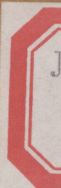


郭店楚墓竹簡

成之聞之

不可於肩子其音一可於不可音
可與衣其以果肩 平舉元也平
平經一以肩子平經一以豐上樓
目不修八歸下所八苗米可司
其喜勝其也五歸也甘年
平一平修肩子
平客只琴許音八修客一修音八修客七
平一修止所止其也平一音一平修勿修平



《简帛书法选》编辑组

荆门市博物馆编著

郭店楚墓竹简

成之闻之

文物出版社

封面设计 张希广

责任编辑 何巧珍

图书在版编目(CIP)数据

郭店楚墓竹简·成之闻之 / 《简帛书法选》编辑组编. —北京: 文物出版社, 2003.6

(简帛书法选)

ISBN 7-5010-1479-5

I. 郭… II. 简… III. 竹简文-法书-中国-楚国(? ~ 前 223)

IV. J292.22

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 031804 号

郭店楚墓竹简·成之闻之

《简帛书法选》编辑组 编

*

文物出版社出版发行

北京五四大街 29 号

http: //www. wenwu. com

E-mail: web@wenwu. com

北京美通印刷有限公司印刷

新华书店经销

787×1092 1/12 印张: 4

2003 年 6 月第一版 2003 年 6 月第一次印刷

ISBN 7-5010-1479-5/K·719 定价: 10.00 元

交之韻之由五夙帝差希又句言然不代不新聖室不後

言而韻含(合)真(韻)音未之

交之韻之由五夙帝差希又句言然不代不新聖室不後

成之韻(聞)之曰古之甬(用)

交之韻之由五夙帝差希又句言然不代不新聖室不後

民者求之於昌(已)為互(恒)

交之韻之由五夙帝差希又句言然不代不新聖室不後

行不信則命不從

信不懌（著）則言不樂民

不從上之命 不信其

言而能愈（含）惠（德）者未之

新平篆墨音下榮考下從上五墨下新八音天氣男夢立本立

子曰古之學者先其志而後從之
子曰古之為士者
有六志曰志於道
志於學
志於藝
志於事
志於
義
志於
利
子曰士有畫地不遷
心無二志
不可亂也
子曰古之君子
其過也
如日月
之食
不可
及也
子曰古之
有
道
者
有
三
行
一曰
剛
中
二曰
有
節
三曰
有
義
子曰
古
之
有
道
者
有
三
行
一曰
剛
中
二曰
有
節
三曰
有
義
子曰
古
之
有
道
者
有
三
行
一曰
剛
中
二曰
有
節
三曰
有
義

又(有)也古(故)君子之立民也身

又(有)也古(故)君子之立民也身

子曰古之學者先其志而後從之
子曰古之為士者
有六志曰志於道
志於學
志於藝
志於事
志於
義
志於
利
子曰士有畫地不遷
心無二志
不可亂也
子曰古之君子
其過也
如日月
之食
不可
及也
子曰古之
有
道
者
有
三
行
一曰
剛
中
二曰
有
節
三曰
有
義
子曰
古
之
有
道
者
有
三
行
一曰
剛
中
二曰
有
節
三曰
有
義
子曰
古
之
有
道
者
有
三
行
一曰
剛
中
二曰
有
節
三曰
有
義

備(服)善以先之敬(慎)以

備(服)善以先之敬(慎)以

子曰古之學者先其志而後從之
子曰古之為士者
有六志曰志於道
志於學
志於藝
志於事
志於
義
志於
利
子曰士有畫地不遷
心無二志
不可亂也
子曰古之君子
其過也
如日月
之食
不可
及也
子曰古之
有
道
者
有
三
行
一曰
剛
中
二曰
有
節
三曰
有
義
子曰
古
之
有
道
者
有
三
行
一曰
剛
中
二曰
有
節
三曰
有
義
子曰
古
之
有
道
者
有
三
行
一曰
剛
中
二曰
有
節
三曰
有
義

之其所才(在)者內悛(矣)

古文其用本（壽）音內對（笑）

君子之於善（教）也其道

君子之於善（教）也其道

君子之於善（教）也其道

君子之於善（教）也其道

民也不憲則其漳也弗

民也不憲則其漳也弗

深悞（矣）是古（故）亡虐其身而

深悞（矣）是古（故）亡虐其身而

命民弗從之悞(矣)是古(故)

命民弗從之悞(矣)是古(故)

命民弗從之悞(矣)是古(故)

命民弗從之悞(矣)是古(故)

命民弗從之悞(矣)是古(故)

命民弗從之悞(矣)是古(故)

命民弗從之悞(矣)是古(故)

命民弗從之悞(矣)是古(故)

命民弗從之悞(矣)是古(故)

命民弗從之悞(矣)是古(故)

昇爵（眾）歷（歷）履之妻（眾）行也

子有言曰戰與型（刑）人

繇（由）主（上）之弗身也昔者君

命月與與文對（矣）吳古（始）

子有言曰戰與型（刑）人

子有言曰戰與型（刑）人

子有言曰戰與型（刑）人

子有言曰戰與型（刑）人

君子之述惠（德）也是古（故）

子有言曰戰與型（刑）人

立一官之人不勝(觀)其勝者素出而必

立(上)句(苟)身備(服)之則民必

立一官之人不勝(觀)其勝者素出而必

有甚安(焉)者君均變而

立一官之人不勝(觀)其勝者素出而必

立於復(祚)一官之人不勦(勝)

立一官之人不勝(觀)其勝者素出而必

立飲吏(許)一言主人不勝(觀)

其敬君衰蟲而处

八歲司森森天
衍立

言甚安(漢)言保以愛而

一含五人至勢

立一官之人不勦(勝)……

八歲司森森天
衍立一含五人至勢

君子之德也(觀)也是古(故)

一羣五ノ三勞 八戰立白回五國本然不怨 各處於 八奉已不信

求音(韻)其杏(本)而好(好)音(韻)其

一羣五ノ三勞 八戰立白回五國本然不怨 各處於 八奉已不信

一軍之人不勑(勝)其敵(勇)

音于(求音)韻(韻)昌(昌)出(不)

一羣五ノ三勞 八戰立白回五國本然不怨 各處於 八奉已不信

走(上)句(苟)昌之則民鮮不從

其重(求音)韻(笑)吳古(好)

一羣五ノ三勞 八戰立白回五國本然不怨 各處於 八奉已不信

俟(矣)唯(雖)狀(然)其弟也不毫(厚)

射（矣）射（錫）射（錫）其來出不多（矣）

六五王假廟又吉

其重也弗多悞（矣）是古（故）

五（土）時（時）昌（昌）四（四）不（不）

君子正而化民

君子之求者（諸）呂（己）也深不

一（一）人（人）不（不）

求者（諸）其（本）而（攻）者（諸）其

求者（諸）其（本）而（攻）者（諸）其

六五王假廟又吉

夫君子之自雪其非從末然也之貴窮陽月西遊之貴
吾上陳與不計香（本）工□□□□

未弗得悞（矣）是君子之

未弗得悞（矣）是君子之

其吉（本）未言何辭出昔

自雪其非從末然也之貴窮

於言也非從末流者之

其吉（本）未言何辭出昔

夫君子之自雪其非從末然也之貴窮陽月西遊之貴

貴窮（窮）藻（源）反杏（本）者之貴

黃象（隸）（篆）（籀）（古文）（本）（奇）

台 下 悠 八 舞 平 所

句（苟）不從其繇（由）不反

效言由非對末兩字

八 苗 米 可 司 只 豈

其查（本）未有可得也者

木 查 對 米（米）（米）（米）

君 上 鄉 並 平 詳 商 工

君上卿成不唯查（本）工□□□□

日 下 悠 八 舞 平 所 八 苗 米 可 司 只 豈 君 上 鄉 並 平 詳 商 工

戎夫爻臥不强加糧（張之鼎內）
昔之貴（張）（張）又否（本）昔

之貴（昔）不勞其籍（由）

戎夫爻臥不强加糧（張之鼎內）
昔之貴（張）（張）又否（本）昔

戎夫爻臥不强加糧（張之鼎內）

昔之貴（張）（張）又否（本）昔

戎夫爻臥不强加糧（張之鼎內）
昔之貴（張）（張）又否（本）昔

弗足悞（矣）士成言不行（發）

之然言少非對末派

戎夫爻臥不强加糧（張之鼎內）
昔之貴（張）（張）又否（本）昔

名弗得悞（矣）是古（故）君子

各典辨別（笑）晏古（無）言于

之於言也非從末流

幾與對（笑）士無言不許

者之貴窮淥（源）反杏（本）者

大夫笑相不盡取

之貴句（苟）不從其繇（由）

五言古詩

上降古子非從末談然上夢解訪同商盡上夢
自下從入

又事
可本從入

此
夢
我
訪
同
商
盡
上

上
降
古
子
非
從
末
談