

开放满分
作文丛书

主编 石一帆

开放满分课堂作文

基础分、发展分、课堂标准分、
创新附加分、知识点量化分……

小学低、中年级



江苏文艺出版社



满分课堂作文 (小学低、中年级)

主 编：石一帆

本卷主编：王力平

副 主 编：殷胜山

编 写：王力平 殷胜山 陈伟君
陈跃芬 虞春红 周 君



江苏文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

开放满分课堂作文.小学低、中年级/石一帆主编. —南京:江苏文艺出版社,2004.6

(开放满分作文;7)

ISBN 7-5399-2087-4

I.开... II.石... III.作文-小学-选集
IV.H194.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 059223 号

- 书 名 开放满分课堂作文(小学低、中年级)
主 编 石一帆
责任编辑 陈 熙
责任校对 晓 凡
责任监制 刘 巍 张莘莘
出版发行 江苏文艺出版社(南京湖南路 47 号 210009)
集团地址 江苏出版集团(南京中央路 165 号 210009)
集团网址 凤凰出版传媒网 <http://www.ppm.cn>
出版发行 江苏文艺出版社
印 刷 南京新洲印刷有限公司
经 销 江苏省新华书店
开 本 850×1168 毫米 1/32
印 张 9.75
字 数 20 万
版 次 2004 年 7 月第 1 版,第 1 次印刷
标准书号 ISBN 7-5399-2087-4/I·1973
定 价 130.00 元(全十册,本册 13 元)

江苏文艺版图书凡印刷、装订错误可随时向承印厂调换

前言

欢迎同学们使用这套新型作文教辅用书。

“开放满分作文”以开放的理念为原则，按新课程标准设计，它分考试、竞赛、课堂三个功能区，并形成三个子系列。全书体现了国家教育部评价改革精神，充分考虑到了作文评价和考试分值的变化，将基础分、发展分、课堂标准分、创新附加分、知识点量化分等分值概念贯穿其中。它拟解决的具体问题是：

1. 怎样又快又好地完成平时课堂作文训练作业？
2. 作文考试复习什么？怎样复习？
3. 获奖作文咋回事？我该怎么试身手？

针对以上问题，三个子系列的具体内容和作用分别是：

一、“满分课堂作文”系列

同学们每周都要写作文，有的找不到材料写，有的找不到角度写，也有的因写不出新意而犯愁。“满分课堂作文”按作文教学知识点的编排要求以及它选材的多样性将给所

有同学提供摹仿和学习的范本,即使作文基础不太好的同学也能找到即学即用的内容和方法,从而比较轻松地完成老师布置的课堂作文任务。

二、“满分考试作文”系列

中考作文、高考作文、小学考试作文;命题、半命题、自命题;材料作文、话题作文、概念题作文、情景题作文……平时复习点点落实,冲刺复习立竿见影。

三、“满分竞赛作文”系列

“新概念”、“雨花奖”、“楚材杯”、“华东六省一市”、“东三省”、“中南地区”……全国几十种有影响的作文赛事纷纷登场亮相,荟萃之全、影响之广、评选之权威、作品之顶级,加上创新分类编撰,其使用价值和含金量不言而喻。

该套书由二十多位著名写作专家、特级教师和作家共同参与编撰,他们中的有些专家被众多学校邀请做写作,包括中考、高考作文辅导,所到之处,反响热烈,效果显著,相信这些名家、专家的智慧 and 指点也一定能在书中得到充分体现。

目 录

一、叙事的文本表达

一、有序完整叙事

洗菜	2
修电视	3
丢手帕	4
丢沙包	5
小风车转了起来	6
童年时的一场恶作剧	7
给蜻蜓做手术	8
钓鱼	9
家中趣事	9
跳绳比赛	10
巧取花瓶	11
装病	12
洗茶花	13
第一次做饭	14
扫楼梯	15



让座	15
种土豆	16
捉老鼠	17
我过生日	18
我给妈妈放个假	19
童年趣事	20
喝奶茶	21
我做错了	22
“传电话”比赛	23
“抢”外婆	24
到底喊出来了	25
扎风筝	26
掰手腕比赛	28
歪打正着	29
拔河	30
米袋漏了	31
铺“桥”	32
外婆学电脑	34
玩笑引起的风波	35
钓鱼	36
送药	37
吐痰风波	38
足球比赛	39
第一次种花	40
我被错怪了	41
“猴子爬杆”	43
“优”的威力	44
男生也会“臭美”	45
可爱的小表侄	46



丑小丫	47
童年傻事	48
童年趣事	49
挠痒痒	50
流动红旗丢了	51
想起这件事就脸红	52
爸爸教我学画画	53
我和表妹接妈妈	55
“球迷”哥哥	56
默默的玉兰花	57
我这个“马虎”小姐	58
爱发脾气的爸爸	59

二、生动真实叙事

偷吃辣椒	61
当了一上午的小保姆	62
我学会了包包子	63
减肥	64
第一次跳水	65
学煮饭	66
打扫教室	68
我出“洋相”了	69
妈妈生气了	70
“我抓住了”	71
“跳山羊”	71
吃药	72
捉蟋蟀	73
跑	74
第一次独自睡觉	75



难忘的教训	76
令我后悔的一件事	77
在锅里洗澡	78
一百分少了一分	79

二、具体描写,以情感人

上课前夕	82
拔河比赛	83
第一次感受阳光	84
砍价滋味真爽	85
这里风景真好	86
天山草原四季美	87
钱江秋潮	89
傣家的竹楼	90
我爱小溪,我爱小鱼	91
游隆中	92
记一次有趣的活动	93
悬在空中的生命	94
小草	96
月季花	97
迷人的星空	98
雨后的太阳	99
夏夜	100
水仙花开了	101
姑苏游	102
游杭州西湖	104
长江三峡	105
长城风姿	107



庐山的云雾	108
“笑哈哈”中队活动	110
第二课堂活动吸引了我	111
啊,故乡的洋槐花	113
我的雕塑玩具——三个和尚	114
兔子不吃肉吗?	116
可爱的小羊羔	118
可爱的小豚鼠	119
看大黄牛吃草	121
看黑猩猩表演	122
小狗妈妈	124
小花猫	125
小花猫照镜子	127
小麻雀偷鸡食	128
黄昏美景	129

三、抒情文的表现方式

春姑娘	132
春雨	133
找春天	134
夏夜	135
秋天的田野	136
第一场春雨	137
秋雨	138
校园秋色	139
我爱校园	140
我爱家乡的水	142
美丽的夏夜	143



夏天	145
早春	146
我爱雪	147
那次,我流泪了	148
一幅难忘的情景	149
我喜欢看书	151
记忆中的小草	152
台湾竹	153
霜花	154
落叶	155
藕	156
白杨树	157
老榕树	158
家乡红杏	159
晚霞	160
小闹钟	161
云	162
我爱橘子树	163
我爱故乡的枇杷	164
早晨的田野	165
寻找春姑娘	166
雨,落在校园里	167
赏云	168
夕阳	169
河畔春色	170
春之雾	171
我爱画画	172
夏夜	173



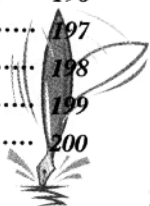
四、议论的表达

一、有感而发

写作文	176
一天过得真快	177
时代的新潮流	178
大自然给我的启示	179
雨快快下吧	180
冰棍箱为什么要盖被子	180
桶里的水为什么往外溅	181
当个小孩不容易	182
别骂孩子“笨”	183
学画、习作有感	184
看动画片好,还是不好?	186
大自然与我	187
我自信我能行	188
劳动并不是多余的	189
猫不吃老鼠的启示	190
毅力	192
自信,让你成功	193
成由节俭败由奢	194

二、事实说话

自信,通向成功之路	196
习惯	197
划船	198
世界只有一个中国	199
莫等闲,白了少年头	200



“没有规矩,不成方圆”	201
人贵有理想	203
爱时就是爱己	204
天才出于勤奋	205
也谈“名师出高徒”	206
画家绘画与学生作文	208
拉紧生命的纤绳	209
“狗拿耗子——多管闲事”吗	210
语花三则	211
哭,也是一种发泄	212
标点符号作用大	213

三、边看边说

三看《还珠格格》	216
观灯有感	217
人是“刻”出来的吗?	218
关键在于有无决心	219
读名言有感	220
尊师不一定要送礼	221
我不同意炸毁月亮	222
狐狸和乌鸦有新说	224
我喜欢的一句名言	225
读一篇作文的感想	226
可不能像杰克那样懒	227
读《孙子兵法》有感	228
准备着,时刻准备着	229
我学会了一个小发明	231
为狐狸平反	232

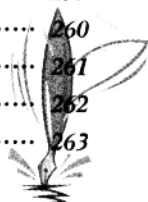


四、言之有序

怎样选择朋友	235
怎样待人接物	236
人生的春天	237
当决心抬起头时	238
如何欣赏别人的优点	239
我对做家务事的看法	240
字迹潦草没有关系吗?	241
学贵多问	243
掌握一点“背”的技巧	244
业精于勤,荒于嬉	245
谈态度	246
我要为猪恢复名誉	247
笑好还是哭好	249

五、说明文

告诉你一个新鲜东西	252
我叫哈雷彗星	253
蚕宝宝	254
公鸡为什么在黎明啼叫?	255
勤劳的“环保卫士”	256
立交桥	257
圆规	258
怎样煎鱼	259
抽水机	260
美丽的三元桥	261
中国结	262
制作彩色蜡烛	263



“光”的自述	264
一只特别的电话机	265
蚂蚁	266
有趣的小泥人	267
张北马	268
紫藤花	269
一盏精致的小台灯	270
环城河自述	271
好美的雪	272
可爱的小生灵——龙虾	273
蒲公英	274
我的项链表	275
画眉鸟	276
小白兔	277
小鸡	278
半支莲	278
熊猫	279
小金鱼	280
威武的小狮子	281
窗花	282
小白鼠的自述	283
电脑家族的争吵	284
参观热带植物园	285
“SARS”的自我介绍	286
雕塑喷泉	288
辣椒	289
虎皮鹦鹉	290
小花猫	291
柳树	292



故乡的红松	293
机警勇敢的黄狗	294



一、叙事的文本表达

“作文源于生活”，五彩斑斓的生活在学生眼中是那么多姿多彩，可提起笔却又感到生活中那么多事，不知都跑到哪儿去了。“叙事作文”将从四个不同的侧重点(① 有序完整叙事；② 具体生动叙事；③ 善用典型事例叙事；④ 生动真实叙事。)敲开你灵感之门，它将告诉你“如何用他人的文章”激发你写作的灵感，会让你思如泉涌，心中的话汩汩滔滔，一泻千里。读，就有收获，就会提高，显然仔细推敲，你还会发现这四类中“你中有我，我中有你”，只要你认真地读读这些文章，它们将会通过一个个生动的故事给你指路，使你轻轻松松地解决疑惑，高高兴兴地写好作文。



KAIFANGMANFENZUOWEN