

【只讲述你想听的故事】

中华民间经典故事会



神话集

# 苗帝战蚩尤

怡安选编

（民  
间  
故  
事）

过去时兴「讲古」，劳动的间歇、热闹的市井、  
「猫冬」的时候……在人们聚会的所有场合，都会说笑话、  
讲故事。千万不要小看这些在炕头、在村口讲述的故事，什  
么是好、什么是坏，什么是美、什么是丑，谁是好人、谁是  
恶人，说得一清二楚，以一种使人愉悦的形式对人们进行着  
道德教育，潜移默化中构建起大众共同的价值体系。



# 黄帝战蚩尤



中国社会出版社

中华民间经典故事会

神话集

# 黄帝战蚩尤

怡安 选编

民间故事



中国社会出版社

**图书在版编目(CIP)数据**

黄帝战蚩尤:神话集/怡安选编. —北京:中国社会出版社,2009.8

(中华民间经典故事会)

ISBN 978 - 7 - 5087 - 2728 - 8

I. 黄… II. 怡… III. 神话—作品集—中国 IV. I277.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 122874 号

---

书 名:黄帝战蚩尤:神话集

选 编:怡 安

绘 图:王无骄

策划编辑:李春园

责任编辑:杜 康

---

出版发行:中国社会出版社 邮政编码:100032

通联方法:北京市西城区二龙路甲 33 号新龙大厦

电 话:(010)66080300 (010)66085300

邮购部:(010)66060275

电 传:(010)66051713

编辑室:(010)66060097

网 址: www. shcbs. com. cn

经 销: 全国各地新华书店

---

印刷装订:中国电影出版社印刷厂

开 本: 150mm × 225mm 1/16

印 张: 10

字 数: 90 千字

版 次: 2010 年 2 月第 1 版

印 次: 2010 年 2 月第 1 次印刷

---

定 价: 15.00 元

---



## 编者的话

过去时兴“讲古”，劳动的间歇、热闹的市集、“猫冬”的时候……在人们聚会的所有场合，都会说笑话、讲故事。千万不要小看这些在炕头、在村口讲述的故事，什么是好、什么是坏、什么是美、什么是丑、谁是好人、谁是恶人，说得一清二楚，以一种使人愉悦的形式对人们进行着道德教育，潜移默化中构建起大众共同的价值体系。

这些故事是民间知识读本。它告诉你，我们的先人是怎么理解宇宙的构造、人类的起源、万物生成的来历、人和人之间的相互关系。同时也把民间历史知识如数家珍地演述出来。这种叙说，虽然没有历史学家所表述的那么公允，但是却更明晰地体现了民众最朴实的评价。为人民做了好事的，就应该受到褒奖和称赞；为非作歹、迫害人民的，就应该受到讽刺和鞭挞。这些故事也许并非是真实发生的，但却在某种程度上反映了更高层次的“真实”。

这些故事是调剂我们先辈艰难枯燥生活的精神食粮。在衣食无着、艰难困苦的劳动生活中，故事成为让他们的心灵得到慰藉和愉悦的最佳方式。听故事、讲故事，在笑声中获得一种胜利者的满足。故事的好处是说不尽的。我们哪一个人不是在故事的陪伴下成长起来的呢？这里所说的故事，是广义的概念，包括神话、传说、狭义的故事、笑话等在内的所有口耳相传的散文类民间叙事作品。

神话是庄严的、远古的神圣叙事，涉及宇宙起源、人类诞生、大自然的形成和变化，人类的一切发明和创造，万物的起源以及鬼神世界等，把人们带到了悠远而又悠远的亘古时期。

我们周围的山山水水、动物植物，一位位历史人物、一桩桩历史事件……所有的一切无不被民众以传说的方式演绎成脍炙人口的艺术作品，当做“可信的史实”口耳相传，汇成浩瀚的传说海洋。



# 黄帝战蚩尤

故事是最为民众喜闻乐见的民间叙事体裁。这类作品里充满着幻想与虚构，任凭你张开想象的翅膀，让思绪恣意驰骋，神奇的宝物、万能的神仙……使勤劳善良但却被侮辱被损害的主人公们都能终得善果、天从人愿。

即使是以现实生活为题材的讽刺性故事，也多以虚构为主要叙事手法。十二生肖排座次的故事里，老鼠和牛比大小争第一。老鼠想出一个巧主意，要骑在牛背上逛街。满街的人都喊“好大的老鼠”，却没有一个人理会已经司空见惯的牛。于是老鼠自然就在十二生肖里排了个第一。这样的故事虽然没有神奇的幻想，却以巧妙的虚构贯穿始终，更加生动隽永，意趣盎然。

故事流传的历史，就是一部民众世代延续的生活史，凝聚着先人的心血和才智，是我们中华民族智慧的结晶。那么到了今天，这些故事还有意义吗？科技的飞速发展让幻想不再有神奇的意蕴，在这样的环境中，故事还有存在的空间吗？还能继续发挥它曾经有过的作用吗？

一位伟大的思想家说过，想象具有永久的魅力，是不可企及的艺术高峰。开天辟地的盘古、填海的精卫、挖山不止的愚公、补天的女娲……这些主人公的精神不是仍然在鼓舞着今天的我们吗？牛郎织女的传说、嫦娥奔月的传说、梁祝的传说……这些瑰丽多姿的传说故事，化作世代传袭的文化血液流淌在每一个中国人的身体里。就如同中秋的圆月，早已成为凝结着民族情感的文化符号。今天，这些文化遗产在带给我们灵感和力量的同时，让我们更充实、更奋进，更乐观向上、更有幸福感。

民政部、中央文明办、文化部、新闻出版总署、国家广电总局、中国作协等六部委主办的“万家社区图书室援建和万家社区读书活动”是惠及亿万城乡读者的民心工程，现在贡献给各位读者的《中华民间经典故事会》正是其中的一个具体项目，希望我们优秀的民间文化通过图书援建和读书活动得到传承和弘扬。这些故事都是搜集于二十世纪七八十年代的口传作品，很少经过文人的润改和再创造，最能体现在民间流传的原汁原味。在此要特别感谢所有的讲述者和记录者，他们的无私奉献使凝聚着民族智慧的优秀民间故事得到很好的保护和传承。希望这套丛书不仅能够为亲爱的读者提供欣赏的愉悦，也能够借此提升我们大家对祖国文化遗产的关爱。



目  
录

布和都找火 / 1

拆掉通天的桥 / 5

力嘎撑天 / 9

支曼阿鲁 / 13

黄帝除「祸」 / 18

禹王神话 / 22

精卫鸟 / 36

黄帝战蚩尤 / 39

二郎神 / 43

顾米亚 / 51

盘瓠王 / 59

射日神话 / 65

搬太阳 / 78

祝融与火 / 82

白狗讨饭 / 84

杀鱼取种 / 87

热尼搓拉和热娜 / 93

葫芦神话 / 99

伏羲神话 / 107

黄帝神话 / 112

尧舜神话 / 126

补天神话 / 141

布伯斗雷王 / 144



# 黃帝戰蚩尤

布和都找火



## 火找都和布

在洪水滔天以前，地上就有人了，那些人都是女娲娘娘用泥巴捏成的。她捏一个活一个，见风就长，但都是些干筋瘦壳的人，又矮又小。女娲娘娘捏了九天九夜，剩下一大坨泥巴，捏三个人小了，捏两个人又大了。她想，干



# 黄帝战蚩尤

脆捏两个稍大点的泥娃儿吧，好照顾那些小个的。谁知刚捏好一搁地，就吹起一阵大风，两个大泥娃儿就长大了，一男一女，高得像小山。女娲娘娘把男的叫布，女的叫都。没多久，女娲娘娘走了，叮嘱布和都好生把小哥哥和小姐姐们带大。

布和都的小哥哥、小姐姐好多，像漫山遍野爬的蚂蚁。一个个都是光身子，肉墩墩的，刺挂到就出血，惊叫着。都想了个办法，打来几山树叶，扯来几岩青藤，用藤串叶，围在他们身上，又好看又不怕刺。冬天，小哥哥和小姐姐们越冷越缩，清鼻涕起吊吊。布就把他们背到山洞里，自己在洞口一坐，挡住冷风。恼火的是，布和都每天都要到山林中打野物、摘野果子给小哥哥和小姐姐们吃。一天到晚劳累不说，他们的小哥哥和小姐姐倒反而越长越小。布和都很着急，就跑到最高的山尖上，朝着女娲娘娘去的方向，大声问：“妈妈，咋个才能带好小哥哥、小姐姐们啰？”

三天三夜后，他们才听见女娲娘娘的回音：“让他们烤火，吃熟食。”

布和都不晓得哪样是“火”，就去找太阳神。太阳神住在很远的大海边，布和都走了九九八十一天，才到大海边找到了太阳神。

布和都问：“太阳神，太阳神，哪样叫做火呀？”

太阳神说：“我就是火。”

布和都说：“你可以给我们一点吗？”



# 黄帝战蚩尤

太阳神说：“那得让都嫁给我的儿子雷公。”

布和都都不愿意，因为他俩已是夫妻了。于是他们就往回走，走到一座大山脚下，天黑了，他俩就在山脚下的草坪上睡觉。

第二天清早，布醒来了不见都，到处喊，却没人应。布只好一个人回到家。晚上，天黑得很，刮起大风来。布听到一个恶叱叱的喊声，连忙跑到山顶上，只见天空中有一个狮头牛身蛇尾的怪物，巴掌有草坪大，它旁边就站着都，她手里拿着一块很大的圆盘。

怪物说：“布，我是雷公。都自己愿意和我结成夫妻。我们现在给你送火来了，快来接火！”说完，大巴掌一伸，拍了一下手中的圆盘，“哗啦”一声炸雷，一道晃眼的白光射向大地。布举起手，不晓得咋个接火，身子一让，身后的石岩都炸裂了。

布说：“都啊，这火咋个接哟？”都心头难过，说不出话。

雷公说：“咋个接，只有变成树木！”

都忙喊：“布，不能变……”

这时，雷公已伸手拍响了圆盘，又听“哗啦”一声，白光一闪，直朝布的头顶射来。布一动也不动地立在山顶上，变成了一棵粗大的松树。白光在树尖上一燎，“砰”地燃烧起来。火焰照亮了大地、山冈。那些小人们都跑上山来，围着火跳哟跳。累了，便把火种带回洞里，一年四季不熄，又取暖又烤肉吃。很快，他们一个个长得高高大



## 黄帝战蚩尤

大、敦敦实实，能自己找吃找穿了。

在天上的都，成了雷公的妻子，被称为电母。她一直没忘记地上的布和小哥哥、小姐姐们，有时还把火种撒在山顶的树上哩。她一点也不晓得，自从布变成树接火以后，小哥哥、小姐姐们得到火烤，吃上熟食，都长大、长好了，火种也被他们保存下来，一直保存到现在。



# 黄帝战蚩尤

## 拆掉通天的桥



很久很久以前，天上和地上是相通的。天上的人常到地上玩儿，地上的人常到天上玩儿，还相互开亲，相处得非常和睦。

### 拆掉通天的桥

有一天，天上出了一个名叫鲁宿的暴君，管天霸地，天上的人都怕他。他想：这样下去不行，我要把天上的人都关在天宫里，我就是天王了。

鲁宿派手下大将刑天去拆通天的桥。刑天拿着一把大斧头，来到通天的桥上，用力一砍，只听得“轰隆”一声巨响，桥断成两截，掉进深渊。刑天又砍倒一棵大树，架在桥断处，搭起一座木桥，让天上的人都走过去。

鲁宿见通天的桥被拆掉，气得咬牙切齿，派手下大将夸父去拆木桥。夸父拿着一把大斧头，来到木桥上，用力一砍，只听得“轰隆”一声巨响，木桥断成两截，掉进深渊。夸父又砍倒一棵大树，架在木桥断处，搭起一座木桥，让天上的人都走过去。

鲁宿见木桥也被拆掉，气得咬牙切齿，派手下大将饕餮去拆木桥。饕餮拿着一把大斧头，来到木桥上，用力一砍，只听得“轰隆”一声巨响，木桥断成两截，掉进深渊。饕餮又砍倒一棵大树，架在木桥断处，搭起一座木桥，让天上的人都走过去。

鲁宿见木桥又被拆掉，气得咬牙切齿，派手下大将九黎去拆木桥。九黎拿着一把大斧头，来到木桥上，用力一砍，只听得“轰隆”一声巨响，木桥断成两截，掉进深渊。九黎又砍倒一棵大树，架在木桥断处，搭起一座木桥，让天上的人都走过去。

很古很古的时代，天上和地上是相通的，有座通天的桥、达地的路，天上的人常到地上玩儿，地上的人常到天上玩儿，还相互开亲，相处得非常和睦。

后来，天上出了一个名叫鲁宿的暴君，管天霸地，天



# 黄帝战蚩尤

上地上全是他的。天上人对地上人就不一般看待，于是地上人成了天上人的奴隶，每年要向他们交纳牛、马、羊、粮租及人租。地上人喂羊不得用，喂马不得骑，喂牛不得耕，种粮肚不饱，织帛不得穿。没有牲口和粮交租，人就要被抓去抵租。天兵还经常下来捉拿地上人去当奴隶，罚苦工。过去是一年交一次租，后来，这暴君逼地上人一年交两次租。地上人被逼得无法生存，个个都很寒心，可谁也不敢吭声。

后来，地上出现了一个能腾云驾雾、千变万化的硬汉，名叫吐鲁汝。他十二岁时就常到天上去玩，天上九方他都游玩过了，也就清楚了天上人的吃住穿着。天上人个个玩得好、吃得好、穿得好；而地上人劳累成疾，却吃不饱、穿不暖。他看在眼里，恨在心里，决心要除掉暴君鲁宙。

这天早晨他收拾起程了。他来到半空中，天上的一位星神叫了他一声：“吐鲁汝，请你站住，有话给你讲。”星神把他带回家中，倒满两大碗酒，两人同时端起来喝，结拜为干弟兄。他俩连续干了六十大碗后，谈起天上的事，共同商量怎样除掉暴君。星神叫九个家兵抬出一把剑，要把这把剑送给吐鲁汝，说这剑已经保存了八万年，古人传下来的，至今没人能用。

吐鲁汝轻轻拿起剑，叹息说：“这剑太小太轻，不够使。”

星神又叫家兵抬出另一把剑。不一会儿六六三十六个



# 黄帝战蚩尤

家兵气喘吁吁地抬来一把剑，说这剑已存放了十万年，也没人能用。

吐鲁汝左手轻轻一提，右手抽出剑甩了两甩，还是叹息说：“太轻，不适用。”家兵一个个都被吓得目瞪口呆。星神对吐鲁汝说：“兄弟，我这里再也找不到够你使的剑了。听地神说他有一把大砍刀，已搁了十万年，无人能使，现藏在地上南边洪鲁山的岩洞里。那刀是把神刀，我俩去看看是不是够你使。我这里还有一张弓，古时打仗要九十九个人抬，六十六个帮工才使得动。现在送给你用。”

吐鲁汝提着弓同星神一起转到洪鲁岩洞，找到了那把神刀。神刀真是不一般，搁了十万年却无一处生锈；刀背山样厚，刀刃岩样宽。吐鲁汝用手轻轻提起，往后一抽，拉垮了九座山，刀越抽越长。吐鲁汝拿刀在林中一试，一刀就劈倒了一片山林，砍倒了九座山。他很满意这把刀，急忙把弓扛上肩，把神刀挎在腰，同星神一起来到地中央，准备动员四方百姓反抗天庭。正在这时，天兵下来收租抓人，地上四方闹闹嚷嚷，男叫女哭，鸡飞狗跳。吐鲁汝和星神一起杀向天空，打得天兵死的死、伤的伤、逃的逃，逃回去的向鲁宙告状，说地上出了两个能人，把他们拉来的牛马，收来的粮食和抓来的人都放回去了。

鲁宙听了非常气愤：这怎么了得？！天上地上全是我的，若轻易饶了他俩，让他俩捡了便宜，我和天上人以后吃什么，穿什么，奴隶美女哪里来？他立马召集起全部的天兵天将，降到人间。



# 黄帝战蚩尤

吐鲁汝和星神早有提防，他俩就先在半路上等着迎战。不一会儿，天兵天将遮天盖地呼呼降来，他俩就截住天兵天将大战起来。吐鲁汝挥舞神刀，张弓搭箭，一刀砍倒九千天兵，一箭射死六千天将；星神一剑削了六千天兵的头、三千天将的颈。不到一顿饭的工夫，天兵惨败。鲁宙在天门上亲眼看见这惨状，就口里念咒语降下雷神来，想用雷劈，用火闪烧他俩。一时火光满天闪，雷声震天地，星神一箭就把雷神射落了，张口就把火闪吞下肚。吐鲁汝和星神直追上天宫。天门十二层，层层都有重兵守着，层层都有神灵压阵。吐鲁汝和星神一下就突破了十一层，鲁宙见事不妙，亲自督战，把所剩的兵将全部集中起来对付吐鲁汝和星神。吐鲁汝左右劈，星神前后杀，不到半个时辰，天兵天将十有八九已死伤。鲁宙带着残兵败将就往西逃，他俩紧紧追赶，鲁宙见他俩追上来，忙命令放箭。箭像雨点般射来，可无论如何也射不着他俩。鲁宙又命令降火闪来烧，火闪又被星神全部吞了。星神鼓足气一口喷出火闪，把鲁宙的兵将全烧死了，只剩下鲁宙。鲁宙和他俩对打。就这样打了三天，还是不分胜败。到了第七天，吐鲁汝和星神前后夹攻，星神一手抓住鲁宙，活捉了这暴君，把他捆起来牵到地上杀了。

后来，吐鲁汝和星神拆掉通天的桥，砍断了达地的路。从此，结束了天上人下凡间的时代，也结束了天上人与地上人的交往，地上的一切永远属于地上的人了。



# 黄帝战蚩尤

力嘎撑天



很久很久以前，天离地只有五尺六寸九分高，所有的树木、竹子，长到五尺多高时，都只能顺着天横向生长。人们的身高大多数都在八尺左右，无法直立，只能弯着腰、曲着腿、两手扒地爬着走。挖地时，也不能用大劲，

## 力嘎撑天

挖地时，只能用小劲，否则人一使劲，就会倒在地上。人们在挖地时，常常会发出“嘎”的一声巨响，于是人们就叫它“力嘎”。传说中，力嘎是黄帝的三个大臣，他们每天负责支撑着天，使天不会掉下来。有一天，黄帝派力嘎去挖地，挖了一天，他累得筋疲力尽，但还是坚持着。突然，他发现地面上有一块巨大的石头，便决定把它搬起来。他费了九牛二虎之力，终于把石头搬了起来。这时，天空中突然出现了一个巨大的洞，洞里冒出一股股黑烟，接着，天开始摇晃，眼看就要塌下来。力嘎看到这种情况，立即冲上去，用尽全力，把天撑住。天终于稳住了，但力嘎却累得倒在地上，再也没有站起来。

力嘎撑天的故事，流传至今，成为了中国神话中的一个经典传说。这个故事告诉我们，无论遇到多么大的困难，只要我们坚持不懈，勇于面对，就一定能够克服。同时，它也提醒我们要珍惜眼前的美好时光，不要因为一时的懈怠而失去一切。希望每个人都能像力嘎一样，成为自己人生道路上的英雄，为自己的理想而努力奋斗。

很久很久以前，天离地只有五尺六寸九分高，所有的树木、竹子，长到五尺多高时，都只能顺着天横向生长。人们的身高大多数都在八尺左右，无法直立，只能弯着腰、曲着腿、两手扒地爬着走。挖地时，也不能用大劲，



# 黄帝战蚩尤

稍一用劲，锄头就会碰着天。柴火无法抬，只能拖着走；弯腰曲腿挑水更费力。人们行动不方便，个个都很苦恼。

就在这时候，出现了一位名叫力嘎<sup>①</sup>的人，他身高九尺六寸三分，力气更是大得不得了。

力嘎下决心要把天撑高，他对大家说：“只要齐心合力用劲，一定能把天地隔远。”他叫人准备锄头、扁担、钉耙，砍来许多竹子、树枝，割来许多绵扎<sup>②</sup>的藤藤和茅草。他们把竹子划成篾条，把茅草搓成草绳，把竹竿、树木接成一丈三尺五、二丈三尺五、三丈三尺五、十丈三尺五、十一丈三尺五等各种长度。力嘎与大家约定某月某日某时吃早饭，辰时开始撑天。青壮年男女撑天，老年人敲击铜鼓：一通鼓，做好撑天准备；二通鼓，开始用力；三通鼓，大家一齐用力把天往上撑高。

临到撑天前几天，力嘎叫大家多吃糯米饭和包谷饭，吃得饱饱的，睡得足足的，养好身子和精神，蓄好力气。大家都依从了他。

到了这一天，力嘎和大家在卯时过早<sup>③</sup>后，就各自爬到指定地点，做好一切准备。辰时一到，力嘎吩咐击鼓一通，他和众人一起双手撑着天，憋足力气；二通鼓响，他和众人一齐慢慢用劲往上撑，那些个子矮小的男女赶忙抓起锄头、扁担、钉耙往上顶住；三通鼓响，他和众人一起

① 力嘎：布依语，大力神之意。

② 绵扎：即很有韧性。

③ 过早：吃早餐。



# 黄帝战蚩尤

力嘎撑天

用劲把天撑离地面一丈三尺五寸高。支撑的人们立即把那一丈三尺五寸长的撑杆竖直起来，稳稳当当地顶住天。力嘎和众人慢慢试着松开手，天并没有塌下来。

力嘎吩咐敲铜锣，大家一齐动手先支起一座离地一丈高的架子，架子上捆放好站板或桁条，让撑天的人们得以立脚用劲。

这时候，少年男女们第一次开心地笑着、跳着，跑来呼喊人们去吃晌午<sup>①</sup>。力嘎和众人非常舒展自在地直立起腰杆，甩手甩脚地走回家去吃饭。

晌午过后，力嘎和众人又各自回到撑天的架子上，大家立撑杆，一直撑到天黑，就把天撑离了三丈三尺五寸高。随后他们支起一座三丈高的架子，准备第二天继续撑天，这才各自欢欢喜喜地回家去吃晚饭。

当天晚上，天帝召集各府神仙开会，说：“地上力嘎等人嫌天矮，正在把天往上撑，搞得天宫摇动不安。我们不如马上派一些神仙去把天一下子撑得高高的，免得他们天天搅动。我们撑高了天，也可大显天庭的神威。各位神仙以为怎样？”众神仙都觉得这主意高明，愿意听从调遣。天帝立即指派三百六十九位大力神，各带九万六千三百颗金钉、铜钉，立马下凡去撑天，把天钉牢靠，免得塌下去既害人间又害天庭。

大力神们得令，各自装起金钉、铜钉，来到指定地点，各自大显神通，不到一个时辰，就把老天撑得高高

<sup>①</sup> 晌午：午餐。