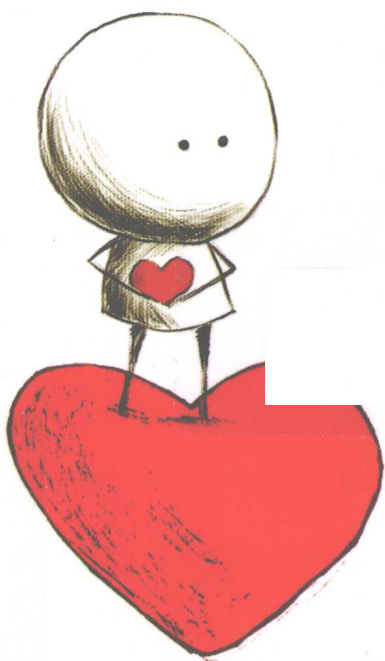


汉牛
著

爱上爱

唯祈愿若有来世，你是猎人
我便是匍匐在你脚下的驯鹿

你是渔夫，我便是把腮帮穿透于渔钩上的鲑鱼



她的美貌异乎寻常，嘴唇是珊瑚色的，睫毛好像矢车菊花瓣，洁白如银的身子随时随刻散发着玫瑰和百合花的芬芳。

爱上爱

汉牛 著



凤凰出版传媒集团
江苏文艺出版社
JIANGSU LITERATURE AND ART
PUBLISHING HOUSE

图书在版编目 (CIP) 数据

爱上爱 / 汉牛著. —南京: 江苏文艺出版社,
2010.7
ISBN 978-7-5399-3815-8

I. ①爱… II. ①汉… III. ①长篇小说—中国—当代
IV. ①I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 089648 号

书 名 爱上爱
著 者 汉 牛
责任编辑 闻 艺
责任校对 张松寿
责任监制 卞宁坚 江伟明
出版发行 凤凰出版传媒集团
江苏文艺出版社 <http://www.jswenyi.com>
集团网址 凤凰出版传媒网 <http://www.ppm.cn>
照 排 江苏凤凰制版有限公司
印 刷 南京新洲印刷有限公司
经 销 江苏省新华发行集团有限公司
开 本 850×1168 毫米 1/32
字 数 175 千
印 张 7
版 次 2010 年 7 月第 1 版, 2010 年 7 月第 1 次印刷
标准书号 ISBN 978-7-5399-3815-8
定 价 18.00 元

(江苏文艺版图书凡印刷、装订错误可随时向承印厂调换)

五月，初夏。晚上九点二十分，也许是三十分。

当然，时间的模糊与准确，对热恋中的他们不再重要，他们也不关心，重要的是他们真的相爱了。

如果说，白天的蠡湖，属于喧闹，属于游客；那么，晚上的蠡湖，一定属于情侣，属于爱情。他们在爱情的蠡湖里感受着美丽和幸福。

傍晚，笼罩在轻舞的幔纱里。微风吹来，湖水一阵涟漪。小荷初露，在湖水的阵阵抚摸下，不停地扭动婀娜的舞姿。湖水滋润了荷叶，荷叶生动了蠡湖，特别的婉约，特别的精致。要不，怎么说这样的情景更适合谈情说爱呢。

被爱吸引、为爱困惑的他与她，终于甜蜜地、紧紧地拥抱在一起。这一天，这甜蜜的一刻，他们期盼已久。准确地说，有六年了。六年，对人生

也许算不了什么的,可是,热恋中的人,六年可是个天文数字。一日不见,还如隔三秋呢。

他们,在昏黄的路灯下,漫无目的地走着。北山路的西边,不时有汽车开来,车头有着像战争大片里的探照灯。好在茂密的树林,把强光分割为千万束的碎光、侧光、线光、条光和不规则的光。这使他们不会完全暴露于游人的面前,有了基本的安全感。

刚才,他们还在城市田园茶馆里时,就开始酝酿和点燃爱的感觉。他摸了她的手,她没有拒绝。只是茶馆里,场地狭小,灯光明亮,加之服务生一会过来续水,一会送餐巾纸,他们不便于亲昵。

夜幕慢慢降临。妩媚的蠡湖,为他们即将到来的爱情高潮作完美的准备。

人是感性的动物。既然是感性,每个人的感性的不同,对人生、对人生的感性也不同。

他和她,很快由拥抱,而热吻。



她不是狂吻，她喜欢那种细雨无声的感觉。她也有些怕，她怕，她的吻把他的兴奋激起，把她淹没。

吻，缓缓地，滋润着她的心田；吻，更滋润着他。她的唇，她的舌，轻轻地，如蠡湖的水，漫过了脚下的草皮，也漫过了堤坝，直入他们饥渴的心田。她还要吻他的唇和带着毛胡子的脸颊。她的手指在他的胡碴子上轻轻滑过，他的心顿时荡漾在爱的波涛里。那种男人的征服感，一下子得到了满足。她的纤纤玉手，从他脸颊的下面路过，往上慢慢前行的时候，他短短的胡子都好似一个个站立起来，为她的爱敬礼呢。

他和她都幸福地闭上眼睛，眼前的景象对他们来说，不是幻觉，而是真实的存在。她的嘴里发出轻轻的，甚至只有她自己才能听到的那种因长期渴望而今日才得以满足的呻吟，那种天籁之声。

他，已经是一个大男人了。可是，这样的感觉还是如花开般新鲜。他把粗大而有力的舌头，伸入她的嘴里。他瞬间就感到了自己有些野蛮。他意识到了这种不雅的行为，会影响她的情绪。

他努力调整着自己，应着她柔美的吻。他生怕把她给弄坏了，生怕她害怕。他体味到了她的温柔，如初春的桃花，泛着淡红，映衬着嫩绿的叶，羞涩开放在静谧的世界里。这足可以把身体溶化、把思想溶化的吻，吸收了他起初的野性和疯狂。

不是吗，环境影响人。

吻，带给他们无限的活力。此时的他，正在努力控制着自己喷薄愈发的阳刚之气。

蠡湖水，平静而妩媚。初露的莲叶，沐浴在朦胧的夜幕里。空气里有些湿润，也有些潮热。

水面在偶尔疾驰而过的汽车灯光照耀下，泛出绿色。

她说：“小荷才露尖尖角，早有蜻蜓立上头。”可是，现在天色暗了下来，看不到有没有蜻蜓。

他听到了她轻轻的、几乎只有她自己才能听到的喃喃叙语。他知道，这不是惆怅，而是一种诗意心情的流露。是的，这样朦胧的景致，她和他的爱，还不够她和他幸福一辈子的？

他和她的心潮，被蠡湖水荡漾的如巨浪滔天，无法遏制。

又一阵狂吻。他轻缓地移开他的唇。他吻她的耳朵、吻她的脸颊，吻她的头发。这是她在电话里，答应“放权”的地方。前些日子，电话里的他和她，已经有些放开。可是，他和她毕竟没有相互实战演练过。吻，对他们到底是怎样的涵义？

他要吻她的“左边”，吻她的“右边”，还要“左边”、“右边”一起吻。其实，“左边”、“右边”，那涵义不是很明确吗？

她一直躲闪着这个高度诱惑的词，甚至拒绝过。她说，吻额头吧！她在说的时候，他仿佛看到了她调皮的神情。毕竟他们不是那种为结婚目的的谈情。即使是在电话里，她也一直羞怯怯的，毕竟是个严谨而传统的女生。她有分寸和尺度的，但心里早已甜蜜地醉了。在电话里，拒绝他的诱惑时，也是甜甜的。她说，不许，不可以。

他的吻经过时，她的身心得到了完全的放松，浑身软绵绵的，好像连自己的骨头，都变软了。毫无支撑的力量，也没有了任何的戒备。

她和着他，她愿意把吻献给他。他不知道，在她的心灵深处，早就为他营造了最安静、最温暖、为他所独有的去处。她的一切都应该都是他的。她，就是为他而生，为他而美。

他和她，坐在蠡湖边的靠椅上，享受着和煦的初夏之风。凉凉的、温温的、柔柔的，也有些潮潮的。

这初夏的风啊，把他们的心，挠得痒痒的、滋润了每一个细胞，每一个基因，每一个思绪。

在他的心里，她本来就应该他是的人。

她也有同样的念头，只是“恨不相逢未嫁时”啊。不过，她也担心这样的念头会把她引向歧路。她是有原则的。可是，她依然担心，她抵御不了他的爱，她甚至无法抵御自己那颗渴望爱他的心。

他问她：“你说，是不是我上辈子欠你的，不然，为什么要这样的牵挂，这样的割舍不下？”

她说，“不知道。”

她反问他：“你应该知道啊？你不应该有不知道的事？！”

他说：“那应该是欠你的，这辈子要追着还呢。”

他很确定，他是在初恋。这种感觉，他从来没有过。

二

他没有骗她。她也相信他。

她曾经向他问起过他的初恋。

她不知道为什么要问他这样的问题。不是“审问”的问，是“关切询问”的问。

他没有说，我可以不回答吗？相反，他如实地告诉了她。他认为，他们之间，没有必要隐瞒，这是完全可以透明的。正如他和她相爱的心，那样清澈、明亮。

他说，那个她是他的老乡，也是师范一个班的同学。他对她有好感，还没有上升到爱。可是，她总是好像没有那个意思。他们很礼貌的频繁来往了三年信件，都始终没有捅破那层纸。

那层纸，如长城的拐角一样厚，不对，比到地球的那一侧还要厚。那时的他们，无力去捅破这样厚的距离。在他们所有的信件里，都没有说过

爱这个字。即使在他们放假一同回家的路上，他们甚至都没有碰过手，更没有感受亲吻的味道。

想想看，没有碰过手（不是牵手），没有接过吻，这算什么初恋？人家会笑话的，地球人都会笑话的。在他的心目中，他不认可这是自己的初恋。

这事，说给现在的年轻人听，一定以为是天方夜谭。这不是说故事吗？可是，在那个年代，这就是真实。过去的故事，真的有些不可思议。一家人，由于意见不同（还不是政见），会在家里吵得一塌糊涂；夫妻为观点不和，还可能离婚。这些被现在的年轻人看来，多么的荒唐和不可思议。但，这就是真实。这种真实，比富于幻想的小说家构思的荒诞小说都来得荒诞。

他，为此一直记恨着那个她。他说，后来他们见过面。他问过那个她：“当时，为什么不明说，爱还是不爱？”

那个她反问：“你说过爱我吗？”

他又问：“为什么，我等了那么久，你一直没有反应。”

那个她，同样地反问：“我不是也等你那么的久吗？”

后来，还是他反应过来了。这不是挺好的吗？！大家都落得纯洁和美好。这样的人生记忆，美得像童话一样。

不过，他还是后悔自己当时的文雅和被动。恨自己一直缺乏男子汉的勇气和魄力。

他发誓，以后再也不做这种没有水平，而只能事后后悔的事了。

三

湖山路的夜景灯陆续地关了，蠡湖夜色更加的静谧了。

他和她正在上演着美丽的一幕。

他的左手从她的脖子上抽出，转而搂着她的腰际。有力的左手，从她的背后，不断地试探着，慢慢地爬行到她的胸前，游向她的乳房。一会近一点，一会又退回来，好像是无意间的碰摸。在得到她的明确的没有反抗的信息后，他一下子就把手准确地放在了她左乳房外的衣服上。其实，他一直都在试图用手来靠近她。这次，终于如愿了。

她当然知道他的心思。那么聪明的她，虽无法刻意把自己的一切，留着给他，但她还是愿意在今天献给他的。本来，她就该是他的。她的心，早就属于他了。

她的乳房和她的娇小身材一样，般配得恰到好处。用他在后来邮件里的说法，那叫青涩的乳房，和她的身体极般配，是上帝制造的黄金组合。

这么新鲜的名词，她还是第一次听说呢。其实，他在写邮件时，自己也被脑子里蓦然冒出的这个词而激动，他甚至都惊叹，自己竟有如此造词的能力。他骄傲和庆幸，这样优美的词，应该专属于她。

他的手，不安而贪婪地在她的胸部来回游走、抚摸。尽管隔了一层衣服。可是毕竟是初夏了。她在薄薄的外衣上，也只是加了一件具有强烈装饰意味的网眼状的编织衫。他依然很满足。他感到了她的乳房的真实。他更感到，她此刻就是他的女人。

她没有阻挡他的进攻。爱他，让他感受男人的尊严，她考虑过的。何况，这只是衣服外的抚摸。

她充满了酥酥麻麻的感觉。愉悦的快感，顿时由大脑传遍她的全身。她感到，此时她，是世界上最幸福的人。

要依着她的心情，她恨不能给他好好地“爱”一次。可是，她不能那样做。她想过，如果那样，那将是她一辈子的遗憾。尽管，爱没有错，可是爱也是被束缚着的。她也甚至想过，如果他们真的那样爱了，一向严谨的他，同样也会悔恨终身。这会玷污了他的严谨和破坏他做人的原则。他们无法承受爱所带来的责任。

她从激烈的吻中出来，深深地呼了一口气。

他睁开那因幸福而闭上的眼睛。微微抬头，向左侧偏过脸去，看着她那双如水的眼睛。它们是深邃和充满柔情的。她的眼睛眨得频率很快，吧哒吧哒地都要眨出声来了。

她感到，她的眼睛有些湿润。那种感动，那种幸福，那种对现实的无奈，还有些许的不安。她甚至都无法说服自己，本来很传统、很有主见的她，在他的面前，竟然乖乖地就范，完全由着他了。她倍感意外，今天她怎么了，超出了自己一贯恪守的规则。

他看着她，怜惜之意又起。那一刻，他有了一个明晰的概念：这是他要爱的人，是他等待的人，他一辈子的爱。

他说：“噢，我知道，你在想什么！”

她没有回答他。她的脸上再次浮现出他说的“蒙娜丽莎”的微笑，那种诗意且神秘的笑容。

女性的柔美之阴、男人的刚正之阳，在他们的身上得到了真实的体现。他的心，在狂烈地跳动，手心不住地出汗。

她，正好相反。她的手，有些凉意。他不停地搓着她的手、她的膀子，那种凉意正好和他的热烈交换。那一刻，他恨不得把男人的阳刚之气，全部地，毫无保留地注入到她的体内去。

这热情的爱之火，即将把他们这几年来纯洁的初恋淹没。

四

她还是学生时，就知道了他的名气。

她读过他的文章，很多文章，都是关于小学教育的。读他的文章，心胸如行云流水般畅快。尤其是随笔类的短文，让她如痴如醉。那是怎样的一种文笔和文章结构啊。在她的眼里，不仅新鲜，而且充满了睿智和学识。完全不像一般的老八股文章，先是必要性，其次是分析，然后是对策。看那些文章，观点老套、思维古板，没有任何的新意，也不能让人获得知识。倒是适合在睡眠前阅读，还没有看一页，瞌睡虫就到了。而读他的文章有一种愉悦的感觉。每篇文章都有新鲜和富有哲理的思想、观点，让人深受启发，可以举一反三，不仅获得了知识，也启发心智，特别过瘾。

在教育学术界，他的人气是很旺的。

一次，她曾经亲口告诉他，在她那里，学术圈里的朋友，都把他誉为“江南三杰”呢。他听了这样的恭维，除了高兴，就是惭愧了。他自己有数

的很，他凭什么呀：自己不过是一名业余的教育理论研究爱好者。这是事实，也是发自他内心的最真实想法。同样，他很自信的是，他的研究和一般的研究不同，这是他在理论研究中一直把握的原则：原创。因为，只有原创的，才有价值，才有生命力。尤其是在近几年的研究生涯中，他提出的赏识教育、激励教育、人文教育、研究性教育等，都在学术界产生了重大影响，赢得好评。

当然，她更知道他的学术影响力。

她是一个勤学的人。她经常参加本地区的、本省的研讨会，也参加片区的和国家级的学术研讨会。在她的周围也有不少重量级的学者。正是由于这些学者的经常提起，她才在心底里埋下了对他深深的印记，甚至莫名的好感。她自己都奇怪，凭什么对他会有好感呢，比他有名气的学者，多的是。

他的影响力，其实，还是她告诉他的。

那一次，她参加省里组织的教育学术会议。那里聚集了全省的专家。就是在那次的会议上，他，被参加会议的专家，高捧为“江南三杰”。她在场。

她马上用手机把这个好消息，发给了他。

他怪她，为什么在这样的场合，她挑起了这样的话题。

她一肚子的委屈，她发短信告诉他，“真是冤枉了，你这么大的会冤枉人。在这样的场合，我有什么资格来说话，我只有听的份。”

他赶快赔不是：“是不能乱冤枉人的。可是，你也不要相信人家的话，那都是戏言，当不得真的，何况，我也没有达到那样的水准。”

那时的她，心里滋生出阵阵的愉悦：她对他，过去虽然有些了解，没有想到他在学术界，竟然有如此地位。这令她有些意外。而意外之后，更多的是高兴。幸福感也开始在她的心田里弥漫开来，扩散出去，一直到现在，这种无言的幸福，几乎到了无法收拾的地步。

五

他们的爱是网络促成的，但又不完全是。

他和她，认识于一个全国性的研讨采风活动。那是六年前的十一月。

那是一次偶然的相遇，却是很深的印象。因为，在他们见面之前，已经有了一定的了解。至少，她知道他的不少学术观点和主张。

在那次会议上，她留给他很好的印象，他对他的印象更深。

她很专注，像一个学生，一个高中学生。

那次会议的安排很规范。会议室有席卡，参加会议的人，必须各就各位。会议室是回字形的。正好，他的席卡在她的正对面。他观察到她在听别人的发言和学术报告时，喜欢侧过身去，像一个纯洁、甚至有些稚气的小姑娘，一边专注地听，一边记，好像还有深深的思考。这种印象到现在都铭刻在他的脑海里。

后来，她告诉他，他的发言，太精彩了。可以把一个很理论化、很枯燥的问题，表达得如此流畅，让人听了回味无穷。他那时，专注于发言，倒是没有注意到这样一个小姑娘。更没有想到的是，自此以后，他们会相爱，他会给她的生活增加色彩和活力；她会给他的世界增加炫目的光芒。

大会发言时，她也荣幸地登上了她很是羡慕的讲台。尽管她也是老师，可是面对如此多有理论水平的专家，她还是显得有些激动和紧张，学心理学的他，敏感地觉察到了。说起来也难怪，这毕竟是她第一次在这样的场合，面对这么多的人。好在她很快就稳定了情绪。

照例，会议结束后，主办方安排会议代表游览参观。他喜欢摄影，但在会议上，他没有专门为她照相，甚至在她发言时，他也只是听她的观点和学术主张。没有给她拍一张特写。现在想来，他还有些遗憾。

会议安排代表参观一个古老的村落。游览一开始，还是有些秩序的，不一会，大家就依照自己的喜好，分散在景点的各处。她和他，游览时也是不断地碰面，不断地分开。她心里有着一个小小的愿望，就是能和他合个影，和他单独打个招呼。尽管会议安排了合影，但还是显得有些例行公事。

在灵秀的小河边；在承载着古老传说的小桥旁；在荷叶甜甜的湖边；在她许愿的菩提树下；在茂盛的竹林里，他其实也为她和她的同伴照了相。他让她们摆造型，“田七”、“茄子”。

他故意逗她们，好抓住那瞬间产生的美丽的表情。其实，他知道这样摆出来的表情，很难照出满意和自然的照片。可是，他不可能紧跟着她游览，专门去抢拍她最美丽的一瞬。那时，他根本也没有这样的想法。那时的他和现在的他，毕竟不同。

在游览快要结束的时候，他们终于又遇到了一起。她提议他们照个