

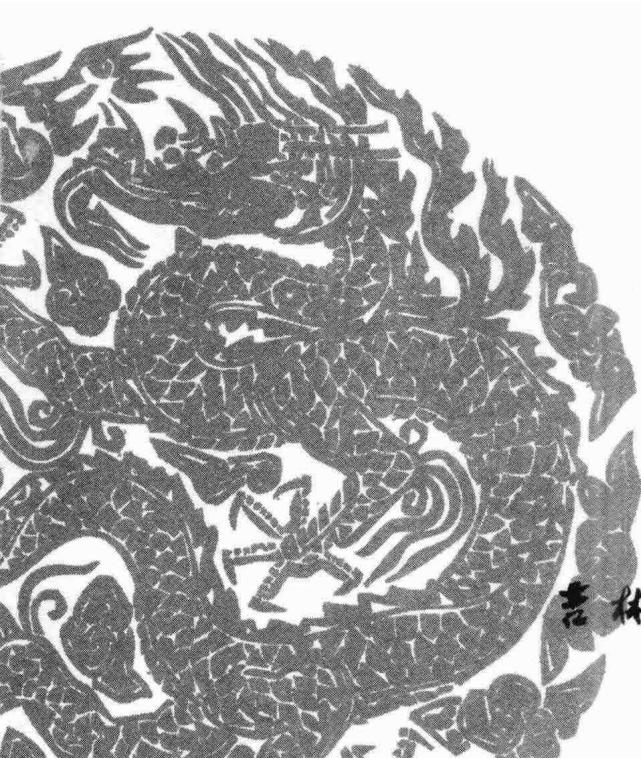
中國古代秘史

〔吳興祚 主編〕

卷一



第三卷



吉林大学出版社

第三卷 目录

宋元秘史下

元代朝野秘闻

| | |
|-----------------|------|
| 元代“诈马宴” | (1) |
| 耶律楚材出任中书令 | (3) |
| 耶律楚材为百姓而泣 | (5) |
| 忽哥赤中毒身亡 赛典赤临危受命 | (7) |
| 姚枢佐大政 | (10) |
| 许衡三辞隐 | (13) |
| 卢世荣善理财 | (15) |
| 阿合马总揽财权 | (17) |
| 阿合马任人唯亲 | (18) |
| 皇太后旧情未了 | (20) |
| 借刀杀人 | (21) |
| 铁木迭儿乘机复仇 | (23) |
| 铁失弑君杀相 | (26) |
| 停科举之争 | (28) |
| 伯颜震主 | (30) |
| 逐太后用贤相 | (33) |



| | |
|-----------|------|
| 开河变钞 | (35) |
| 元代利用权臣除权臣 | (36) |
| 刘伯温报国无门 | (37) |
| 仗势欺人的衙内 | (39) |

明代秘史

大明朝野秘录

| | |
|-----------------|------|
| 朱元璋好儒 | (40) |
| 明代文字狱种种 | (42) |
| 北方举子 江南考官 | (44) |
| 马皇后尊师重法 | (47) |
| 天子戒风流 | (49) |
| 不可使我法不行 | (51) |
| 驸马恶人先告状 高僧借医献良方 | (53) |
| 钦差投石 御史忘形 | (59) |
| 小官吏实封奏书 | (67) |
| 刘基运筹帷幄 | (75) |
| 太祖悲咽女子受难 | (78) |
| 胡惟庸寸磔市曹 | (80) |
| 李善长整饬三军 | (82) |
| 郑和下西洋 | (84) |
| 僧人佐政 | (87) |
| 马锋奇遇两妇人 | (89) |
| 设西厂施淫威 | (92) |

中国 古 代 秘 史

第三卷 目录

| | |
|-----------|-------|
| 明宦官专权 | (94) |
| 众官讨好阿丑演戏 | (97) |
| 百姓救于谦 | (100) |
| 状元多数有德行 | (102) |
| 以貌定魁 | (105) |
| 弘治帝治世兴邦 | (107) |
| 况钟的刀笔功夫 | (113) |
| 况钟不遗余力治贪顽 | (116) |
| 王阳明巧计脱身 | (120) |
| 刘瑾迎合武宗 | (122) |
| 世宗仁孝 | (125) |
| 为长寿世宗尚道 | (129) |
| 张居正功高震主 | (131) |
| 昆腔曲圣魏良辅 | (136) |
| 魏氏其人 | (136) |
| 昆山之谜 | (138) |
| 十年之光 | (140) |
| 南词引正 | (142) |
| 梁郎雪艳词 | (145) |
| 巨奸笔下的雅作 | (148) |
| 抗倭名将戚继光 | (152) |
| 尚美人更衣侍寝 | (156) |
| 崔御史甘做义子 | (160) |
| 贵族的流氓性 | (163) |
| 明熹宗的匠才 | (166) |

| | |
|-----------------|-------|
| 明宫宠幸阉臣 | (168) |
| 施恩威破山中贼 | (173) |
| 遇狡寇君臣无措 开马市众说纷纭 | (175) |

清代秘史上

皇清秘史

| | |
|----------|----------------|
| 述前朝关东钟王气 | 谈天女塞外记红妆 (181) |
| 骆驼峰上虎拽娇娃 | 布鲁湖边鸟衔朱果 (185) |
| 小英雄顺流登彼岸 | 奇女子乘势献良谋 (189) |
| 西略东征祖基开拓 | 新欢旧恨情致缠绵 (194) |
| 古埒城章京携美眷 | 佟家堡红粉识奇才 (199) |
| 传警报李成梁起兵 | 中奸谋觉昌安丧命 (203) |
| 捧遗甲矢志报前仇 | 结强邻登堂联姻缘 (208) |
| 布防诱敌大破联军 | 弃约背盟遽翻婚约 (212) |
| 八旗创制开国称尊 | 七恨告天兴兵寻衅 (217) |
| 俏佳人委身媚降将 | 奇女子报国卫京师 (221) |
| 四路大军东拼西凑 | 连番恶耗兵败将亡 (227) |
| 念故交冈上寻遗体 | 怀深恨刀下誓狂言 (231) |
| 马上蛾眉英雄气短 | 城中蛮触疆吏何心 (233) |
| 觊觎大宝贝勒逼宫 | 邂逅围场玉儿款客 (238) |
| 母仪天下册立娘娘 | 闲步园中爱怜叔叔 (242) |
| 下朝鲜辱王蒙巨创 | 入龙井降将出奇兵 (245) |
| 袁崇焕蒙冤下囹圄 | 洪承畴受命援锦州 (249) |
| 克敌功高松山奏绩 | 爱才心切客馆娱宾 (253) |

中国 古 代 秘 史

第三卷 目录

| | | |
|-----------|-----------|-------|
| 膺宠命洪学士趋朝 | 遂性怀睿亲王监国 | (257) |
| 逆迹昭彰难逃法网 | 英姿爽飒妙选佳宾 | (261) |
| 变起深宫惊传晏驾 | 涎垂美色强抢图奸 | (265) |
| 崇祯帝捐躯殉社稷 | 多尔衮奉命略中原 | (270) |
| 皇言如纶太后下嫁 | 属邦有美睿王求婚 | (272) |
| 马背翻身睿亲王丧命 | 蛾眉锁恨董小宛入宫 | (275) |
| 入宫见妒遽唱离鸾 | 弃国如遗徒歌长恨 | (278) |
| 康熙乱伦私通姑母 | 胤禛练艺谋夺皇储 | (282) |
| 康熙帝巡幸五台山 | 皇四子结交天下士 | (285) |
| 三次南巡太湖遇刺 | 一场大狱名士沉冤 | (288) |
| 废东宫诸子争太子 | 进王府哥儿变姐儿 | (292) |
| 圣祖殡天变更遗诏 | 雍王即位残害同胞 | (297) |
| 建新宫塑装欢喜佛 | 平青海犒劳大将军 | (301) |
| 拥佳人提督吹号角 | 训骄子教读建高墙 | (304) |
| 鸟尽弓藏功臣骈戮 | 狐悲兔死宰相乞休 | (308) |
| 天子多情占奸侄妇 | 秀才造反牵累无辜 | (313) |
| 钗光剑气公子情多 | 鬓影衣香美人睡足 | (318) |
| 宝亲王园中奸舅嫂 | 雍正帝灯下失头颅 | (321) |
| 女侠复仇逍遥远飚 | 鱼娘舞剑倾慕求婚 | (326) |
| 平回部万里建殊勋 | 进香妃千秋传佳话 | (331) |
| 金殿献俘逆回授首 | 深宫蹙额弱质存贞 | (335) |
| 荒冢题词徒留幽恨 | 回妃承宠特荷殊恩 | (339) |
| 念阁老乾隆下江南 | 办皇差盐商争面子 | (343) |
| 点缀湖山 缙流接驾 | 削平叛乱猛将立功 | (348) |
| 福康安荡舟惊丽质 | 马佳氏再世证前盟 | (352) |



| | | | |
|-----------|-----------|-------|-------|
| 逛私娼皇后持正 | 接圣驾天子留情 | | (357) |
| 守贞节烈女惨死 | 儆荒淫皇后苦谏 | | (363) |
| 富察后受辱为尼 | 小霸王行凶抢妓 | | (367) |
| 乾隆帝侠义除凶 | 老和尚为友鸣冤 | | (372) |
| 戍伊犁皇孙屈死 | 买卖街天子宣淫 | | (377) |
| 假天子花赛英受骗 | 真朋友余大海报仇 | | (383) |
| 报父仇美妾杀夫 | 呈小说孝女瞒亲 | | (389) |
| 代帝捉刀死兴文字狱 | 有情眷属生做水鸳鸯 | | (393) |
| 疑心行刺姊妹含冤 | 游目骋怀花木争妍 | | (398) |
| 珠光宝气点缀名园 | 雾鬟云发巡幸别馆 | | (403) |



宋元秘史下

元代朝野秘闻

元代“诈马宴”

元人自称“国朝大事，曰征伐，曰搜狩，曰宴飨，三者而已”。这三件大事，也就是用兵打仗、围猎和宴饮。大规模的战争正在江南进行，围猎则需要合适的季节，现在朝廷中的头等大事就是朝会后例行的宴饮了。

出席宴会的人，都要身着同样颜色的衣服。这种衣服，称为“质孙服”（又译为“只孙服”），由皇帝颁赐给蒙古宗王、后妃、驸马、朝廷大臣和近侍卫士等人。没有质孙服的人，也就没有资格参加大宴。宫廷大宴，一般要进行三日，每日换一种颜色的衣服。这种大宴，被称为“质孙宴”；波斯语把“质孙”叫做“诈马”，所以又称为“诈马宴”。

大宴的第一项内容，是由蒙古大臣高声诵读“大札撒”。“大札撒”是成吉思汗颁布的法令，其中既有国家的法律规定，也有成吉

思汗的训言。每个蒙古宗王都收藏一部大札撒，并且要熟悉它的内容，念念不忘“祖训”。

在蒙古宫廷中，能够参加诈马宴，是一种特殊的荣誉，谁也不愿意因为不会喝酒而失去这大好的机会，所以在大宴前宣读祖训，只是警告人们不要由于酒醉而失态，同时提醒大家不要忘记祖上创业的艰辛和对后代的期望。这已经成为一个固定的制度。

在大宴上饮用的，有葡萄酒、蜜酒、米酒、阿刺吉酒、黑马乳、舍儿别等。阿刺吉酒用葡萄酒、枣酒等好酒蒸馏而成，制作方法刚从西域传来不久，乃是中国烧酒的鼻祖。黑马乳就是马奶酒，用马奶发酵后搅拌而成，色清味美，是蒙古人极喜好的饮料。朝廷中专门有负责制作黑马乳的人，称为“哈刺赤”。蒙古人称黑为“哈刺”，故有此名。“舍儿别”是用水果或药物、香料配成的清凉饮料，可以解酒，制作方法也是从西域传入的。宫廷中掌制“舍儿别”的人，就叫做“舍儿别赤”。宴会上备有各种食品，而羊肉是必不可少的。每逢大宴，宰杀的羊要以千、万头计。

宴饮时，皇帝和臣僚各有座次，不可越座乱动。旁边有乐工奏曲助兴，还有各种艺人献技，热闹非凡。

大宴上用的各种器具，非常考究，最引人注意的是贮酒的大瓮，时人称为“酒海”。至元二年（1265年）十二月制成的渎山大玉海，由整块黑玉雕成，高70公分，直径1.35公尺，重约3500公斤，放在万寿山上（现在依然陈列在北京北海公园团城的玉瓮亭内）。

在大明殿上，还摆放着一架七宝灯漏。这架灯漏是顺德邢台人郭守敬设计制造的，高一丈七尺，以金为架，共分四层。灯漏上既有调节机内水流缓急的戏珠龙，又有代表日月星辰的四神和按时跳跃的龙虎乌龟。更为奇妙的是漏中装有十二个小偶人，各执子、丑、寅、卯等时辰牌子，每个时辰的初刻，木偶人执牌开门而出，面对御榻报时。灯漏下层四角，又各立一人，分掌钟、鼓、钲、铙，一

刻鸣钟，二刻敲鼓，三刻响钲，四刻鸣铙。当然，在饮酒正酣的时候，人们都不太留意时间，因为大宴总是要到日暮点灯时才散。

耶律楚材出任中书令

蒙古太祖十三年(1218年)，成吉思汗在南征北战过程中，逐渐感到人才的重要。为了征服战争的继续进行和扩大，他需要各种人才。这时，他打听到在他统治下的燕京城中，有个博学多艺的耶律楚材，便派专使前来礼聘，耶律楚材陷在燕京城中已经三年了，过着隐居式的生活，除了礼佛参禅而外，无事可干，这时得知有雄才大略的成吉思汗要召见他，感到是一个图谋进取的好机会，不应轻易放过，便立即应召。

从蒙古太祖十四年到二十年(1219—1225年)，成吉思汗进行了著名的西征。这次西征，主要是对中亚的花刺子模用兵。在整个战争过程中，耶律楚材一直跟随在成吉思汗的身边。这一时期，耶律楚材的主要工作和贡献，有以下几点。

一是担任成吉思汗的必阇赤，掌管文书；二是在塔刺思城屯田。三是在司天台担任春官，用他的律历星卜等方技之术，为成吉思汗服务。

像耶律楚材这样的人才，在当时是不多的，在西征中的表现也很不错，因此成吉思汗对他的印象很好。有一次指着耶律楚材对窝阔台说：“此人，天赐我家。尔后军国庶政，可以全都委托他。”由此可见，耶律楚材已经用自己的知识为蒙古统治者服务，获得了很高的评价，取得了充分的信任。

元太宗元年(1229年)秋，拖雷监国已经两年，决定召集宗亲推

举大汗。当时，成吉思汗诸子皆从各自的驻地来到克鲁伦河畔举行大会。拖雷宣布成吉思汗的遗命，推举窝阔台承继大位。窝阔台则认为拖雷一直跟随在成吉思汗的身边，所受训教较他人为多，大位应由拖雷继承。推来推去，会议开了四十天，也未作出决定。

耶律楚材觉得会议不能再这样拖下去了，便对拖雷说：“推举大汗，是宗社的大事，应该根据成吉思汗的遗命，早作决定，以免发生争端。”拖雷说：“意见尚未统一，能否再等几天。”耶律楚材说：“过了明天，就没有吉利的日子了。”当时，蒙古统治者还非常迷信，听了这话便决定在第四十一日举行登基大典。

大典由耶律楚材拟订仪式。耶律楚材为了使会议开得威严庄重，让所有宗亲都能恭敬顺从，便事先对亲王察合台说：“你虽是大汗的兄长，但从职位上看仍然是臣，臣下对君按照礼节应当跪拜。只要你带头拜，其他的人就莫敢不拜了。”察合台认为他说得有理，在正式的即位大典上，便率领皇族及臣僚帐下跪拜。会议进行得很顺利。会后，察合台对耶律楚材说：“你真是社稷的功臣呵！”

窝阔台即位后，为了树立自己的威望，准备对那些没有按时前来朝拜的王公大臣处以死刑。耶律楚材知道后便对他说：“陛下新即位，应当力求安定，对犯错误的人，应当宽宥，否则矛盾放大，政局反而不稳。”窝阔台采纳了耶律楚材的意见，果然取得了很好的效果，从前不拥护他的人，后来都拥护他了，政权得到了巩固和稳定。

耶律楚材日益获得信任。当时，蒙古立国未久，诸事草创，许多必要的制度尚未建立，应兴应革的事太多了，耶律楚材选择了一些急需办理的，写了《便宜十八事》一疏上奏。这封奏疏的内容很广，包括了官吏设置、赋役征收、财政管理、刑法执行等许多方面，并且特别指出当时官场上盛行的送礼之风，危害不小，希望下令禁止。窝阔台汗看了疏以后认为所奏各事，皆可听从，唯有送礼一事

难于禁绝，便对耶律楚材说：“如果是自愿馈赠的，可以不追究吧！”耶律楚材说：“这是蛀政害民的开头啊！哪能听任不管呢？”窝阔台汗说：“凡你所奏，我都依从了，你就不能依从我这一件吗？”

耶律楚材的许多建议得到窝阔台汗的首肯，作为召令颁布施行，都收到了很好的效果。一天，根据耶律楚材建议设置的十路课税使，送来了许多粮食布帛和金银，陈列在宫廷中，数量很多。窝阔台汗看了非常高兴，笑着对耶律楚材说：“你没有离开我的左右，但却来了这么多的财物，使国用充足，真有本领呵！在金国的臣僚中还有像你这样的人才吗？”耶律楚材答道：“现在南京（开封）的臣僚都比我好，我因为没有什么本领，所以才留在燕京，结果被陛下所用了。”窝阔台汗对耶律楚材的谦虚态度表示嘉赏，觉得确实是一个可以大用的人才，当即下令任命他做中书令，把典颁百官，会决庶务的大权交给他，事无巨细，都先向他报告，再由他转请皇帝处理。

耶律楚材为百姓而泣

耶律楚材作为窝阔台汗的中书令，利用其有利的地位和权力，确实在促使蒙古统治者接受“汉法”，适应中原地区封建社会的要求，建立必要的政治经济制度，促进社会经济文化的恢复和发展等方面，做了许多有益的工作。窝阔台汗对耶律楚材也不是全都言听计从。有时耶律楚材发现某些事情做得不对，极力辩谏，声色俱厉，言与泪下。窝阔台汗不仅不体谅耶律楚材的好意，反而说什么：“你想要打架吗？你就知道为百姓哭鼻子！”有时甚至下令把耶律楚材捆绑起来。

但耶律楚材对于蒙古立国中原，是很有贡献的，因而在他死后，许多蒙古人痛哭流涕，如丧其亲戚，接连几天听不到奏乐唱歌的声音。全国各地的士大夫听说耶律楚材死了，也莫不涕泣相吊。当时的人们对他的死都感到非常悲痛和惋惜。

蒙古原是草原游牧民族，正处于氏族社会向阶级社会转化的发展时期。成吉思汗建立的大蒙古国，万事草创，各种制度虽然初具规模，但是极不完善，在许多方面还很落后。随着征服战争的胜利，统治地区的扩大，原来的某些制度和做法，很难适应“汉化”地区高度发达的封建社会的需要，一场涉及政治、经济、文化等各方面的改革，势在必行。窝阔台汗是比较开明的，决心采用“汉法”。耶律楚材便成了他重要的参谋和助手。在进行政治改革的过程中，提出了许多有益的建议。窝阔台汗言听计从，制订出一系列重要的政策和制度。

逐步革除屠城杀掠的习惯法，免难民、降俘之死，蒙古统治者在初期的征服战争中，残暴的杀掠政策不仅严重地破坏了社会经济，而且增加了抵抗者持续反抗的决心。元太宗三年（1231年），蒙古军将征河南，耶律楚材便请求不要残杀当地居民，可以把他们迁往山后之地，在那里开采金银、栽种葡萄，既可贷其不死，又可提供皇室所需。窝阔台汗说：卿言是也。采纳了这个意见。次年春，大军南征，陕洛秦虢等州的人民纷纷逃往山林洞穴躲避。窝阔台汗下诏：“逃难之民，若迎军来降，与免杀戮。”有些蒙古贵族反对这个诏令，他们说：“逃民们急则降，缓则走，不把他们杀掉，终为敌人所用，还是不要宽宥，完全杀掉为好。”耶律楚材请求制旗数百面，发给逃民，让他们回到蒙古军控制的州郡去种田。据说，因此而活下来的逃民不可胜数。元太宗四年（1232年），蒙古军大将速不台攻打金国的南京开封府，即将攻下时，派人向窝阔台汗奏请说：“此城抗拒持久，我军死伤甚多，城破之后，应尽屠之，以示惩罚。”耶律楚

耶律楚材听说后忙向窝阔台汗说：“我军将士在外征战数十年，所想要得到的不过是土地和人民。如果得到了土地，却没有人民，又有什么用处呢？”窝阔台汗听了犹豫不决，耶律楚材又说：“制造弓矢甲仗、金玉器皿的能工巧匠和官民富贵之家，都聚在这个城中，如果全都杀了，我们将一无所得，那这个仗就白打了。”窝阔台汗点头称是，于是下了一道诏令：“除皇族完颜氏罪大不赦外，其余皆免罪不问。”据说当时因避兵乱居于城中的有一百四十七万多人，都因此而免遭屠杀。从此以后蒙古对南宋用兵，攻取淮汉诸城，也都为此作为“定例”，不再“屠城”，只诛“首恶”。

忽哥赤中毒身亡 赛典赤临危受命

至元四年（1267年），忽必烈皇子忽哥赤为云南王，加强对云南的控制。四年之后，都元帅宝合丁企图专横一方，竟与王府人员串通一气，在酒中下毒，要毒死忽哥赤。劝农官张立道闻讯后闯入王府，忽哥赤已经中毒，不能讲话，只是抓住张立道的手伸入自己口中，让张立道触摸自己满嘴的烂肉，说明自己是被害的。忽哥赤死后，张立道密结十三人，准备起而讨贼，并派人赴京城告变，不想事情败露，张立道等全被宝合丁逮捕入狱。

张立道族兄张忠领义士劫获成功，救出立道北逃，至吐蕃境，遇见朝廷派来调查忽哥赤落难事件的御史大夫博罗欢，报告了前后详情，并与博罗欢一同南下。宝合丁听说朝廷来人，准备了重金礼品送来，希望来者敷衍了事，不要穷究案情。博罗欢因宝合丁握兵在外，拒收礼物可能激起兵变，暂时收下了礼品，麻痹宝合丁等，

随即迅速赶到大理，将宝合丁及其党羽一网打尽，全部处死。返回大都后，博罗欢将宝合丁所送礼品原封不动地交给了中书省。

忽必烈对博罗欢的机智果断十分赞赏，同时为物色合适人选前往云南重建统治秩序而犯难，最终他选定了赛典赤·赡思丁。赛典赤又名乌马儿，不花刺（今乌兹别克布哈拉）人。“赛典赤”是阿拉伯语 Saiyid、Ajall 二词的联读，Sai yid 指伊斯兰教什叶派创始人阿里（穆罕默德之婿）后人，自称是先知穆罕默德的圣裔；Ajall 的意思是“最至尊的”，这个称号大致相当于汉语的“贵族”。成吉思汗征中亚，赛典赤率千余人迎降，随从成吉思汗东来，成为“怯薛”成员。成吉思汗只称呼他为“赛典赤”，以示宠信。窝阔台至蒙哥汗时，赛典赤历任丰、净、云内三州都龙鲁花赤，太原、平阳二路达鲁花赤，燕京断事官，燕京路总管等职，逐渐熟习中原文化，积累了适应于统治中原地区的丰富经验。

忽必烈即位后，赛典赤仍然得到重用，历任燕京宣抚使、吏户礼三部尚书、大司农卿、中书省平章政事、陕西四川行省平章政事等职，无论在中央机构任职还是担任地方官职，都有突出政绩。至元十年（1273 年）闰六月，忽必烈命赛典赤以中书省平章政事之衔行省云南，总管云南政务。忽必烈对他说道：“云南是我亲自率军攻占的，由于用人失误，引起混乱，民心浮动，现在我想选择老成持重的大臣前去安抚人心，整顿吏治，你是最合适不过的人选。”

赛典赤没有辜负忽必烈的厚望。他很快前往云南，建省治于善阐（今云南昆明），并做了一系列令人称道的事。

继忽哥赤之后，宗王脱忽鲁坐镇云南。赛典赤南来，有人挑拨离间，声称此举一定是来夺脱忽鲁之权，脱忽鲁乃调集军队，准备兵戎相见。赛典赤闻讯后，派其子纳速刺丁去见脱忽鲁，转达他的来意：“皇帝因为云南守臣不称职，导致诸部叛乱，特派我来安抚，并且告诫我入云南境后即要设法安定民心，我不敢专断此事，希望

大王派遣一人来共同商议良策。”脱忽鲁派遣亲信二人至赛典赤处，探看虚实。纳速刺丁与他们混熟，以兄弟相称，这二人乃用儿子见父亲的礼节向赛典赤跪拜，并献上名马。赛典赤设宴款待二人，宴后又将忽必烈赐给他的金宝、饮器等赠给他们，二人大喜过望。赛典赤认为他们虽是王府亲信，但没有正式官爵，不便处理政务，请求脱忽鲁同意授与他们行省断事官之职，脱忽鲁疑云全消。行省与王府的关系协调一致了，当地政令基本上可由赛典赤掌握。

至元十二年(1275年)正月，赛典赤请求改变云南地区的行政管理体制和军队隶属关系，以云南宣慰司兼行元帅府事，由行省节度，改变各地原来按蒙古制度划分的万户、千户为路、府、州、县，选贤能者为令长。忽必烈同意赛典赤的改革措施。当年正月二十一日(2月7日)，赛典赤把改定的各路名号报给朝廷，得到了批准。

通过赛典赤等人的努力，加强了元廷对云南地区的统治，使云南的地方行政机构达到了与内地基本相同的水平，结束了云南长期自立一方的历史。

赛典赤治理云南，一方面提倡文治，不滥用武力压服当地各民族的首领人物，一方面尽量照顾到当地民俗，不强迫当地人移风易俗。他的作为，毕竟触犯了一些人的利益，尤其是朝廷命官不断前来，当地土吏认为升迁困难，颇有怨言。一些土吏跑到京城，向忽必烈奏报赛典赤有专僭行为。忽必烈用人不疑，认定赛典赤忧国爱民，一片公心，这帮人纯系捏造事实，诬陷良臣，乃命人将他们押回云南，交给赛典赤治罪。赛典赤为安定人心，将他们全部释放，并委以官职。这些人当然感恩戴德，从此竭力为他奔走效命。