

庞中华

硬笔楷书系列之三

楷书应用字帖

20世纪发行量最大的硬笔书法教学用书

中国硬笔书法第一人

庞中华书

重庆出版社

导 生 初 洋 外 受 迎 使

倡 先 纪 个 海 国 欢 人

的 迅 世 这 从 我 遍 有

0300456

庞中华

硬笔楷书系列之三

楷书应用字帖

20世纪发行量最大的硬笔书法教学用书

中国硬笔书法第一人 庞中华书

重庆出版社

的 迅 世 这 以 我 遍 有

倡 先 纪 个 海 国 欢 迎

导 生 初 洋 外 受 迎

图书在版编目(CIP)数据

楷书应用字帖/庞中华书. —重庆: 重庆出版社,
2002

(庞中华硬笔楷书系列之三)

ISBN 7-5366-6003-0.

I. 楷... II. 庞... III. 硬笔字—楷书—法帖
IV. J292.12

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 076173 号

▲ 庞中华硬笔楷书系列之三

楷书应用字帖

KAISHU YINGYONG ZITIE

庞中华 书

责任编辑 廖建明

封面设计 金乔楠

技术设计 聂丹英

重庆出版社出版、发行

(重庆长江二路 205 号)

新华书店经销

重庆华林印务有限公司印刷

开本 787×1092 1/16 印张 3.75

2002 年 10 月第 1 版

2002 年 10 月第 1 版第 1 次印刷

印数 1—20,000

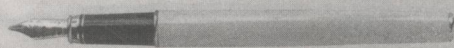
ISBN 7-5366-6003-0/J·976

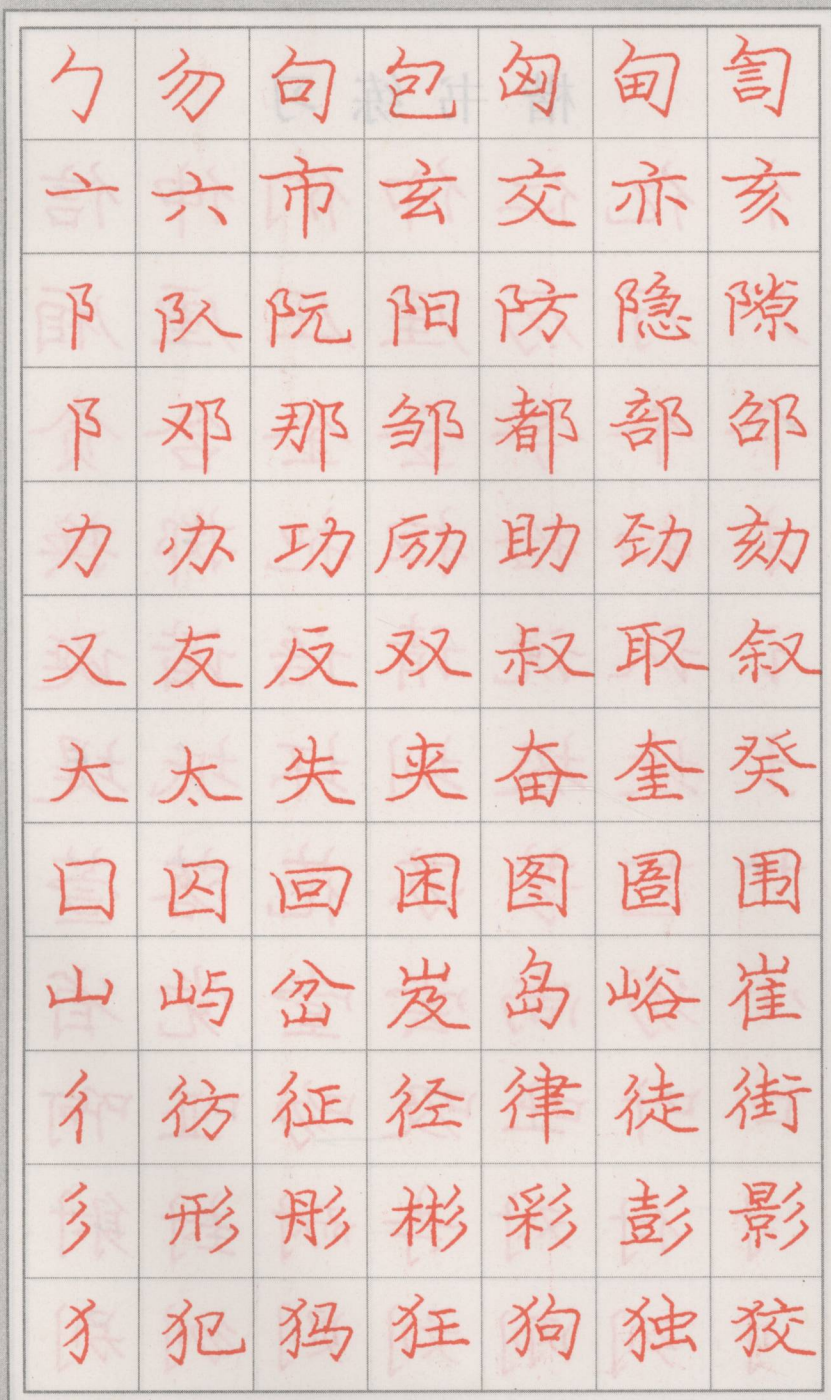
定价:12.00 元

庞中华书法教学法研究中心
硬笔书法学校
策划制作

信	亿	仁	仰	们	伸	信
厂	厅	历	厓	压	厘	廂
个	个	今	金	金	含	贪
扌	扣	拾	担	把	擲	换
讠	认	说	请	语	谐	诞
土	坟	圾	圳	坏	坻	堤
艹	艺	芳	苏	花	落	萱
小	劣	尚	尝	堂	党	省
口	叶	吐	吸	吻	哑	啊
寸	付	对	寺	耐	封	射
刂	列	刚	刘	则	刎	别

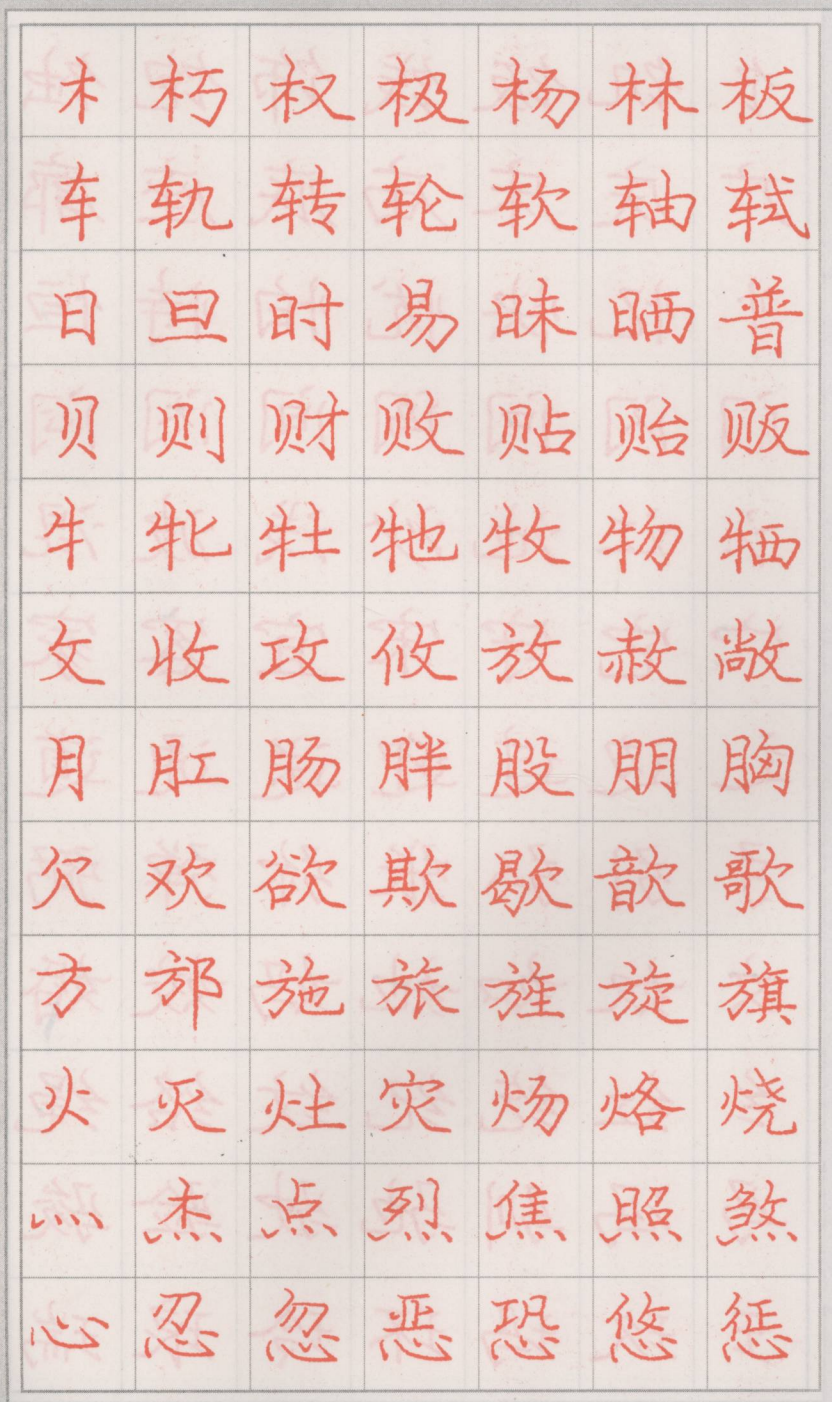
用普通钢笔书写



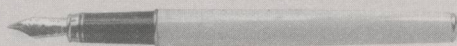


个	饥	饭	饅	饰	饱	蚀
广	庆	床	庙	底	座	廓
忄	忆	快	忧	怕	恃	恒
门	闪	问	闯	间	闲	闷
氵	江	池	沙	浅	波	混
宀	它	守	宋	宜	客	家
辶	边	过	迎	送	通	道
弓	引	弘	张	弥	弹	弼
女	奴	如	她	妈	姣	婚
纟	红	纆	纪	纹	络	绳
马	冯	驯	驰	驶	验	骏
王	玖	玛	环	玲	琅	瑞





石	砂	码	砂	砲	破	碗
目	相	眇	眠	眯	瞄	睬
钅	针	钊	钛	钬	铁	铰
禾	私	和	秒	称	稀	稿
宀	穷	空	帘	窃	窍	窪
虫	虾	蚂	蚕	蚊	蚓	蛛
艹	竺	笈	笔	笨	筌	篇
舟	舰	舱	舫	船	舷	艇
米	粩	粉	粘	粒	粥	糊
走	赴	赳	赶	起	越	超
足	距	趾	跃	践	跑	踢
鱼	魷	魴	稣	鲑	鲜	鲤



入	次	冰	凉	减	治	准
一	写	冠	军	罕	冗	冤
匸	匹	巨	匡	匠	医	匪
厶	参	允	去	台	县	矣
冂	内	肉	冈	网	冉	周
夕	冬	处	务	各	条	夏
疒	疯	痛	痕	疾	疼	症
礻	礼	社	祖	祸	祥	福
四	罗	罢	蜀	置	署	罪
皿	盆	益	盒	盗	盖	盛
礻	补	初	祆	被	袖	袜
子	孔	孙	存	学	孩	孝



方格篇章临习

从今日起，我们进行“篇章”练习：把学会的字合理安排成篇。请在下方格内书写，并注意方格中字的比例大小。

		钢	笔	书	法			钢	笔	书	法
之	花	为	年	轻	的	之	花	为	年	轻	的
朋	友	而	开	。	用	朋	友	而	开	。	用
钢	笔	书	写	我	们	钢	笔	书	写	我	们
祖	国	的	文	字	，	祖	国	的	文	字	，
是	时	代	赋	予	我	是	时	代	赋	予	我
们	的	重	任	。		们	的	重	任	。	

▲字小，显得稀疏。

▲字大，显得拥挤。

		钢	笔	书	法						
之	花	为	年	轻	的						
朋	友	而	开	。	用						
钢	笔	书	写	我	们						
祖	国	的	文	字	，						
是	时	代	赋	予	我						
们	的	重	任	。							

▲大小适中，醒目。

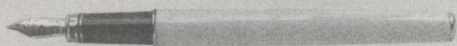
▲请照左边写一遍。

唐诗选抄

	细	草	微	风	岸	危	樯	独
夜	舟	星	垂	平	野	阔	月	湧
大	江	流	名	岂	文	章	著	官
应	老	病	休	飘飘	飘飘	何	所	似
天	地	一	沙	鸥				
	昔	闻	洞	庭	水	今	上	岳
阳	楼	吴	楚	东	南	坼	乾	坤
日	夜	浮	亲	朋	无	一	字	老
病	有	孤	舟	戎	马	关	山	北
凭	轩	涕	泗	流				
	客	路	青	山	下	行	舟	绿
水	前	潮	平	两	岸	阔	风	正



一	帆	悬	海	日	生	残	夜	江
春	入	旧	年	乡	书	何	处	达
归	雁	洛	阳	边				
	国	破	山	河	在	城	春	草
木	深	感	时	花	溅	泪	恨	别
鸟	惊	心	烽	火	连	三	月	家
书	抵	万	金	白	头	搔	更	短
浑	欲	不	胜	簪				
	空	山	新	雨	后	天	气	晚
来	秋	明	月	松	间	照	清	泉
石	上	流	竹	喧	归	浣	女	莲
动	下	渔	舟	随	意	春	芳	歇
王	孙	自	可	留				



工	春	城	无	处	不	飞	花	寒
食	东	风	御	柳	斜	日	暮	汉
宫	传	蜡	烛	轻	烟	散	入	王
侯	家	深	五	色	山	如	国	
斗	更	深	月	色	半	人	家	北
斗	阑	干	南	斗	斜	今	夜	偏
知	春	气	暖	虫	声	新	透	绿
窗	纱			管	蛩	不	浴	平
朝	岁	岁	金	河	复	玉	关	朝
朝	马	策	与	刀	环	三	春	白
雪	归	青	冢	万	里	黄	河	绕
黑	山	春	意	酥	尽	燕	不	心
	碧	玉	妆	成	一	树	高	万

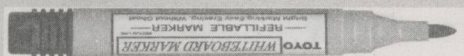


条	垂	下	绿	丝	条	不	知	细
叶	谁	裁	出	二	月	春	风	似
剪	刀							
	十	年	离	乱	后	长	大	一
相	逢	问	姓	惊	初	见	称	名
忆	旧	容	别	来	沧	海	事	语
罢	暮	天	钟	明	日	巴	陵	道
秋	山	又	几	重				
	牛	渚	西	江	夜	青	天	无
片	云	登	舟	望	秋	月	空	忆
谢	将	军	余	亦	能	高	咏	斯
人	不	可	闻	明	朝	挂	帆	去
枫	叶	落	纷	纷				



怀素练字

		唐	代	大	书	法
家	怀	素	,	年	轻	时
很	贫	苦	。	买	不	起
纸	,	他	就	种	了	许
多	芭	蕉	树	,	每	天
取	芭	蕉	叶	当	纸	,
把	一	万	株	芭	蕉	树
叶	全	摘	来	写	光	了。
于	是	又	做	个	木	头



盘	，	时	间	长	了	，
笔	尖	把	木	盘	也	写
穿	了	。	怀	素	写	秃
的	笔	不	知	有	多	少
后	来	他	把	这	些	秃
笔	埋	成	了	一	座	坟
取	了	个	名	字	，	叫
做	“	笔	冢	”	。	

用粗头签字笔书写

