

一本书看懂

中国史

人生的第一本经典历史书

马剑涛◎编著

以铜为鉴可以正衣冠，以人为鉴可以明得失，以史为鉴可以知兴替。

——李世民



中国华侨出版社





中国史 一本书看懂

人生的第一本经典历史书

马剑涛◎编著

以铜为鉴可以正衣冠，以人为鉴可以明得失，以史为鉴可以知兴替。

——李世民



中国华侨出版社

图书在版编目(CIP)数据

一本书看懂中国史 / 马剑涛编著. — 北京: 中国华侨出版社, 2010.7

ISBN 978-7-5113-0508-4

I. ①一… II. ①马… III. ①中国—古代史—通俗读物
IV. ①K220.9

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第116923号

• 一本书看懂中国史

著 者 / 马剑涛

责任编辑 / 宋 玉

经 销 / 新华书店

开 本 / 787×1092毫米 16开 印张 / 22

印 刷 / 北京华戈印务有限公司

版 次 / 2010年9月第1版 2010年9月第1次印刷

书 号 / ISBN 978-7-5113-0508-4

定 价 / 35.00元

中国华侨出版社 北京市安定路20号院3号楼305室 邮 编: 100029

法律顾问: 陈鹰律师事务所

编辑部: (010) 64443056 传真: (010) 64439708

发行部: (010) 64443051

网 址: www.oveaschin.com

E-mail: oveaschin@sina.com



前言

历史是一部书卷，记录的是王朝的兴衰，写下的是将相的勇懦；历史是一面镜子，照出忠奸善恶，照出成败兴亡；历史是一面筛子，筛除的是枯木朽枝，留下的是粲花之精。哪怕当时他是多么的风光无限、名闻天下，在历史的网眼里，他也只是一颗无足轻重的尘埃，无声无息地淡化在岁月的长河里。也许他一世清贫、两袖清风，但在历史的网眼里，他却变得分量十足、光彩夺目。所以说，读史使人明智。

中华文明上下五千年，人物众多、事件繁杂，原非一本書籍所能详尽囊括其中。那么，如何能够让读者在最短的时间内对中国的历史有所了解，清晰地掌握历史，并对中国历史产生浓厚兴趣，成为编纂本书的出发点。

纵览中国有明确记载以来的历史其实就是一部“帝王史”，没有哪个朝代没有帝王。在古代专制社会中，帝王是国家的最高统治者，拥有至高无上的权力，甚至掌握着生杀大权，被鼓吹为“君权神授”，并被赋予了“神”的色彩。因此，一个王朝就是当朝帝王的王朝，史书即使没有记载当时的统治者，也大都和当朝帝王有所关联。所以，只要我们了解当朝帝王，就可以了解当时的历史情况：政治、经济、军事、文化等等，起到提纲挈领的作用；就可以捋清楚整个历史的来龙去脉，进而对那些著名的历史事

件的前因后果及其背景也都灵活地联系起来，了然于胸。

本书讲述的众多历史事件和历代帝王故事，其内容都是基于历史典籍和著名的史书材料整理而成。为了让读者对中国历史了解的更为透彻和详尽，同时也为了增加阅读的趣味性，在不影响事实的基础上，本书尽量保持了事件和故事的完整性，做到言语简短而详实，内容有趣而丰富。本书所采用的历史资料也都以客观的角度来进行分析、评断，而不是仅从一家史书中摘录而成。所以，有些历史事件和帝王故事也许会颠覆你原本的认识，同时也让你从更多的角度去评判、审视，以更深的思想层次去认识历史、了解历史。



目录

第一章 上古时代

- 有巢氏：让人有“家”可居的英雄 / 002
- 燧人氏：他结束了茹毛饮血时代 / 004
- 伏羲氏：龙图腾的创造者 / 005
- 神农氏：遍尝百草种五谷 / 006
- 蚩尤：中国古代法制的缔造者 / 009
- 轩辕氏：华夏民族的共同祖先 / 011
- 颛顼：父系氏族取代母系氏族 / 013
- 帝喾：华夏文明的奠基人 / 015
- 尧帝：历代帝王的楷模 / 017
- 舜帝：以孝闻名的帝王 / 020

第二章 夏朝、商朝和西周

- 夏禹：夏朝的第一位王 / 024
- 夏启：中国第一个奴隶制国家 / 026
- 夏少康：从太康失国到少康中兴 / 028
- 夏槐：夏朝的“槐黄时节” / 030
- 夏桀：自比太阳的暴君 / 031
- 商盘庚：商朝最后一次迁都 / 033
- 商武丁：中国古代第一巾帼英雄 / 035
- 商帝辛：史书中残暴无比的帝王 / 038

- 周武王：武王伐纣 / 040
周康王：繁荣昌盛的“成康之治” / 043
周昭王：西周王朝的衰退 / 044
周穆王：极富神话色彩的“穆天子” / 046
周共王：“私田”买卖盛行 / 049
周厉王：国人暴动与共和元年 / 051
周幽王：烽火戏诸侯 / 053

第三章 东周

- 周平王：迁都洛邑，东周开始 / 056
周桓王：软弱无力的周王室 / 057
周庄王：长勺之战 / 059
周惠王：诸国衰微齐国强大 / 061
周襄王：诸侯先后称霸 / 063
周顷王：周天子不被载入史书 / 065
周匡王：楚庄王一鸣惊人 / 067
周定王：“春秋五霸”成型 / 070
周景王：子产变法和无射大钟 / 072
周敬王：勾践卧薪尝胆 / 074
周元王：越国称霸诸侯 / 076
周考王：墨子“兼爱”、“非攻” / 077
周威烈王：三家分晋，战国开始 / 079
周安王：吴起变法失败 / 082
周显王：商鞅变法 / 084
周慎靓王：“合纵”与“连横” / 086
周赧王：东周退出历史舞台 / 089

第四章 秦朝

- 秦庄襄王：奇货可居 / 094
秦始皇：千古第一帝 / 096

秦二世：残忍的傀儡皇帝 / 100

秦三世：鸿门宴上的博弈 / 104

第五章 西汉、东汉

汉高祖：白登之围与和亲政策 / 108

汉惠帝：吕后阴爪下的衣钵继承人 / 110

汉文帝：刑政改革与治平之世 / 112

汉景帝：平“七国之乱”创盛世天下 / 114

汉武帝：曾经世界上最强大的国家 / 117

汉成帝：王氏家族贵幸临朝 / 119

汉哀帝：无力挽狂澜的断背之帝 / 121

汉平帝：王莽篡权 / 123

光武帝：光武中兴 / 125

汉明帝：佛教的兴盛与人丁的兴旺 / 127

汉章帝：班超平定西域 / 128

汉和帝：外戚、宦官相继专权 / 132

汉顺帝：宫廷政变与宦官乱政 / 134

汉桓帝：党锢之祸 / 135

汉灵帝：黄巾军起义 / 137

汉献帝：诸侯争夺的“猎物” / 140

第六章 三国、两晋、南北朝

魏文帝：文治高于武功 / 144

蜀昭烈帝：桃园三结义 / 145

蜀后主：乐不思蜀的阿斗 / 148

吴大帝：赤壁之战与智夺荆州 / 149

晋武帝：统一全国与太康繁荣 / 152

晋惠帝：痴傻皇帝和八王之乱 / 154

晋怀帝：永嘉之祸 / 157

晋元帝：王与马共天下 / 159



- 晋明帝：雄才大略的有为君王 / 162
梁武帝：博学多才的和尚皇帝 / 164
陈后主：短暂的玉树后庭花 / 168
孝文帝：促进民族大融合的改革 / 170

第七章 隋朝、唐朝

- 隋文帝：最伟大的中国皇帝 / 174
隋炀帝：毁誉参半的皇帝 / 176
唐高祖：星光压不住皓月 / 179
唐太宗：走在世界的最前列 / 180
武后：中国史上唯一的女皇 / 183
唐睿宗：两次登基三让天下 / 186
唐玄宗：前期、后期的两极分化 / 188
唐肃宗：安史之乱 / 190
唐宪宗：削藩之战 / 192
唐文宗：宦官擅权与甘露之变 / 193
唐武宗：会昌法难 / 196
唐宣宗：“小太宗”开创“小贞观” / 197
唐昭宗：有心无力的悲剧皇帝 / 200

第八章 五代十国

- 后梁太祖：善于叛变的朱温 / 204
后唐庄宗：做不得皇帝的武将 / 206
后晋高祖：千古一绝“儿皇帝” / 208
后汉高祖：昙花一现的王朝 / 209
吴越王钱镠：“人间天堂”的奠基人 / 212
前蜀高祖：励精图治，称霸蜀中 / 216
南唐后主：问君能有几多愁 / 218

第九章 北宋、南宋

- 宋太祖：杯酒释兵权 / 222
- 宋太宗：烛影斧声与金匮之盟 / 225
- 宋真宗：澶渊之盟与天降祥瑞 / 229
- 宋仁宗：无愧于仁的皇帝 / 231
- 宋英宗：一出历史的闹剧 / 233
- 宋神宗：王安石变法 / 235
- 宋哲宗：垂帘太后和影子皇帝 / 238
- 宋徽宗：靖康之变 / 240
- 宋高宗：岳飞精忠报国 / 242
- 宋孝宗：南宋最有作为的皇帝 / 244
- 宋光宗：从“孝子”到不孝子 / 246
- 宋宁宗：屈辱的“嘉定和议” / 248
- 宋恭帝：从皇帝转行成西藏僧 / 249

第十章 辽、西夏、金

- 辽太祖：时势造就的英雄 / 252
- 辽太宗：耶律德光的雄心 / 253
- 辽穆宗：死于厨子刀下的暴君 / 255
- 辽景宗：外邦汉化的中兴时代 / 257
- 金太祖：崇尚汉文化的女真首领 / 259
- 金太宗：靖康之变的策划者 / 261
- 金世宗：金朝最贤能的人 / 265
- 夏景宗：宋辽夏鼎立 / 267

第十一章 元

- 元太祖：天之骄子——成吉思汗 / 272
- 元太宗：蒙古贵族第二次西征 / 274
- 元宪宗：蒙哥第三次西征 / 276
- 元世祖：海都之乱和马可·波罗东游 / 277



- 元英宗：英宗新政与南坡之变 / 279
元文宗：争夺皇位的“两都之战” / 282
元顺帝：鲁班天子 / 284

第十二章 明

- 明太祖：乞丐皇帝——朱元璋 / 288
明惠帝：靖难之役 / 291
明成祖：篡位者创造“永乐盛世” / 294
明英宗：土木堡之变 / 298
明代宗：不甘于做替身的人 / 300
明世宗：迷恋长生不老的皇帝 / 302
明神宗：张居正改革 / 303
明光宗：明宫三大案 / 305
明熹宗：木匠皇帝与魏忠贤专权 / 308
明思宗：纵有大志，无力回天 / 310

第十三章 清

- 清太祖：以“七大恨”的名义起兵 / 314
清太宗：入主中原前的准备 / 315
清世祖：吴三桂投降，清军入关 / 317
清圣祖：康熙盛世 / 318
清世宗：大兴文字狱 / 320
清高宗：康乾盛世和盛世危机 / 323
清仁宗：清朝第一大贪官和珅 / 326
清宣宗：鸦片战争爆发 / 328
清文宗：第二次鸦片战争 / 330
清穆宗：慈禧太后的傀儡皇帝 / 332
清德宗：垂帘听政与戊戌变法 / 334
宣统帝：清朝最后一位皇帝 / 337

第一章

上古时代

一般上古时代是指文字记载出现以前的历史时代，也就是我们通常所说的原始社会时期。在中国，上古时代一般指夏以前的时代。那个时候发生的事件或人物一般无法直接考证，因此，这些事件和人物也往往带有神话色彩。

中华文明是世界上最古老的文明之一，而中华帝国和其他古文明帝国一样，从小小的原始部落和地区，不断地和其他部落联合、融化和扩张，形成一个规模庞大的帝国。要了解我们中华民族，就不得不了解我们祖先的文化，认识上古时期的那段历史。



有巢氏：让人有“家”可居的英雄

史书上说：上古时人类少而禽兽多，人类居住在地面上，经常遭受禽兽的攻击，每时每刻都存在着生命危险。在恶劣环境的逼迫下，部分人类开始往北迁徙。他们来到今山西和陕西一带，受鼠类动物的启发，在黄土高原的山坡上打洞，人居住在里面，用石头或树枝挡住洞口，这样就安全了许多。但是北方气候寒冷，许多人宁愿留在危险的南方，也不肯往北迁移。这时候有巢氏出现了。传说他出生在九嶷山以南的苍梧，曾经游过仙山，得仙人指点而有了超人的智慧。他受鸟类在树上筑巢的启发，最先发明了“巢居”。他指导人们用树枝和藤条在高大的树干上建造房屋，房屋的四壁和屋顶都用树枝遮挡得严严实实，既挡风避雨，又可防止禽兽的攻击，人们从此不再过那种担惊受怕的日子了。

人们非常感激这位发明巢居的人，便推选他为当地的部落酋长，尊称他为有巢氏。有巢氏被推选为部落酋长后，为大家办了许多好事，名声很快传遍中华大地。各部落的人都认为他德高望重，有圣王的才能，一致推选他为总首领，尊称他为“巢皇”，也就是部落联盟总部的大酋长。

有巢氏时期人类的社会组织已经进入到母系氏族公社阶段。当时的社会活动主要是男子打猎和捕鱼，女子采集野菜和挖掘块根。此时人类的婚姻形式已经有了很大改变，不仅排除了兄弟姐妹间的通婚关系，同一族团内部的同辈男女也禁止通婚了。男子只能选择其他族团的女子为“妻”，女子只能选择其他族团的男子为“夫”。就是说甲族团的一群男子（或女子）可以和乙族团的一群女子（或男子）互为夫妻，这便是母系氏族社会的族外群婚。族外群婚只准许甲（乙）族团的一群男子夜里到乙（甲）族团和那里的一群女子过性生活，第二

天早晨这些男子就得回到本族团去，不准许留在女子所在的族团。而女人一生都不准许离开本族团。这种族外群婚相对于血缘群婚，显然已经有了很大的进步。

在历史学家看来，有巢氏更像一首流传至今的创世史诗。上古之世，古人居无定所，饱受禽兽蛇虺（huǐ，古书上说的一种毒蛇）荼毒。后来，有位圣人发现，在树上建筑房屋，既可挡风遮雨，又能躲避禽兽，古人欣喜无比，纷纷效仿，尔后拥立这位圣人为王，号“有巢氏”。从这个朴素的名号看来，有巢氏早已不是高高在上的神祇，而是一位创造了历史的平民英雄。

古史的年代越久，给后人留下的谜团也就越多，有巢氏便是如此：他率领子民在哪里筑巢为室？这是一个怎样的国度？在流传至今的史籍的缝隙中，后人只能捕捉一点关于他的流光碎影。《遁甲开山图》记载，山东琅邪过去有座石楼山，有巢氏曾占据此山，王天下百余代。这里似乎是有巢氏王国的政治中心。无独有偶，荆楚之地也流传着有巢氏的传说。春秋时期，晋楚交战，楚共王“登巢车以望晋军”。这里的“巢车”，是在八轮车上树立一根高竿，竿上安辘轳，然后将一个方四尺、高五尺的板屋拉上高竿，用于窥探敌军动向，如同鸟巢一样。显然，这种“巢车”与楚地盛行的巢居文化不无联系，古人先在树上巢居，尔后才有了创造巢车的灵感。扬雄《荆州箴》曾有“南巢茫茫，包荆与楚”之句，这里的“南巢”即是荆楚之地，夏代末年，这里生活着一个叫南巢氏的部落，是夏的同盟部族，夏桀还曾来此避难；后来，南巢逐渐成为荆楚之地巢居民族的通称，有学者认为，有巢氏可能正是来自荆楚之地众多的巢居民族。

还有史学家说，有巢氏是来自巴蜀之地的一个古老部落。透过甲骨文，我们似乎能找到另一条线索。历史上，周人对一个叫“巢”的小国并不友好，不远千里派兵征讨，似乎有什么深仇大恨，蜀人与周人也有过节儿，怪不得在周王朝的青铜器上，巢、蜀连在了一起。学者谭继和认为，巢、蜀两国可能相距不远，巢国与蜀国相连，它的得名，或许源于部落巢居的传统。昆明族、弥牟镇、靠近蜀地的巢国，无不彰显着有巢氏与巴蜀之地的神秘联系。



燧人氏：他结束了茹毛饮血时代

燧人氏又称“燧人”，远古人类“茹毛饮血”，他钻木取火，教人熟食，是人工取火的发明者。人工取火的发明结束了人类茹毛饮血的时代，开创了人类文明新纪元。所以，燧人氏一直受到人们的敬重和崇拜。

火的发明使人类有了可以创造的温暖，对远古人类的聚集提供了武器和条件，为人类群居思想的产生提供了根源。火的发明创造了中国“家文化”的妊娠期。

著名史学家郭沫若先生主编的《中国史稿》中说：“人工取火的发明，对于远古人类的生活无疑起了极为重大的作用，引起后人极大的重视……这样的传说固然夹杂着后代的生活内容，蒙上了神秘的外衣，但它依然反映着朴素的远古人类生活的史实背景。”恩格斯说：“就世界的解放作用而言，摩擦生火还是超过了蒸汽机。因为摩擦生火第一次使得人支配了一种自然力，从而最后与动物界分开。”

燧人氏既是代表一个人物，又是几个人物的合成；有时它更多的应该是一个氏族或一个部落历史。有人说，燧人氏是新石器初期河套附近一个母系氏族。

距今三万年前，燧人氏首领与姒兹氏首领结合，建立互为婚姻的血缘联盟，始称燧人姒兹合雄氏。姒兹氏的织女是中国历史上最早的一位女首领，后人追尊她为女帝，又称玄女、玄帝、王素、素女、须女、帝姒兹等。她在距今三万年前就发明了用树皮搓绳的技术。

燧人姒兹氏是中华民族的创立者，他为后世子孙留下了十项重大发明，这十项发明是：

一、距今约五万年时发明了“钻木取火”，继而又发明“燧石取火”。

二、距今约四万年时始作大山扶木纪历，在昆仑山顶观察天象以明

天道，始为山川百物命名。

三、距今约三万年时畀兹氏织女发明搓绳技术，创立“结绳记事”。

四、距今约两万年时燧人氏创立“氏族图腾徽铭制”，始立姓氏为“风”。

五、距今约一万五千年时，燧人畀兹氏发明大山榑木太阳历。

六、距今约一万四千八百年时，燧人畀兹氏发明《河图》、《洛书》、星象历，创造人类早期的符号文字。

七、距今约一万两千年时，燧人氏发明“陶文”，创造“十天干”。

八、距今约一万一千年时，燧人氏创立八索准绳圭表纪历。

九、距今约一万年时，燧人氏发现天纲、天纪、太极印与太极涡旋宇宙生化模式。

十、约公元前7800年，燧人氏总结天道大发现，建立远古文明。

伏羲氏：龙图腾的创造者

伏羲是中华民族敬仰的人文始祖，是三皇之一。伏羲氏在天水发源，以蛇为图腾。古书中记载，伏羲氏生于成纪，徙治陈仓，都于陈，在位一百五十年，传十五世。伏羲氏发展壮大后，沿着渭河谷地进入关中，出潼关，傍崤山、王屋山、太行山东迁，而后折向东南，最后都于陈。这一活动区大体与仰韶文化古遗址的分布区相吻合。只是伏羲氏是氏族迁徙还是文化影响尚待研究。

相传伏羲的母亲华胥氏外出，在雷泽中无意看到一个特大的脚印，好奇的华胥用她的足迹丈量了这个特大的足迹，不知不觉感应受孕，怀胎十二年后，伏羲降生了。

伏羲是龙图腾的创造者，而并非炎帝、黄帝。汉代讖书中讲，伏羲氏首德于木，为百王之先。伏羲氏即是青龙、青帝。炎帝神农氏以火德为王，为赤龙；黄帝轩辕氏以土德为王，为黄龙。按照五行始终说，最

先出现的是木，而非火、土。伏羲氏自然也就是当之无愧的龙图腾的创始者。因此，伏羲氏是比炎皇更古老、更伟大的始祖，他开创了华夏民族的文明。

伏羲氏又被称为牺皇、皇羲，另一说伏羲即太昊，本姓风，神话传说中说他是华夏民族的始祖。在神话传说中，伏羲氏是一位人首蛇身的人，与其妹女娲成婚，生儿育女，成为人类的始祖。又相传，他是古代东夷部落的杰出首领。

伏羲氏是中国文献记载中的最早的智者之一。伏羲氏对事物有着敏锐的观察力，对土地有着深厚的感情，同时他又拥有着超人的智能。伏羲根据天地间阴阳变化之理，创制八卦，即以八种简单却寓意深刻的符号来概括天地之间的万事万物。此外，他还模仿自然界中的蜘蛛结网而制成网罟，用于捕鱼打猎。



伏羲氏像

上古时期，孟津东部有一条图河与黄河相接，龙马负图出于此河，伏羲氏依龙马之图画出了乾、兑、离、震、巽、坎、艮、坤为内容的卦图，后人称为“伏羲八卦图”。伏羲氏仰观象于天，俯察法于地，用阴阳八卦来解释天地万物的演化规律和人伦秩序。伏羲氏造书契、正婚姻、教渔猎，结束了人们茹毛饮血、结绳记事的蒙昧历史，开创了中华文明。龙马负图寺遂成为“河图之源”，伏羲氏则被奉为中华民族的“人根之祖”、“人文之祖”。

神农氏：遍尝百草种五谷

远古时期，人民过着采集和渔猎的生活，神农氏发明制作木耒、木