

HSK

课堂

最新高级HSK作文口试

叶恩贤 张婷婷 编著

- ◎把握新HSK考试最新题型
- ◎打造新HSK考试辅导丛书
- ◎开设新HSK高级作文口试的新课堂

随书附赠：

★轻便口袋书——收入书中所有范文，添加朗读模拟题。不管去哪里都可以随时拿在手里复习。

★mp3 录音——录有书中口试范文和口袋书中朗读模拟题。不管干什么都可以随时边听边复习。

HSK

课堂

最新高级HSK作文口试

叶恩贤 张婷婷 编著

★轻便口袋书——收入书中所有范文，添加朗读模拟题。不管去哪里都可以随时拿在手里复习。

★mp3 录音——录有书中口试范文和口袋书中朗读模拟题。不管干什么都可以随时边听边复习。

 吉林大学 出版社

图书在版编目(CIP)数据

HSK课堂:最新高级HSK作文口语/叶恩贤,张婷婷编著.——长春:吉林大学出版社,2009.10
ISBN 978-7-5601-5000-0

I. ①H… II. ①叶… ②张… III. ①汉语—写作—对外汉语教学—水平考试—自学参考资料 ②汉语—口语—对外汉语教学—水平考试—自学参考资料 IV. ①H195.4

中国版本图书馆CIP数据核字(2009)第184379号

HSK课堂——最新高级HSK作文口语

- | | |
|---------|--|
| ◎作者 | 叶恩贤 张婷婷 编著 |
| ◎责任编辑 | 刘冠宏 |
| ◎责任校对 | 刘冠宏 |
| ◎封面设计 | 李岩冰 |
| ◎版式设计 | 韩立娟 王威 |
| ◎出版发行 | 吉林大学出版社 |
| ◎社址 | 长春市明德路421号 |
| ◎邮编 | 130021 |
| ◎发行部电话 | 0431-88499826 |
| ◎网址 | http://www.jlup.com.cn |
| ◎E-mail | jlup@mail.jlu.edu.cn |
| ◎印刷 | 长春市利源彩印有限公司 |

版权所有 翻印必究

787mm×1092mm 16开 14.5印张 150千字

2010年01月第1版 2010年01月第1次印刷

ISBN 978-7-5601-5000-0

定价: 39.00 元

通过近10年的对外汉语教学实践，我们总结了学生们在作文、口试方面常常遇到的三大问题：

1. 不知道说什么

学生们常常告诉我们：“每次看到题目时，我脑子里一片空白。没有什么想法。也没有什么可说的。”有人会说，导致这个问题出现的原因大概是因为生活经历不丰富。其实，更重要的原因是学生们的思考方法不当。拿到一个题目，不知道从哪里开始思考，不知道具体要思考什么，那么当然得不到想要的答案。

2. 不知道怎么说

我们在听或者看学生们的练习文章时，常常觉得内容混乱，没有层次感。其实，大部分学生在考试时往往想到什么说什么，这恐怕是造成文章内容混乱的直接原因。我们在这本书里把考题仔细地分类，并在每一类考题后给大家总结了常用写作方法和写作样式。我们也提供了范文，学生可以选择背诵或模仿。这使学生们学习起来更方便，看到类似的题目就能马上知道怎么解决。

3. 不知道汉语的惯用表达形式

用简单的词语写文章当然比较容易，但是如何使文章内容更丰富，道理更明确，这应该是想得到10级以上的学生常常头痛的问题。

高级HSK考试作文、口试部分的要求里明确提出：“文章要内容充实，词汇丰富，条理清楚，语法正确，语言通顺。”11级的要求里还提出：“能使用较复杂的句式和一定的修辞手段，能比较形象、生动地描述事物，语气自然。能根据交际需要变换句式和说法。能得体、流利地表达思想。”

从这些要求可以看出，要想提高口试、作文的水平，必须要有形象、丰富的语言表达，也就是说要用到很多“惯用表达形式”。它包括



了各种形式的搭配习惯、四字词、俗语等等。

我们在这本书里不但总结了词语之间的常用搭配、常用四字词、俗语等表达形式，而且还标注了韩国语和英语两种解释，方便学生们学习。

基于以上三大问题，我们编写了这本书。它可以帮助大家思考要说的内容，帮助大家完善说或者写的层次，帮助大家更加地道地表达自己的思想。我们相信，即使大家只学会了这本书的1/1000，也会对你大有帮助。

新旧高等HSK介绍

HSK高等考试

HSK高等考试适用于具有高等汉语水平的汉语学习者，也就是接受过3000学时和3000学时以上的现代汉语正规教育，掌握5000-8000个汉语常用词（甲、乙、丙、丁级常用词）和与之相应的语法项目（甲、乙、丙、丁级语法项目）的汉语学习者（包括具有同等学历者）。

旧高等HSK考试

旧高等HSK考试，即“HSK（高等）”考试，是HSK沿用至今的考试形式。虽然从2010年开始在一些国家将不实行，但是在中国国内仍然举办。它由相对独立的三套试卷构成：

考试项目		试题构成	试题数量	考试时间	成绩测评
笔试 试卷	听力理解	听语段、听对话	40	约30分钟	能力等级 (9-11级)
	阅读理解	看文章，写答案	15	15分钟	
	综合表达	看文章，选择答案	25	25分钟	
		改错题（语法）	10	40分钟	
		选择题（词汇）	10		
		排顺序（句子）	10		
	写汉字（汉字）	10			
作文试卷	400-600字的作文	1	30分钟		
口试试卷	朗读	1	20分钟		
	回答问题	2			

新高等HSK考试

1. 新高等HSK考试(北语), 即“HSK(高级)或HSK(高等改进版)”, 是北京语言大学在原HSK(高等)考试的基础上改进、发展而成的。它由完全独立的三套试卷构成:

考试项目		试题构成	试题数量	考试时间	成绩测评
主试卷	听力理解	听对话	20	约55分钟	根据标准分数(Z分数)把成绩划分为: “不合格”、 “合格”、 “优秀”
		听讲座	20		
		摘要讲话	20		
	综合阅读	改错题(语法)	20	90分钟	
		排顺序(句子)	20		
		短文阅读	40		
		快速阅读	10		
作文试卷		根据要求写短文	1	30分钟	
口试试卷	听后回答问题	1	约6分钟	能力等级 如: 高级2级	
	二选一回答问题	2选1	约4分钟		

2. 新高等HSK考试(汉办), 即“新汉语水平考试(HSK)六级”, 是中国国家汉办组织研发的汉语考试, 于2009年11月起逐步在国内国外推出。它由相互独立的两套试卷构成:

考试项目	鉴定级别	考试要求	成绩测评
笔试 (包括作文)	HSK(六级)	拥有5000及以上的词汇量; 可以轻松理解听到或读到的汉语信息; 可以以口头或书面的形式用汉语流利地表达自己的见解。	百分制 (总分为100分)
口试	HSK(高级)		

新旧高等HSK作文、口试题型特点比较

不管是旧的考试还是新的考试，高等考试中都少不了作文考试和口试考试。作文和口试都是主观性考题，和主试卷中的客观性考题相比，这两个部分的考试更能体现考生的实际语言运用水平，所以也更受到重视。从改变后的考试题型来看，作文和口试的题目比以前更灵活多变了，特别是对用汉语表达见解的能力要求更高了。

考试项目	旧版（继续实行）	改进版（北语）	新版（汉办）
和主试卷分离	否	是	口试和主试卷分离
题目数量	作文：1 口试：3	作文：1 口试：3	
题目类型	作文：记叙、议论 口试：朗读、叙述介绍、议论	作文：议论 口试：议论	作文：议论 口试：议论
加入听力、阅读等的综合题型	无	作文：加入阅读 口试：加入听力	综合性题型
成绩测评	等级	等级分数	作文：百分制 口试：高等+百分制

新旧高等HSK作文、口试 要求、命题、考查重点

新旧作文考试要求、命题、考查重点

1. 新旧作文考试要求：

写一篇文章，时间30分钟，400-600字。全部用汉字书写，在考试专用的稿纸上每一个空格中写一个汉字，每一个标点符号占一个空格。汉字要写得清楚、工整，格式、标点要正确。

2. 新旧作文考试命题：

目前的新旧考试基本采用两种方式：

- (1) 读后写：阅读一篇书面材料，要求考生结合阅读的内容按照试卷中提出的具体要求写作。如：读来信，写回信；读报告，提建议等等。
- (2) 命题作文：直接给出题目，要求考生按照题目完成作文。

3. 新旧作文考试考查重点：

- (1) 旧作文考试考查重点：书面表达能力和汉字书写能力。
- (2) 新作文考试考查重点：用汉语表达自己观点的能力和汉字书写能力。

新旧口试考试要求、命题、考查重点

1. 新旧口试考试要求：

在一定时间内（一般10-20分钟）朗读文章，回答问题。

2. 新旧口试考试命题：

- (1) 旧口试考试：朗读（250字的文章。2分钟）
回答2个问题（1个叙述介绍性问题，1个议论性问题。各3分钟）
- (2) 新口试考试：2-3个议论性综合问题。
（如：听后回答问题；二选一回答问题。所需时间不同，约3-6分钟）

3. 新旧口试考试考查重点：

- (1) 旧口试考试考查重点：汉字认读能力和口头表达能力（包括叙述、介

绍、议论)

(2) 新口试考试考查重点: 用成段的结构完整的讲话发表自己观点的能力。

新旧口试考试注意事项

1. 新旧口试考试的时间虽然有所不同, 但都提供准备时间, 所以大家要充分利用。

2. 准备的时间里一定要写提纲。提纲可以写在考题下面的空白处。开头和结尾最好用中文先写下来, 中间部分用你觉得熟悉、方便的语言做笔记并整理好内容。

3. 新旧口试考试的内容虽然有所不同, 但回答时间都是大家需要注意的。

(1) 朗读的题目一段约250字的文章, 时间2分钟。

(2) 回答问题的题目, 每个问题大约需回答2-3分钟。大多是议论型的题目。

如果是有听力材料的题目, 一般会听到2分钟左右的材料, 回答也需2-3分钟。

4. 考试使用录音的形式, 你回答的内容都要录在磁带上。一般在国内或在国外的考试都提供空白磁带。但有的国家不提供录音设备, 需要学生自带。所以考试前, 请向当地HSK管理部分确认口语考试情况。

(1) 考试开始, 当听到“现在开始进行口试”时, 你应该按照卡片上填写的内容说: “我的考生代号是××××××××××, 试卷号码是×××××××, 我的名字叫××××, 我是××国人。”

(2) 如果有朗读题, 那么朗读完后, 中间不停顿, 接着说: “朗读完了, 现在我回答第一个问题。”

(3) 第一个问题回答完以后, 中间不停顿, 接着说: “第一个问题回答完了, 现在开始回答第二个问题。”

(4) 第二个问题回答完以后, 中间不停顿, 接着说: “问题全部回答完了。”

新旧高等HSK作文、口试等级比较

等级划分

新旧高等考试中作文口试等级划分办法是不一样的。了解等级层次和划分办法对确定自己的汉语实际水平和正确报考都是有好处的。

	旧版（继续实行）	改进版（北语）	新版（汉办）
作文	1. 和主考卷不分离。 2. 分三个等级，即9级、10级、11级。	1. 和主考卷分离。 2. 按照等级分数。 如：高级2级	1. 和主考卷不分离。 2. 按照百分制评分。
口试	3. 无口语证书或写作证书。	3. 有单独的口语证书和写作证书。	1. 和主考卷分离。 2. 按照“高级+百分制”评分。

等级评价要素

根据HSK考试大纲，不管是旧考试还是新考试，高级作文、口试在内容、语法、词句、书写等方面有以下具体要求：（鉴于新旧高等考试中等级划分的名称不同，在此我们用大家比较容易理解的“一般、中等、优秀”来标明等级）

作文等级	内容	语法词句	汉字书写	综合印象
一般 (原9级)	1. 内容较完整。 2. 用基本通顺的语言表达思想。	1. 语法结构清楚。 2. 词汇较丰富,有时词不达意。	有错误	基本上不影响交际
中等 (原10级)	1. 内容较充实。 2. 较有条理。 3. 语言比较通顺。	1. 语法结构清楚。 2. 能用较复杂的句式。 3. 词汇较丰富,使用正确,表达基本得体。	有个别错误	不影响交际
优秀 (原11级)	1. 内容充实。 2. 条理清楚。 3. 语言通顺。	1. 语法正确。 2. 能用较复杂的句式和一定的修辞手段。 3. 词汇丰富,使用恰当,表达得体。	有极个别错误	不影响文章思想内容的表达

作文等级	内容	语法词句	语音语调	综合印象
一般 (原9级)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 内容较完整。 2. 能较清楚地表达思想。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 有一些语法错误。 2. 词汇较丰富, 有时词不达意。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 基本正确。 2. 可以有一些语音错误。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 语言较流利。不恰当停顿较多。 2. 基本上不影响交际。
中等 (原10级)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 内容较充实。 2. 较有条理。 3. 语言比较通顺。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 语法结构基本清楚。 2. 词汇较丰富, 使用正确。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 语音语调较好, 语气不生硬。 2. 有个别语音错误。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 表达较流利、得体。有时有不恰当停顿。 2. 不影响交际。
优秀 (原11级)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 内容充实。 2. 能根据需要使用不同句式和说法。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 语法结构清楚。 2. 能熟练地使用常用口语句式。 3. 词汇丰富, 使用恰当, 形象生动。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 语音较纯正。 2. 有极个别语音错误。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 不影响交际。 2. 口语表达接近以汉语为母语的人。

高等HSK作文、口试战略

如何积累知识?

1. 养成用汉语思考、说话的习惯

即使你不在中国，也要在日常生活中尽量练习用汉语思考、说话。可以随便选择一些小事，想一想如何用汉语叙述给别人听，如何用汉语向别人表达你对这件事情的看法。

2. 熟悉汉语句子的基本结构和常用语

反复使用汉语句子的基本结构造句，用意思相近的常用词语替换着练习，最终要达到能自然随意地使用的程度。多记一些常用的连接词，也会让你在表达思想的时候更连贯、清楚。本书使用的话题中提供的常用词语和习惯用法一定要多多练习。

3. 熟悉各类话题，勤思考

考试时也许会碰到自己从来就没有思考过的问题，当然会感觉比较难。特别是只出现题目而毫无提示语或者材料的作文题和口试题。但是，如果平时多关心身边的事、社会上的事，认真思考考试辅导书中提供的各类话题，那么你会发现，即使从来没有思考过，也有解决的方法、可说的话。

4. 提高听力能力和阅读能力

在新HSK高级考试中，作文和口试部分都会出现一些综合试题。这些试题可能让你听材料或者看材料后发表自己的观点。这时，如果听不懂看不懂的话，会给写作和口试带来很大的影响。高级考试的听力辅导材料或者其他高级材料中的长篇对话、演讲稿等等都是提高听力、阅读能力的好材料。另外，熟悉一般人说话时的语音语调也很重要。

5. 给自己平时的练习录音

一方面，平时练习时养成录音的好习惯，在真正考试时就不会因为紧张而在录音方法、技巧上出现不必要的问题。另一方面，反复听练习时的录音材料会比较容易发现问题，以便及时改正缺点。

如何提高分数？

1. 编写清楚你的 Note

考试中，在开始回答问题或是写作以前，一定要选取和题目合适的 Note 样式，然后每个部分选择能唤起你记忆的单词或短语，用你觉得方便、快速的语言记录在 Note 的固定位置。这样的 Note 才能帮助你更好地完成考试。

2. 合理分配时间

考试中，不仅要充分利用准备的时间，回答和写作的时间的利用也很重要。一般一个问题的回答时间大约是2-3分钟，作文的时间是30分钟。这都是比较短的时间。要想把问题回答完整，要想让作文结构合理、内容丰富，根据各人情况如何分配每个部分的回答时间也要在平时练习时多多注意。

3. 学会把难的语言转换成简单的语言

作文、口试考试题目中会有一些提供材料的题目。这些材料中会出现一些比较复杂的句子或者比较难的单词。你没有必要一定使用原词原句。听懂看懂后把它们转变成熟悉的不容易用错的词和句子来使用是比较聪明的办法。因为这样既避免了语法错误也比较容易把原文意思表达清楚。

4. 避免重复同样的话

考试中，不论是作文还是口试，重复使用同样的单词、同样的句子会让文章显得缺乏趣味，毫无说服力。这样是得不到好的分数的。所以考试时，灵活运用近义词，根据需要转变句式也是非常重要的。

5. 始终保持精神集中的状态

考试中，即使在听材料时漏听了一些信息，在说话时突然忘记该说的内容，也一定不要在意。因为如果在意了，你会漏掉更多有用的信息，忘记更多该说的话。不论遇到什么情况，都要始终让自己保持精神集中的状态。

议论文黄金结构

不管是原有的HSK高级考试还是新改版的HSK高级考试，作文、口试考试议论性试题是占多数的。所谓议论文就是成段地发表自己观点的文章。大部分的考生觉得这样的文章比较难，说或者写的时候常常乱七八糟。下面给大家提供的“议论文黄金结构”可以首先解决论述顺序和大概论述内容的问题。

高级考试中常出现的议论性试题可以分成三类：

- ①一般看法题
- ②“二选一”
- ③俗语讨论题

一般看法

议论性考题大多和社会、生活有关。有时让大家对某一个现象发表看法；有时让大家对某一个问题提出一些解决办法和建议。这样的题我们称为“一般看法”题。

黄金结构

开头	*解释题目中有一定意义范围的词 *谈一谈有关的社会现象或人们的一般想法 *提出问题，引出下文
过程	*方面1——具体道理论述+实例 *方面2——具体道理论述+实例 *方面3——具体道理论述+实例
结尾	*提出建议或发表感叹

例：题目：怎么才能和家人保持良好的关系？

开头	*解释“家人”的概念 *谈一谈和家人保持良好关系的重要性 *提出问题，引出下文→“那么怎么才能和家人保持良好的关系呢？下面我来谈一谈。”
过程	*方面1——“应该尊重家人。不仅是父母，平辈之间也应该互相尊重。” *方面2——“应该和家人保持交流，以加深理解。” *方面3——“有时也应该和家人保持一定的距离，避免不必要的矛盾。”
结尾	*发表感叹→“家和万事兴。每个家庭成员都要做出努力。”

“二选一”

“二(三)选一”的题目中出现的两三个选择项有三个特点:

- ①其中一个选项是比较有道理的,你可以选择。
- ②现实生活中或道理上,不能丢弃任何一个选项。
- ③选项都比较偏激,不能选择任何一个。

根据选项的特点不同,“黄金结构”内的要论述的具体内容也会不同。

黄金结构①——“二(三)选一”

开头	*解释题目中的专有词汇 *谈一谈有关的社会现象或人们的一般想法 *提出你选择的一项
过程	*选择这一项的原因1——具体道理详细论述+实例 *选择这一项的原因2——具体道理详细论述+实例 *选择这一项的原因3——具体道理简单论述+实例
结尾	*总结观点 *提出建议

例: 题目: 做事情时, 过程和结果哪一个更重要?

开头	*谈一谈人们对这个问题的一般看法 →“有人认为做事情时过程比结果更重要, 而有人认为做事情时结果比过程更重要。这是个‘仁者见仁, 智者见智’的问题。” *提出你选择的一项 →“在我看来, 过程重于结果。”
过程	*选择这一项的原因1——“过程中精彩的部分更多。” *选择这一项的原因2——“不以成败论英雄。” *选择这一项的原因3——“通过过程, 我们可以更多地获取经验、方法。”
结尾	*总结观点 →“综合以上几点来看, 我坚定地认为, 过程比结果更有意义。所以做事情, 过程比结果更重要。”

黄金结构②——“全选”

开头	<ul style="list-style-type: none">*解释题目中的专有词汇*谈一谈有关的社会现象或人们的一般想法*提出你的选择——全选
过程	<ul style="list-style-type: none">*选择第一项的原因——具体道理论述+实例*选择第二项的原因——具体道理论述+实例*如果单独选择其中一项有什么不好 (*我们应该如何做? / 注意什么?)
结尾	<ul style="list-style-type: none">*总结观点*提出建议——不应该丢弃任何一个方面, 应该全面发展

例：题目：你认为在评价一个人的综合素质时，什么最重要？是智慧还是性格？

开头	<ul style="list-style-type: none">*谈一谈有关的社会现象 →“现代社会，评价一个人的综合素质的标准五花八门。有的人以智慧来评价别人，还有的人以性格来评价别人。”*提出你的选择——全选 →“我认为评价一个人的综合素质，智慧、性格都很重要。”
过程	<ul style="list-style-type: none">*智慧重要的原因——“智慧是一个人成功的必要前提之一。”*性格重要的原因——“性格决定命运。”*我们应该如何做? / 注意什么? ——“培养良好的性格是和家庭教育、和谐的人际和个人的努力分不开的。”
结尾	<ul style="list-style-type: none">*总结观点 →“由此看来，在评价一个人的综合素质时，智慧和性格都应该重视。”*提出建议 →“每个人都不完美。但是如果能发挥自己的优势，就会实现梦想。”