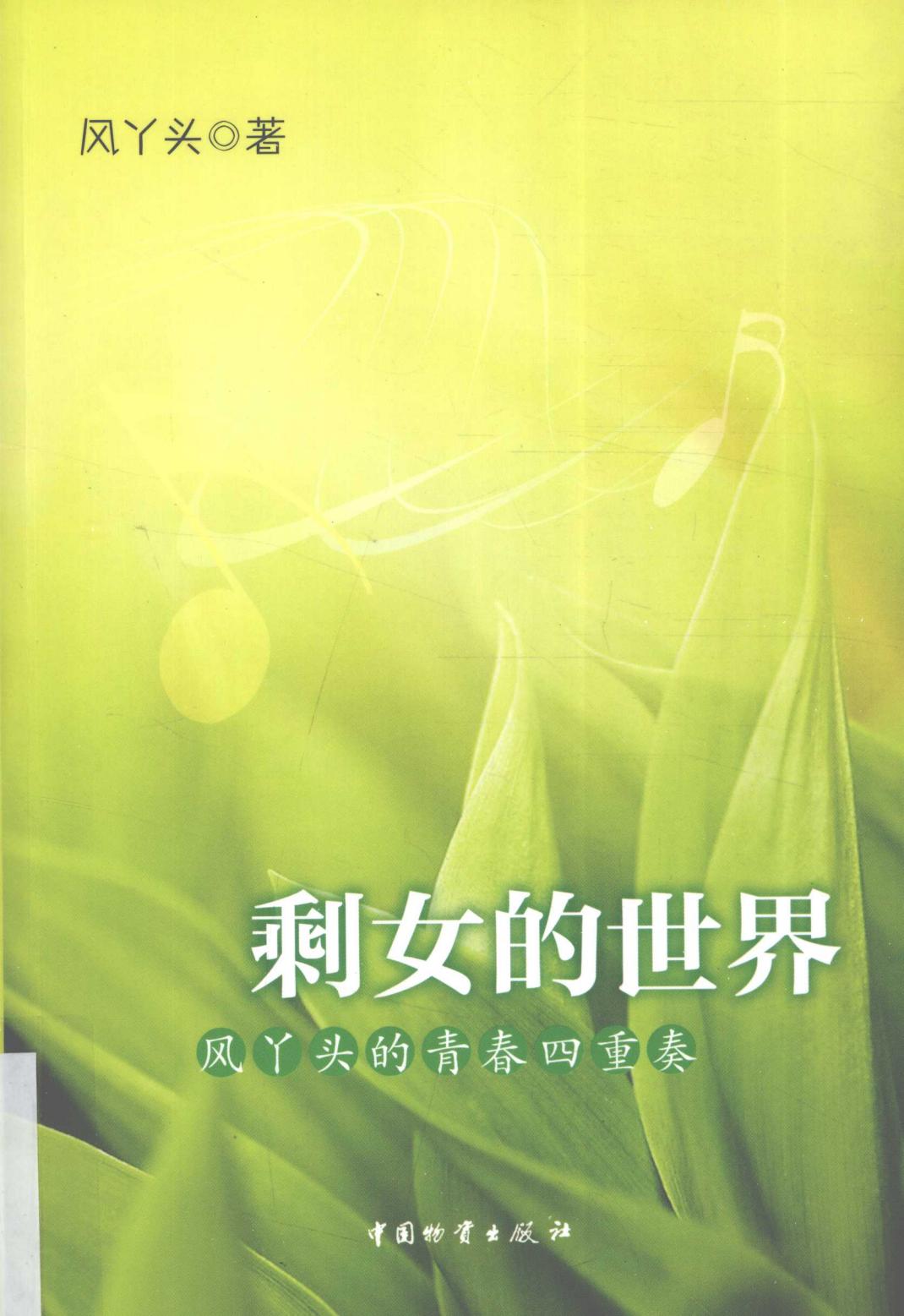


风丫头◎著



剩女的世界

风丫头的青春四重奏

中国物资出版社

风丫头◎著



剩女的世界

风丫头的青春四重奏

图书在版编目 (CIP) 数据

剩女的世界：风丫头的青春四重奏/风丫头著. —北京：
中国物资出版社，2010. 1

ISBN 978 - 7 - 5047 - 3300 - 9

I . 剩… II . 风… III . 中篇小说—作品集—中国—当代
IV . I247. 5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 226270 号

策划编辑 王秋萍

责任编辑 王秋萍

责任印制 方朋远

责任校对 孙会香

中国物资出版社出版发行

网址： <http://www.clph.cn>

社址：北京市西城区月坛北街 25 号

电话：(010) 68589540 邮政编码：100834

全国新华书店经销

三河市西华印务有限公司印刷

开本：880mm × 1230mm 1/32 印张：9.625 字数：208 千字

2010 年 1 月第 1 版 2010 年 1 月第 1 次印刷

书号：ISBN 978 - 7 - 5047 - 3300 - 9/I · 0050

印数：0001—5000 册

定价：20.00 元

(图书出现印装质量问题，本社负责调换)

写在前面

在每一个青春的拐角，
都有一个动人的故事；
在每一个故事里，
都飘扬着友情和爱情的梦影；
在每一个梦影里，
都有些似曾相识的惆怅与彷徨……
风丫头的青春四重奏将带给你阳光、和风和春绿！
在这里，我用笔画下了岁月的印记。
无论是以审美，还是批判的目光，
我都将期待着，
你的心灵 掠过 我的心灵——
你的心灵 与 我的心灵 交错的痕迹……

风丫头

于 2009 年 9 月 北京养心阁



CONTENTS

爱在冬季 / 1

这是关于两个男孩和四个女孩的故事，讲述他们的初恋情怀，但更多的是纯洁的友谊！那么他们之间到底发生了什么？从不认识到底认识都是因为一颗善良真诚的心。这个冬天不冷，因为有爱相伴！

蓝色的映山红 / 75

故事讲述了五个从小一起长大的伙伴之间的情感、利益纠葛和十多年来的人生价值取向的发展变化。书中的映山红，不仅是一种花，更是主人公的一个青春追忆。红色的映山红变成了蓝色的记忆，隐约间流淌着淡淡的惆怅思绪。



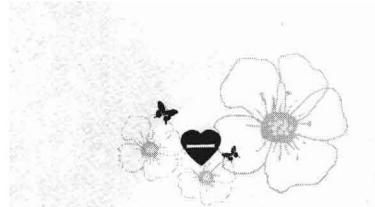
北京地下 / 153

这是一个关于北漂的故事，向你展示了别样的北京现实生活面貌。一年又一年来自全国各地的男男女女怀揣着一个个美丽的梦想来到首都北京。这里有机遇、有艰难也有身处异乡的孤寂，但是，只要有梦想有追求就有成功的可能。

剩女的世界 / 223

两个剩女，不同性格，不同命运！成为剩女，是无奈的。她们都想改变，一个积极冒进，一个顺其自然。幸福怎么把握？她们一个代表物质，一个代表精神，而这又都是支撑生命的食粮，如何权衡？故事涉及中西方文化、南北方地域、不同民族等多重交融互动，展现剩女时代的复杂性、多元性。

爱在冬季



一列向北奔驰的火车穿过一片平原。

女孩辛小兰坐在火车靠窗的位置。她那忧郁的目光静静地望着窗外，手中握着母亲的信，耳边响着母亲的问候和叮咛：

“兰兰，近来一切都好吗？身体怎么样？有没有按时吃饭？工作忙不忙？你一个人远在异乡，妈妈不能给予更多的关怀，你要照顾好自己……兰兰，你已经好长时间没回家了，也不给妈妈来信，每次打电话都匆匆忙忙。妈妈这一段时间，不知怎么着，特别地想你，老梦见小时候的你。有时晚上还做噩梦，梦见自己再也见不到你了……兰兰，妈妈最近身体状况不是太好，妈妈还是那句话——兰儿回来吧！妈妈想你！”

一片片田野从车窗外匆匆掠过。列车正在广播：“终点站——北京就要到了，请各位乘客做好下车准备。”

“北京！我又将回到你的怀抱！我的初恋！我的许多回忆……”小兰听到了来自自己内心的呼唤。



在小兰的车厢里，一个学生模样的女孩走过来坐到小兰对面的空座位。她边把包搁下，边放开嘹亮的歌喉唱起了《橄榄树》：“不要问我从哪里来，我的故乡在远方，为什么流浪，流浪远方……”接着，小兰也不由自主地跟着哼起来，两人唱完都大笑起来。

“你好，我叫李薇，你呢？”那女孩大方地自我介绍。

“我叫辛小兰，你怎么现在才到这个座位来？”

“哦，我买的是站票，所以一直站着的，刚才去卫生间正好看见这里空着就过来了。”

“哦，原来是这样的呀。”

“你喜欢《橄榄树》这首歌吗？”
“喜欢，这是三毛写的词嘛。”
“我想你也一定是三毛迷吧？”
“嗯，差不多。”
“你为什么去北京？”
“我家就在那边，你要去哪里？”
“我今年刚刚毕业，现在想来北京找工作，顺便看看北方的冬天。”
“噢，是这样呀，找到工作了吗？”
“已经找到了，一个月后上班，不过，房子还没有找到。”
“哦，到时候我也帮你找找。”
“太好了！那先谢谢啦。”
“你是在上海读的大学？”
“是的，我读的是美术专业，你呢？”
“我是北京人，在北京上的学，但毕业后就去了南方工作。”
“现在好像不是什么假期吧？你怎么——”
“哦，请假了，家里有点事情……”
“我不太喜欢上海，我一直很向往北京……我有一位学长也在北京……”李薇的眼里闪着异样的光芒。
“看得出来，你对你的这位学长有着某种特别的感情。”
李薇突然不语，从背包里取出一本《罗克威尔画风》，深情地翻阅着。
小兰也静静地望向窗外。一列火车穿过一片平原。火

车上广播响起来：“各位旅客请注意，终点站北京站马上就要到了……”

火车站出口处，天空中正飘着小雪花。拥挤的人潮中走出李薇和小兰。

“真好，赶上飘雪的日子。”小兰说道。

李薇陶醉地仰着头：“是呀，真美！这可是我头一回见到雪！”

“这还只是一场小雪呢。对了，接下来——你怎么打算？”

“这个月我会到处玩玩，你给我留个联系电话吧。如果你有时间我们可以一起去。”

“噢，好的。”小兰往纸上写了自己家的电话号码，然后递给李薇。

不远处的马路边，一个长发吉他手正盘腿坐在地上认真地弹着吉他。轻快的曲子陪衬着路人轻快的步伐。

夜幕下，小兰拖着一个拉杆箱到了家门口。她按了门铃，但是门铃响了半天，却没有人出来开门。小兰感到很意外，她连续叩门：“妈妈，妈妈，我是小兰，我回来了。”

屋里还是没有任何回声。“怎么啦？这么晚了，妈妈能到哪里去呢？”小兰心想。

邻居家一位中年女人打开门，感到很意外：“哦，是辛小兰呀，怎么突然回来了？”

小兰回头：“是方阿姨呀，嗯，我妈她——”

“今天傍晚，我还看见她出来倒垃圾呢。”

“屋里面好像灯还亮着呢。”

透过门缝隐约可见屋内的灯光。方阿姨探头看：“你妈妈最近变化特别大，人瘦得很厉害，惨白惨白的，一个离婚女人儿女不在身边，也真是不容易啊！”

小兰的眼泪在眼眶中打转：“我妈她……方阿姨，我怎么才能进屋去呢。”

“你没有家里的钥匙吗？”

“以前嘛，用不着带钥匙，每次回来，我妈肯定在家等我。而且你也知道，我妈是专职作家，几乎每天都在家中写作。”

“这事有点蹊跷，这样吧，你可以从我家的阳台爬过去，不过——就是有些危险。”方阿姨用手抓了抓头发说。

“没事，我记得小时候有一次，我妈把钥匙忘在屋子里面，后来，还是我从你们家阳台爬过去开的门。”

“记得记得，那时候的你呀，像个小男孩一样。”

“阿姨，那我们就去试试吧。”

小兰随着方阿姨进了她家来到了阳台。方阿姨担心地说：“你可要小心点啊。”

“没问题，方阿姨，您别担心。”

小兰小心翼翼地蹬上椅子，抓住阳台的栏杆，贴着墙，慢慢地向自家的窗户移动。窗户开着，屋里亮着昏黄的灯光。很快，她从自家的窗户跳了进去。

“方阿姨，怎么样，我安然无恙吧。”

“没事就好，以后尽量不要冒险，不怕一万，就怕万一。”

“真是不好意思，这么晚了把你吵醒。”

“不要客气了，快去找你妈妈吧。”

“嗯，谢谢方阿姨！”

小兰家是三居的单元房，两个卧室，一间书房，一个客厅。客厅正墙上挂着一幅书法作品，上面写着“宁静可致远”。小兰从窗外进来的房间正是她自己的卧室。卧室里干干净净、井井有条。墙上显著位置挂着一个装有小提琴的琴盒。

“妈妈！妈妈！妈妈！”小兰边找，边喊。

小兰走进母亲的卧室，没有母亲的身影。然后她去了书房，母亲倒在窗前书桌下，双手捂着右胸，椅子也是歪倒在地。母亲的表情显得很痛苦，脸部肌肉紧张地抽搐着。小兰急忙跑去扶起母亲：“妈妈，妈妈，你醒醒。”

小兰妈眼皮动了动，呼吸急促，心跳超乎寻常的快。

“这怎么办呀？……只能再去求助方阿姨了。”小兰对自己说。

小兰妈边上还放着一支钢笔，蓝色的钢笔水溅了几滴在地板上。书桌上放着一本蓝色的日记本，日记本呈翻开状态，边上搁着一支钢笔的笔帽。小兰把母亲轻轻地放平，然后跑出去。

来到方家门口，小兰敲门：“方阿姨！方阿姨！您快开门，我妈她出事了。”

小兰的敲门声音越来越大，方阿姨和她的丈夫慌忙出来开门。

“方阿姨，我妈她——病倒了。”小兰急切地求助说。

方夫妇随着小兰来到小兰家书房，方阿姨对她的丈夫

说：“我们现在赶紧把小兰妈送到医院去。你来背着她吧。”

“好的。”方叔叔答道。

小兰帮着方阿姨把母亲扶到方叔叔背上，然后，三人紧张地下了楼。正好一辆计程车开了过来。方阿姨向司机挥手招停。计程车很快开了过来，停下。小兰和方阿姨把母亲扶上计程车，然后三人一起坐上车。

计程车飞快地行驶在城市寂静的午夜。闹市的街边，一位长发吉他手正忘我地弹唱，经过的路人，不时放下些许钞票，带着赞赏的神情。

医院急诊室门口，走廊的长椅上坐着小兰、方阿姨和方叔叔。

小兰看着他们：“方阿姨、方叔叔，你们明天还要上班，先回去休息吧。半夜三更的，打扰你们，实在不好意思！”

方叔叔对妻子说：“小兰说得也对，咱现在也帮不上什么忙了，在这里干坐着也不是什么办法，不如先回去，有什么事情让小兰再通知咱们吧。”

小兰推着方阿姨，方叔叔也做出拉着妻子往外走的姿势。

方阿姨：“那这样吧，小兰，一会儿如果还有什么需要帮忙的，你一定得打电话给我们。老邻居了，千万不要客气。”

小兰眼里噙着泪：“好的，方阿姨、方叔叔，谢谢你们！”

方阿姨：“那我们真的走了，有事别忘了打电话，我们家电话是76769988，很好记的。再见了。”

“方阿姨、方叔叔再见！”

方阿姨边走边对丈夫低语着：“小兰她妈是我多年的同事，也是多年的老邻居了，现在有点困难，咱们能帮助就多帮助一些呀！”

方叔叔：“小兰父母离婚后这十多年来，咱们也没少帮过他们家呀。特别是小兰上大学住校后，他们家那煤气罐不都是我帮着楼上楼下的扛吗？还有几次电路短路，不是我帮着修吗？还有……”

方阿姨：“咳，也是，她应该再找一个呀，像她那模样，又有文化，还是个小有名气的女作家，应该是没问题的。”

方叔叔：“不过，我看那都是以前的事啦，你看看她现在，怎么短短一个月之间一下子老得那么快，瘦得那么多，连白头发也出来了！”

方阿姨：“咳，她这人也是，有什么事从来不主动说，就比如说那电路短路吧，也是我上她家串门才发现的。”

第二天一早，专家诊室里，一位老医生正埋头写东西。小兰从门外进来：“王医生您好，对不起打扰您了。我是16号病房3床的病人家属，她是我妈妈。我想询问一下关于她的病情，可以吗？”

王医生转过身来：“噢，你就是她的女儿呀？你妈妈现在已经是乳腺癌晚期！一个月前，她来看过一次病，当时，我一直让她住院治疗，可是她执意不肯。”

“为什么？”小兰很惊讶。

“当时她的病情就已经很严重，她问我，还有没有希望治好，我回答说，试试看，我尽力而为。后来，她就不来了。”

“为什么我妈妈早没发现自己得病呢？”

“这种病的早期症状容易被病人忽视，所以导致晚期治疗困难。”

“王医生，我妈妈还有多少生的希望？”

“哎，这个——还真不好说……”

“王医生，您帮我妈妈再想想办法吧！我求您了。”小兰的泪水在眼眶里打转。

“这要看她的身体状况了，你这几天最好别走太远！”

“我知道了王医生，谢谢您！”小兰与王医生道别后出了门。在走廊上，她一边抽泣，一边迈着沉重的步伐。她实在想不通母亲为什么要这样。

“妈妈，你怎么这么不爱惜自己的身体呢？你一直写信告诉我，要注意身体注意身体，可是，为什么你就不注意自己的身体呢？妈妈！”小兰在心里一遍一遍地问着母亲。

窗外的天空阴沉沉的，病房内的每一个角落都显得晦暗潮湿。

“兰……兰……兰……兰……”小兰妈缓缓地睁开眼睛，眼球无力地左右移动着。

小兰小心翼翼推门进来，听到母亲呼唤自己，她飞奔到母亲身边：“妈妈！小兰在这儿呢。”

小兰妈手臂动了动：“兰……兰……”