



迷你串珠丛书

串珠 小玩偶

创意手工坊 主 编



美丽新世界，魅力新饰界

用串珠做成的小人国世界，

引领你悠游童话王国。

洋娃娃、小公主、圣诞老人、时尚女孩……

透过双手的巧思，让自己仿佛置身于童话世界中，

就让我们一起动手完成吧！

吉林科学技术出版社

每个造型均搭配串珠走线图以及彩色图解

图书在版编目(CIP)数据

串珠小玩偶 / 创意手工坊主编. — 长春: 吉林科学技术出版社, 2009. 11

(迷你串珠丛书系列)

ISBN 978-7-5384-4506-0

I. 串… II. 创… III. 手工艺品—制作 IV. TS973.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2009)第199016号

迷你串珠丛书



串珠小玩偶

主 编: 创意手工坊

选题策划: 李 梁 李红梅

责任编辑: 李红梅 樊莹莹

装帧设计: 杨 兰

技术插图: 赵易博 杨 帆 于 航 陈 男 周 莹 杨秀丹

投稿邮箱: meimei2006@126.com

出版发行: 吉林科学技术出版社

社 址: 长春市人民大街4646号

邮 编: 130021

发行部电话 / 传真: 0431-85677817 85635177 85651759

85651628 85600311 85670016

编辑部电话: 0431-85610611

网 址: www.jlstp.com

实 名: 吉林科学技术出版社

版权所有 翻印必究

如有印装质量问题, 可寄出版社调换

印 刷: 长春第二新华印刷有限责任公司

规 格: 880毫米×1230毫米 20开 6印张

字 数: 120千字

版 次: 2010年3月第1版 2010年3月第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-5384-4506-0

定 价: 25.00元



迷你串珠丛书

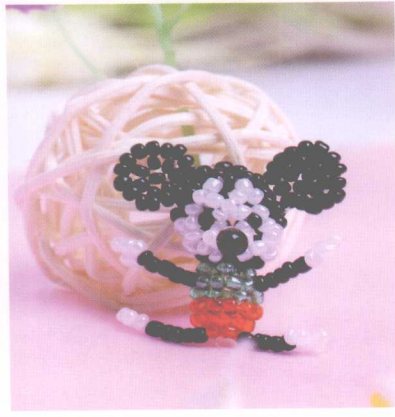
串珠 小玩偶



创意手工坊 主 编

吉林科学技术出版社

前言 P R E F A C E



一个没有约束的奇妙世界，一个充满惊险历程的奇幻之旅，欢迎来到童话世界，童话时代由此打开，我们一起走进那神奇的童话王国，看看谁的经历最曲折，最有趣，最离奇吧！

用串珠做成的小人国世界，引领您畅游童话王国。洋娃娃、俏皮公主、圣诞老人、摩登女孩……透过双手的巧思，让自己仿佛置身于童话世界中，如同格列佛游玩来到小人国冒险。就让这童年的美好，透过灵巧的双手，如实地展现在眼前。人啊，长大了，总有一些心事挂上心头，总有一些压力会把我们击垮，不知不觉，我们对世界麻木了，从而渐渐地失去了我们那颗天真无邪的心。皱纹悄悄爬上我们的眼角，似乎童趣对我们来说遥不可及。其实不然，何不放下那些“心头大石”，跟着摩登女孩翩翩起舞于充满乐曲的舞林派对呢？圣诞老人也热情邀请我们跟着他派礼物给孩子们呢！快乐的心态，就会有欢乐的人生。

女性的光芒来自哪里？漂亮的女人总是充满自信，在她们精美的手提袋里，无一不是她们那些心爱的小饰品，猫脸香包是她们的挚爱。这回卡通乐园里充满了欢声笑语。瞧，在舞台上不是有一只高雅的鸡姑娘在跳舞吗？再瞧那边！米奇先生和米妮小姐正恩爱地手牵着手吃冰激凌热闹呢！玩转喧闹有趣的卡通乐园，总少不了唐老鸭的滑稽搞怪，史努比一家也不落伍，齐齐去野外扑蝶，看得让人顿觉温馨感动。调皮熊滑浪的骁勇姿态让人眼前一亮，招财的聪明小猫也不甘示弱，忙着招待客人，看来生意不错哦！连自己都爱不释手，朋友看了一定会大叫“好可爱”，平常严肃的老爸也会忍不住会心一笑。玩偶伴随我们度过了童年，甚至伴随一生，当我们累了的时候，总还有这么一个小伙伴与心相随，永不背弃，那是多么幸福的事！

本书内容不仅新颖丰富，而且生动有趣，有漂亮的公主等待王子归来，有温柔的美人鱼吸引眼球，有美味的蔬果足以让您一饱眼福，更有将玩偶拟人化的奇幻风格。书中每个造型除了配有清晰的情景彩图外，还搭配串珠图解以及详细的文字说明，动手方法一目了然。本书还介绍了串珠的基础知识与串珠需注意事项，即使是初学者，按照本书的步骤做，也一定可以串出得意可爱的小玩意来，将您时尚潮流的身份点缀得闪闪耀眼！就让我们一起动手完成吧！

目录 C O N T E N T S



串珠基础知识 5

认识常用材料	6
认识常用工具	7
串珠技巧图解	8

奇妙小人国 9

中国娃娃	10
欢乐娃儿	12
老伯伯	14
圣诞老人	16
财神爷爷	18
舞娘	20
俏皮公主	23
芭比女孩	26
尊贵国王	29
美人鱼	32

卡通乐园

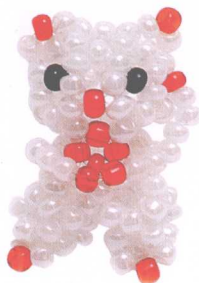
35

Kitty姑娘	36
拳击兔	38
搞怪唐先生	40
大脚唐老鸭	42
米奇先生	44
米妮宝贝	46
跳舞的鸡	48
招财猫	50
机器猫	52
五福鼠	54
卡通豹	56
调皮熊	59
洋娃娃	62
娃娃兔	65
兔宝宝	68
史努比	71
Kitty猫	74



美味果蔬

77



小青苹果	78
诱人仙桃	80
鲜味草莓	82
水晶葡萄	84
樱桃	85
小伞蘑菇	86
火红辣椒	88
小胖茄子	90
小菠萝	92



可爱小玩意

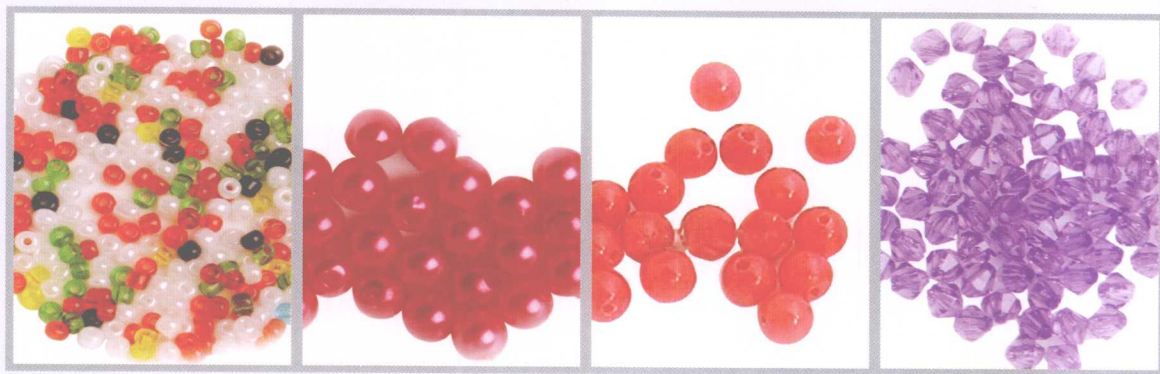
95



漂亮衣服	96
流行鞋子	98
小虎头鞋	100
精致手提袋	102
迷你包包	104
猫脸香包	106
温暖小太阳	107
精美花篮	108
嘟嘟茶壶	110
葫芦兄弟	112
大红爱心	114
无敌幸运星	115
十字架	116
圣诞铃铛	118



串珠基础知识 ➡ ➡ ➡



认识常用材料

米珠

形状扁圆的小尺寸珠子。其中的高档米珠等类型韵味独特，为串珠制作中的上上之选。



亚克力珠

亚克力 (ACRYLIC)，俗名“特殊处理有机玻璃”，它外表晶莹剔透，很像水晶。亚克力珠子在行内有A料、B料之分。

A料亚克力珠子：晶莹剔透，看起来很像真的水晶，颜色越浅透明度越好，光泽度也越好。用它来做饰物会显得档次高一些。

B料亚克力珠子：成色中略带点灰，染出的颜色也没有什么光泽度，一般售价是A料的2/3。



水晶珠

虽然水晶珠是玻璃珠的一种，但因为被加工成珠形而称为水晶珠。具有丰富的颜色和尺寸，因其能对光线进行多面反射，故而能散发独特而耀眼的光辉。



珊瑚珠

将各种暖色系的珊瑚珠用于串珠饰品的制作中，会有很好的效果。红色、珊瑚桃红等天然色都极具魅力，黑色、乳白色等则与单色珠子非常相称。



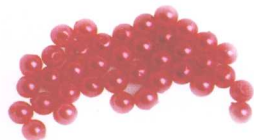
方形珠

被加工成四角形的玻璃珠。因其形状独特，能给人以特别的真实感。内侧配以金银工艺品的品种很受欢迎，若穿在T针上使用效果更佳。



珍珠

正品珍珠经常用于串珠饰品的制作中。种类有滚圆的小珍珠、椭圆的淡水珍珠等，分红色、灰色等，白色以外的颜色也很受欢迎。除了正品珍珠以外，还有一系列价格低廉的仿珍珠也很受到大家欢迎。



认识常用工具

圆嘴钳

圆嘴钳一般用于绕圈，多与9针、T针等配件结合使用。小巧好用，是串珠必备工具。



尖嘴钳

尖嘴钳可以用来夹扁定位珠，把弯了的线或者针弄直，掰开合并单圈等。



剪钳

剪钳用来剪断一些较细的金属线或长度不合适的针等，建议不要剪过粗的钢圈(如戒圈、手镯圈等)。



串珠针

用来串珠珠时使用，有些线较软，直接用来串珠子会有一定的难度，所以，这个时候就要借助于串珠针了。



镊子

镊子用来夹取一些小配件时使用，粘钻或者粘小东西的时候尤其需要。



剪刀

剪刀一般用来剪线和绳子等。



黏合剂

黏合剂粘合收尾后的鱼线，也可以用于黏合珠子。



置物盒

不算是必备品，可以收纳散珠配件等，避免东西太小琐碎不好找，有了它，可以令工作区干净整齐。



打火机

打火机用来处理一些线头，如渔丝线、缎带等。



尺子

尺子用来测量长度、规格等。



串珠技巧图解

绘图图解说明

本书图中的A、B、C、D……代表立体造型的层次，1、2、3……代表该层次穿珠的先后顺序，图1中的A即为起始圈，B1即为第二层的第一圈，B2为第二层的第二圈，C、D……层以此类推。图1中A为第一层，第二层B1~B4，第三层C1~C2……

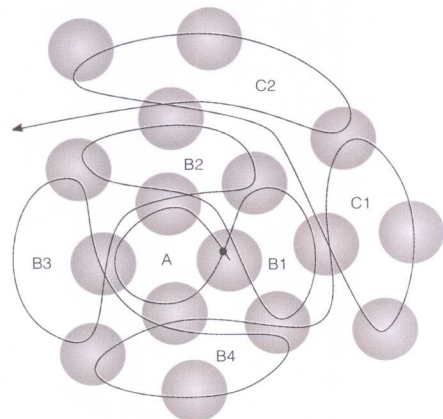


图1

起止线打结处理

本书主要以单线穿珠为主，在起始与结束操作时，两端线头需打新结后将结拉入珠子的孔中，如图2。

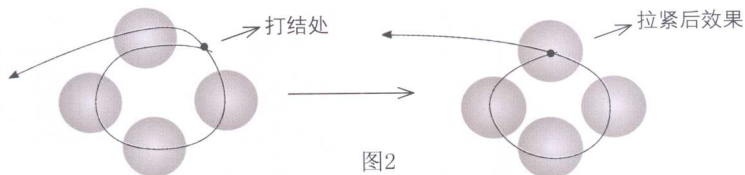


图2

线头的处理

制作完成后线头需按原路回穿至少8粒珠，以防脱线，也可采用挡珠处理（见图3），本书以回穿处理为主。

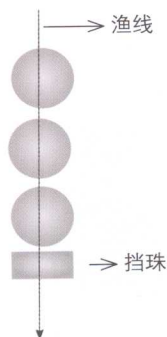


图3

挂绳的处理

先将挂绳下端的铁环用尖嘴钳夹紧，在渔线到需加挂绳处时直接穿入铁环后再过其他珠即可。如图4，在A、B中间需加挂绳，在渔线过A后先穿过铁环后过B珠。

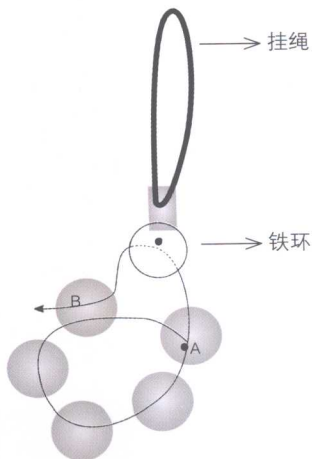


图4

奇妙小人国 ➔ ➔ ➔



中国娃娃

珠珠物语

得意趣稚的中国娃这下又在一起，把人逗得眉笑颜开。新年来临之际，中国娃正筹备礼物给人们送去祝福呢！淘气的中国娃正包装自己，把自己当礼物一样，给人们一个意外惊喜。



材料

黑米珠91个、4mm黑珠4个、红米珠3个、白米珠25个、渔线适量

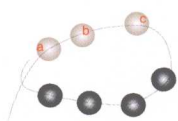
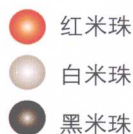


图1-2 眼睛示意图

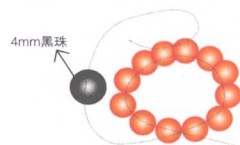


图1-3 发髻示意图

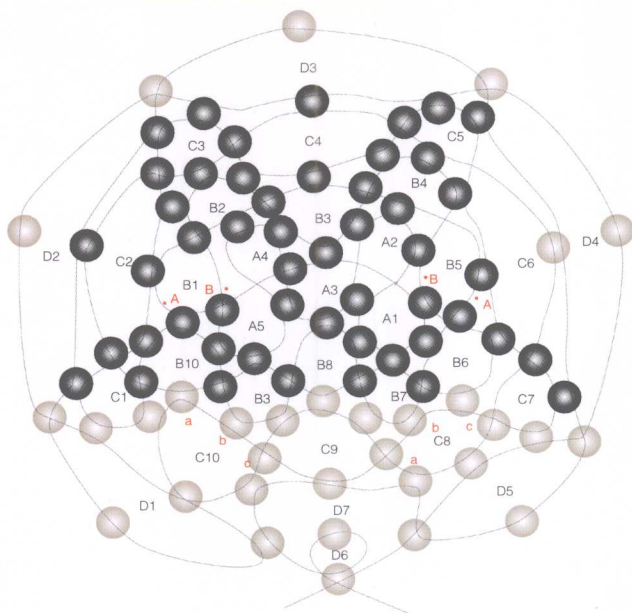


图1-1 头部示意图

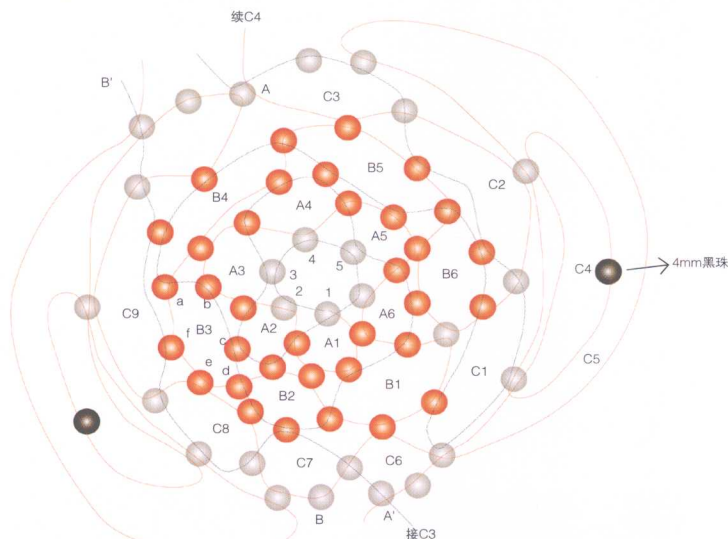


图2-1 身体示意图



制作过程

1. 取适量渔线从图1-1从A1开始穿珠直到D7完成，C8、C10两圈中的a、b、c三珠为加眼睛处，在渔线过了a、b、c三珠后加4粒黑米珠后面在a、b、c三珠中回穿如图1-2。

2. B1、B5两圈中的A、B两点加发髻。加法见图1-3。

3. 图2-1中的A~B与A'~B'对应为同一颗珠子，B3、B6两圈中的a~f序列珠为加娃娃手的部位，在取手部分操作到B3时在a对穿后如图2-2做左手后回穿到a珠继续做B4。在到B6时在a珠对穿后如图2-3做右手的回穿到f珠继续做C1。

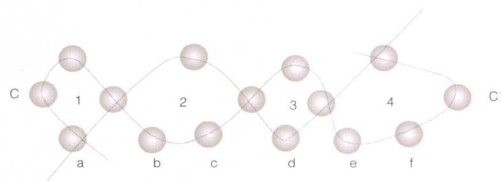


图2-2 左手按图做好后黑线在4粒黄珠回穿一圈

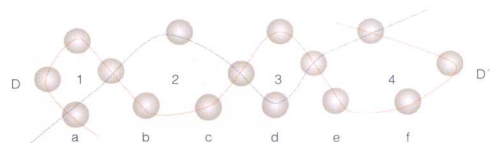


图2-3 右手（做好后）2线在4粒红珠中回穿一圈

欢乐娃儿

珠珠物语

哪里有欢乐，哪里就有欢乐娃的存在。欢乐娃的使命就是让每一个角落都充满欢声笑语。欢乐娃是天使导游，童年的美好回忆，童年的纯真梦想，把我们带回通向人生的彩虹之路。



材料

蓝色珠96个、白米珠78个、黑米珠44个、红米珠7个、黄米珠36个、渔线适量

-  白米珠
-  红米珠
-  黑米珠
-  蓝色珠
-  黄米珠

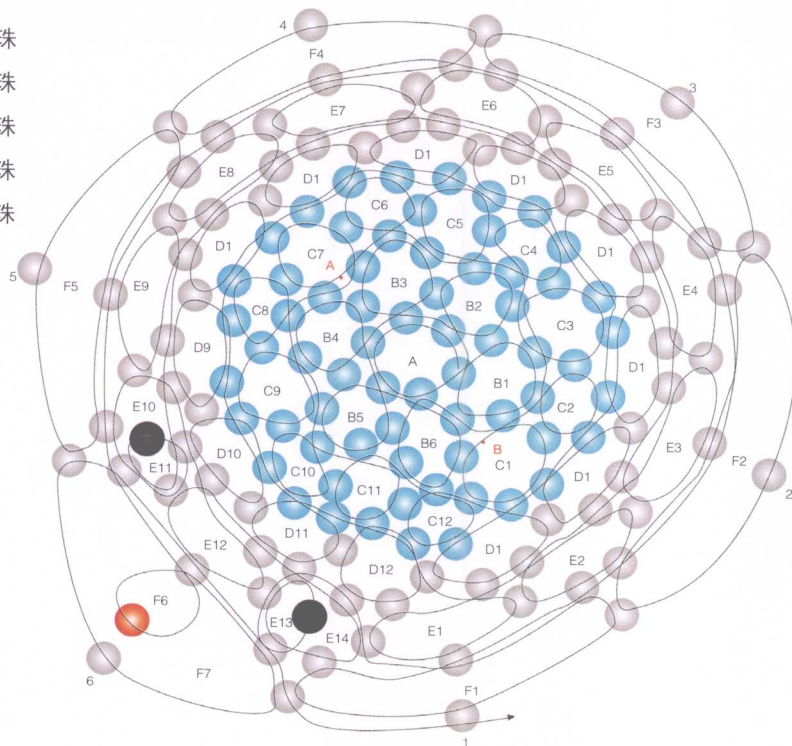


图1 头部示意图

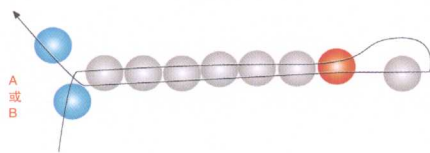


图2 头发示意图

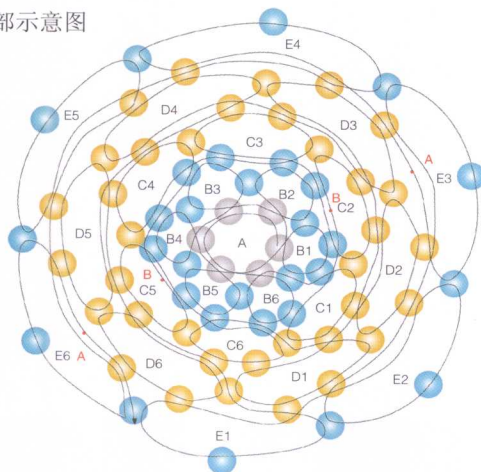


图3 身体示意图

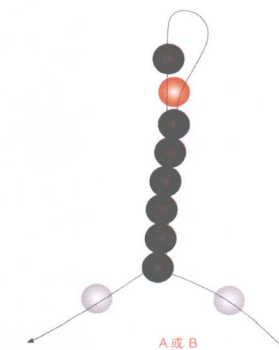


图4 手与脚示意图



制作过程

1. 取适量渔线按图1从A圈开始穿珠直到F7完成，其中E11、E14圈中先加眼睛（E10，E13），F7圈中先加嘴巴（F6）。

2. C7与C1中的A、B两点加头发处，当渔线到A或B点后加6粒黑米珠1粒红珠1粒黑珠回穿1红珠6粒黑珠，见图2。

3. 图3中A层1~6序列珠与图1F层的1~6珠分别对应为同一粒珠。

4. C2与C5中的B点，E3与C6中的A点为加手和脚的位置，两者加法相同，见图4。

老伯伯

珠珠物语

人啊，年纪大了，难免做起农活来力不从心。老伯伯每天都过着平淡却充实的农作生活，脸朝黄土背朝天地耕作，等到秋收来临之际，便是老头最开心的时候。看到了自己的劳动果实累累，努力终于得到了回报。



材料

4mm红珠1个、黑米珠2个、红米珠27个、粉红外米珠98个、棕色米珠25个、黄米珠15个、渔线适量

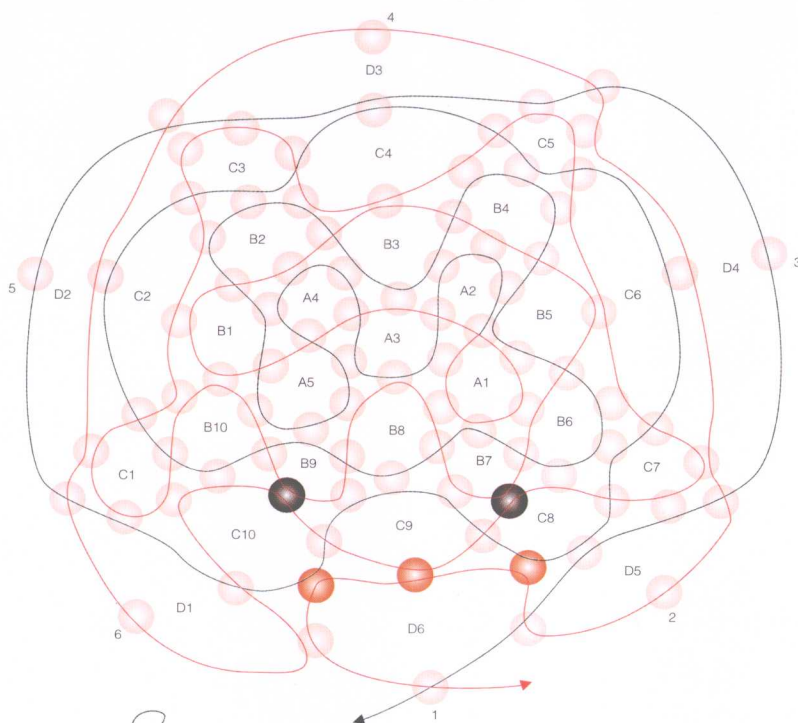
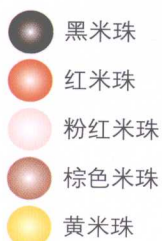


图1 头部示意图

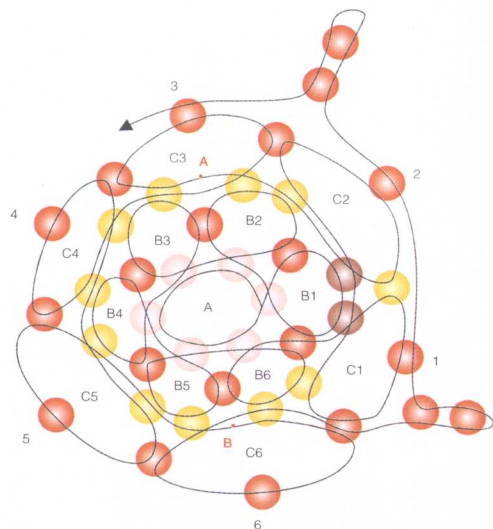


图2 身体示意图

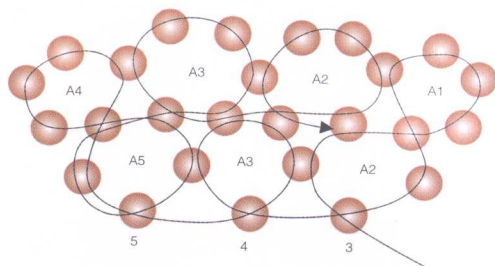


图3 衣服示意图



制作过程

1. 取适量渔线从图A1开始穿珠直到D6完成，红黑线在①珠中对穿做身体，见图2。

2. 按图2所示穿珠，当渔线到A、B点时加两粒红珠一粒黄珠回穿两粒红珠后形成手。

3. 身体图完成后在图1的3~5三珠上加老人后面的衣服，加法见图3。

4. 在做衣服时渔线先到A1处将A1做好后再同样做A2、A4、A5。