



妄谈与疯话

SCRAMBLED
EGGS 六六著

与《蜗居》同缘 看一母双胞胎
睿智犀利 兼具柔情暖意 六六再现率真本性

I267.1
1214

66

妄谈与疯话

SCRAMBLED
EGGS 六六著

良心无愧，身体无病，
胸中无累，肩上一无债，
乃人生佳境。

——民国奇书《妄谈·疯话》摘录

国家图书馆藏
长江文艺出版社

新出图证(鄂)字 3 号

图书在版编目(CIP)数据

妄谈与疯话 / 六六 . 著

武汉 : 长江文艺出版社, 2010.3

ISBN 978 - 7 - 5354 - 4348 - 9

I . 妄 ...

II . 六 ...

III . 随笔 - 作品集 - 中国 - 当代

IV . I267.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 036131 号

选题策划: 金丽红 黎 波

责任编辑: 陈 曦 张 维

装帧设计: 孙 嵩

媒体运营: 赵 萌

责任印制: 张志杰

出 版:	湖北长江出版集团 长江文艺出版社	电话: 027 - 87679301 传真: 027 - 87679300
地 址:	湖北省武汉市雄楚大街 268 号湖北出版文化城 B 座 9 - 11 楼	
邮 编:	430070	
发 行:	北京长江新世纪文化传媒有限公司	
电 话:	010 - 58678881	传真: 010 - 58677346
地 址:	北京市朝阳区曙光西里甲 6 号时间国际大厦 A 座 1905 室	
邮 编:	100028	
印 刷:	北京正合鼎业印刷技术有限公司	北京人教方成彩色印刷有限公司

开本: 640×960 毫米 1/16

印张: 12.75

版次: 2010 年 03 月第 1 版

印次: 2010 年 03 月第 1 次印刷

字数: 157 千字

定价: 22.00 元

版权所有, 盗版必究(举报电话: 010 - 58678881)

(图书如出现印装质量问题, 请与本社北京图书中心联系调换)

我们承诺保护环境和负责任地使用自然资源。我们将协同我们的纸张供应商, 逐步停止使用来自原始森林的纸张印刷书籍。这本书是朝这个目标前进迈进的重要一步。这是一本环境友好型纸张印刷的图书。我们希望广大读者都参与到环境保护的行列中来, 认购环境友好型纸张印刷的图书。

CONTENTS 选目

66 女人玩世界

- | | |
|----|--------------|
| 03 | 挑瓜识男人 |
| 06 | 要想死得快，我个二奶败 |
| 08 | 丁字的诱惑 |
| 11 | 班婕妤这个女人 |
| 14 | 前夫与后夫 |
| 21 | 爱上按摩女 |
| 27 | 女人不能太娇惯 |
| 31 | 女人真的不受控 |
| 36 | 谎言不是离婚的借口 |
| 39 | 怨妇陈彤的那些事儿 |
| 42 | 如何报复第三者 |
| 44 | 后妻，故事里插不进的角色 |
| 47 | 爱来如抽丝，爱去如山倒 |

66 快乐过的蛋

- 57 早恋典范
- 59 婚姻的虚与实
- 65 恰逢其时地死去
- 67 老不死
- 69 湿牛皮与好快刀
- 75 快乐过的蛋
- 78 遗老 VS 小资
- 89 吃素乃慈善广告
- 95 婚姻这辆老破车
- 104 烟花巷一游
- 108 短视的妙处
- 113 善良是一种传染病

66 把梦想干掉

- 125 我终于理解了陈凯歌陈红夫妇
- 130 俺也进入主流了
- 141 在中国选择做家庭妇女是不合适的决定
- 144 我们的税收拿去做了什么
- 147 房地产真的能保值吗
- 150 热火朝天的买房运动
- 154 仓皇逃窜的民脂民膏
- 163 底层社会的炸药包
- 165 把梦想干掉
- 168 如此招标
- 183 天道酬恶
- 190 承受不了的真实

妄谈与疯话

SCRAMBLED
666 大大

66 女|人|玩|世|界

生活的快乐在于共同的承担。你耕田来我织布，你上网来我炒股。她需要的不是保姆，不是厨子，不是父亲，她需要灵魂的按摩师。

* ** 挑瓜识男人

有部浪漫的电影叫做《闻香识女人》，有种现实的技巧叫做挑瓜识男人。

会挑西瓜的女人通常会选到好男人，因为男人如西瓜，仅从外表看不出内瓤的好坏。有的瓜看上去新鲜润泽，敲在手里嘎嘣脆响，卖相极好，不见得就是好瓜，打开一看往往是瓢粉子白。有的男人相貌堂堂，一表帅才，接触起来才知道言谈小气，心胸狭窄。因此，卖相好比是虚假广告，能吸引得了一时，却不能相守默契。男人样貌好看的，大都不实用。男花瓶比女花瓶还要命，女花瓶还能卖个好价，男花瓶若不幸没傍上阔太，在家就成鸡肋，外人看着荤，自己却下不了口。

挑西瓜的一大秘诀是，在同等个头同等样貌的情况下，用手掂量，得选分量沉的。分量沉的则说明成熟些，甜度大。男人也一样，同等条件下，选个胖的。心宽则体胖，男人瘦得没几两肉，要么是心思太重，要么是压力太大。不能舒缓压力的男人如何支撑得了全家？心宽的男人会自我安慰自我解压，陈道明和刘欢站一块儿，选刘欢比较实用。结婚可不能找阴阳怪气、主意大的。结婚前那是个性，有见解，结婚后就成爷了，

太难伺候。个性玩儿得好就叫超凡出尘，不媚俗；玩儿得不好就叫愤世嫉俗，不合群。找偶像得挑窦唯式的来崇拜，找对象就得挑刘斌这类小胖胖，又有趣又随和。

国外超市买水果，在同等价钱下自己选。小年轻都勇为先，专拣大的拿。小年轻有的是力气，不怕半路拎不动，拿回去以后冰箱放不进，搁坏了也不难受，痛快在挑选的瞬间，看似占了大便宜，其实经常吃亏。年轻的时候都要求对方英俊多金幽默有才，总之希望找个集天宠于一身的。殊不知多金的男人大多不乖，有才的男人大多桀骜，英俊的男人大多无为，而综合条件好的男人又被广为觊觎。抱得全才归犹如抱着炸弹。连妮可·基德曼和詹妮弗·安妮斯顿这样的重量级人物都有失手的时候，更何况我们平常女流？

中年妇女，当家过日子，都拣冰箱或手推车放得下的尺寸拿。人到中年，就把英俊多才两项给剔除了。才不在多，能拉会唱能写会画都不当饭吃，女人已被社会磨平了锋芒，又被市场训练得很有经济头脑，以最少的付出获取最多的利润，较多考量能力及实用，对男人的要求是平稳就好，不必费力气去绑，负责任比满足虚荣重要。

老年人都拣合自己胃口大小的拿。多年摔打已经意识到眼大肚小的道理，与其日日吃剩的，不如挑个小的图个新鲜。到了老年才知道，世上最珍贵的不是豪车美女地位财富，能有副自如行动的身体就是美好，能有个陪着说话的人就是幸福。什么大西瓜，甜西瓜，都不如手边有块西瓜，有得吃就不错啦！

中国有句古话：“瓜田不脱鞋，李下不摘帽。”挑瓜得挑准售商品，若在人家瓜田里顺手摸一个，情况就不妙，多了许多口舌纷争。找男人也得找 available 的，跟人抢要花去许多无用功，是非成败还不一定，浪费大好光阴。就算抢成了，后头搭售的小瓜，你留还是不留？一时口快换得一世窝心。

别抱怨你总是遇人不“熟”，挑瓜是一门技术活，非三五载

的尝试不能领悟技巧，其间定有损失，但没有一两次的失误换不来最终的百挑百中。挑男人也要允许走眼失误，若能大浪淘沙，淘出个金子来，前头的就当学费吧！

*
*
*
要想死得快，找个二奶败

程翔被抓了。

以间谍罪名给逮起来了。

政治这东西我不懂，也不想管他究竟是不是干了啥损害姆们祖国的坏事儿，但我以八卦的双眼，精准地聚焦在他背后的感情事儿上。

程翔是咋被抓的？据说他在内地包一二奶，略有姿色，但凡二奶有召必应。甚至明知道中共在查他的紧急时刻，因抵不住二奶的火急如令令而冒死赴大陆，偏不巧，这十万火急的征召正是二奶联合公安设的套套，一把掐住程翔的色胆，关起来再说。由此可见“色字头上一把刀”一点儿不错，而且这把刀，虽然销魂，却是刮骨搜命，基本上有去无回。

我又冷笑了，内心啐他一口，骂他活该。凡是做了风流鬼的，基本上都是牡丹花下的粪肥。

再看看什么是大奶。

我猜想程某包二奶的事情，他的发妻是不知情的，否则不会允许他三番五次哪怕是半夜都往深圳赶。记者的职业方便倒为他披了层护情袈裟。这厢老婆替他教子持家，那厢他养着情

妇和情妇的孩子；这厢他出事了，老婆调动一切可调动的力量，甚至在公开场合演讲欲救夫出狱，那厢二奶为摆脱干系，搜肠刮肚为配合需要而搜罗证据。

男同胞啊！要睁大眼睛。别以为样貌年轻一点儿、语言伶俐一点儿、柔媚功高一点儿、床上主动一点儿就是爱你。若你口袋里票子不够，若你荷包的分量太轻，若你手头没点儿权力，若你人微言轻，没几个女人花那么大心思笼络你。别梦想着什么我老树发新芽了，我枯木逢春花了，我汲取日月神气大地精华了，以至于我在糟老头的年纪，头又秃顶，肚子又收不回去，皮又皱得熨烫不平的时候，人家中年少女上赶着追你。

所谓露水鸳鸯，意思是在露水下来的一刻情深意蜜，露水蒸发了，便翻脸无情。那和将头发都拴在一起，走哪儿绑一块儿的老伴儿还是有区别滴。

我替程翔的老婆不值，这样一垃圾男人（我不指他的工作能力，单讲他对家庭的责任和对老婆的情谊），扔了算了，不倒打一耙都便宜他了，这一刻，花过他钱的，受过他照应的人都上赶着踩一脚，怎能踩得，老婆踩不得？还要争取他回来。回来做甚？一副被掏空了口袋和身体的臭皮囊，要来也是无用，只落个放眼前做气。

唉！说是这样说，可身为老婆的责任，就是看好一个完整的家，给孩子一个形象高大的爸爸。这就是女人的愚忠与看不穿。

大奶吧，就是梳打饼干，家里的储备粮，只在紧急时刻才咬上一口。

二奶吧，就是摇头丸，吃的时候浑身舒爽，吃完以后呕吐流鼻涕难受。

但你不可否认，摇头丸是戒不掉的。

而梳打饼干，不到弹尽粮绝，尽量不吃。

* ** 丁字的诱惑

第一次买丁字裤是受了美凤的牵引，光碟里美凤的激情不记得了，却记得她低头仔细拉起一条白色的丁字裤，两瓣浑圆的翘臀如苹果般被一根纤细的带子系住，很有种夏娃在伊甸园里用叶子遮住丰沃的芳草地的诱惑。

丁字裤最好的搭配是吊带装和紧身低腰牛仔裤，磨得水白的粗糙质感修饰出修长的双腿和饱满的臀部，不经意地举手揽发间，小腰狂裸，股沟半露，细不溜溜一根彩带让你有种载不住这千斤重担的担忧，令男士眼光迷离，女士嫉妒如仇。

丁字裤的出现最好地验证了亚当·斯密的“价值悖论”，所用布料少得可怜而售价贵得惊人。我曾经百思不解过类似问题，为什么比基尼用料少而价格高？经反复思索得出了浓缩的都是精华的结论。这类产品卖的不是面料，卖的是思想，这种思想引领了一代潮流；这类产品卖的不仅是花哨，还有质量。你想啊，原先一件衣服承受的重量现在得两个罩杯担当，原先一条内裤的兜托，现在维系在一条带子上，若没有十足的把握是要出洋相的，高价格里还包含着高风险啊！

丁字裤；你的小蛮腰不够曲线？赶紧冲蛋糕挥手道别；你的屁屁不够饱满？丁字裤一下就泄露了你的缺陷。丁字裤处于消费链的顶端，一个产品带动相关产业的发展。既然与吊带装搭配，那无带胸衣就必不可少；要露肚皮，就免不了在肚脐上打个眼儿或在髌骨处雕朵花，最不济也得贴个水印吧？性感百分百，配套无极限，结实紧肤霜不可少，战痘去刺也很重要，屁屁要露三分之一咧！这还是密切相关的，还不包括运动去脂、皮肤活力按摩而引发的球拍球鞋、磨砂膏、精油等一系列边缘产品的糟蹋钱。丁字裤的另一项意外功用是“临床战斗”克敌制胜的法宝，基本上无坚不摧，所向披靡，因此在商品归类的时候我们可以在两个条目下发现该产品——一是服装类，二是情趣用品。

我曾一不留神失足于丁字裤的陷阱里，至今没拔出来，陆续收藏了好几十条。我有败坏的钱，可没有败坏的本钱，大部分情况下很忧伤地将丁字裤牢牢锁进西裤或短裙里，当然很有秀一秀的欲望，总在看到别人酥臀半露的时候恨恨地想，我也有，就不让你看！这种拥有财富还得不显山不显水的内敛是很压抑的事情，由此想来世界上大多数的富翁都是高调行事，否则也就失去了暴富的意义。

初穿丁字裤，对备受呵护几十年的股沟是一项严峻考验，很有种跑肚的感觉，一天下来才知道原来身体最娇嫩的位置竟是大溪地、马利亚纳海沟，痛到要抹金霉素眼药膏。不过经过一段时间的磨合也就适应了。而另一项恼人的工程就是，隔三差五你就得当一回剪草工，将芳草地修剪得平整规范，免得一不小心野草疯长，越出花圃。

丁字裤只穿给最爱你的人和你最爱的人看，不过这两者有时候好像没有交叉点。我曾兴致勃勃无限娇羞地向老公展览，这个可恶的男人正沉迷于与游戏里的怪物作战，回头看了一眼说：“肚皮怎么露这么多？小心着凉。”肚皮还没着凉，心先凉

了一半，自此丁字裤成了我的自恋。

城市的小资们要把自己从牙齿武装到内裤系列。因为头发、外衣、牙齿都是给别人欣赏的，而内衣却是让自己享受的。美国有个著名的内衣品牌叫维多利亚的秘密（Victoria's Secrets）早在20世纪90年代初就看好了中国高档名牌女性内衣市场并选择美丽先锋时髦之都上海作为首发地。按他们的调查，连星巴克这样很多清咖啡在美国只卖一美元的咖啡店在上海都是潮流的引导，小资的代言，一杯清咖都能卖上二十五块，而很多上万的裘皮大衣也在上海热卖，那么维多利亚的秘密这种纯小资阵线联盟应该赚到盆满钵满。结果不承想一年后铩羽而归，原因是上海人很注重脸面，名牌手提袋、名牌手表、名牌化妆品都可以拿出来展览，而内衣总不好意思挂在嘴上，“我的内衣是维多利亚的，单套价格三千。”这种商品没能体现出其应有的身份标志，属于败坏钱，因此没有受到追捧。不过那是十多年前了，不晓得现在的上海，维多利亚的秘密是否又再次抢滩？

以前受的教导是“性感不在于露得多而在于露得巧”，今天，丁字裤、比基尼大大方方地悬于橱窗，骄傲地宣扬“性感在于露得多也要露得巧”。

爱俏的女人，美轮美奂。

*
**
班婕妤这个女人

无事翻翻闲书，又重研班婕妤。

班婕妤这个女人我小时候很喜欢，大了以后，尤其是最近再看，就已经超越她了。小时候她的睿智贤淑知书达理和丈夫无敌的高屋建筑是我很羡慕的。

班婕妤是汉成帝的妃子，与她同一时代却比她有名的女人是那个“燕瘦”赵飞燕姊妹。（现在知道我为什么喜欢班美人了吧？我讨厌腰细的！）

在赵飞燕姊妹未入宫前，班婕妤以她的诗词歌赋、天文地理无所不知为汉成帝所爱。汉成帝闲暇时光就去听班婕妤讲历史故事，以史为镜知兴衰。那时候汉成帝是很收敛的，因班婕妤没事儿就给他上课。汉成帝某日跟班婕妤说，美人啊，我带你坐车出去狩猎吧！班婕妤语重心长地说：“老大，我不能跟你去。看古代留下的图画，圣贤之君，都有名臣在侧。夏、商、周三代的末主夏桀、商纣、周幽王，才有嬖幸的妃子在座，最后竟然落到国亡身毁的境地，我如果和你同车出进，那就跟他们很相似了，能不令人凛然而惊吗？”活活扫了汉成帝的兴致。

班美人那时候对于汉成帝是亦红颜亦情侣。