

历代名赋集锦  
历代骈文集锦  
历代散文集锦



历代名媛集  
历代将文集  
历代散文集

ZHONGHUA GUDIAN MINGZHU BAI BU

P

# 中华古典 名著百部



时代文艺出版社

历代名赋集锦

## 前 言

赋是中国文学园地里一支独特的花朵。

赋是介于诗歌与散文之间的一种文体。从诗的一面说，赋体也讲究押韵、对仗，但是不同于诗歌，赋体文中间杂散句，多用散文一样的连接词语，如“于是乎”、“至若”等，除骚赋外，一般以四、六句式为主，押韵除律赋外，一般比较随便，尤其是宋代的文赋。在表现方法上，赋的特征是“铺采摛文，体物写志”，即以铺陈直叙的笔法状物抒情，善于想象，精于夸张。其描写特别是在大赋中，往往流于格式化。

赋是在《诗经》、《楚辞》以及战国诸子散文中某些表现方法影响下产生的，它成熟于汉代，汉以后又发展为不同的形态与类别。按照明代徐师曾《文体明辨》的划分，可以分为古赋、俳赋、律赋和文赋四大类。

古赋，指两汉时期的辞赋，以大赋为主体，间杂骚赋和小赋。大赋采用荀子和宋玉赋中主客

问答和韵散间出的句式，通过华丽的词藻，铺排的手法，描写宫殿林苑、田猎巡游等奇景美观，颂扬汉帝国的声威。小赋篇幅短小，结构简朴，句式以韵文为主，或借特抒情，或序志述行。骚赋是从精神与形式上模仿“楚辞”文体的作品。

俳赋，是继两汉之后的赋体，盛行于魏晋六朝。俳，指俳偶，对仗的意思，所以俳赋有时也称骈赋。它与古赋不同，重在抒情写志，形式俳对，语辞华丽，用典繁巧，声韵和谐，在语言美上更胜古赋一筹。从魏晋、六朝时代看，俳赋体现了当时情采并茂、文质相扶的审美观念。

律赋，唐五代适应科举考试的一种试体赋，以限韵命题为规范，在对偶工整、语句雕琢上更甚于俳赋，而且篇幅短小，字数一般在四百字左右。同时，作为应试文体，律赋极重破题，要求开端即能扣住题目，词旨既显豁又不浅露。作为文人求取功名的工具，律赋的题材多是颂扬君主，阐释经义，描摹物状，很少体现作者的性灵。

文赋，是继律赋之后，受唐宋古文运动影响而兴起的新赋体，它突破了律赋限韵对仗的格式，句法灵动，散文因素增强，押韵也较为随便，叙事说理，状物写景呈现出自然流畅之美，

少见僵滞呆板之气。

到元明清时代，赋体演变已经停滞，文人的创作也平庸无奇。

赋从兴起、繁荣到衰落，从一个侧面反映了中国古代文学的发展历程。这种古老的文体，也深刻地影响着其它文体的流变。例如赋的体物言志的表现方法，就潜移默化地影响着古代的咏物诗及写景状物的散文。赋的铺张叙述，恢宏篇制，促进了古代叙事诗的发展。古代歌行体的诗作，也不乏赋的启迪。

赋体文学虽然自宋代以后衰落了，但是在二千多年的历史进程中形成的精品名篇，仍然会给我们以思想的启迪，艺术的享受。同时，在赋体作品中积淀的审美光泽、艺术方法，也会给现代散文创作提供有益的借鉴。

本着这个目的，我们编选了《历代名赋集锦》，以帮助读者阅读、鉴赏这一文学宝库中的珍品。

禹力新

一九九八年八月

目 录

历代名赋集锦

前 言..... (3)

荀 况

赋 篇 ..... (1)

宋 玉

高唐赋 ..... (4)

神女赋并序 ..... (8)

登徒子好色赋 ..... (11)

贾 谊

鹏鸟赋 ..... (14)

吊屈原赋 ..... (16)

枚 乘

七 发 ..... (18)

司马相如

子虚赋 ..... (27)

上林赋 ..... (34)

长门赋 ..... (42)

东方朔

答客难 ..... (45)

扬 雄



- 甘泉赋 ..... (49)
- 班 固**
- 西都赋并两都赋序 ..... (55)
- 祢 衡**
- 鹦鹉赋 ..... (66)
- 曹 植**
- 洛神赋 ..... (69)
- 陆 机**
- 文 赋 ..... (73)
- 陶渊明**
- 归去来辞 ..... (80)
- 庾 信**
- 哀江南赋 ..... (82)
- 骆宾王**
- 荡子从军赋 ..... (94)
- 王 勃**
- 寒梧栖凤赋 ..... (95)
- 李 白**
- 剑阁赋 ..... (96)
- 杜 甫**
- 天狗赋 ..... (97)
- 韩 愈**
- 进学解 ..... (99)
- 刘禹锡**

---

秋声赋 .....	(102)
<b>柳宗元</b>	
牛 赋 .....	(104)
<b>杜 牧</b>	
阿房宫赋 .....	(105)
<b>李商隐</b>	
虱 赋 .....	(107)
<b>欧阳修</b>	
秋声赋 .....	(108)
<b>王安石</b>	
思归赋 .....	(109)
<b>苏 轼</b>	
前赤壁赋 .....	(110)
后赤壁赋 .....	(112)
<b>陆 游</b>	
丰城剑赋 .....	(114)
<b>王夫之</b>	
袂襖赋 .....	(116)
<b>蒲松龄</b>	
屋漏赋 .....	(116)
<b>袁 枚</b>	
秋兰赋 .....	(118)
<b>龚自珍</b>	
哀忍之华 .....	(119)

---

历代骈文集锦

前 言	.....	(123)
李 斯	谏逐客书 .....	(127)
张 衡	归田赋 .....	(129)
孔 融	荐祢衡表 .....	(130)
杨 修	答临淄侯笺 .....	(132)
曹 丕	与朝歌令吴质书 .....	(133)
吴 质	在元城与魏太子笺 .....	(135)
诸葛亮	诫子书 .....	(136)
曹 植	求自试表 .....	(137)
曹 罔	六代论 .....	(141)
韦 昭	博弈论 .....	(146)
刘 伶	酒德颂 .....	(149)
嵇 蕃	答赵景真书 .....	(150)
赵 至	与嵇茂齐书 .....	(151)
夏侯湛	浮萍赋 .....	(153)
潘 岳	秋兴赋 .....	(154)
陆 机	辩亡论 .....	(156)
左 思	三都赋序 .....	(163)
张 载	剑阁铭 .....	(164)
潘 尼	安身论 .....	(165)
刘 琨	劝进表 .....	(169)

谢灵运	归途赋 .....	(173)
谢庄	月赋 .....	(174)
鲍照	登大雷岸与妹书 .....	(176)
张融	海赋 .....	(178)
谢朓	拜中军记室辞隋王笺 .....	(183)
江淹	恨赋 .....	(184)
江淹	别赋 .....	(186)
沈约	丽人赋 .....	(188)
王僧孺	与何炯书 .....	(189)
陶弘景	寻山志 .....	(193)
刘令娴	祭夫文 .....	(195)
沈炯	经通天台奏汉武帝表 .....	(196)
周弘让	复王少保书 .....	(197)
陈叔宝	夜亭度雁赋 .....	(198)
徐陵	与齐尚书杨遵彦书 .....	(199)
傅縡	狱中上陈后主书 .....	(206)
高澄	与侯景书 .....	(207)
祖鸿勋	与阳休之书 .....	(210)
魏收	为侯景叛移梁朝文 .....	(212)
尹义尚	与徐仆射书 .....	(217)
庾信	伤心赋 .....	(219)
魏征	论时政疏 .....	(222)
李世民	晋书·武帝总论 .....	(221)

骆宾王	代李敬业传檄天下文 .....	(223)
卢照邻	悲昔游 .....	(227)
卢照邻	乐府杂诗序 .....	(229)
杨 炯	幽兰赋 .....	(232)
王 勃	秋日登洪府滕王阁饯别序 .....	(234)
朱敬则	陈后主论 .....	(236)
徐彦伯	登长城赋 .....	(238)
陈子昂	登蓟城西北楼送崔著作融入都诗序 .....	(241)
姚 崇	五 诫 (选二) .....	(242)
	执秤诫 .....	(242)
	辞金诫 .....	(243)
宋 璟	梅花赋 .....	(244)
张 嵩	云中古城赋 .....	(246)
胡嘉隐	绳伎赋 .....	(247)
乔 潭	裴将军剑舞赋 .....	(249)
王冷然	汝州薛家竹亭赋 .....	(251)
王 维	送秘书晁监还日本国诗序 .....	(253)
李 白	大鹏赋 .....	(255)
高 适	东征赋 .....	(257)
陆 贽	月临镜湖赋 .....	(260)
刘禹锡	陋室铭 .....	(262)
李商隐	上令狐相公状 .....	(262)

韩 偓	香奁集自序 .....	(264)
温庭筠	上学士舍人启二首 .....	(265)
宋 言	渔父辞剑赋 .....	(267)
顾 云	题致仕武宾客嵩山旧隐诗序 .....	(268)
黄 滔	明皇回驾经马嵬赋 .....	(270)
周 铖	登吴岳赋 .....	(271)
徐 寅	寒 赋 .....	(273)
韦 庄	又玄集序 .....	(274)
欧阳炯	花间集序 .....	(276)
范仲淹	遗 表 .....	(278)
欧阳修	上随州钱相公启 .....	(280)
秦 观	郭子仪单骑见虏赋 .....	(281)
岳 飞	奉诏移伪齐檄 .....	(283)
范成大	望海亭赋 .....	(285)
王夫之	霜 赋 .....	(287)
陈维崧	白丁香花赋 .....	(290)
蒲松龄	聊斋志异自序 .....	(291)
纳兰性德	五色蝴蝶赋 .....	(293)
袁 枚	与蒋苕生书 .....	(296)
洪亮吉	东阿寻西楚霸王墓记.....	(297)

## 历代散文集锦

前 言 ..... (301)

### 先秦两汉魏晋南北朝

曹刿论战 ..... 《左传》 (306)

宫之奇谏假道 ..... 《左传》 (307)

触轷说赵太后 ..... 《战国策》 (309)

天时不如地利，地利不如人和 ..... 《孟子》 (312)

风 赋 ..... 宋 玉 (313)

诫兄子严敦书 ..... 马 援 (316)

与荀彧论郭嘉书 ..... 曹 操 (317)

让县自明本志令 ..... 曹 操 (318)

论盛孝章书 ..... 孔 融 (322)

出师表 ..... 诸葛亮 (323)

与吴质书 ..... 曹 丕 (326)

与杨德祖书 ..... 曹 植 (328)

与侍郎曹长思书 ..... 应 琚 (330)

陈情表 ..... 李 密 (332)

思旧赋 ..... 向 秀 (334)

答卢谡书 ..... 刘 琨 (335)

兰亭集序 ..... 王羲之 (337)

五柳先生传 ..... 陶渊明 (338)

桃花源记 ..... 陶渊明 (339)

芜城赋 ..... 鲍 照 (341)

北山移文 ..... 孔稚圭 (343)

与陈伯之书 .....	丘 迟 (345)
与朱元思书 .....	吴 均 (347)
答谢中书书 .....	陶弘景 (348)
哀江南赋序 .....	庾 信 (349)
经通天台奏汉武帝表 .....	沈 炯 (351)
《水经注》一则 .....	酈道元 (353)

## 唐宋元

谏太宗十思疏 .....	魏 徵 (354)
山中与裴秀才迪书 .....	王 维 (356)
与韩荆州书 .....	李 白 (357)
春夜宴从弟桃花园序 .....	李 白 (359)
右溪记 .....	元 结 (360)
吊古战场文 .....	李 华 (361)
庐山草堂记 .....	白居易 (363)
书何易于 .....	孙 樵 (366)
野庙碑 .....	陆龟蒙 (369)
黄冈竹楼记 .....	王禹偁 (371)
沧浪亭记 .....	苏舜钦 (373)
岳阳楼记 .....	范仲淹 (374)
爱莲说 .....	周敦颐 (376)
训俭示康 .....	司马光 (377)
武昌九曲亭记 .....	苏 辙 (380)
黄州快哉亭记 .....	苏 辙 (382)
新城游北山记 .....	晁补之 (384)



试梁道士笔 .....	刘子翬 (385)
书洛阳名园记后 .....	李格非 (386)
送郭拱辰序 .....	朱 熹 (388)
百丈山记 .....	朱 熹 (389)
跋李庄简公家书 .....	陆 游 (391)
指南录后序 .....	文天祥 (392)
蜃说 .....	林景熙 (395)
雪窦游志 .....	邓 牧 (397)
登西台恸哭记 .....	谢 翱 (400)
送秦中诸人引 .....	元好问 (402)
石田山房记 .....	马祖常 (404)

## 明清

桃花涧修禊诗序 .....	宋 濂 (405)
送东阳马生序 .....	宋 濂 (408)
苦斋记 .....	刘 基 (410)
卖柑者言 .....	刘 基 (413)
书博鸡者事 .....	高 启 (414)
蚊对 .....	方孝儒 (417)
瘞旅文 .....	王守仁 (419)
游东山记 .....	杨士奇 (422)
郑子擢郎中序 .....	何景明 (425)
夜渡两关记 .....	程敏政 (427)
西溪渔乐说 .....	罗 颢 (429)
竹溪记 .....	唐顺之 (430)