

象棋

象棋六甲大战集萃

孙尔康
编著



经济管理出版社

象棋六甲大战集萃

孙尔康 编著

经济管理出版社

图书在版编目(CIP)数据

象棋六甲大战集萃/孙尔康编著. —北京:经济管理出版社, 2010. 5

ISBN 978—7—5096—0991—0

I. ①象… II. ①孙… III. ①中国象棋—对局(棋类运动) IV. ①G891. 2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 090483 号

出版发行: 经济 管理 出版社

北京市海淀区北蜂窝 8 号中雅大厦 11 层

电话:(010)51915602 邮编:100038

印刷: 三河文阁印刷厂

经销: 新华书店

组稿编辑: 郝光明

责任编辑: 郝光明 史岩龙

技术编辑: 黄 铄

责任校对: 超 凡 曹 平

880mm×1230mm/32

14. 25 印张 396 千字

2010 年 6 月第 1 版

2010 年 6 月第 1 次印刷

定价: 23. 00 元

书号: ISBN 978—7—5096—0991—0

· 版权所有 翻印必究 ·

凡购本社图书, 如有印装错误, 由本社读者服务部

负责调换。联系地址: 北京阜外月坛北小街 2 号

电话: (010)68022974

邮编: 100836

前 言

21 世纪，中国象棋进入了一个前所未有的新时期。为了适应经济发展和改革开放，在社会各界的大力支持下，全国象棋甲级联赛应运而生。它采用市场化的举措，替代了原有的全国象棋甲组团体赛，改变了传统的比赛模式，调动了广大棋手的积极性，使全国最高综合水平赛事的举办呈现了崭新的形式，受到普遍的关注和好评。

《象棋六甲大战集萃》就是以时代为背景，集结大量资料和信息，将 2003～2008 年六届象甲联赛作了全方位的总结、提炼和反映，从中局、全局、残局三个层次体现大赛的竞技面貌、技术特色、精彩场面、热点看点，从中可以领略到中国象棋艺术的魅力和高水平的发挥以及高超的智慧，值得欣赏、借鉴、学习和收藏。

本书在编撰的过程中得到黄杰雄棋友的热情支持和参与，编写了部分残局，在此谨表谢意。

欢迎同行和读者们批评指正和交流。

孙尔康

2010 年 1 月 28 日于上海

目 录

第一部分 龙吟虎啸铁马喧

- 六甲中局荟萃…………… (1)
- 一、2003年“千年银荔杯”(24局, 1~24) …… (1)
- 二、2004年“将军杯”(27局, 25~51) …… (30)
- 三、2005年“启新高尔夫杯”(27局, 52~78) …… (59)
- 四、2006年“启新高尔夫杯”(22局, 79~100) …… (87)
- 五、2007年“七斗星杯”(20局, 101~120) …… (109)
- 六、2008年“惠州华轩杯”(30局, 121~150) …… (128)

第二部分 扬鞭策马自奋蹄

- 六甲对局精选…………… (157)
- 一、2003年“千年银荔杯”(8局, 1~8) …… (157)
- 二、2004年“将军杯”(15局, 9~23) …… (178)
- 三、2005年“启新高尔夫杯”(15局, 24~38) …… (215)
- 四、2006年“启新高尔夫杯”(15局, 39~53) …… (253)
- 五、2007年“七斗星杯”(18局, 54~71) …… (287)
- 六、2008年“惠州华轩杯”(25局, 72~96) …… (321)

第三部分 夕阳无限好

- 六甲残局欣赏…………… (376)
- 一、多姿多彩拨心弦(44例) …… (376)
- 二、此时无车胜有车(25例) …… (419)
- 三、实用残局(8例) …… (443)

第一部分 龙吟虎啸铁马喧

——六甲中局荟萃

一、2003 年“千年银荔杯”（24 局，1~24）

第 1 局 牵制抢攻 羊城少帅疾使快刀破九宫

图 1，出自第 2 轮，由中炮进七兵对半途列炮演成。对攻中，红方牵制抢攻：

1. 车一平四 象 7 进 5

2. 车四进六 马 7 进 8

3. 兵七进一 ……

亮车捉马，顺势冲兵，红方攻着到位。

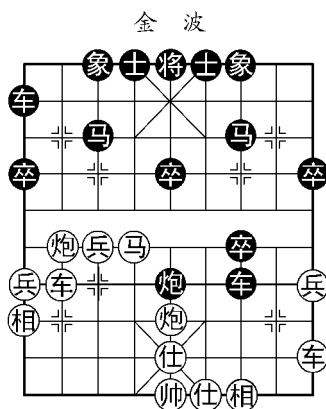
3. …… 车 1 平 4

4. 马六退四！ ……

退马挡车捉炮，巧。

4. …… 炮 5 退 1

如卒 7 平 6，车八平五，卒 6 进 1，车五平四，车 7 平 6，车四



吕 钦

图 1

退四，红方优势。

5. 兵七进一 马3退5 6. 车八平五 炮5进2

7. 车五退一 车4进5?

升车捉马，有误。应马8进6，车五平六，车4进5！车六进一，马6进4，炮八进五，卒7平6，马四退六，车7退4，车四退一，象5退7，车四平五，车7平2，炮八平九，车2退2，炮九退一，象3进5，黑方虽吃后手，但还无大碍。

8. 马四退六 马5进7?

进马连环，顷刻受攻，一误再误。应改走马5退7，以后战程还长，不乏机会。

9. 炮八进五！……

兑掉中炮，局势相应简化。红方底炮抢攻，沉重一击。

9. …… 象5进3 10. 兵七平六 马8进6

兵攻肋腰，凶。黑如车4退3贪兵，马六进五，红方捉双车。

11. 车五平二 车4退3 12. 车四平三 车4平2

13. 炮八平六！将5平4 14. 车二进七 ……

弃炮摧士，双车杀局，红胜。在其余3台均走和情况下，羊城少帅胜出，为全队获胜立下汗马功劳。

第2局 弃兵通车 赵国荣先舍后取劫子胜

图2，弈自第2轮，由中炮过河车对屏风马高车保马走成。黑方少卒，子位较差，红方进攻：

1. 兵七进一！象5进3 2. 车二平七 车4进3

弃兵通车，攻击黑方右翼，选准切入点，佳着。黑如象7进5，车七退三，车4进2，车七进四，车4进4，马七进五，车4退5，马五进三，将5平4，炮五平六，车4平6，车七平六，红胜。

3. 兵五进一！马7进6 4. 兵五进一！……

疾冲中兵，从中路突破，好棋。

4. …… 卒5进1 5. 马七退五！……

回马金枪，先舍后取，冲兵后的连接手。

5. …… 车4平5

6. 车七进一 车5进1

7. 车七进二 炮9平4

8. 车七进二 后炮退2

9. 车七退五 后炮进5

如车5退2，车七平四，马6退

7，炮五进一，红方有攻势。

10. 炮六平八 象7进5

11. 炮八进七 将5平4

12. 炮五平六 士5进4

13. 车七退三 ……

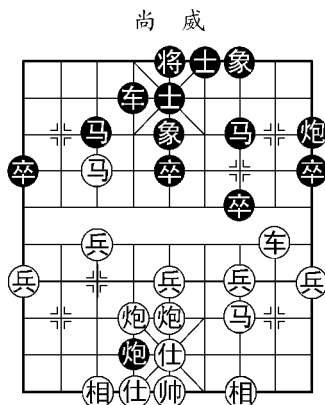
车双炮联动，紧攻不放，走得紧凑有力。

13. …… 将4平5 14. 炮六平九 车5退2

如前炮退2，车七进八，将5进1，车七退一，将5退1，炮九进四，红胜。

15. 车七平六 ……

攻中夺子，红胜。



赵国荣

图2

第3局 兑子抢攻 汤卓光运子驰骋施杀手

图3，选自第3轮，由斗顺炮而成。红方出手：

1. 炮五平七 卒7进1

2. 炮七进四 象3进1

3. 兵三进一 车6平7

4. 相七进五 车7平4

5. 马六进七 车4退1

6. 车二进一 炮5平7

卸中炮镇3路，继而跃出贴帅马，现在舍炮进车吊子，一套组合拳，漂亮。黑如车4平3吃炮，马七进八，车3平4（如炮2进5，马八进七，炮2平7，车二平三，红方夺子胜势），炮八进五，车4平2，炮八平三，车2进2，炮三平九，红方大优。

7. 马七进八! 炮2进5

8. 车二平三 炮7进6

9. 车三平七 车4进1

10. 炮七平一 ……

兑子抢攻，迅速简化局势。现在炮轰边卒，连攻带消，老练。如车七平九，车4平2，马八退七（如马八退九，黑炮2进2），炮7平3，炮七退四。红方虽占优势，但攻力大为减弱。

10. …… 车4平9

如车4平2，炮一退二，红方稳占优势。

11. 炮一平二 车9进2

13. 车三进二 车5平1

15. 炮二平四 ……

杀象破士，下面车马炮驰骋入局。

15. …… 将5进1

17. 马七进八 车8平6

如车6进1，车三退一，将5进1（如车6退6，车三退二，车6退1，车三平五，将5平4，相五进三，红胜），马八进六，将5平4，车三平五，红胜。

19. 车三退一 车6退5

21. 马八退六 车6平4

下面：车4进1，炮四平五，将5平6（如士4进5，车三进三杀），车三平四，红胜。

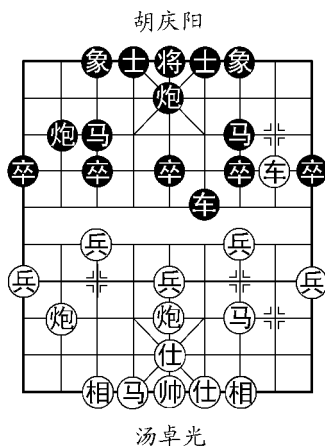


图3

12. 车七平三 车9平5

14. 炮二进三 车1平8

16. 马八进七 炮2平3

18. 仕五进四 炮7平8

20. 车三退二 将5退1

22. 炮四退六! ……

第4局 踏象抢攻 朱琮思疾冲快攻奏凯歌

图4，出自第3轮，由斗顺炮而成。黑方中卒深入，但内线薄弱，红方快步切入：

1. 车六进五！象3进5

2. 马七进五！象7进5

3. 炮五进六 ……

弃马轰象，闯宫现炮声，佳着。

3. …… 炮5平3

4. 车一平六 卒5平4

5. 后车进二 车8平5

6. 相七进五 炮3平4

7. 炮五平七 炮4进5

8. 炮七进二 士4进5

9. 车六平八 ……

兑子夺回弃子，黑方残象少卒，

败象已露。

9. …… 马7进5

10. 炮七退三！ ……

退炮转移进攻方向，老练。如炮七平九，将5平4；如车八进二，马5退4，红方攻势受阻。

10. …… 马5退4

11. 炮七平一！ 车5平9

12. 车八进一 士5进4

如改走车9退1，车八平六，炮4平2，车六退二，红方胜势。

13. 炮一平九 马4进6

14. 车八进一 将5进1

15. 仕四进五 车9平1

16. 车八退六 炮4进2

17. 炮九平四 炮4平1

18. 马三进五 马6进4

19. 马五退七 炮1进1

20. 车八退三 车1平6

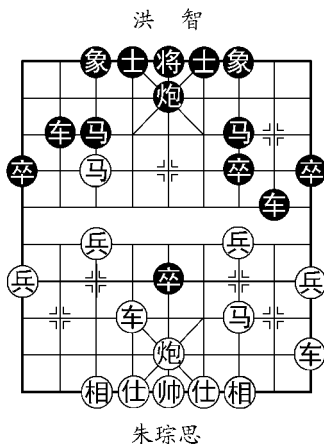
21. 炮四平五 车6平5

22. 车八平九 车5退1

23. 车九平八 马4进5

24. 车八进八 ……

打将破士，车马多兵，红方胜定。黑方认输。



朱琮思

图4

第5局 一车换双 葛维蒲势大气粗出妙手

图5，来自第3轮，由五七炮双直车对屏风马右炮封车走成。

第6局 先弃后取 董旭彬巧攻斗倒柳特大

图6，弈自第4轮，由对兵（卒）局走成。黑方破相已呈反击之势，红方努力化解：

1. 车九平八 卒5平4
2. 帅五平六 车2平1！

先打帅，后避免，先弃后取，胸有成竹，好棋。

3. 车八进七 炮5平4！
4. 炮七平八 马6进4！
5. 车八退四 ……

炮吊马跃，迅速切入。红如马六进五，卒4平5，马五退六，马4进5，帅六平五（如马六进七，黑马5退3），马5退4，马六进七，炮4平5，黑方胜势。

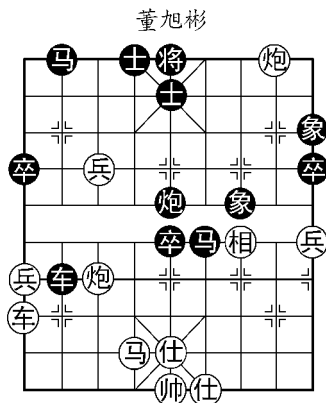
5. …… 马4退2！
- 弃马挡车叫杀，妙。

6. 炮八退三 马2进3
 7. 帅六平五 炮4进4
- 攻中夺回弃子且保持攻势，“弃取战术”获得成功。

8. 相三退五 车1平8
9. 炮二平一 卒4平5
10. 炮八进二 士5进6
11. 兵七进一 车8平3
12. 兵七平六 车3平4
13. 炮一平六 车4退4
14. 炮六平九 ……

如炮六退八，车4进6，黑方多卒胜势。

14. …… 炮4平2
15. 炮八平九 炮2平1
16. 车八退三 马3退4
17. 车八进七 将5进1
18. 后炮平六 车4平1
19. 车八退一 将5退1
20. 炮九平八 马4进5



柳大华

图6

一阵拼抢，红方车双炮难有作为。黑马踏相闯宫，下面入局。

21. 车八退七 车1平3

又是“先弃后取”，真是弈来得心应手。

22. 车八平九 车3进7

23. 仕五退六 车3平4

24. 帅五进一 车4退2

25. 车九进五 马5进7

车马卒联攻杀局，黑胜。

第7局 杀机四伏 许银川文火慢炖“煲靓汤”

图7，选自第4轮，由五七炮进三兵对屏风马演成。在看似平稳局面中，黑方巧手反击：

1. …… 马3退4

2. 炮五平四 ……

退马准备入卧槽，选准切入点。

红如兵五进一，马4进5，相三进五，车4进6，黑方占先。

2. …… 马4进6

3. 相三进五 车4进5

4. 马三进四 炮8进1

5. 帅五平四 炮8退2

6. 马四进三 ……

车马炮联攻，黑方河堤争势。红如车二进三，炮8平6，车二平四，车8进9，帅四进一，车8退3，黑方夺车胜。

6. …… 炮8进1

7. 帅四平五 ……

如兵九进一，马6进8！车二进二，炮8平6，红方丢车。

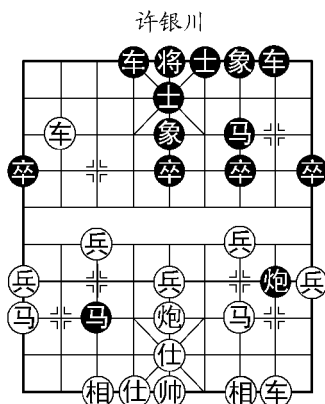
7. …… 车4平7

8. 马三退四 炮8平5！

兑子镇中藏杀机，好棋。红如接走车二进九，车7进4，炮四退二，马6进7杀。

9. 车二平四 炮5退2！

10. 马四进六 ……



汤卓光

图7

退炮又有杀机。红如车八进二，士5退4，车八退六，车7平6！炮四进二，马6进4杀。

10. …… 车7平4 11. 车八进二 士5退4

12. 马六进八 车8进1

高车，攻守兼备，佳着。

13. 兵七进一 象5进3 14. 马九进七 车8平4

15. 马七进六 马7进8 16. 车四平三 象7进5

17. 车八退二 士6进5 18. 车三平二 马6退7

以退为进，滴水不漏。许特大少年老成，名不虚传。

19. 车八平七 后车进2 20. 车二进五 ……

弃车杀马，负隅顽抗，别无他法，出于无奈。

20. …… 炮5平8 21. 马八进七 后车退2

22. 马六进四 炮8进2 23. 马四进三 将5平6

红方双马扑卧槽，仅仅起点“浪花”而已，构不成威胁。

24. 马三退二 炮8平3！ 25. 马二进四 车4平6

26. 马四进二 将6平5

红方必定再失子，认输。

第8局 量同质异 羊城少帅快刀疾攻立战功

图8，出自第5轮，由仙人指路对起马局走成。双方兵力对等，但黑方子位明显有利，吕特大疾冲出击：

1. …… 车2平5 2. 车六平七 马8进7

3. 炮六平三 ……

车攻马踏，连杀两兵，黑方迅速形成攻势。红如改走马一进三，炮8进7，相三进五，车5平7，帅五平四，车7平4，车七平二（如车七进一贪马，车4平6，红方丢子），车4平6，帅四平五，炮8平9，黑方优势。

3. …… 马7退5 4. 炮三退一 车5平9

5. 马八进七 炮8进6

连攻带消，势不可挡。

6. 车七退二 马3进4

双马驰骋，直扑九宫，厉害。

7. 炮三退三 炮8平9

8. 炮三平四 炮9进1

9. 马一退二 ……

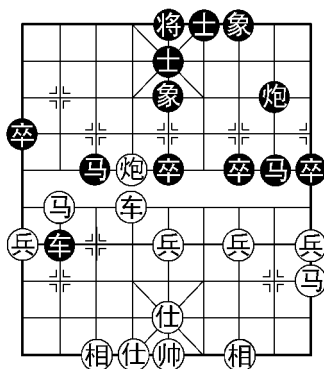
如炮四退一，车9进1，炮四平一（如车七平一，马4进3杀），车9进2，车七平三（如相七进五，马5进7），马4进3，帅五平四，车9退3，黑方胜定。

9. …… 车9平7

10. 马七进六 车7进3

四子联攻杀，黑胜。

吕钦



杨德琪

图8

11. 炮四退一 马5进6!

第9局 兵卒赛跑 才溢先声夺人抢攻得逞

图9，来自第5轮，由仙人指路对卒底炮激战而成。双方大子、守子相同，但红方多一中兵，借其优而发力：

1. 兵五进一 车4平2

2. 车八平五! 卒7进1

3. 兵五平六 卒7进1

4. 马三进五 ……

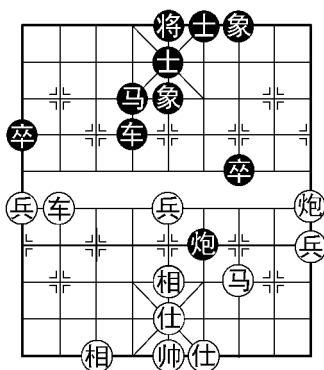
兵卒对冲，赛跑争斗，红马乘机窜出，形势有利。

4. …… 炮6平9

5. 马五进七 炮9进3

6. 相五退三 车2进6

李艾东



才溢

图9

7. 炮一进五 车2退4

对攻底线，双方量同但质异。红方车马兵集结中心，威力巨大。黑如车2平3，仕五退六，卒7进1，兵六进一，马4退3（如卒7平6，车五进三，马4退3，车五平七，马3进1，车七进一，红方胜势），马七进八，红方胜势。

8. 相七进五 卒7进1

9. 车五进三 车2进4

10. 仕五退六 将5平4

11. 兵六进一 马4进2

12. 车五平八 ……

吊马夺子，红胜。

第10局 惊心动魄 小谢靖奋勇拼斗吕少帅

图10，选自第6轮，由上海年轻大师挑战素有“快刀手”著称的羊城特级大师吕钦，双方五七炮进三兵对屏风马激战而成。红方残相少兵，又面临黑方车马攻势，局面严峻。但临枰时，小谢异常冷静，利用中炮和过河兵的有利因素，果断出手：

1. 马四进五！……

放开九宫，跃马从左侧牵制黑方，以攻代守，正确。如兵三平四，车7平6，红方受制。

1. …… 车7进3

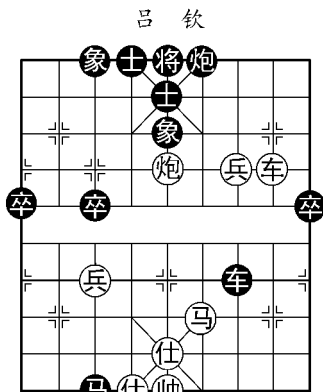
2. 仕五退四 车7退4

4. 帅五进一 马4退6

6. 马六进七 车4退4

8. 帅五进一 车4进8

10. 马七退八 ……



谢靖

图10

3. 马五进六！马3退4

5. 帅五退一 车7平4

7. 马七退八 马6进7

9. 马八进七 车4退8

以舍仕为代价，卧槽马拖住黑车，车炮兵又有反击潜力，从而确保后宫安全，走得聪明。

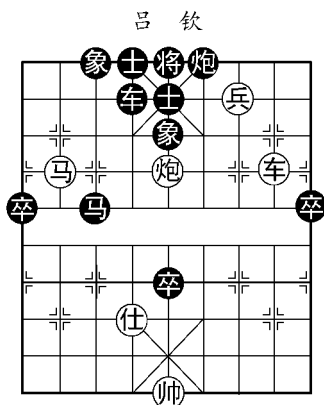
- | | |
|---------------|---------------|
| 10. 马7退6 | 11. 帅五退一 马6退4 |
| 12. 炮五退二 马4进5 | 13. 仕四进五 马5退3 |
| 14. 炮五进一 马3进5 | 15. 炮五退一 卒3进1 |
| 16. 兵三进一 卒3平4 | 17. 炮五进二 马5退6 |
| 18. 炮五退一 马6进4 | 19. 兵三进一 |

兵卒抢渡，形势越发紧张，真是一触即发，惊心动魄。红方中炮巧与周旋，从而赢得对抗机会。

19. 卒4平5
 20. 炮五进一 卒5进1
 21. 仕五进六 马4退3 (图11)
 22. 兵三平四!

红方孤仕支撑九宫，左中右三路又面临卒子的威胁，可说是“岌岌可危”。图11，红方兵闯里宫，“独挽狂澜”，好棋。如炮五退一，马3进2，红势危也。

22. 马3退5
 23. 兵四进一 将5平6
 24. 车二平五



谢靖

图11

兑子夺子，消除险情，转危为安。下面车马单仕斗车三卒士象全，且看小将残局功夫。

- | | |
|---------------|---------------|
| 24. 卒5平4 | 25. 仕六退五 卒9进1 |
| 26. 车五平四 将6平5 | 27. 车四平一 卒9平8 |
| 28. 车一退一 卒8进1 | 29. 车一平九 |

吃掉边卒，压力大为减轻。

29. 车4平2 30. 车九退二! 车2平4

退车捉卒老练。黑如车2进2吃马，车九平六，卒8进1（如车2平8，车六平四，和局），车六退一，卒8进1，仕五进四，“单车领仕”，正和。

31. 马八退七 卒8进1 32. 马七进五!