

之德以宜於殊蓋是內之秋危物天中創臣師
氣恢先開陞遇追身忠臣也急疲下道業亮表
不宏先張下欲先於走不然存敝三崩未言
宜走而聖也邦而外之懈侍此此乃殂半先
妄士遺聽誠之之者士於衛之誠益今而而

上海書畫出版社

興德

方傳鑫 書

隸書前出師表

表師出前書隸

方傳鑫 書

上海書畫出版社

興德

圖書在版編目 (CIP) 數據

隸書前出師表 / 方傳鑫書 . — 上海 : 上海書畫出版社 ,
2002.12
ISBN 7-80672-444-3

I. 隸... II. 方... III. 隸書 - 書法 - 中國 - 現代
IV. J292.28

中國版本圖書館 CIP 數據核字 (2002) 第 091289 號

責任編輯	胡傳海
封面設計	范樂春
技術編輯	吳蕃中

隸書前出師表

方傳鑫書

② 上海書畫出版社 出版發行

地址: 上海市欽州南路 81 號
郵編: 200235
網址: www.duoyunxuan-sh.com
E-mail: shcpqh@online.sh.cn

上海出版印刷有限公司印刷
各地新華書店經銷

開本: 890 × 1240 1/16
印張: 3 印數: 5,001-7,000
2002 年 12 月第 1 版 2003 年 8 月第 2 次印刷

ISBN 7-80672-444-3/J · 394

定價: 10 圓

出師一表真名世 千古誰堪伯仲間

——談諸葛亮《前出師表》

胡雯雯

諸葛亮《出師表》乃千古名篇，可謂句句叮嚀、字字血泪、情真理足、詞婉心切，雖屬奏章表文，讀來却使人感到諸葛亮忠心昭如日月，令人肝腸寸斷，唏噓不已。諸葛亮（一八一—二三四），字孔明，琅邪陽都（今山東沂南）人。三國時政治家，蜀國宰相。當政期間，勵精圖治，賞罰分明，推行屯田政策，改善與西南各族之關係，政績卓著。諸葛亮受到劉備三顧禮遇和白帝城托孤重任，輔佐漢室，鞏固蜀中，以圖問鼎中原，諸葛亮上《出師表》是在蜀漢後主建興五年（二二七），率兵北伐之時，此時蜀偏居一隅，國力疲敝，為了實現劉備振興漢室、一統天下的遺願，故諸葛亮『五月渡瀘，深入不毛』，平定了南方，有了較鞏固的后方，并抓住了曹魏兵敗祁山、孫吳兵挫石亭的時機，揮師北伐，擬奪取魏的涼州（今甘肅省部分地區），出師期間先後向後主劉禪上了兩道表文，『前表開導昏庸，後表審量形勢』這就是出名的《前出師表》和《後出師表》。表是古代奏章形式，也有稱之為策，主要提出建議和看法，古代有無數臣下上奏君主之奏章，大多湮沒無聞，惟獨《出師表》燦然于文苑典冊，正是由于其中流溢着諸葛亮的一片赤忱報國之心。清人丘維屏說：『武侯在國，目睹後主聽用嬖昵小人，或難于進言，或言之不省，借出師叮嚀痛言之。明白剴切中，百轉千回，盡去《離騷》幽隱詭幻之迹而得情。』于此可見此表重要的價值。諸葛亮『身提重師，萬萬不可不去』，心牽鈍物，又萬萬不能少寬（金聖嘆語）之沉重心情均一一流露于筆楮毫墨之間，故陸游稱之為『出師一表真名世，千古誰堪伯仲間』，也正是出于上述原因，諸葛亮《出師表》已被列為中學課文經典範文。

由著名書法家來撰寫這樣一篇名垂千古的文章就顯得具有了非同一般的意義，書以文而顯，文以書而重，名家書名篇，相得益彰。

隸書《前出師表》的作者方傳鑫先生，是我國著名的中年書法家。其作品曾入選第一至第七屆全國書展，其編輯的《中國碑帖經典·獲首屆『中國書法蘭亭獎·編輯出版獎』》，他的隸書筆道雄渾，功力深厚，古拙之中不乏靈動之趣，由于他遍臨漢隸名碑，故書來得心應手，一氣呵成，絕無做作之態，由于他此本字帖以平正姿態為主，故十分適宜于初學漢隸者，同時對於有一定成就的書法家也不無參考和借鑒意義，作為一本書寫十分規範，同時又富有古意新趣的上佳範本，故向廣大讀者推薦。

諫朱自之德以宜於殊蓋忘內之秋危州天中創臣師諸
之義莊氣恢先開陞遇追身忠臣也急疲下道業亮表葛
路以薄不宏先張下欲先於走不然而寧敝三崩未言亮
也塞引宜走肅聖也報肅外之懈侍止此办殂半先前
官忠喻妄士遺聽誠之之者士於衛之誠益今而肅出

關行咨無官陞肅忠皆禕郎法私之昭論者科若否一中
漏必之大中下簡純良董郭也使治陞其宜及有不體府
有能然小之愚拔是實允攸侍內不下刑付為任宜陟中
所裨後悉事以以以走等之中外宜平賞有忠姦異爵俱
廣補施以事為遺先慮此費侍異偏明以司善犯同藏為

於不諭在傾此小以人親優使以事為以以稱於暢性益
桓歎此時頽後人興此賢劣行咨無營為衆之昔軍行將
靈息事每也漢遠隆先臣得陣之大中習議曰日事附軍
也痛未與先所賢也漢遠所和必小之愚舉能先試均向
侍恨嘗臣肅以臣親所小也穆能悉事以寵是肅用曉寵

奉於值肅感世中臣自以諸不性於本日室之也亮參中
命敗傾以激之諮於枉臣集求命南希而信願死軍尚
於軍覆驅遂事臣草屈卑先聞於陽衣侍隆之陞節此書
危之受馳許由以廬三鄙肅達亂苟躬也可則下之走長
難際任後先是當之顧猥不於世全耕臣計漢親臣貞史

斟職而所舊復攘原三已方入五先付夜受臣慎先十之
酌亦忠以都漢除庶軍足已不月肅不憂命以故肅有間
損也陞報此室姦竭北當定毛渡之效歎以大臨却一爾
益至下先臣還凶驚定獎兵令瀘明以恐來事崩臣幸來
進於之肅以於興純中帥甲南深故傷託夙也寄謹矣二

不離感臣追察以下以之之靈以則復臣也之盡
知臨激不先納咨亦載禕言若告治之以願禕忠
所表今勝肅人評宜其允則無先臣效討陞允言
云涕當受遺言善自慢之責興肅之不賊下之則
泣遠思詔深道謀陞咎攸德之寵效興託任攸

釋文

諸葛亮前出師表

臣亮言 先帝創業未半 而中道崩殂 今天下三分 益州疲敝 此誠危急存亡之秋也 然侍衛之臣 不懈於內 忠志之士 忘身於外者 蓋追先帝之殊遇 欲報之於陛下也 誠宜開張聖聽 以光先帝遺德 恢宏志士之氣 不宜妄自菲薄 引喻失義 以塞忠諫之路也 官中府中 俱爲一體 陟罰臧否 不宜異同 若有作姦犯科 及爲忠善者 宜付有司 論其刑賞 以昭陛下平明之治(理) 不宜偏私 使內外異法也 侍中侍郎郭攸之 費禕 董允等 此皆良實 志慮忠純 是以先帝簡拔以遺陛下 愚以爲官中之事 事無大小 悉以咨之 然後施行 必能裨補闕漏 有所廣益 將軍向寵 性行淑均 曉暢軍事 試用於昔日 先帝稱之曰能 是以衆議舉寵以爲督 愚以爲營中之事 事無大小 悉以咨之 必能使行陣和穆 優劣得所也 親賢臣 遠小人 此先漢所以興隆也 親小人 遠賢臣 此後漢所以傾頽也 先帝在時 每與臣論此事 未嘗不歎息痛恨於桓靈也 侍中尚書 長史 參軍 此悉貞亮死節之臣也 願陛下親之信之 則漢室之隆 可計日而待也 臣本布衣 躬耕於南陽 苟全性命於亂世 不求聞達於諸侯 先帝不以臣卑鄙 猥自枉屈 三顧臣於草廬之中 諮臣以當世之事 由是感激 遂許先帝以驅馳 後值傾覆 受任於敗軍之際 奉命於危難之間 爾來二十有一年矣 先帝知臣謹慎 故臨崩寄臣以大事也 受命以來 夙夜憂歎 恐託付不效 以傷先帝之明 故五月渡瀘 深入不毛 今南方已定 兵甲已足 當獎帥(率)三軍 北定中原 庶竭駑鈍 攘除姦凶 興復漢室 還於舊都 此臣之所以報先帝 而忠陛下之職分也 至於斟酌損益 進盡忠言 則攸之 禕 允之任也 願陛下託臣以討賊興復之效 不效則治臣之罪 以告先帝之靈 若無興德之言 則責攸之 禕 允之咎(慢) 以彰其慢(咎) 陛下亦宜自謀 以咨諏善道 察納人(雅)言 深追先帝遺詔 臣不勝 受恩感激 今當遠離 臨表涕泣(零) 不知所云(言)

諸師臣

葛表亮

亮言

前矢

出肅

天	中	倉
下	道	業
三	崩	末
分	殂	半
益	今	而

物危秋

疲急也

徹存然

此止侍

誠之衛

志	內	之
身	忠	臣
於	走	不
外	之	懈
者	士	於

於殊蓋

陞遇追

下欲先

也報帝

言誠之之

德	以	宜
恢	光	開
宏	先	張
志	帝	聖
士	遺	聽

失	自	之
義	菲	氣
以	薄	不
塞	引	宜
忠	喻	妄

一 中 諫

體 府 之

陟 中 路

罰 俱 也

臧 為 官

香 菩 科

不 有 及

宜 仁 為

異 姦 忠

局 犯 善

者論昭

宜其陛

付刑下

有賞平

司以明

法私之

也使治

侍內不

中外宜

侍異偏