

本草綱目拾遺
(上)

清 趙學敏輯



R281.3

23

:1

清 趙學敏輯

本草綱目拾遺(上)

商務印書館

本草綱目拾遺小序

客有問於予曰。聞子有綱目拾遺之作乎。予曰。然。客曰。瀕湖博極羣書。囊括百代。徵文考獻。自子史迄稗乘。悉詳採以成一家之言。且其時不惜工費。延天下醫流。遍詢土俗。遠窮僻壤之產。險探仙麓之華。如癸辛雜識。載押不蘆。輟耕錄。載木乃伊。瀕湖尙皆取之。亦何有遺之待拾歟。觀子所爲。不幾指之駢疣之贅歟。余曰。唯唯否否。夫瀕湖之書。誠博矣。然物生旣久。則種類愈繁。俗尙好奇。則珍尤畢集。故丁藤陳藥。不見本經。吉利寄奴。惟傳後代。禽蟲大備於思邈。湯液復補於海藏。非有繼者。誰能宏其用也。如石斛一也。今產霍山者。則形小而味甘。白朮一也。今出於潛者。則根斑而力大。此皆近所變產。此而不書。過時罔識。將何別於百粵記中之產元黃。基治腫毒。孫公談圃之用水梅花治痢疾。後且莫知爲何物。安辨其色味哉。矧夫烟草述於景岳。燕窩訂於石頑。閱繆氏經疏一編。知簡誤實爲李氏之功臣。則予拾遺之作。又何有續脛重跖之虞乎。客應曰。可。卽命予弁斯言於首。以爲敍。乾隆乙酉八月。錢塘趙學敏恕軒題於雙硯草堂。

凡例

- 一 是書專爲拾李氏之遺而作。凡綱目已登者。或治療有未備。根實有未詳。仍爲補之。
- 一 藥目本有次第。綱目分類。自不得不繁。茲概從簡以爲例。
- 一 用藥取其便也。珍貴罕見之物。奚取焉。然以天地閒瓌奇神異。何所蔑有。倘遇其物而莫能名。何如備其說之猶可考也。載之以助博物者用。
- 一 拙集雖主博收。而選錄尤慎。其中有得之書史方志者。有得之世醫先達者。必審其確驗方載入。并附其名以傳信。若稍涉疑義。卽棄勿登。如銀汗釘霜雞丹蜂溺雲根石雄黃油之類。不乏傳方。俱難責效。有似此者。概從刪削。寧蹈缺略之譏。不爲輕信所誤。
- 一 草藥爲類最廣。諸家所傳。亦不一其說。予終未敢深信。百草鏡中收之最詳。茲集閒登一二者。以會種園圃中試驗。故載之。否則寧從其略。不敢欺世也。
- 一 綱目無藤部。以藤歸蔓類。不知木本爲藤。草本爲蔓。不容牽混。茲則另分藤蔓部。綱目無花部。以花附於各種本條。然其中有錄其根葉反棄其花者。或僅入其花名。又無主治者。因爲另立花部。其枝梗有補遺者。亦附其後。如梅花附梅梗之類。可以例推。

本草綱目拾遺

卷一

水部類凡二十四種

春水

南詔志春水有三。俱在鶴慶府。一在城東南二十里石碑坪。一在城南三十里龍珠山麓。一在城東北三十里五老山下。春水盈時。有硫黃氣。郡人於二三月間。和鹽梅椒末飲之。能祛疾。職方考雲南鶴慶府出春水。在觀音山蓮花寨之北。立夏前三日出。後七日止。水無定所。每出時。地中漉漉有聲。土人循其聲掘之。其水始出。能除百病。遠近村民競飲之。走瘳方者飲之。不染瘳。病癘者飲之立除。外境人尤效。數日內有鸚鵡綠鳩數百羣飛來。飲水涸乃去。味甘性平。除瘳疾。厚腸胃。已虛勞。去瘳癘。

敏按土爲萬物之母。凡物得土之精者。均入脾胃而能扶正氣。正氣足則百病自除。此水在地能鳴。出無定所。乃川脈得先天之氣。藉地力宣洩。故有厚胃除疾之功。出七日卽涸。并具來復之機。鶴慶爲雲南邊境。山川豪密。民多瘳癘。府志載城東南尚有溫泉。每歲三月。郡人浴之。有瘳疾者輒愈。則又不特

春水之出其地也。天心愛人。生一害必生一物以救之。如出鳩之地多羣。觀於此水。可以悟物理矣。
天孫水

廣志云。卽七夕水。廣人每以七夕雞初鳴。汲江水或井水貯之。是夕水重於他夕數觔。經年味不變。益甘甚。以療熱病。謂之聖水。若雞二唱。則水不然矣。

色清。性微寒。味甘。治一切熱症神效。

喉蛾喉癰。陸氏濟世良方。用肥婆草搥爛。將些聖水開服。如牙痠牙癰。將此草搥爛。和聖水含在口內。吐換數次。卽愈。

治食百尿。濟世良方。用苦瓜搥爛。取汁。和聖水服之。卽愈。若無苦瓜。取其核搥爛。和聖水服之。

荷葉上露

夏日黎明日將出時。將長杓坐盃於首。向荷池葉上傾瀉之。以伏露爲佳。秋露太寒。花上者性散。有小毒。勿用。

味甘。明目。下水。噉氣脹。利胸膈。寬中解暑。大力丸用之。蓮葉象震卦。荷上露。或亦入肝而滋益肝臟歟。

按露本陰液。夜則地氣上升。降而爲露。其性隨物而變。居易錄有碧玉露漿方。於中秋前後。用無五倍子新青布一二匹。扯作十餘段。每一段四五尺。五更時於百草頭上。或荷葉稻苗上者尤佳。先用細竹

一根掠去草上蛛網。乃用青布繫長竹上。如旗樣。展取草露水。絞在桶中。展濕卽絞。視青布色淡。則另換新布。陽光一見則不展。所取露水。用蠶繭洗淨盛貯。澄數日自清。晚間用男乳一酒杯。約一兩半。白蜂蜜一酒杯。人參湯一酒杯。多少同乳。人參須上等。四五分不拘。總入一宮盤內。將露水一飯盃攪入宮盤。共得七八分。和勻。以棉紙封口。用碟蓋好。次日五更。燒開水二大盃。將宮盤內露隔湯頓熱。睡醒時緩緩溫服之。蓋所以殺蟲。露去諸經之火。參補氣。乳補血。蜜潤肺。治一切虛損勞症。有奇效。可知露本養陰扶陽。又得荷葉之清氣。故能奏功如此。

糯稻露

俞佳士妙應方。治痞塊。八月白露後。收糯稻頭上露水。晚作二服。飲下立消。按諸草木皆需天露始潤。惟稻至酉時。其根上津潤之氣漸升。入夜乃達葉尖。至曉復自上而降於根。故無露之夜。稻葉獨潤。陳翠虛詞。一些珠露。阿誰運上稻花頭。是也。

白雲

雲本山澤之氣。蒸而爲雲。水屬也。故入水部。雲有五色。惟白雲可治病。唐守時言。凡高山大川。悉有雲氣。五嶽名山。多出雲。山僧取之餉客。其取雲法。用金漆盒。蓋上鑿一孔。以木塞之。俟天氣晴朗。黎明往山巖石畔覓之。見地上有白雲如線者。如筍者。苗土而出。卽雲苗也。急以盒蓋孔對其氣。使盡入其中。

以木塞口。收必須白雲。如雪色。有香氣如梅蘭。方合用。其他雜色雲。多帶草土氣。黑雲尤腥。多帶怪物。不宜盒取。放雲之法。擇淨室。須四面有窗者。通上下用紙裱糊。勿令洩氣。然後將雲盒置中去塞。則雲自出。悠揚渙散。芬芳四繞。可以醒脾胃。舒肝鬱。而和經絡。令人有翛然出塵之想。

治啞瘡。余澹菴云。滇廣山瘡。有一種人受之。終身不能語。名曰啞瘡。唯聞白雲之氣。久久自引毒外出。可以全愈。

血臟水腫。聞雲氣漸消。

鹵水

苦鹹無毒。治大熱。消渴。去煩。除邪下蠱毒。柔肌膚。去溼熱。消痰。磨積塊。垢膩。多服損人。食禁。

綱目有鹽膽水。乃已燒成鹽。復瀝下之苦鹵。一名鹵水。此乃取於鹵地。瀝以燒鹽之用。與鹽膽水不同。

竹精

汪東藩醫奧云。毛竹內剖之。新竹多有水。乃竹精也。以不臭色清者入藥佳。

治汗斑。以雞毛蘸水刷上。立退。

五月五日雨。剖竹得水。名神水。

古刺水

帶經堂詩話。左公蘿石手書一帖云。乙酉年五月。客燕之太醫院。從人有自市中買得古刺水者。上鐫永樂十八年熬造古刺水一罐。淨重八兩。罐重三斤。內府物也。按左詩中。有再拜嘗此水。含之不忍咽句。則此水未嘗不可服食也。又云。瓶中古刺水。製自文皇年。製之扁天府。元石流清泉。列皇飲祖澤。旨之如羹然。釋詩意。又似常服所製。亦不止十八瓶也。王阮亭居易錄。有客自燕至。出其囊。有阿房宮磚瓦一。陸探微畫一。古刺水十餘罐。古刺水用錫罐貯之。上朱刻永樂二年熬造。罐重二斤。水八兩。香氣酷烈。據此。則古刺水又如是多。罐面以錫刻字塗朱。其曰二年。則又在。前。或明時內府有此製耳。何氏辟寒錄云。古辣本賓橫閒墟名。以墟中之泉釀酒。埋之地中。日足取出。名古辣泉。色淺紅。味甘。不易敗。此或另一種也。按輿地志。賓橫在廣西南寧界。陳墨樵茗水札記云。姚履中坦爲予言。餘杭一舊家。祖遺一錫瓶。製極精緻。面刻三楷字云。古刺水。口封固極密。搖之有水聲。相傳數世。亦不知何用。薛澱山洪云。嚴嵩抄家籍上有此。其涼沁骨。蓋暑月以涼體者。李觀王日記云。予館河東裴氏。其家有古刺水一罐。係銅製。高四寸。圍一拱。身圓面平。狀如花鼓。銅質青黃。四圍牢鑄。永樂二十一年十月鑄。古刺水一罐。罐重三斤。水重八兩。共二十二字。字皆陰文。據云。世宦鄭氏舊物也。鑽銅取水。可療瞽疾。朱退谷曾於陝西陳渭野處。見古刺水一瓶。云是海壇鎮張傑家物。其製上大而下小。圓如瓶式。四圍無痕跡。搖之有水聲。面微有小鑽孔。言曾有富督持千金欲售之以治目。方取鑽鑽孔。天大霹靂。

因懼而止。然此物亦神矣。孫雍建云。古刺地名。古刺水乃三寶太監所求得之物。天下止有十八瓶。其瓶以五金重重包裹。其近水一層。乃真金也。水色如醬油而清。光可鑑。以火燃之。如燒酒有饌者。真其性大熱。乃房中藥也。婦人飲之。香沁骨肉。

性涼。澤肌膚。明目。療青盲。開瞽。功同空青。治熱症有效。以茶匙滴汁入湯浴。能令香氣透骨不散。

按古刺水。據薛氏言。性涼。可治熱疾。孫氏言。性大熱。止可入湯沐。不可服。今是物世雖有之。但市充貢品。價值千金。不聞有服試之者。故並附孫說以俟考。又葉東表言。古刺水手蘸少許。嚙入鼻中。能驟長精神。強骨力。其香氣蓋能和血通竅。昔未有鴉片烟以前。惟用此。後因呂宋有鴉片。而人遂不知用古刺水。緣水貴而鴉片賤。故人爭用賤者。其實功效相倣。房中術嗜法更勝於服。

強水

西洋人所造。性最猛烈。能蝕五金。王怡堂先生云。其水至強。五金八石皆能穿漏。惟玻璃可盛。西人造強水之法。藥止七味。入罐中熬煉。如今之取露法。旁合以玻璃瓶而封其隙。下以文武火疊次交煉。見有黑氣入玻璃瓶中。水亦隨氣滴入。黑氣盡。藥乃成矣。此水性猛烈。不可服食。西人凡畫洋畫。必須鏤板於銅上者。先以筆畫銅。或山水人物。以此水漬其間。一晝夜。其漬處銅自爛。勝於雕刻。高低隱顯。無不各肖其妙。銅上有不欲爛處。先用黃蠟護之。然後再漬。俟一週時。看銅有爛痕。則以水洗去強水。拭

淨蠟迹。其銅板上畫已成。絕勝鑄鏤。且易而速。云入藥取其氣用。

治癰疽拔疔。謝天士云。凡癰疽已潰或未潰。用強水可蝕惡肉。勝於硃砂。只須置強水於玻璃瓶內。以瓶口對癰疽上。掩少時。其藥氣自昇入患處。疽肉變白而腐。毒亦拔出。然後再敷他藥治之。疔有根。亦以此治法。則根自爛出。

物理小識。有礮水。剪銀塊投之。則旋而爲水。傾之孟中。隨形而定。復取礮水歸瓶。其取礮水法。以琉璃鑊燒一長管。以煉砂取其氣道。朱公爲余言之。崇禎庚辰。進坤輿格致一書。言采礮分五金事。工省而利多。壬午。倪公鴻寶爲大司農。亦議之。而政府不從。今日番礮甚少。但有氣礮。眞番礮乃能乾汞。按此礮水卽強水也。特古今異名耳。

刀創水

出西洋。不知何物合成。番船帶來。粵澳門市之。

治金創。以此水塗傷口。卽斂合如故。

鼻沖水

出西洋。舶上帶來。不知其製。或云樹脂。或云草汁。合地洩露曬而成者。番舶貯以玻璃瓶。緊塞其口。勿使泄氣。則藥力不減。氣甚辛烈。觸人腦。非有病不可嗅。島夷遇頭風傷寒等症。不服藥。惟以此水瓶口。

對鼻吸其氣。卽遍身麻顫出汗而愈。虛弱者忌之。宜外用。勿服。治外感風寒等症。嗅之大能發汗。

丹砂水

臙仙神隱。有造丹砂水法。丹砂一斤。石膽二兩。消石四兩。以小口磁罐。漆固其口。埋地中四十九日。出視成水。則藥成矣。若未化再埋。又法。用竹筒盛亦可。味苦。服之延年。殺精魅。卻惡鬼。養精神。安魂魄。

曾青水

神隱云。製同丹砂。不用石膽。易以汞二兩。藥用洗眼。亦可服。止目痛。收風淚。久服輕身不老。

白鳳漿

痘學真傳。有造白鳳仙漿法。用單葉白鳳仙花。采閉罈中令滿。以箬封口。再將泥搪之。埋土內二三十年。方取用。罈中花悉化成水。割去滓脚。其清水卽鳳漿也。另貯磁瓶聽用。性大寒。治痘疹焦陷不救者。藥內加一茶匙服之。立能回焦更生。痘不可多用。疎痰解一切火毒。大有奇功。

天蘿水

救生苦海。霜降後。擇粗大絲瓜藤。掘起根三四寸。剪斷。插瓶中一夜。其根中汁滴入瓶內。名曰天羅水。封固埋土中。年久愈佳。

治雙單蛾。飲一杯即愈。又可消痰火。化痰成水。解毒如神。兼清內熱。治肺癰肺痿更效。

蕭山有一老嫗家。市肺癰藥水。三服立愈。門如市。已數世矣。王聖俞曾得其方述之。即此水也。於秋日取存。蠶用。愈陳愈佳。

黃茄水

梁侯瀛集驗方。秋天黃老茄子。不計多少。以新瓶盛埋土中。一年化爲水。取出聽用。

治大風熱痰。能消痰成水。用茄水和苦參末爲丸。桐子大。食後及臥時黃酒送下三十丸。甚效。

梅子水

秋泉祕錄。有造梅子水法。用大梅子三五十個。搗碎。入有嘴瓶內。加鹽三兩。入河水浸過二指。日取蛭蚰投入。多多益善。經年更佳。凡毒將水擦之即消。

治諸毒惡瘡。

櫻桃水

梁侯瀛集驗良方。春日鮮櫻桃收數斤。盛在磁瓶內。封口。放在涼處。發過成水。濾出渣。聽用。

治凍瘡瘡神驗。將水搽在瘡上即愈。若預搽面則不生凍瘡。

疹發不出。

名曰悶疹。

用櫻桃水一杯略溫灌下。垂死者皆生。不藥良方。

各種藥露

凡物之有質者皆可取露。露乃物質之精華。其法始於大西洋傳入中國。大則用甌。小則用壺。皆可蒸取其露。即所蒸物之氣水。物雖有五色不齊。其所取之露無不白。祇以氣別。不能以色別也。時醫多用藥露者。取其清冽之氣。可以疏淪靈府。不似湯劑之膩滯腸膈也。名品甚多。今列其常爲日用知其主治者數則於左。餘俟續考以補其全。

金銀露 乃忍冬藤花蒸取。鮮花蒸者香。乾花者少遜。氣芬郁而味甘。能開胃寬中。解毒消火。暑月以之代茶。飼小兒無瘡毒。尤能散暑。金燦然藥帖云。金銀露專治胎毒。及諸瘡痘毒熱毒。廣和帖云。清火解毒。又能稀痘。

薄荷露 鮮薄荷蒸取。氣烈而味辛。能涼膈發汗。虛人不宜多服。金氏藥帖。清涼解熱。發散風寒。玫瑰露。玫瑰花蒸取。氣香而味淡。能和血。平肝養胃。寬胸散鬱。點酒服。金氏藥帖。專治肝氣胃氣。立效。

佛手露 佛手柑蒸取。氣香味淡。能疎膈氣。金氏藥帖。專治氣膈。解鬱。大能寬胸。

香櫟露。香櫟蒸取氣香味淡。消痰逐滯。與金橘橙露同功。

桂花露。桂花蒸取氣香味微苦。明目疎肝。止口臭。金氏藥帖。專治齰脹牙痛。口燥咽乾。廣和帖。止牙痛而清氣。

茉莉露。茉莉花蒸取氣香味淡。其氣上能透頂。下至小腹。解胸中一切陳腐之氣。然止可點茶。不宜久服。令人腦漏。

薔薇露。出大食。占城。爪哇。回回等國。番名阿刺吉。灑衣經歲其香不歇。能療心疾。以琉璃瓶盛之。翻搖數回。泡周上下者。真功同。醑醑露。皆可以澤肌潤體。去髮臃膩。散胸膈鬱氣。又一種內地薔薇露。係中土薔薇花所蒸。專治溫中達表。解散風邪。

蘭花露。此乃建蘭花所蒸取者。氣薄味淡。食之明目舒鬱。

雞露。道聽集云。雞露能大補元氣。與人參同功。男用雌雞。女用雄雞。一年內者。名童子雞。可用。若兩年者。肉老質枯。不可蒸露。入藥須選童子雞。以繩縊死。竹刀破腹。醇酒洗去毛及腹中穢物。勿見水。蒸取露飲之。氣清色白。望之如有油。氣味甘。消痰益血。助脾長力。生津明目。爲五損虛勞神藥。

米露。以新鮮白米。勿用陳久者。蒸取。色白氣清。如蓮花者。大補脾胃虧損。生肺金如神。一云。米露用稻花蒸者更佳。廣和帖。鮮稻露和中納食。清肺開胃。

薑露。辟寒。解中霜霧毒。驅瘴。消食化痰。

椒露。鮮椒蒸取。能明目開胃。運食健脾。

丁香露。氣烈味微辛。治寒癖胃痛。

梅露。鮮綠萼初放。花采取蒸露。能解先天胎毒。六月未出痘小兒。和金銀露食之。極佳。周櫟園闢

小記。海澄人蒸梅及薔薇露。取如燒酒法。酒一壺。滴少許便芳香。

骨皮露。地骨皮所蒸。解肌熱骨蒸。金帖。一切虛火。許帖。

藿香露。清暑正氣。

白荷花露。治喘嗽不已。痰中有血。金帖。止血消瘀。清暑安肺。廣和帖。

桑葉露。治目疾紅筋。去風清熱。金帖。

夏枯草露。治瘰癧鼠瘻。目痛羞明。金帖。

枇杷葉露。清肺寧嗽。潤燥解渴。金帖。和胃。許帖。

甘菊花露。清心明目。去頭風眩暈。廣和帖。

御溝金水

集效方。有製御溝金水法。用篋籬八隻。高二尺。取山上淨土。裝八籬內。用磁鉢八個盛之。取童便八桶。

傾入七籬土內淋下。上以井花水推之。共傾在一籬土內。如淋少。再用清推前七籬淋下。又加上一籬內。待他一夜淨淋下水三五盃。以磁籬收貯。外用井水養之。但遇此症。待口中要茶吃。將此水半杯溫服。即安。至重不過三七次立愈。

性平。味微鹹。帶甘。治男婦骨蒸。乾血勞。童子勞。晝夜發熱至緊。不肯服藥。此水不比尋常。大有功效。
起蛟水

徽州張宇南言。其地多山。每春夏之交久雨。有起蛟之患。村人習見勿異也。蛟初起一二日間。地中先有聲。隱隱如雷鳴。或如牛吼。至期土中輒陷出一小穴。如豆大。水從穴出。直上一二尺如箭。已而漸升。漸長。長至簷隙與溜合。則水勢乃大。下穴亦漸大如盃孔。蛟如鰍鱗形。從穴出。乘水而上。過簷則形變大。乃飛越奔騰而去。屋宇亦無害。惟相隔一二里許田禾間有傷損者。爲山水冲刷而然。此水初起一二尺時。山人以瓶盞之屬。接取食之。力大無窮。蓋出蛟口中含吮。精力貫注。直逼而上。其全身之力。盡在此水。故人亦不能多食。壯健者三盞。即腹脹不能再飲。土人以釀酒。更壯精力。可已虛勞。單杜可云。蛟初起時。水如箭。清如泉脈。漸湧而高。必合天雨水。則勢大。而能飛騰。蛟出。穴口始泛出水。名曰發洪。若初起時。用河水一杓灌入其穴。則蛟水自回。便不能出穴。或取婦人月經穢布塞之。亦止。若人服蛟水作脹。用千里長流河水煎服之。亦可解也。