一粒种子本身并不会长大，它要不断吸收外面的营养才能长大。科学家曾经做过这样的研究，一粒种子种在花盆，一直到长成大树，花盆里的泥土并没有减少，也不会增加，可见种子是透过空性吸取能量，来长成大树的。种子的能量就是阳光、空气和水。孩子！你也是一样，要有阳光一样光明的心，呼吸美好生活的空气，吸收充沛的爱的泉源，心灵的树就会长大。只要树长得够大，就能不怕风雨、不怕寒冷，结出数不清的果实。”

坐在一旁的妈妈说：“快来吃这苹果和木瓜，有好的本质，又有好的能量，好吃极了。”

一家人于是坐在面向远山的露台，快快乐乐地吃着水果，并且把种子洒在泥土里，想像着翠绿的果树，长

出数不清的果实。

☆ ☆ ☆

今年春天，小女儿亮云出生，我在产房里，看着她浴着母亲的血来到这个世界，忍不住感动落泪，感恩上天厚爱，赐了一个美丽的小天使给我们。心里突然浮上泰戈尔的一句诗：“每一个小婴儿的诞生，都证明上帝还没有放弃我们。”正在小女儿诞生的时候，暂时寄住外婆家的小儿子亮语撞破额头，缝了七针，使我们心疼不已。

我想到，一个孩子来到这个世界，会有许许多多不同的遭遇，他会经验人生的快乐与痛苦、喜悦与悲伤、成功与失败、困境与突破……我们的孩子将来也会经验这些，但不论他会走什么样的人生之路，我总希望他可以永远保有丰盈的爱、心灵的美，以及在每个历程里都能得到智慧的启发。

作为父母，我总希望在每天临睡前，能在孩子的枕边说一个有启示的故事，在安静的夜里，让他们有美好的心情睡去；在枕边，有深深的爱陪他们成长。

于是，我开始为孩子写一些寓言故事，写到后来就想：何不和天下的父母、孩子一起分享这些故事呢？

我希望能写三百六十五篇这样的故事，让孩子一整年的每天晚上，都能有一个有意义的故事，让孩子从小就听到更深、更远、更广大的，关于生命的消息。当然，这些故事不只是为小朋友写，也是为大人写的。

在写这些寓言故事时，我经常想到“只有时间，才

能证明一个作家的价值。”但愿这些作品能穿越权势、名利，通过更长时间的考验。

谈到故事，我以前在《打开心内的门窗》和《走向光明的所在》讲过不少好听的故事，这系列的寓言，可以看成是这两部书的延续，只是焦点更集中，完全以故事的形式来表达。

寓言的取材来源广泛，大部分是佛经的寓言和我自己的创作，也有一部分取材自苏菲、犹太教和印度教的故事，这些取材自经典的故事，可以说早就通过时间的考验了。

“人生”是一个多么巨大的课题，“困境”又是如此无所不在，因此关于“人生的困境”议论并无实义，生动的寓言故事往往能令我们灵光一闪，闪过重重黑暗的隧道。

枕边阅读故事的美好时光，早就被浅薄世俗的资讯泛滥所淹没了。

因此，我把这个系列献给那些为启发孩子而忧心的父母，也献给极需要更多心灵空间的小朋友。

我愿意驾着一叶小舟，在大海上唤行，航过时间，并把体会和大家分享。

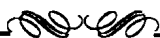
林清玄 一九九九年深秋
台北外双溪客寓



目 录

以 爱 为 灯

自序	1
小鸚鵡救大火	1
蓝蝴蝶	4
血珍珠	7
当下大师	11
自由的王国	14
奶油一定会浮起来	19
消失的种子	23
爱情的离宫	26
寻找完美的老人	28
二鬼争宝	31
飞出罗网	34
赌饼的夫妻	36



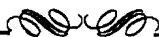
飞过村落的乌龟	38
落入坑洞的猎人	41
傻瓜与聪明人	43
刻水求钵	46
为骆驼剥皮	48
飞龙刺青	51
一驴背的麻布	55
心灵的眼睛	58
圣人的窗户	61
烈火与干柴的决斗	63
吹法螺的声音	65
善的配对	67
欲望之钵	69
欲望的衬衫	73
白月与晨星	77

神奇苹果	82
这茶真好喝	85
不平凡禅师	88
圣人、妻子和老虎	90
系好你的牛	94
神猪	96
五万里外猴子落水	99
口里吐出的珍珠	102
会举重的跳蚤	106
蜘蛛、蚊子与疯子	109
狮子的奖品	111
森林里迷路的人	113
梅花的芳香	115
活人的心	117
金银武士	120



天上人间	122
水泡花环	128
露珠与荷叶	131
当乌龟遇上蜉蝣	134
口臭的金鱼	137
透明人	140
战鼓中起舞的老象	143
磨房里的战马	146
茶花、芒花与枫叶	149
莲花池神	153
希望之书	156
父母无用国	159
两兄弟	163
钱千万先生	166
买通死神的金币	170

大房子	173
伟大的织工	176
没有价值的舌头	179
拍卖丝蕊玛的身体	182
最后一剑	185
红宝石血案	188
小鸽子的重量	191
七只鹦鹉	194
光的存在	197
从大海取来的沉水香	200
小志砍大树	204
比驴子更驴	207
阿西种甘蔗	210
七对好朋友	213



小鱼与波浪	216
以大树为师	219
分午餐给猴子	223
爱讲话的头颅	226
心与肋骨	229
树与鸟的对话	231
先知的婆罗门	234
天上落下来的袈裟	237
王子和椅子	240
欢喜丸	243
送泉水的里程	247
狐狸王的皇冠	249
大漠甘泉	252



给我一粒芥菜子	255
婆婆升天	258
路边的金翅鸟巢	262
流氓钻洞	265
为爱歌唱	268
跋	272



以美为光

有母爱的马	279
舒服国	282
隐形人	285
石头心	288
爱地巴	292
骆驼与家人	295
狮子王	298
山里的鬼	301
狂雨	304
永不休息的鬼	307
不贪心汤圆	310
草木的对话	313