

长阳山歌

宜昌地区《长阳山歌》编辑组





长 阳 山 歌

宜昌地区《长阳山歌》编辑组

湖北人民出版社

长阳山歌
宜昌地区《长阳山歌》编辑组

湖北人民出版社出版

湖北省新华书店发行

湖北省新华印刷厂印刷

1975年4月第1版第1次印刷

印数：1—18,000

统一书号：10106·702 定价：0.33元

前　　言

大寨红花遍地开，革命山歌满山寨。长阳县的革命山歌活动是在无产阶级文化大革命运动中发展起来的。不打鼓，不敲锣，边生产，边唱歌，战斗性强，易记易学。有独唱、对唱、合唱、重唱，一人唱众人合。形式多样，生动活泼。曲牌丰富，高亢朴实，优美动听。群众喜闻乐唱，自编互教，蔚然成风。

革命山歌是在两个阶级、两条路线的激烈斗争中发展起来的。过去反动统治阶级曾利用山歌宣扬孔孟之道，毒害劳动人民。劳动人民则运用山歌向反动统治阶级进行针锋相对的斗争。解放以后，他们又用山歌歌颂新社会，控诉旧社会。可是，叛徒刘少奇和林彪出于反革命复辟的需要，或者为反动的山歌大开绿灯，或者对革命山歌也一律禁唱，激起了广大贫下中农的愤慨。在无产阶级文化大革命运动中，他们在党的领导下，批判了

刘少奇和林彪的反革命修正主义文艺黑线，紧密配合阶级斗争、生产斗争和科学试验三大革命运动，以党的基本路线为纲，以毛主席文艺思想作指导，以革命样板戏为榜样，推陈出新，改造旧山歌，开展群众性的创作活动。他们在革命山歌中满腔热情地歌颂共产党和毛主席，歌颂社会主义和农业学大寨，歌颂文化大革命，歌颂社会主义新生事物。他们用革命山歌为批林批孔和农业学大寨运动大造革命舆论，发挥了有力的战斗作用，促进了社会主义革命和社会主义建设的发展。

革命山歌的作者非常广泛，有农民、工人、解放军战士、下乡知识青年、学生、教师以及各级领导干部。他们创作了大量的新山歌。这本山歌集，就是在群众创作的大量作品中选出来的，并附录了四首曲子。

由于我们思想水平不高，在编选工作中难免存在缺点和错误，请读者批评指正。

宜昌地区《长阳山歌》编辑组

1974年12月

目 录

前言

曲曲颂歌飞北京

- | | | |
|-----------|-------|---------|
| 曲曲颂歌飞北京 | | 石喜申(3) |
| 青山约我把歌唱 | | 蔡梓三(4) |
| 幸福全靠毛主席 | | 李建英(5) |
| 向着北京唱赞歌 | | 李建英(6) |
| 五洲四海歌不落 | | 文 群(7) |
| 蜜桃献给毛主席 | | 秦建山(8) |
| 幸福不忘共产党 | | 汪喜香(9) |
| 感谢恩人毛主席 | | 曹宜贤(10) |
| 社员爱唱颂党歌 | | 徐中荣(13) |
| 山里人望天安门 | | 习久兰(14) |
| 党的“十大”传喜讯 | | 习久兰(15) |
| 万岁万岁毛泽东 | | 饶日漸(16) |
| 总路线光辉照满天 | | 秦文高(17) |
| 总路线光辉万代红 | | 蔡梓三(18) |
| 颂歌汇成大海洋 | | 文 群(19) |

- 喜鹊叫喳喳.....龚发达(20)
军民本是一家人.....刘明春(23)
党委书记下队来.....胡美容(24)
党的温暖送千家.....萧国松(26)
如今山沟变了样
.....景峰公社七大队创作组(27)
唱着山歌上北京.....李世英(29)
清江船工爱唱歌.....任大力(30)
队队唱起幸福歌.....李道宣(32)
八百里清江八百里歌.....刘明春(33)

批林批孔铲修根

- 批林批孔铲修根.....覃发楷(37)
隆隆炮声战春耕.....熊祥官(38)
写不完的战斗歌.....曹宜贤(39)
革命小将志如钢.....赵举鉴(40)
党政军民一条心.....张大国(41)
骗子怎能把骗.....姚德进(42)
大步跨上声讨台.....习久兰(43)
批林批孔怒火燃.....景峰公社创作组(45)
开创世界我工农.....秦尚丰(46)
高举批判旗.....姚德进(47)

- “再生”老汉批“复礼”.....田玉成(48)
山村批判会.....贺家坪中学创作组(51)
贫苦丫头当了家.....周常梅(56)
五彩宏图党来绘.....钟世荣(59)
刺向林贼黑心窝.....周常梅(62)
历代反动派都尊孔.....李成远(64)
社员都是批判家.....傅恒山(66)

文化大革命结硕果

- 文化大革命结硕果.....蔡梓三(69)
山歌唱得天地动.....秦文高(72)
我是一棵小树苗.....秦建山(73)
广阔天地育新苗.....雷照军(74)
永远扎根在山寨.....覃孟伏(75)
党的关怀暖心窝.....文成国(76)
城里姑娘爱高山.....刘明春(78)
教育革命谱新章.....秦明才(79)
赞工农兵上大学.....姜桂菊(80)
贫下中农管学校.....春 歌(81)
教育后代学务农.....李道凤(82)
千丈岩上办村学.....龚发达(83)
合作医疗迎朝阳.....李道槐(87)

- 合作医疗一枝花 吴兴祥(88)
贫下中农的好医生 温新阶(89)
赞赤脚医生 曹宜贤(91)
誓为革命把药采 曹宜贤(92)
山村演出...三渔冲公社前江大队创作组(93)
听广播 龚其楷(95)

大寨花开朵朵鲜

- 大寨花开朵朵鲜 秦尚雄 (99)
批林批孔学大寨 潘家宣 (100)
大寨红旗高山插 习久兰 (103)
画不尽公社大寨花 孟黎明 (104)
秃山穿上绿战袍 习久兰 (105)
门口一面坡 春 歌 (106)
大寨精神传万家 盛顺锦 (107)
渠水要从这里流 习久兰 (108)
牵着河水上山来 蒋寿国 (109)
一股清泉水 龚发达 (110)
连旱三年粮棉丰 水连公社创作组 (112)
肩上扛起丰收景 刘才明 (113)
笑迎红日出山坳 草孟伏 (115)
好土好种好收成 草发明 (117)

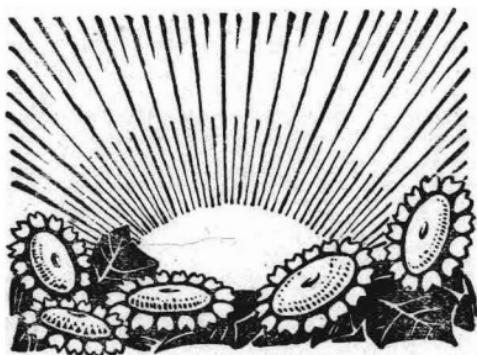
- 科学试验开飞车..... 章万俊(118)
实现农业机械化..... 吴建勋(119)
姑嫂栽树排对排..... 刘明春(120)
景峰山上一树花..... 陈洪(122)
队里又添新机器..... 田玉成(123)
喊个山歌欢迎它..... 汪喜香(125)
汽车欢叫幸福来..... 章万彬(126)
半夜三更里..... 金锦汉(127)
支援农业广积粮..... 常青(128)
好汉要啃硬骨头..... 刘明春(129)
汗水换来丰收年..... 秦建山(130)
家家户户一把锁..... 萧国松(131)
春耕更有早行人..... 李道槐(132)
社员铁臂举红旗..... 陈洪(133)
比手..... 熊庆文(134)
人称书记不老松..... 春歌(135)
党委书记抬岩头..... 盛德(136)
公社涨水我划船..... 任大力(137)
双肩挑起革命担..... 习久兰(139)
同甘共苦夺丰收..... 章守宜(140)
女民兵..... 魏晶军(141)
巧绘公社新图画..... 曾文阶(142)

- 放声欢唱丰收景 蔡梓三(143)
挑不完的大丰收 刘明春(144)
唱支山歌催鸡叫 雷照军(145)
改田歌 蔡梓三(146)

附录

- 幸福全靠毛主席 [新五句子歌] (148)
丰收调 [山歌对唱] (150)
妇女能顶半边天 [三声号] (156)
多种经济一树花 [急鼓溜子] (158)

曲曲颂歌飞北京





曲曲颂歌飞北京

〔五句子〕

隔山隔岭不隔音，
革命山歌党指引，
清江河畔搭歌台，
万张歌喉一个音，
曲曲颂歌飞北京。

（中共长阳县委常委 石喜申）

青山约我把歌唱

〔采茶歌〕

青山约我把歌唱，
河水一听忙帮腔，
蓝天一听笑开颜，
庄稼一听日夜长，
五洲歌颂共产党。

(景峰公社社员 蔡梓三)

幸福全靠毛主席

〔五句子〕

木瓜花开花枝密，
花花绿绿铺满地，
红花映在我身上，
花红花绿花布衣，
幸福全靠毛主席。

(景峰公社女社员 李建英)

向着北京唱赞歌

〔扬 歌〕

大寨红花满山窝，
青石板上结金果，
颗颗金果颗颗心，
向着北京唱赞歌。

（景峰公社女社员 李建英）

