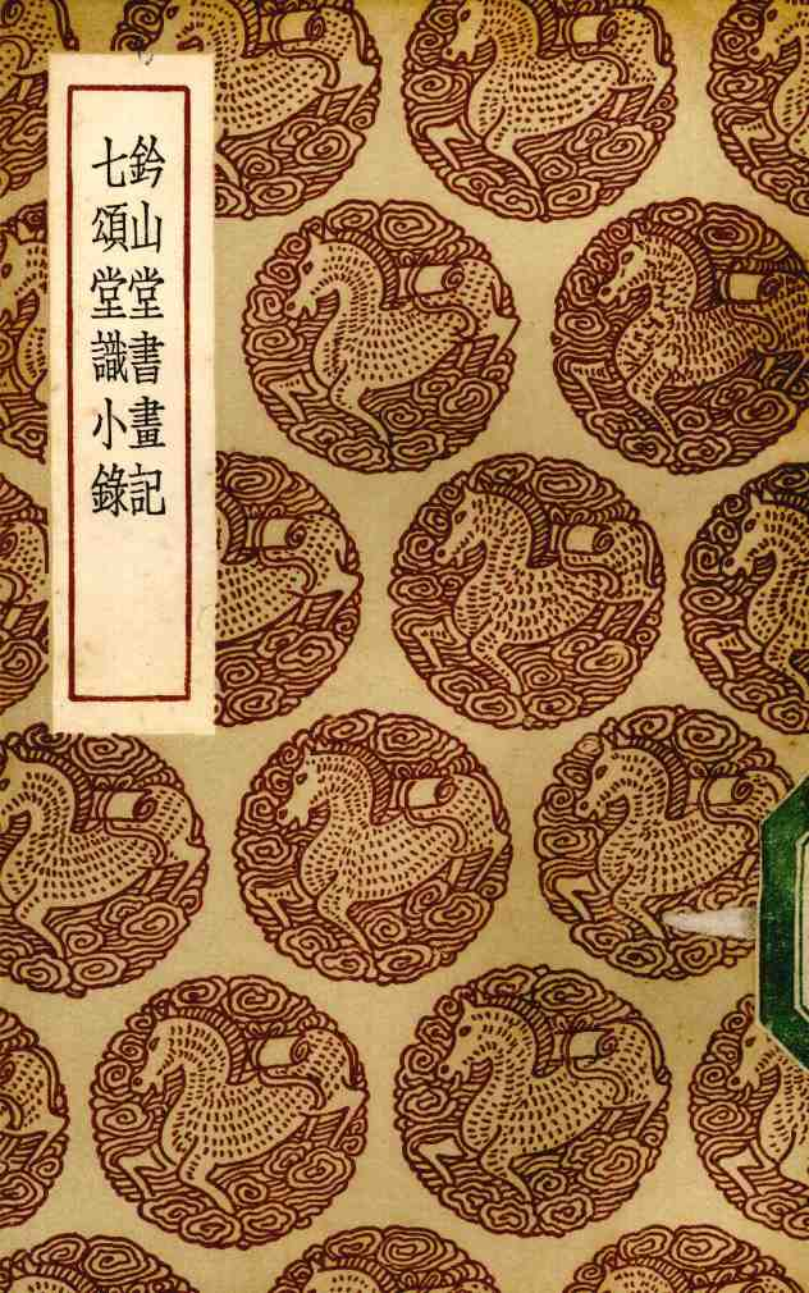


七鈐山堂書畫識小錄記



鈴山堂書畫記

文嘉撰

王雲五主編

叢書集成初編

鈴山堂書畫記及其他一種

中華民國二十六年十二月初版

發行人

王

雲

五

長沙南正路

印刷所

商

務

印

書

館

長沙南正路

發行所

各

商

務

印

書

館

埠

埠

邢徐

F八九八平

(本書校對者 龍旭光之)

鈴山堂書畫記

明 茂苑文 嘉撰

法書

魏

鍾繇戎路兼行

一、顧硯山本，後有黃長睿跋，已翦去。○別本云：唐摹本妙。

薦關內侯季直表

一、華中甫本。○別本云：初藏吳中張氏，後歸石田先生家，復在王元美處。吳匏菴定爲真蹟，然非元常筆也。

晉

王羲之眠食帖

一、范鴻望本，絹帖，用章草法，後鮮子等跋，真蹟也。○別本無此帖。

此事帖

一、舊藏陸儼山家，予屢見之，唐摹本也。○別本云：震澤王氏本，乃金章宗故物，凡二十字，紙墨如新，精神煥發，傳世之寶也。

爨鮮

帖

一、亦摹本，有米元章跋。○別本無此帖。

思想帖

一、有趙松雪小楷書跋，先待詔亦有跋，許仲器本，亦唐人所摹，紙墨與通天進帖無異。○別本無此帖。

月半帖

一、真蹟也，亦曾入唐時內府者。○此帖據別本補入。

大熱

帖。一 吳中王氏所藏墨采脫落略存筆意耳。○此帖據別本補入。黃素黃庭內景經。一 字類元章所臨清逸絕世。或云楊義書也。○此帖據別本補入。

王獻之鴨頭丸帖。一 上題永和真蹟內附獻之十三行鴨頭亦絹本真蹟。○別本無此帖。奉書帖。一 獻之真蹟傳世不多此書曾在吳中見之蓋其得意筆也。余嘗摹一通。○此帖據別本補入。

索靖出師頌。一 宋內府本前有高宗書簽吾家所藏本也。余兄弟皆有跋。○此帖據別本補入。

六朝

陳大建真草千文。一 不全。○別本無此帖。

唐

虞世南夫子廟堂碑。一 此帖據別本補入。

歐陽詢千文。一 楮紙楷書每行間用刀微勒蓋古人藏書多置竹筒中恐致折損字畫故預爲之計慮亦遠矣。

唐人雙鉤十七帖。一 唐摹晉帖世所少有。此十七帖奕奕逼真大是佳蹟。○此帖據別本補入。

趙模集晉字千文。

一、史明古藏本，史氏法書第一，亦天下法書第一。○此帖據別本補入。

褚遂良兒寬贊。

一、余所見凡三本：陸水村家一，顧硯山家一，并此大略相同，惟諸跋語皆異蹟。○別本云：真筆上上，吳中大家本，或云褚書係思陵所臨，紙非唐紙亦一證也。

柳公權小楷度人經。

一、李蒲汀本，初疑經生書，細觀年月題名字，字不苟，佳品也。○別本云：項吏部所藏名蹟也，亦曾摹刻停雲館帖中。

顏真卿書朱巨川誥。

一、一真一偽，真本乃陸氏舊物，黃絹縝密，真佳品也，但筆覺差弱，諸法皆備，亦不易得。○別本云：黃紙上所書，略無毫髮動，名蹟也，曾刻入停雲館帖。

送劉太冲序。

一、碧瑣上行書，紛披老筆，真

蹟也。○別

本無此帖。送裴將軍詩。

一、錫山安氏藏本，其家已刻石，行世怪怪奇奇，前無古人矣。蓋魯公刪蹟也。○此帖據別本補入。

爭坐位帖。

一、全本馬抑之故物，宋米芾所摹也，後有袁桷跋尾，豪髮悉似，幾於亂真，吾家所

藏半本，亦元章本不及多

矣。○此帖據別本補入。

孫過庭書譜。

一、上下二卷全，上卷費鵝湖本，下卷吾家物也，紙墨精好，神采煥發，米元章謂其間甚有右軍法，且云唐人學右軍者無出其右，則不得見右軍者見此足矣。○別本云：真本，惜不全。

林藻深慰帖。

一、吳文定公家本，乃宣和內府所藏。○別本云：魏麓先生家物，宋宣和御府錄藏林公書，僅此帖耳。

李懷琳絕交書。

一、妙。○此帖據別本補入。

吳通微千字文。一。楮紙上書。專擬聖教序。乾濃畢備。古意溢目。唐人書世不多見。此真可喜者。

張旭春草帖。一。舊藏無錫華氏。其家有春草堂。蓋取諸此。筆雖真。惜紙弊墨涸。略存梗概。猶隔霧看花。惟想像神妙耳。

懷素自敘帖。一。舊藏宜興徐氏。後歸吾鄉陸全卿氏。其家已刻石行世。以余觀之。似覺跋勝。絹本草書千字文。

一。初藏海鹽姚氏。其家云此帖一字值一金。故號千金。不知幾傳失去。余以善價得之。通用黃絹八幅。

絲理精細。纖毫無損。交接處用軍司馬印。箚記亦曾摹刻於停雲館。後歸史氏。自史氏歸嚴氏。今已入內府矣。蓋晚年書也。○此帖據別本補入。

盛唐墨寶。一。○此帖據別本補入。

鍾紹京墨蹟。一。即靈飛六甲經。

韋莊借書帖。一。余嘗在王懋夫家見之。真蹟也。

宋

徽宗書女史箴。一。絹本。瘦筋書。大字詩。一。真蹟。

高宗書度人經。一。澄心堂紙書真蹟。臨禊帖。一。○此帖據別本補入。

蔡襄進御詩表。一。宣興吳氏本。茶錄。一。王槐雨藏本。小簡。一。

蘇軾親書前赤壁賦。一。紙白如雪。墨蹟如新。惟前缺四行。余兄補之。吾家本也。小楷芙蓉城詩。一。孫鳴岐本真蹟上上。大字書淵明飲酒詩。一。金小溪本。筆力剛勁。奕奕。

有神簡帖。一。已上四卷俱真蹟。九歌。一。赤壁前後二賦。一。長公真蹟。一。跋陳氏家教。一。已上四卷俱不真。

黃庭堅諸上座帖。一。前作草書。師懷素頗逼真。皆禪語也。舊藏於一佛寺。李范薙度之。祝枝山草書多出於此。松風閣帖。一。字體全。懶殘和尚歌。一。已上四卷。

俱真。山谷墨蹟。一。伏波神詞詩。一。山谷草書。一。山谷千字文。一。文節墨翰。二。黃太史真蹟。一。山谷真蹟。一。山

谷遺筆。一。黃庭堅墨蹟卷。一。草書。一。已上十卷俱不真。

米芾天馬賦。一。紙書大字。舊在張子京處。後歸南橋范氏。祝枝山嘗稱其妙。然不及余所見小字本。韻度頗勝。此猶帶黃華父子筆意耳。草書九帖。一。父書子跋。法多從晉。舊在張子京處。余借摹刻於停雲館帖中。元章劇蹟也。

易說。一。手簡。一。金山賦。一。大字詩。一。已上六卷俱真蹟。茶歌。一。蔡蘇黃米。一。蘇黃米卷。一。蘇黃米墨妙。一。蘇黃米蔡

墨蹟。

一。

宋四大家書。

一。已上六

卷俱不真。

文彥博真蹟。

一。真

筆上上。

歐陽脩真蹟。

一。皆金

石錄跋尾。

陸游詞翰。

一。舊在吳中袁永之家。屢見之。皆詩草也。

朱子和張敬夫詩。

一。小簡。

一。二卷

皆真本。

張即之大字詩。

一。不真。乃絹本雙鉤者。真本在戶山張氏永清家。

釋靜賓百詠梅花詩。

一。詩字皆佳。靜賓宋末僧也。

晉唐宋墨蹟。

一。

唐宋墨蹟。

一。集宋名筆。

一。已上三

卷皆偽蹟。

藏經。

二

元

趙孟頫六體千字文。一、真草篆隸并鍾鼎章草。二、爲六體。松江顧氏所藏也。三體千字文。一、千字文。二、行書千字文。三、西寫絕交書。一、即

所藏。後有先待詔小楷跋。臨十七帖。二、臨蘭亭。一、補唐人不全帖。一、小楷洞玉經。一、紙高五寸。字大如黍。後有虞伯生題。南京王南原家物。歸松江曹氏。爲吾友翰林孔目何柘湖

得之。余所見松雪小楷。惟永嘉趙氏馬蹄篇及此。然馬蹄絹本多渴筆。此用澄心堂紙。精潔滑潤。筆精墨妙。毫髮無遺恨矣。石刻者字大如黃庭經。與吾家道德經無異。又陸儼山亦有道德經一卷。然遠不及吾家者。心經。一、書右軍四事。

一、臨東方朔畫像贊。一、洛神賦。一、臨洛神十三行。一、常清淨經。一、寫淵明詩。一、親筆。一、壽樂堂記。一、慧聚寺

藏殿記。一、金書道德經。一、金書金丹訣。一、大字四言詩。一、文敏真蹟。一、

趙雍篆書千字文。一、

馮海粟字。一、

錢良右書小字麻姑壇記。一、即江陰徐兼山本。兼山江陰老儒。嘗寶一鐵硯。及此。

錢達篆書黃庭經。

一、達，良右之子，吳人，能四體書，余家有其小楷辨鳥賦一軸，先待詔寶愛終世。

鄭元祐等遊仙詩。

一、元祐字明德，遂昌人，少時右臂脫，用左手書，號尚左生，博學能詩文，國初時流寓吳中，與諸文士甚狎。

段天祐臨十七帖。

一、天祐善詩文，書不甚工，此十七帖迥異常作。

俞和書白石續書譜。

一、和字子中，號紫芝，少嘗作松雪書，幾於逼真，松雪見之，遂留門下，續書譜松雪嘗書之，有陰陽二刻，其陽字木刻者尤妙，先待詔購得一本以爲珍玩，偶失去，後徧求不可得，紫芝晚年專臨晉帖，及見獻之十三行真

蹟，刻意摹仿。

漸亦名家矣。

國朝

宋克書陶淵明詩。

一、

名賢翰墨。

一、皆滕機解縉書。

沈度聖學心法序。

一、小楷精謹。

李東陽草書詩。^一春興八首。^一西涯墨蹟。^一西涯詩字。^一

喬宇詩字。^一

祝允明秋興八首。^一文賦。^一草書。^一
前後赤壁賦。藏經紙上所書真蹟也。陳白陽大書其前曰。枝山草聖。欽人汪西山藏。枝山翁卷。^一枝山字。^一

徐霖篆書赤壁賦。^一
霖。金陵人。字子仁。號九峯。又號髯仙。真行篆皆能而篆尤妙。

文徵明詞翰。^二詩卷。^一翰林詩字。^一雜詩。^一太史詩。^一詩字。^二離騷九歌。^一千字文。^二

名畫

晉

顧愷之衛索像。^一
有錢舜舉題。

晉人畫張茂先女史箴圖。^一

六朝

陸探微道相圖。一。

展子虔游春圖。一。精妙絕倫。

唐

吳道子觀音變相圖。一。

李思訓海天落照圖。四。內惟一卷爲真，有跋者乃沈文和筆，頗逼真，餘二卷乃仇英所臨者，不及多矣。

李昭道洛神圖。一。子昂畫。

春山圖。一。

明皇幸蜀圖。二。俱摹本。

明皇游月宮圖。一。高頭長卷，布景設色皆異常筆佳物也。

漢文帝幸細柳營圖。

一。醉道圖。一。與吾家藏本小異，亦舊筆也。

十八學士圖。一。

閻立本職貢圖。一。

西旅獻獒圖。一。

王維三峽圖。一。雪溪圖。一。輞川圖。一。寫伏生像。一。

摩詰本輞川圖。一。圖與舊傳輞川不同。乃郭忠恕所摹也。筆法高古。嘗在吳中見之。

韓滉晉公演樂圖。一。移家圖。一。

盧鴻草堂十志圖。一。十圖既精妙。而詩詞又作十體書之。乃金陵楊氏物。後歸吾蘇袁氏。又在丹陽孫氏。按米元暉諸公所錄。已逸其二。今十志皆全。又有楊凝式周必大跋語。尤可寶也。

周昉醉妃圖。一。卽世傳楊妃上馬圖。筆力纖弱。疑舞臺所摹。白描過海羅漢。一。臨吳道子。

韓幹圉人呈馬圖。一。馬性圖。一。馬圖。一。

胡虔番族圖。一。

胡瓌番馬圖。一。

唐人雜畫

捕魚圖。一。羣龍雲會圖。一。○案冰山九龍圖。一。

錄作陳所翁

五代

支仲元三仙圖。一。

顧闳中寫韓熙載夜宴圖。二。一真本上上有宋元諸跋一臨本。

黃筌百鴈圖。一。

宋

徽廟秋禽圖。一。果籃圖。一。翎毛圖。一。荔枝圖。一。四卷皆真筆其果籃荔枝二圖尤精妙。草蟲圖。一。近人偽造。

周文矩文會圖。一。倦繡詩意圖。一。李後主云遼陽春盡無消息夜合花開日正西書畫皆精古但余所見三四本皆同豈當時所作非止一本而後主皆題之耶十八學士圖。一。近時臨本。

王齊翰勘書圖。二。其一爲吾蘇吳文定公家物後有東坡跋語圖作挑耳狀曲盡態度其一則摹本也。

張擇端清明上河圖。一。圖藏宜興徐文靖家。後歸西涯李氏。李歸陳湖陸氏。陸氏子貢官燈。實於真山顧氏。有。人以一千二百金得之。然所畫皆舟車城郭橋梁市廛之景。亦宋之尋常畫耳。無高古氣也。煙雨風雪圖。

一。

文同細竹圖。一。吳中王氏物。上有吳可章草題名。後有鮑菴詩跋。

蘇東坡木石圖。二。其一真筆。

李公麟孝經圖。一。龍眠山莊圖。二。一真本。大約本輞川圖爲之。而筆墨清潤。神采煥發。公麟得意筆也。其一仇實甫所爲。頗能逼真。皆松江顧氏所藏。輞川圖。一。九歌圖。一。絹本白描。凡六段。真

筆上上有洛神賦圖。三。一宋高宗書。一子昂書。一范女史箴圖。一。草堂圖。一。卽吳中張氏所藏。獨樂園圖也。舊題爲虛

曹吳等跋。過。遠社圖。一。明皇演樂圖。一。忠節圖。一。西園雅集圖。一。設色募顧愷之斲瑟圖。一。舊在吳中。曹屢見之。明皇

醉歸圖。一。江山萬里圖。一。汴橋會盟圖。一。白描羅漢圖。一。海會圖。一。百馬圖。一。筆意

頗似唐人。

李成盤車圖。一。漁樂圖。一。山水圖。一。寒鴉圖。一。

董源山水圖。一。

范寬關山雪渡圖。一。萬里江山圖。一。

郭熙山水圖。一。江山萬里圖。一。

米南宮研山圖。一。春山煙靄圖。一。

米元暉大姚村圖。一。圖藏吳中大姚陳氏。蓋元暉有妹嫁大姚村。故時有其跋。

趙大年春禽圖。一。江鄉雪意圖。一。

郭忠恕釣鼈圖。一。真筆上上。卽吳中王氏所藏。圖皆界畫樓閣甚古雅。但釣鼈義不知所出。中作一王者。憑欄用絲牽一木魚置水中。豈避暑水殿時用以適情者耶。越王宮殿圖。一。

王詵煙江疊嶂圖。二。其一有東坡詩。乃後人配上者。前畫或云是唐人筆。設色用筆信有不同。原吳中王氏所藏。其一乃晉卿真筆。金陵姚氏物也。

楊補之墨竹圖。一。卽王凝鶴所藏。後歸蔡林屋。鮑萃詩云。補之舊擅梅花手。忽向人間見竹枝者。卽此也。今其詩猶在。