

时尚花艺

FASHION FLOWER

手捧花

都市实用插花系列

FASHION
FLOWER
SHOUPENGHUA

绿韵园林绿化工程有限公司花艺部 著



手捧一束鲜花

轻轻地表达一份祝福

艺术的点缀让它充满灵气

时尚的设计使他与众不同

从此你我共享这诱人的芳香

从此让这花束演奏这份美的音符

轻轻吸一口气竟是它那迷人的芳香



辽宁科学技术出版社
LIAONING SCIENCE AND TECHNOLOGY PUBLISHING HOUSE

赠书

学光碟

图书在版编目 (CIP) 数据

时尚花艺. 手捧花 / 绿韵园林绿化工程有限公司花艺部著.
沈阳: 辽宁科学技术出版社, 2010. 5
(都市实用插花系列)
ISBN 978-7-5381-6354-4

I. ①时… II. ①绿… III. ①花卉装饰—装饰美术 IV. ①J525. 1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 037197 号

出版发行: 辽宁科学技术出版社

(地址: 沈阳市和平区十一纬路 29 号 邮编: 110003)

印刷者: 湖南新华精品印务有限公司

经销者: 各地新华书店

幅面尺寸: 210 mm × 285 mm

印 张: 6

字 数: 30 千字

印 数: 1~6000

出版时间: 2010 年 5 月第 1 版

印刷时间: 2010 年 5 月第 1 次印刷

责任编辑: 众合

封面设计: 攀辰图书

版式设计: 攀辰图书

责任校对: 王玉宝

书 号: ISBN 978-7-5381-6354-4

定 价: 36.00 元

联系电话: 024-23284376

邮购热线: 024-23284502

E-mail: lnkjc@126.com

http: //www.lnkj.com.cn

本书网址: www.lnkj.cn/uri.sh/6354

都市实用插花系列
**FASHION
FLOWER**

时尚花艺

手捧花

SHOUPENGHUA

绿韵园林绿化工程有限公司花艺部 著



辽宁科学技术出版社
· 沈阳 ·

前言 FOREWORD

花，是自然界的产物，也是美丽的化身，或温馨、典雅，或浓烈、芳香，或娇嫩、绚丽，从古至今都为无数爱花人所珍爱。用芳香传递情感，用婀娜的舞姿欢朋送友，用娇艳欲滴的柔情寄托祝福，这是花与生俱来的使命。随着社会的发展和人们对美的不断追求，人们对花艺的欣赏水平也越来越高，如何使天生本就娇艳的鲜花更加璀璨夺目，成为花艺设计者永远追求的目标。

本套图书经精心策划，在作品的创作与选择上都以当今社会花艺发展的市场前景和花艺造型最新的时尚潮流为出发点，全面阐述了各种场合下的花艺制作方法，包括花束设计包装，家居及壁挂花艺插花，酒店大堂、客房、餐会、节日插花实例，礼品果篮设计、综合性大型花篮的制作等。每个章节都经潜心创作，从花艺基础理论知识的剖析到花艺人员基本技术水平的实例操作、中高级花艺水平的提高案例、艺术创意的完美欣赏，都充分考虑了图书的实用性，满足了各层次花艺爱好者以及专业学习者和从业者的切身需求。

本套图书共分为五册，《时尚花艺——干花》包括干花基础知识介绍，所涉及的各种花艺造型适合多种家居和商务场合的摆放；《时尚花艺——手捧花》主要以不同特色的内外层包装为基本出发点，包括日常社交生活中的赠送花束包装、果篮用包装；《时尚花艺——初级插花》融合了现代东西方的插花形式，从实用角度出发，以插花基本理论中的创意、意境、韵律、色彩、组合为原则，以盆插花与瓶插花为辅，同时展现了东西方花艺的不同特点；《时尚花艺——中高级插花》以提高花艺创作的水平为根本，包括了花艺设计的技巧与形式，以及各种场合下的大型商务用花和家庭用花；《时尚花艺——婚庆花》介绍了各种婚车花艺设计与造型，婚庆宴会布置，新人佩花中的胸花、肩花、腕花等花艺设计。

整套图书包括数百实例，以条理分明、图文并茂的形式对作品进行了演示，扎根基础，力求创新，追求时尚，迎合实用，是各类花艺爱好者和专业从业者值得参考和学习的优秀丛书，为解决疑难问题，每册丛书都配有教学光盘，易学易懂。

FOREWORD

目录

CONTENTS

4 工具及配饰

5 常用花材的介绍

7 缎带、花结设计

9 花束设计基础知识

12 单枝花束包装

17 多枝花束包装

22 韩式花束包装

34 扇形花束包装

65 圆形花束包装

86 果篮和卡通娃娃花束包装

CONTENTS

GONGJUJIFEISHI



常用花材的介绍

CHANGYONGHUACAIDEJIESHAO



巴西叶



春兰叶



灯苔



多头康乃馨



粉玫瑰



富贵竹



红玫瑰



花边康乃馨



黄百合



黄剑叶



黄玫瑰



黄莺



剑兰



康乃馨



龙竹



绿剑叶



满天星



情人草



情人梅



蛇鞭菊



水晶草



水仙百合



唐棉果



天门冬



跳舞兰



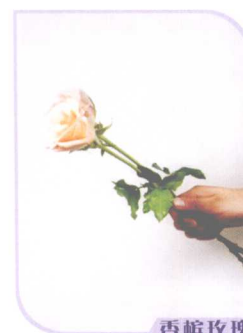
勿忘我



西伯利亚百合



相思梅



香槟玫瑰



香水百合



小雏菊



小鸟

缎带、花结设计

DUANDAIHUAJIESHEJI



小蔷薇



洋桔梗



洋兰



紫色勿忘我

缎带、花结设计一



1. 将丝带的一端绕一圈。
2. 重复上面的动作，使作品有层次感。
3. 将丝带捏平，用剪刀剪出四个斜边。
4. 用银色扎带沿中心绑紧。
5. 在食指和拇指交会处扭转，将丝带正面扭出来，在第一个圈的一边，再绕一圈。
6. 重复上一步的动作，增加层次感。
7. 重复上一步的动作，使作品更加丰满，用扎带从中心穿过并绑紧，剪开丝带尾部分成两条，完成法式花结。
8. 把丝带翻开，调整造型。

缎带、花结设计二



1. 在紫色缎带上固定好一条紫色丝带。
2. 将丝带的一端绕一圈作中心点，在食指和拇指交会处扭转，将丝带正面扭出来，在第一个圈的一边再绕一圈。
3. 重复上一步的动作，增加层次感。
4. 同样在中心结合点处扭转，将下面翻上来再绕圈，每次在中心处都要扭转一次。重复上一步的动作，使作品更加丰满，用铁丝或者丝带从中心的圈穿过并绑紧，剪开丝带尾部分成两条，作品完成。

缎带、花结设计三



1. 将韩纱叠双层，从一端往另一端卷。
2. 将两张韩纱上下叠加，用丝带系好。
3. 用同样的方式再打两个不同颜色的玫瑰花，系好即可。
4. 补入第3块韩纱系好。
5. 不断卷紧到纱的尾部。
6. 不断打卷，使之成为花的形状。
7. 用绳子系上，固定好。

花束设计基础知识

HUASHUSHEJIJICHUZHISHI

一、花束包装材料及其分类

包装材料

花束包装在材料的选择上多种多样，要根据花束包装的特点选择适合的包装材料。一般而言，常用的有塑料纸、彩纸、手揉纸、皱纹纸、云丝纸、地图纸、英文报纸、绵纸、不织布等。

分类

包装是衬托花束的外在表现，其种类诸多，我们根据花束包装的目的将其分为简单包装和复杂包装。简单包装不需要考虑修饰和衬托花的美丽造型，主要以保护花草本身为目的，包装具有随意性；复杂包装，以体现花束的整体效果为目的，必须注意与花束的造型、色彩相搭配及比例协调等原则。从形式上花束包装又可分为单枝包、多枝包、圆形包、扇形包、韩式包、卡通娃娃包等多种形式。

二、花束包装技巧

花材选择

花束包装对花材的选择是十分重要的，不同的用途需要不同的花材去支撑，也会产生不同的效果。对花材的选择可以从三方面考虑：主题花材、美观花材和陪衬花材。每种花材都有自己独特的花语，根据环境适当地去选择才能达到应有的效果。它们相互之间的关系有时会转换。

其一，要明确用途，制定主题花材。知道花束是干什么用的。其二，讲究效果，安排美观花材。采用美观花材是为了让花束具有良好的观赏性。有些花束的用途是为了烘托气氛，也有些花材属中性，没有特定的花材要求，此时只需选择美观的花材即可。其三，追求时尚完美，合理搭配陪衬花材。

包装手法

包装手法既简单又复杂，从理论上讲并没有固定形式，但要

根据不同的花材、花色选择合适的方法。比如百合与马蹄莲，众所周知，百合的欣赏位置主要是花朵，而马蹄莲从上到下都是美的体现，因此在包装的时候，马蹄莲包装要简单，很可能用一片绸缎或是植物叶子就可以包装好，尽可能展现出花本身所有的美感；而百合包装的时候茎和叶子都可以完全地包装起来，只露出花朵。

除此之外，选择包装手法时，还要考虑花束使用的场合、季节以及价格等因素。

色彩搭配

色彩搭配分为单一色、双色、双色对比等。但从审美的角度看，在花束包装上单一色比较单调，没有明确的层次感，多色对比又比较花哨。

1. 在特色鲜明的颜色对比中，选择黑色与白色进行花束包装时最应注意。黑色与白色也称之为无彩色，无彩色与有彩色进行有机搭配较为合理，同时富有层次感和时代感，如黑与红、白与紫。

2. 同色系的搭配，就是不同颜色明度之下的对比，也称之为姐妹色组合。例如，橙色与咖啡色，两者对比，效果统一而和谐、含蓄而雅致，这样的配色只要注意明度差，就不会轻易配错。

3. 补色对比的搭配，这种颜色的搭配属于强对比色。比如黄色与紫色、橙色与蓝色等，对比效果较为强烈，视觉冲击力强，因此在包装搭配过程中要特别注意。如果搭配不好会适得其反，给人以不协调的感觉。

4. 其次，按照送花对象的不同年龄、不同性别、不同文化程度，花束的色彩也是有一定讲究的。送年轻人用浅蓝、浅紫、淡紫、淡绿等；送中年人多用深绿、咖啡、深蓝等；送老年人易用对比比较大的颜色。

三、花束包装注意事项

符合顾客的要求

在进行花束包装的过程中，不仅要考虑满足顾客的要求，同





时还要注意接收礼物方的性别、年龄、爱好等。

在包装前应先了解顾客送花的目的，是祝贺用、表达爱意用，还是看望病人，不同情况要选择不同的包装形式。

不能只限制在自己熟练的包装方式上，要选择符合流行趋势的包装方法，并且努力在此基础上进行创新包装。

四、花束保养

花束在无水情况下自身只能维持几个小时，花艺制作者在花束包装过程中应充分考虑这一点，在花束的手柄位置加入脱脂棉用来吸水，因为手柄是诸多花梗汇集之处，再包一层塑料纸用以防止漏水，待鲜花包装好后再加入适当水分。

同时注意提醒顾客回到家中及时将鲜花插在适当的花瓶中，将底部位置用剪刀剪开，使水分直接渗入。



单

枝

花

束

包

装





步骤



① 将黄玫瑰、叶上黄金相互搭配组成花束。



② 将春兰叶加在花束中作修饰。



③ 先用瓦楞纸包装花束。

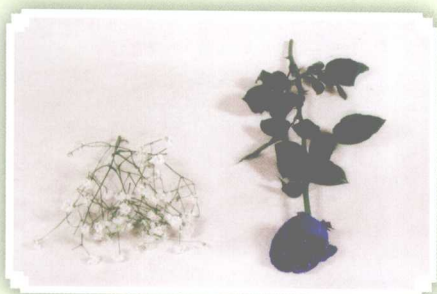


④ 再用玻璃纸包装整个花束。



⑤ 最后系上蝴蝶结。





花材

满天星 蓝色妖姬



步骤



① 蓝色妖姬与满天星相互配合组成花束。



② 在花束上选用蓝色瓦楞纸打底固定。



③ 外层覆盖一张透明玻璃纸。



④ 在花束前面的适当位置上再裹上半张瓦楞纸。



⑤ 用玻璃纸做成花结装饰在花束上。



⑥ 作品完成。

步骤



① 将白玫瑰、水仙百合、巴西叶相互搭配组成一束。



② 在后端加入巴西叶作点缀。



③ 用白色韩纱作为外包装。



④ 系上金黄色丝带做成的花结，作品完成。

花材

白玫瑰 水仙百合
巴西叶



步骤



① 将黄莺、春兰叶、洋桔梗、白玫瑰协调搭配组成一束，注意层次搭配。



② 先在花束周围用韩纱包装，并用珍珠链点缀；再在外层包上玻璃纸，最后用麻绳扎紧，同时用作装饰。



③ 花结加一块韩纱，作品完成。

花材

春兰叶 白玫瑰
洋桔梗 黄莺

单枝花束

15