

25

语言学基础知识

现代汉语语法

XIANDAI HANYU YUFA

6

山东人民出版社

H116
09

语言学基础知识

现代汉语语法

马竹邨编著

山东人民出版社

语言学基础知识

现代汉语语法

马竹邨 编著

山东人民出版社出版

山东新华印刷厂临沂厂印刷

山东省新华书店发行

1973年8月第2版 1973年8月第1次印刷

印数：1—200,000

统一书号：9099·01 定价：0.21元

毛主席语录

一个人只要他对别人讲话，他就是在做宣传工作。只要他不是哑巴，他就总有几句话要讲的。所以我们的同志都非学习语言不可。

我们的许多同志，在写文章的时候，十分爱好党八股，不生动，不形象，使人看了头痛。也不讲究文法和修辞，爱好一种半文言半白话的体裁，有时废话连篇，有时又尽量简古，好象他们是立志要让读者受苦似的。

重 版 说 明

为了帮助中、小学教师和知识青年自学现代汉语语法的基本知识，现将一九六〇年出版的《现代汉语语法》一书进行修订，重新出版。

这次修订，将原书内容重新编排为绪言、词法、句法和标点符号四部分，范例大部分选自毛主席著作、鲁迅作品、革命样板戏和报刊上发表的工农兵文章。由于水平不高，缺点和错误在所难免，恳切地希望广大读者批评指正。

编 者

一九七三年三月

目 录

第一章 绪 言	(1)
第一节 语言、语法和语法学.....	(1)
第二节 语法学的教育意义.....	(3)
第三节 汉语语法规范化的重要性.....	(4)
第二章 词 法	(7)
第一节 词和词类.....	(7)
第二节 构词法.....	(11)
一、复 合 法.....	(11)
二、附 加 法.....	(14)
三、重 言.....	(15)
四、变 读.....	(15)
第三节 构形法.....	(16)
一、重 叠 法.....	(17)
二、粘 附 法.....	(19)
第四节 实 词.....	(20)
一、名 词.....	(20)
二、动 词.....	(22)
三、形 容 词.....	(24)
四、数 词.....	(25)

五、量	词	(27)
六、代	词	(28)
第五节	虚 词	(32)
一、副	词	(32)
二、介	词	(33)
三、连	词	(34)
四、助	词	(35)
五、语	气 词	(36)
六、象	声 词	(38)
第三章	句 法	(40)
第一节	词组和词组的类型	(40)
第二节	句 子	(44)
第三节	句子的主要成分	(45)
一、主	语	(45)
二、谓	语	(47)
第四节	句子的次要成分	(50)
一、宾	语	(50)
二、补	语	(52)
三、定	语	(55)
四、状	语	(57)
第五节	句子的复指成分	(60)
一、同	位 语	(60)
二、外	位 语	(61)
第六节	句子的独立成分	(61)

一、呼 语.....	(61)
二、插 入 语.....	(62)
第七节 单 句.....	(64)
一、双 部 句.....	(64)
二、单 部 句.....	(66)
三、单句中的特殊句式	(70)
第八节 复 句.....	(75)
一、复句和主语	(75)
二、复句的类型	(77)
三、复句和紧缩句	(82)
第九节 句子的用途和语气.....	(83)
一、陈 述 句.....	(83)
二、疑 问 句.....	(84)
三、祈 使 句.....	(86)
四、感 叹 句.....	(86)
第四章 标点符号.....	(87)
第一节 标点符号的作用.....	(87)
第二节 点号的用法.....	(88)
第三节 标号的用法.....	(93)

第一章 绪 言

第一节 语言、语法和语法学

语言是人类最重要的交际工具，也是阶级斗争和生产斗争的有力武器。能不能很好地使用这个工具、武器，跟每个人的工作、学习和生活有密切的关系，跟祖国的建设事业和整个社会的发展也有密切的关系。

现在，我们正从事社会主义革命和社会主义建设事业。为了宣传马克思、列宁主义，宣传毛泽东思想，宣传党的路线、方针、政策，进行阶级斗争、生产斗争和科学实验，我们必须运用语言这个工具。为了揭穿帝国主义和社会帝国主义的阴谋诡计，驳斥现代修正主义的荒谬言论，我们也必须运用语言这个武器。

任何语言，除了要有许多基本词，还要有构造新词的规则和用词造句的规则。这些规则，就是语法。

语法在语言中起着非常重大的作用，因为一个一个的词只是构成语言的材料，当它们接受语法的支配的时候，才能成为有条理的可以理解的一句一句的话。例如：

人 民 国 家 民 族 潮 流 历 史 要 可 的 要
解 放 革 命 独 立 抗 拒 成 为 已 要 不

这些词随便排列起来，除了每个词本身所表达的事物、现象及其特征的概念以外，谁也不能了解它们还表达什么意思。可是，把它们按照汉语的用词造句的规则组织起来，成为：

国家要独立，民族要解放，人民要革命，
已成为不可抗拒的历史潮流。

这就表达出一种具有极其重大现实意义的思想，用它说明了当前世界的总趋势。

语法是在历史发展过程中自然形成的。形成以后，它就有一种约束力，使用这种语言的人们就得遵守这些规则。例如“我们必须学习语法”这句话，它是由“我们”“必须”“学习”“语法”四个词按照汉语的用词造句规则组成的。只有这种组织方式是对的。我们不能把它组成“我们学习必须语法”，也不能把它组成“我们语法学习必须”。

语法学就是以语言的语法为研究对象的。这门科学可以分为词法和句法两部分。词法也称形态学，它是研究词的构成、词的变化和词的分类的。句法也称结构学，它是研究词的组合、句子的构造、句子的类型以及句子的用途和语气的。

在汉语里，词的形态变化并不象俄语、法语那样多。但是，词的变化不多，并不等于没有构形法。汉语的词汇是非常丰富的，了解汉语的构词法，乃是研究汉语语法的出发点。词类的研究也有很重要的意义，不研究从语言事实中所反映出来的词类，就不可能理解汉语语法的特点，也就不可

能科学地说明汉语语法。

汉语在句子构造上是有极精确的规则。词与词的组合、句子成分的位置、不同意义关系的表达方式，都有一定的规则。因此，句法在汉语语法研究中占有特别重要的地位。

词法和句法是语法学的两个组成部分。这两个组成部分是紧密联系着的。例如，词与词的组合要受它的组成成分的语法特点所制约，而词的语法特点也只有当它跟别的词发生关系的时候才能明显地表现出来。因此说，词法和句法是一个有机的整体，而语法就是一个完整的体系。这个完整的体系是客观存在的。语法学就是要把语言中客观存在的词的构造规则、词的变化规则和用词造句的规则如实地分析、总结出来，加以说明，用以指导实践。

第二节 语法学的教育意义

语言是一种社会现象。人们在政治、经济、文化生活中都不能离开它。汉语是世界上最发达、最优美、最重要的语言之一。毛主席一再教导我们要热爱祖国的语言，要下苦功学好祖国的语言，并以自己的著作给我们树立了使用汉语的典范。

语法结构和基本词汇是语言的基础。学习或研究语法，可以使我们正确地使用祖国的语言；通过语法分析，也可以使我们正确地了解别人说的话或写的文章。新中国成立不久，《人民日报》在一九五〇年五月《请大家注意文法》的

社论中，和在一九五一年六月《正确地使用祖国的语言，为语言的纯洁和健康而斗争》的社论中，都曾经指出学习语法的重要性；要求我们要用正确无误的语言表达正确无误的思想，要求我们要把语法上的一切错误从我们发表的文章中逐步地、彻底地消灭掉。这两篇社论并严肃地指出了语法的混乱或错误所造成的危害性。因此，我们应当努力学习我们汉语的语法规则，以便更好地利用语言这个工具为伟大的社会主义革命和社会主义建设事业服务。可是过去有些人不知道语言的语法结构是有规则可循的，以为学习语言的方法只有养成习惯。因而他们在说话或写文章的时候，只是“习惯”地遵循语法规则，而不是自觉地遵循语法规则。等到发现自己或别人言语中的错误时，也只能含糊地感觉到“有毛病”或“不妥当”，却不能很明确地讲出错误的原因和改正的方法。从这个角度看，我们也有必要把自己对语法的感性认识提高到理性认识，以便运用系统的语法知识去辨别和改正言语中的错误。

其次，因为语法是人类思维长期抽象化工作的成果，我们在学习或研究这种从极其繁杂的语言现象中归纳出来的系统知识的时候，也可以帮助我们了解思维规律，提高我们观察现象的能力和进行分析、综合的能力。

第三节 汉语语法规范化的重要性

语言是随着社会的发展而发展的。语言的三个组成部

分，词汇的变化最快，语音的变化较慢，语法的变化最慢。所谓语法的变化最慢，是说它有相对的稳定性，并不是说它不变化。由于词汇的发展和人们语言实践的日益复杂，语法也不断地改进和改善，并用新的规则充实起来。所以研究任何一种语言，古代的语法跟现代的语法都有些不同的地方。例如古代汉语词法，在南北朝以前，人称代词和称呼人的名词本来没有“数”的形态，可是唐宋以后却有了一个表示多数的形态“们”——唐代文献中“我弭”的“弭”、“儿郎伟”的“伟”，宋代文献中“孩儿恹”的“恹”，元代文献中“你每”的“每”，都是记录“们”这个音的字。古代汉语句法，如果用人称代词作否定式的宾语时，经常把它放在动词前面。例如《论语》一书中说：

时不我待。

不患人之不己知，患不知人也。

现代汉语就不用这种格式，象上面的句子只能说：

时间不等待我。

不怕别人不了解自己，就怕自己不了解别人。

新中国诞生后，随着政治、经济、文化、科学的迅速发展，我们汉语中不仅在词汇中增添了大批表现新事物、新思想的词，而且在语法中也出现了一些新的表现方式。例如，虚词素日渐增加，句子结构日趋精密，被动式的使用范围逐渐扩大，等等。这些新的表现方式有的合乎我们语言的内部发展规律，是应该接受的，因为它可以丰富语言的表达方式，增强语言的交际功能；有的不合乎我们语言的内部发展规律，

是不应该接受的，因为把它接受过来，就会造成语言上的混乱。至于汉语各地区方言与普通话的差别，主要表现在语音上，其次表现在词汇上，语法上只有一些细微的差别。可是语法上的细微差别，也会给人们带来一些困难。因此，为了语言的纯洁和健康，我们必须重视汉语语法规范化的工作。

第二章 词 法

第一节 词和词类

一、什么是词

词是语言中最小的独立运用的单位。

说词是语言中“最小的”独立运用的单位，是因为语言中还有比词大的独立运用的单位——词组。例如“学习语言”，就是用“学习”和“语言”这两个词组成的；“我去买东西”，就是用“我”“去”“买”“东西”四个词组成的。

说词是语言中最小的“独立运用的”单位，是因为语言中还有比词小的不能够独立运用的单位——词素。词素就是词的构成材料，它是构成词的具有一定意义的单位。例如“语”和“言”是“语言”的词素，它们都不能单独运用；“学”和“习”是“学习”的词素，“学”虽然还可以独立运用，“习”却不能独立运用了；“东”和“西”是“东西”的词素，“东”和“西”虽然可以独立运用，可是它们都是另外的词。

所以，判断语言中的一个单位是不是词，应当用“最小的”和“独立运用的”这两个标准综合起来去审核。

在判断什么是词什么不是词的时候，应当注意我们是以现代汉语里一般的词的现象为依据的，不包括古代汉语以及

古代汉语遗留下来的一些现象。例如“食不言，寝不语”“三言两语”里的“言”和“语”，都不能算作现代汉语里的词。

在判断什么是词什么不是词的时候，还应当注意字和词的区别。字是文字的单位，词是语言的单位。我们现在用以记录语言的工具是方块汉字。方块汉字是一个字记录一个音节的。单音节的词用方块汉字来记录，正好是一个词用上一个字。例如“人”“马”“红”“白”“跑”“跳”等等。多音节的词本来只是语言中一个最小的独立运用的单位，可是用方块汉字来记录，却要用两个或两个以上的字。例如“语言”“学习”“歌舞剧”“布尔什维克”等等。所以，我们学习语法的时候，一定要明确方块汉字和词的关系。

二、词的分类

词是一种声音和意义的结合体。它的外形是声音，它的内容是意义。从声音方面看，一个词是由一个或两个以上的音节构成的；从意义方面看，一个词是由一个或两个以上的表义成分构成的。按词的声音组织可以把现代汉语里的词分为单音词和多音词两类。按词的表义成分可以把现代汉语里的词分为单纯词和合成词两类。例如下面三组词：

① 天 地 人 马 红 白 大 小 爱 恨 跑 跳

② 蜘蛛 玫瑰 咕咚 乒乓 哈达 乌鲁木齐

③ 语言 学习 丰富 歌舞剧 阅览室 收割机

如果从词的声音组织来看，①组里每个词只有一个音节，它们都是单音词；②组和③组里每个词都有两个或两个以上的音节，它们都是多音词。如果从词的表义成分来看，①组和

②组里每个词都是用—个表义成分构成的，它们都是单纯词；③组里每个词都是用两个或两个以上的表义成分构成的，它们都是合成词。

前面讲的是按照词的声音组织和词的表义成分给词分的类。如果按照词的语法特点，可以把现代汉语里的词分为实词和虚词两大类。实词是反映客观现实的事物和现象的一些词，它们—般都有构词性质或构形性质的形态，在—定语言环境里可以回答问题或提出问题。虚词是表示现实中各种现象之间的关系和各种语气的一些词，它们都没有形态变化，—般都不能单独回答问题或提出问题。实词可以分为名词、动词、形容词、数词、量词、代词等六类。虚词可以分为副词、介词、连词、助词、语气词、象声词等六类。现在列简表于下：