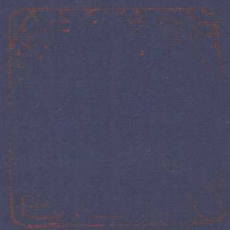


書林清話



文史哲出版社印行

書林清話

書林清話

著者：葉德輝等

出版者：文史哲出版社

登記證字號：行政院新聞局版臺業字〇七五五號

發行所：文史哲出版社

印刷者：文史哲出版社

臺北市羅斯福路一段七十二巷四號
臺北市郵政信箱七一九九號
郵政劃撥儲金帳戶一六九九五號
電話：三五一〇二八

定價：新台幣二〇〇元

中華民國六十二年十二月初版

照定價加百分之二十五發售

版權所有・翻印必究

書林清話序

姑蘇之山崩劣而秀潤太湖之水清駛而柔膩故其人物
穎異風氣敦樸子美卜滄浪而居貽上以漁洋自號籍隸
他省者尙戀戀不忘茲土況木本水源之所自出乎葉煥
彬吏部宋石林先生之裔世居洞庭東山封公于道咸之
交避粵寇之亂貿遷湖南而卜居於會城長沙煥彬以湘
潭籍成進士觀政天官而不樂仕進養親家居精研經義
字學輿地文詞旁及星命醫術堪輿梵夾無不貫通凡經
籍金石書畫陶磁錢幣無不羅致手闢卽園擅水木明瑟
之勝兄弟子姪相與賞鑑爲人生第一樂事海內知好莫
不羨其清福近歲湘省兵亂湘民遷徙靡常而煥彬遂還

蘇垣故居焉夫蘇垣固學術一大都會也攷訂家自惠氏父子至宋于庭陳碩甫校勘家自陳景雲至顧千里張紹安收藏家自徐傳是至黃蕘圃汪閬原均非天下人所幾及煥彬於書籍鏤刻源流尤能貫串上溯李唐下迄今茲旁求海外舊刻精鈔藏家名印何本最先何本最備如探諸喉如指諸掌此書林清話一編仿君家鞠裳之語石編比俞理初之米鹽簿所以紹往哲之書開後學之派別均在此矣

荃孫

於版本之學亦有同嗜丁卯川闡策問文選一條受知李順德師以目錄之學相勛孜孜矻矻五十餘年未嘗稍懈讀君清話所已言者無不如吾所欲言亦間有未及知者守宋廛一民之微旨薄重論文齋之陋說則

心心相印也煥彬不以避兵爲苦而以還鄉爲樂草窗僑
居茗上猶成鵲華之圖百詩久貫山陽復以潛邱自號昔
人羈旅天涯且寄慨于故里如君實踐能有幾人然蘇省
學術今已中衰得君振而起之是所望也歲在著雍敦牂
日長至江陰繆荃孫序

書林清話敘

書籍自唐時鏤版以來至天水一朝號爲極盛而其間分三類曰官刻本曰私宅本曰坊行本當時士大夫言藏書者卽已視爲祕笈瑤函爭相寶貴觀于尤氏遂初堂書目複收二本之多岳氏刻九經三傳沿革例折衷各本之善則當時之風尙概可知矣南宋人重北宋本元明人重宋本國朝收藏家并重元明本舊刻愈稀則近刻亦貴猶之鑒賞書畫宣和二譜多收六朝唐人吳氏消夏記陶氏紅豆樹館書畫記兼取近代後之視今猶今之視昔理固然已往者宗人鞠裳編修昌熾撰藏書紀事詩七卷于古今藏書家上至天潢下至方外坊估淮妓搜其遺聞佚事詳

註詩中發潛德之幽光爲先賢所未有即使諸藏書家目錄有時散逸而姓名不至滅如甚盛德事也顧其書限于本例不及刻書源流與夫校勘家掌故是固覽者所亟欲補其缺略者吾家累代楹書足資取證而生平購求之所獲耳目之所接既撰藏書十約挈其大綱其有未詳者隨筆書之積久成帙逾十二萬言編爲十卷引用諸家目錄題跋必皆注明原書而於吾所私藏非諸家所闕概不闌入蓋一人獨賞之物不如千人共見之物之足徵信非祕藏亦非稗販固不欲貽人口實焉耳二十年前撰四庫全書板本考一書已成經史子三部而集久未定以四庫著錄之詩文集但次時代不別條流且有應收未收不應收

而收及禁燬銷燬之功令濫登不可割愛不能一擲雲霄
幾將覆瓿然宋元明刻約具此編國朝彙刻仿雕則有南
皮張文襄書目畚問福山王文敏懿榮補編彙刻書目二
書十得七八可備參考吾書雖廢于半途藏書家固不患
無考證也嗟乎五十無聞河清難俟書種文種存此萌芽
當今天翻地覆之時實有秦火胡灰之厄語同夢囈痴類
書魔賢者閔其癖好而糾其繆誤不亦可乎宣統辛亥歲
除葉德輝自敘

書林清話總目

卷一

總論刻書之益

23

古今藏書家紀版本

30

書之稱冊

38

書之稱卷

45

書之稱本

47

書之稱葉

52

書之稱部

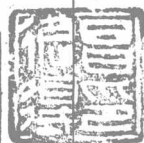
55

書之稱函

55

書有刻版之始

58



刻版盛於五代

61

唐天祐刻書之僞

65

刀刻原於金石

66

版本之名稱

68

版片之名稱

71

刊刻之名義

72

卷二

書節鈔本之始

79

巾箱本之始

81

書肆之緣起

83

刻書有圈點之始

85

刻書分宋元體字之始

87

翻板有例禁始於宋人

91

宋建安余氏刻書

103

南宋臨安陳氏刻書之一

113

南宋臨安陳氏刻書之二

131

宋陳起父子刻書之不同

133

卷三

宋司庫州軍郡府縣書院刻書

141

宋州府縣刻書

171

宋私宅家塾刻書

174

宋坊刻書之盛

187

卷四

金時平水刻書之盛

195

元監署各路儒學書院醫院刻書

197

元私宅家塾刻書

210

元時書坊刻書之盛

220

元建安葉氏刻書

235

廣勤堂刻萬寶詩山

239

卷五

明時諸藩府刻書之盛

243

明人刻書之精品

252

明人私刻坊刻書

262

卷六

宋監本書許人自印并定價出售

291

南宋補修監本書

295

宋刻經注疏分合之別

296

宋蜀刻七史

298

宋監重刻醫書

300

宋刻纂圖互註經子

301

宋刻書之牌記

307

宋刻本一人手書

310

宋刻書著名之寶

312

宋刻書字句不盡同古本

316

宋刻書多訛舛

318

宋刻書行字之疏密

320

宋刻書紙墨之佳

324

宋造紙印書之人

328

宋印書用椒紙

329

宋人鈔書印書之紙

330

宋元刻本歷朝之貴賤

335

卷七

元刻書之勝於宋本

345

元刻書多用趙松雪體字

346

元刻書多名手寫

350