

韩国语自学考试丛书

基础韩国语 1

李明学 周佳欣 ◎主编
金顺姬 金春子 赵城琴 ◎编著

기초한국어 1

韩国语自学考试丛书

基础韩国语 1

기초한국어 1

李明学 周佳欣 ◎主编
金顺姬 金春子 赵城琴 ◎编著

世界图书出版公司

北京·广州·上海·西安

图书在版编目(CIP)数据

基础韩国语 1 /李明学主编. —北京:世界图书出版公司
北京公司, 2010.1

(韩国语自学考试丛书)

ISBN 978-7-5100-1812-1

I . ①基… II . ①李… III . ①朝鲜语—自学参考资料
IV . ①H55

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 228507 号

基础韩国语 1

主 编:李明学 周佳欣

编 著 者:金顺姬 金春子 赵城琴

责任编辑:李炳未

出 品:张跃明

出 版:世界图书出版公司北京公司

发 行:世界图书出版公司北京公司

(地址:北京市朝内大街 137 号 邮编:100010 电话:64077922)

销 售:各地新华书店和外文书店

印 刷:三河市国英印务有限公司

开 本:787mm×1092mm 1/16

印 张:13.5

字 数:260 千

版 次:2010 年 1 月第 1 版 2010 年 1 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5100-1812-1/H·1064

定价: 26.00 元

“韩国语自学考试丛书”编写委员会

顾 问 姜银国 李龙海

名誉总主编 文英子

总 主 编 周佳欣 廉光虎

编写委员会成员(按姓氏笔画排列)

丁凤熙 申香花 朴今淑

池水涌 李成道 李明学

金玉子 金哲 崔桂花



中韩两国自 1992 年建交至今，已有 16 年了。16 年来，两国的交流从无到有、从少到多，从最初的经济贸易交往，到现在的精神文化方面的深层次交流，已经涉及到社会的各个领域。这种全方位的交流进一步加深了两国人民的相互理解与相互尊重，而这种理解与尊重也必将促使两国人民世世代代友好相处下去。韩国语教育与汉语教育在促进两国间相互交流的过程中发挥着极其重要的作用。

1992 年中韩两国建交伊始，全国仅有个别几所高校为了国家的特殊需要设有朝鲜语专业，招生数量也非常少，以致两国的交流因为语言的障碍受到了很大影响。可仅仅过了十几年，全国就有几十所高校开设了韩国语专业，招生范围扩大，毕业生的数量也随之大增。这些学生走向社会的各个行业，从最初的为经济贸易往来做基本的语言翻译，到韩国语语言教学，再发展到更高层次的学术研究，他们为两国的交流做出了巨大贡献。尤其值得一提的是，各高校培养了一大批懂得中韩文化精髓的教师，这些教师像一颗颗种子播撒在中韩两国的大地上，生根发芽，又培养出一批批的韩国语人才，传播着彼此的文化，传递着两国人民的友谊。

中韩两国持续十几年的友好交流，促进了社会对韩国语人才的长期需求，也促使韩国语教学逐渐走上了良性发展的轨道。韩国语本科、研究生教学得到了迅速发展，与之相关的教材和教学资料也得到很好的开发，基本满足了正常的教学需要。但是，中韩两国的交流近几年出现了更加高速发展的态势。随着民间交流的日益活跃，普通百姓对韩国语和韩国文化产生了极大的兴趣，从而引发了对韩国语人才范围更广、规模更大的需求。面对这种需求，全国各地韩国语专科学校、职业院校、培训机构、夜大、函授大学、广播大学等各种类型、各种层次的教学机构如雨后春笋般涌现，特别是具有国家级公信力的自学考试，开设了与韩国语相关的考试科目，学生数量巨大。这一切都推动了韩国语教育的发展，弥补了本科、研究生教学的不足，为中韩两国的文化交流做出了贡献。

但是，在教学的过程中，我们也切身感受到适合韩国语自学考试的教材匮

乏，利用本科层次的教材进行教学难以达到教学目的、完成教学任务，严重影响了教学质量。为了填补这个空白，为韩国语自学考试提供合适的优秀教材，多所高校的韩国语专业教师在充分调查市场需求的基础上，经过几年的酝酿和筹备，终于推出了这套韩国语自学考试丛书。相信这套丛书的出版会为韩国语教学和中韩两国的文化交流做出积极的贡献。

在此，对这套丛书的作者们的辛勤劳动致以崇高的敬意；对出版该书的世界图书出版公司北京公司致以衷心的感谢；对山东省教育考试院及所有关心支持这套丛书出版的单位和人员表示诚挚的谢意。感谢大家对韩国语教育及中韩两国文化交流做出的努力。

这套丛书在编写过程中可能会存在诸多的不足，希望得到各界的指正。

周佳欣

2008年1月

前言



近年来，中国学生学习韩国语的热情越来越高涨，随之而来的是各种各样的韩国语教科书版本的陆续出版。目前，大学本科韩国语教材相对繁多，但针对大学专科生和自考生等同等学历学习者的韩国语教科书偏少而且缺乏针对性。尤其对于中国山东省这个与韩国交流最频繁的地区来说，开设韩国语课程的各种职业学院和大学专科学院很多。为了满足这些学院的需求，在总结多年来的教学经验的基础上，我们编写了这套《基础韩国语》教材。

《基础韩国语 1》共有 23 课，1 至 10 课是语音部分，主要讲韩国语字母的发音、语音变化和练习；11 至 23 课是课文，结构为课文、新单词、练习题，课文以介绍韩国文化和生活为主要内容；全书结尾部分设附录（附录：1. 韩国语概况；2. 语音变化；3. 语法索引；4. 词汇索引）。

本教材的特点，一是日常用语与书面相互兼容，课文分为口语和书面语两部分。既能学会日常用语又能学习书面语，迎合了广大学习者的多种需要；二是内容上尽可能多体现韩国文化和生活。特别是“외국 유학생” 和 “하숙방” 等课文有助于学习者对韩国留学生活的了解和认识；三是练习题形式多样，既利于引发学习者的兴趣，又利于巩固所学的语法知识；四是系统化强、难易度适中，对于零起点的初学者来说，是一本好学、易用、渐进、提高的好教材。

在本教材编写过程中，我们广泛吸取了韩国和国内大学教授们的宝贵建议。但由于编者水平所限，书中难免有诸多不足之处，敬请各位不吝赐教。

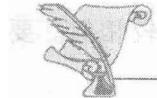
编者

2009 年 11 月

目 录



| | | |
|--------|-------------|-----|
| 제 1 과 | 모음 | 1 |
| 제 2 과 | 자음 | 5 |
| 제 3 과 | 모음 | 9 |
| 제 4 과 | 자음 | 11 |
| 제 5 과 | 모음 | 15 |
| 제 6 과 | 자음 | 19 |
| 제 7 과 | 모음 | 23 |
| 제 8 과 | 자음 | 27 |
| 제 9 과 | 홀받침 | 31 |
| 제 10 과 | 겹받침 | 37 |
| 제 11 과 | 책 | 43 |
| 제 12 과 | 고향 집 | 51 |
| 제 13 과 | 외국 유학생 | 61 |
| 제 14 과 | 서울대학교 | 71 |
| 제 15 과 | 롯데백화점이 어디죠? | 81 |
| 제 16 과 | 전화 | 91 |
| 제 17 과 | 제주도 여행 | 103 |
| 제 18 과 | 티켓 예약 | 115 |
| 제 19 과 | 파일 사기 | 125 |
| 제 20 과 | 병원 | 135 |
| 제 21 과 | 지하철 타기 | 145 |
| 제 22 과 | 날씨 | 153 |
| 제 23 과 | 스포츠와 건강 | 163 |
| 附录 | | 173 |
| 语法索引 | | 177 |
| 词汇索引 | | 179 |



모음

ㅏ, ㅓ, ㅗ, ㅜ, ㅡ, ㅣ

发声要领

为了科学地掌握元音的发音方法,我们从三个基本点入手观察和领会,即发音时口腔内的发音位置(前、中央、后)、舌位置(高、低)、口型(圆唇、非圆唇)。

1) ㅏ [a]: 中元音、低元音、非圆唇元音

此时的发音位置是口腔中央,叫中元音。舌位置是属于低,叫低元音。口型属于非圆型,叫非圆唇元音。

发音时,嘴自然张开,下颌向下伸,舌尖也随之向下,嘴唇自然放松,即可发出此音。[ㅏ]与汉语“a/阿”的发音方法很相似。

2) ㅓ [ə]: 中元音、半高元音、非圆唇元音

发音时,嘴比[ㅏ]张得小些,舌要稍微抬起。汉语中没有和此音相对应的音,但与汉语拼音中(wo/我)、(ao/奥)、(mo/摸)、(bobo/伯伯)中的“o”有些相似。

3) ㅗ [o]: 后元音、半高元音、圆唇元音

发音时,口腔成圆形,两唇向前拢成圆形,舌自然往后缩。舌后部升到半高程度。发[ㅗ]音时,要注意唇形,唇形如果太小,就会变成[ㅜ];发音时两唇拢成圆形后应保持不动,否则容易发成汉语的(ou/欧)或(wo/我),变成二合元音。

4) ㅜ [u]: 后元音、高元音、圆唇元音

发音时,嘴开得很小(比发[ㅗ]时开得更小一些),两唇收拢,呈圆形,仅形成一个小孔。舌往后缩,舌后部接近软腭。[ㅜ]与汉语拼音中“u”的发音较相似。

5) — [ɯ]: 中元音、高元音、非圆唇元音

发音时,嘴稍微张开,舌头向上腭抬起。嘴唇向两旁展开。汉语中没有与之相对应的音,但和(zì/紫)、(cǐ/此)、(sī/斯)中韵母音的发音较相似。要注意与[ㅓ]的发音相区别。

6) ㅣ [i]: 前元音、高元音、非圆唇元音

发音时,口稍微张开,舌尖抵住下齿背,舌面抬起接近上腭,双唇向左右拉开。它与汉语(yǐ/以),(aǐ/爱)中“i”的发音近似。



书写规则

韩国语是以音节为基本单位的文字,所以它的书写也以音节为单位。

如:

①ㅏ: ㅏ → ㅏ

ㅓ: ㅓ → ㅓ

ㅗ: ㅗ → ㅗ

ㅜ: ㅜ → ㅜ

ㅡ: ㅡ

ㅣ: ㅣ

②在实际书写元音音节时,必须在它的左侧或上侧添加一个圆圈“o”,这时的圆圈是没有音值的,作用是填补空位,使文字平衡、协调、整齐。因此,元音“ㅏ,ㅓ,ㅗ,ㅜ,ㅡ,ㅣ”应该写成“아,어,오,우,으,이”。

아: o → 이 → 아

어: o → ㅓ → 어

오: o → ㅗ → 오

우: o → ㅜ → 우

으: o → ㅡ → 으

이: o → ㅣ → 이



新单词

| | | |
|----|-----|----|
| 아 | (感) | 啊 |
| 이 | (名) | 齿 |
| 이 | (代) | 这 |
| 아이 | (名) | 孩子 |
| 오이 | (名) | 黄瓜 |
| 우우 | (感) | 起哄 |
| 아우 | (名) | 弟弟 |
| 어이 | (感) | 喂 |



练习题

1) 请朗读下面音节。

| | |
|-------|-----|
| ① 아—어 | 어—아 |
| 오—우 | 우—오 |
| 으—이 | 이—으 |
| 아—오 | 오—아 |
| 우—으 | 으—우 |
| 이—우 | 우—이 |

| | | | | | |
|-----|---|---|---|---|---|
| ② 아 | 어 | 오 | 우 | 이 | 으 |
| 어 | 아 | 우 | 오 | 으 | 이 |
| 우 | 오 | 으 | 이 | 어 | 아 |
| 오 | 우 | 이 | 으 | 아 | 어 |
| 이 | 으 | 아 | 어 | 오 | 우 |
| 으 | 이 | 오 | 우 | 어 | 아 |

2) 请书写下面音节。

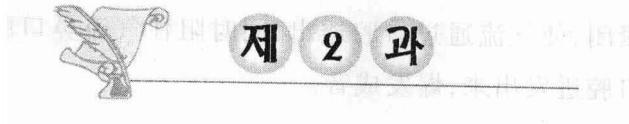
ㅏ ㅓ ㅗ ㅜ ㅡ ㅣ
아 어 오 우 으 이

3) 请朗读下面的词语。

아이 오이 어이 아우

4) 请熟读下面的词语。

아이 오이
아아 우우
아우 어이



자음

ㄱ, ㄴ, ㄷ, ㄹ, ㅁ, ㅂ

→ 发音要领

辅音发音时,要注意三个要点,即每个音发音时的舌部位置(舌尖音、舌根音、舌面前后音)、嘴唇形状(双唇音、喉音)和阻塞形态(塞音、擦音、塞擦音、鼻音、闪音)以及气流性质(紧音、松音、送气音)。

1) ㄱ [k]: 舌根音、塞音、松音

发音时,舌根上升到软腭并阻住气流,然后突然打开使气流冲出而成音。汉语中(ga/嘎)、(ge/哥)、(gu/古)的声母“g”与它发音相似。

2) ㄴ [n]: 舌尖音、鼻音

发音时,舌尖抵住上齿龈并阻住气流,然后松开,使气流通过鼻腔流出。此时声带稍微振动。它与汉语中(na/拿)、(ne/讷)、(ni/你)的声母“n”发音相似。

3) ㄷ [t]: 舌尖音、塞音、松音

发音时,首先舌尖抵住上齿龈,然后舌尖离开上齿龈,使气流冲出而成音。它与汉语中(da/达)、(de/德)、(di/敌)的声母“d”发音相似。

4) ㄹ [r]: 舌尖音、闪音

发音时,用舌尖往上弹上齿龈,使气流擦过舌两侧而成音。韩国语的“ㄹ”是弹音,而汉语的“L”是边音(舌尖抵住上齿龈),也就是说“儿化”,发音时要注意区别。

5) ㅁ [m]: 双唇音、鼻音

发音时,双唇紧闭,使气流通过鼻腔泄出而成音。汉语中虽然没有与其相近的音,

但与(mu/木)中的“m”发音相似。

6) ㅂ [p]: 双唇音、塞音、松音

发音时，双唇紧闭，使气流通过口腔透出，同时阻住气流鼻口腔的通道，然后双唇突然打开，气流从口腔迸发出来，爆发成音。

书写规则

ㄱ: ㄱ

ㄴ: ㄴ

ㄷ: ㅡ → ㄷ

ㄹ: ㄱ → ㅋ → ㄹ

ㅁ: ㅣ → ㅍ → ㅁ

ㅂ: ㅣ → ㅂ → ㅂ



新单词

| | | |
|-----|-----|-----|
| 가구 | (名) | 家具 |
| 거기 | (代) | 那里 |
| 나무 | (名) | 树 |
| 누나 | (名) | 姐姐 |
| 다리 | (名) | 桥 |
| 더구나 | (副) | 再加上 |
| 고구마 | (名) | 地瓜 |
| 거미 | (名) | 蜘蛛 |
| 머리 | (名) | 头 |
| 바보 | (名) | 傻瓜 |
| 보리 | (名) | 大麦 |



练习题

1) 请朗读下面音节。

① 가—거—고—구
나—너—노—누
다—더—도—두
라—러—로—루
마—머—모—무
바—버—보—부

② 가—고—거—구
나—노—너—누
다—도—더—두
라—로—러—루
마—모—머—무
바—보—버—부

2) 请书写下面音节。

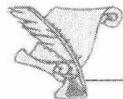
| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| ㄱ | ㄴ | ㄷ | ㄹ | ㅁ | ㅂ |
| 가 | 나 | 다 | 라 | 마 | 바 |
| 거 | 너 | 더 | 러 | 머 | 버 |
| 고 | 노 | 도 | 로 | 모 | 보 |
| 구 | 누 | 두 | 루 | 무 | 부 |

3) 请朗读下面的词语。

| | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|
| 가루 | 나루 | 다리 | 라마 | 마리 | 바보 |
| 거리 | 너무 | 더러 | 러부 | 머리 | 버마 |
| 고리 | 노파 | 도리 | 로비 | 모기 | 보리 |
| 구리 | 누리 | 두리 | 루비 | 무기 | 부리 |

4) 请熟读下面的词语。

| | |
|----|-----|
| 가구 | 거기 |
| 나무 | 누나 |
| 다리 | 더구나 |
| 나라 | 고구마 |
| 머리 | 거미 |
| 바보 | 보리 |



모음

ㅔ, ㅐ, ㅚ, ㅟ

发声要领

1) ㅔ [e]: 前元音、半高元音、非圆唇元音

发音时，口腔微开(也就是半闭)，上下齿距离约为一个食指宽，舌面向上腭抬起半高，舌尖抵住下齿背。

2) ㅐ [ɛ]: 前元音、半低元音、非圆唇元音

发音时，口腔微开，上下齿距离约为两个指头宽，舌尖抵住下齿背，舌面拢起点在前，送气成音。此音没有相对应的汉语发音，要注意和汉语中的二合元音(ai / 爱)的区别。

3) ㅚ [Φ]: 前元音、半高元音、圆唇元音

此音发音部位与“ㅔ”基本一样，但发音“ㅚ”时嘴形拢成圆形。汉语中没有与此音相对应的音。

4) ㅟ [y]: 前元音、高元音、圆唇元音

发音时，嘴开得很小，双唇拢圆，仅留一个孔，舌面往上抬。此音与汉语中的“ü”音很相近。

书写规则

ㅔ: - → ㅓ → ㅔ

ㅐ: ㅏ → ㅓ → ㅐ