

角力群雄

体育明星丛书

主编 季一德

TIYUMINGXINGCO



上海科技教育出版社

角力群雄

体育明星丛书 主编◎季一德

上海科技教育出版社



体育明星丛书

角力群雄

季一德 主编

上海科技教育出版社出版发行

(上海冠生园路 393 号)

各地新华书店经销 上海市印刷十二厂印刷

开本 787×1092 1/32 印张 5.25 字数 118000

1995 年 8 月第 1 版 1995 年 8 月第 1 次印刷

印数 1—10000

ISBN 7-5428-1122-3/G·906

定价: 7.20 元

目 录

“褐色轰炸机”路易斯	(1)
拳王阿里	(8)
“军官拳击手”登普西	(16)
四级别拳王赫恩斯	(24)
“不落的拳星”霍姆斯	(32)
“复仇拳王”霍利菲尔德	(39)
“左撇子拳王”穆勒	(47)
跤场巨人安德烈·鲁西莫夫	(53)
“无敌摔跤手”梅德维吉	(58)
“美国跤王”布鲁斯	(64)
“大力神摔跤家”坎贝尔	(67)
“西伯利亚之鹰”卡列林	(71)
“警察摔跤手”弗雷泽	(76)
“柔道巾幗”别洛比曼	(83)
“老虎”庄晓岩	(88)
“盖世之王”山下泰裕	(94)
“柔道精英”小川直也	(103)
“天下第一力士”皮萨连科	(108)

“无敌勇士”苏莱曼诺尔古·····	(115)
80次打破世界纪录的阿列克谢耶夫·····	(122)
“钢铁大力士”瓦尔达尼扬·····	(126)
奥运冠军陈伟强·····	(131)
广西力士吴数德·····	(141)
石龙骄子曾国强·····	(149)
小手大力士姚景远·····	(157)

“褐色轰炸机”路易斯

1938年1月23日，美国《纽约时报》对一场轰动世界的拳击赛作了十分精彩的报道。

“乔一出场便闪电般地左攻右击。砰！砰！砰！施梅林被乔的重拳打得晕头转向，难以站稳脚跟。施梅林刚站稳身子，路易斯再次左右出拳，势如迅雷，施梅林一头栽倒在拳场上。当施梅林再次爬起时，路易斯第三次发起连珠炮般的猛攻，把他击倒。施梅林挣扎着又一次爬起，但还是被路易斯的重拳打倒在地……”

这是美国著名黑人拳击手、有“褐色轰炸机”之称的乔·路易斯与德国拳王马克斯·施梅林的第二次较量。

为什么说这是第二次较量呢？事情要从1936年说起。当时，路易斯正是一颗耀眼夺目的新星，在拳坛上所向披靡。他创下了26战不败的纪录，他击败了包括昔日冠军马科斯·贝尔和波利姆·卡内提在内的22名对手。6月19日，路易斯决定迎战被纳粹德国称为“白人的希望”的马克斯·施梅林。

赛前，施梅林叫嚣道：“我已看出点名堂了，我赢定了。”意思是他瞅准了一个可用右手短促出击路易斯的空档，可是，

几乎没有人相信他的话。然而，施梅林确实窥出了路易斯在防守上的薄弱环节。双方鏖战到第十二个回合时，施梅林将路易斯击倒了。这是路易斯第一次，也是唯一的一次遭到了失败。这次失败成了他晚年最痛苦的回忆。

路易斯所处的时代，正值第二次世界大战爆发前夕。纳粹德国疯狂地扩军备战，希特勒大肆鼓吹“日耳曼人至上”的种族主义论调。两年来，他们一直把施梅林打败路易斯吹嘘为“优秀的日耳曼民族击败劣等民族”的典范。

为了雪耻，路易斯将决战的地点选在上次比赛的同一地点——纽约的扬基体育场。这是一场举世瞩目的拳击比赛，其政治意义远远超过比赛本身的胜负。赛前，美国总统罗斯福在白宫召见路易斯。总统坐在轮椅上，请这位拳击手俯下身子，让自己能够抚摸路易斯结实的肌肉。他高兴地说：“乔，我们需要像你这样的肌肉，去击败德国。”路易斯激动万分，他向总统表示，一定要用自己的铁拳去击败施梅林，为国雪耻，为黑人兄弟争光。当时，美国各报纸、电台，都纷纷发布罗斯福总统接见路易斯的新闻。

6月22日晚上，纽约扬基体育场内人山人海，座无虚席，7万余名观众用期待、鼓励、信任的目光注视着路易斯。一位体育专栏作家告诉路易斯，他已跟别人打赌，认为路易斯不出六个回合就能将施梅林打倒。路易斯听了摇了摇头，随后伸出一个手指说：一个回合就能见分晓了。

真的这样吗？战幕拉开，施梅林打出了他的第一拳——也是他的最后一拳。路易斯吸取上次失败的教训，抓住战机，先用左肘弯击，接着用右肘弯击，一下子就把施梅林击倒在栏绳上。紧接着，“褐色轰炸机”路易斯又连珠炮般地击出一顿

猛拳，重磅炸弹似的拳头准确无误地落在施梅林的头上。头昏目眩的施梅林又挨了路易斯一左一右两记重拳，颓然倒地。施梅林好不容易才爬起来，又遭到有“黑色驱逐舰”之称的路易斯一顿老拳，再次把他撂倒。施梅林挣扎着再度爬起，路易斯又用暴风骤雨般的铁拳第三次将他打翻在地。这一回，施梅林的脸色贴在地板上，再也无力爬起来，路易斯只花了2分04秒的时间，结束了这场“劣等民族”击败“优秀的日耳曼典范”的战斗。这是拳击史上的奇迹。美国人民高度评价说：“乔·路易斯不是黑人，也不是白人，他就是路易斯——一位真正的英雄。”

施梅林在路易斯的铁拳下悲惨地失败了，赛后他不得不在医院里躺了一个星期。

1914年5月13日，路易斯出生在美国亚拉巴马州一个种植棉花的黑人佃农家庭。全家有8个孩子。他的父亲由于操劳过度，一病不起，最后在一家慈善机构办的医院里病逝。从此，家里更加贫困了，为了减轻母亲的负担，路易斯当过报童，擦过皮鞋，还当过卖冰淇淋的小贩。

12岁那年，路易斯全家迁到了底特律。迫于生计，他进了技工学校，后来在汽车装配车间工作。有一天，他走进布鲁斯特中心体育馆，看到了全底特律最优秀的业余拳击手的训练，这才如梦初醒，领悟到老师说的“用自己的双手干出一些名堂来”的真谛，产生了当一名拳击家的愿望。

18岁那年，路易斯首次参加了业余拳击赛。其实，当时他不过是个无名小辈。在拳击赛开始后的头两个回合，他就7次被对手击倒在地，以惨败告终。但是，矢志不渝的路易斯并没有因为失败而动摇，登上拳击冠军宝座的信心使他练得

更加刻苦了。20岁那年，机智、勇敢、肯吃苦耐劳的路易斯，终于获得了国家业余体育联盟的轻重量级冠军和“金手套”拳击赛的冠军。1934年，他走上职业拳坛，曾同54名强手角逐鏖战，以击倒43名高手的赫赫战绩威震拳坛。

1937年6月22日，路易斯在芝加哥同蜚声一时的詹姆斯·布雷多克较量，比赛进行到第八个回合时他将对手击倒，第一次荣获世界重量级拳击冠军，成为美国拳击史上第二个黑人重量级拳王。从那时起直到1949年3月路易斯宣布退休为止，他转战南北，曾25次蝉联冠军称号，创一人独霸世界重量级拳坛11年零8个月的最高纪录，被人们誉为“褐色轰炸机”和“黑色驱逐舰”，这在世界拳击史上是独一无二的。40年代初，路易斯的拳术发展到登峰造极的地步：每月出战一次，这是其他任何一位重量级拳击冠军所无法比拟的。在历时15年的职业拳击生涯中，他一共参加过69场比赛，胜68场，其中54场将对手击倒，5场是在第一回合取胜。他那不屈不挠的斗志，多变而凌厉的拳法，使他扬名天下，成为当时最有名望的拳击运动员。1983年3月，世界拳击理事会授予他“本世纪拳王”的光荣称号。

路易斯名扬四海，战绩彪炳。每次有他参加比赛，生活在贫民窟里的黑人，都会聚在收音机旁，收听比赛实况。一旦路易斯取胜，黑人们便涌上街头，热烈庆祝。

路易斯不但拳术精湛，而且谦虚正直。在他的拳击生涯中，他为人们进行了许多次拳击表演。二次世界大战期间，他应征入伍。在陆军服役的四年里，他为士兵进行了96场表演。1942年，珍珠港事件发生后的一个月，他在重量级拳击比赛中卫冕成功，将比赛所得的65200美元悉数捐献给海军救

济基金会。两个月后，他又把自己与阿布·西蒙进行卫冕拳击赛所获得的45882美元捐献给陆军救济基金会。

有位记者问他：“你對自己竭力奋战而一无所获有何感想？”

路易斯回答：“我参加比赛是有目的的，我正以拳击为国尽忠。”

路易斯是个倍受美国人民（特别是黑人）爱戴的拳王，他把追求人类尊严和公正作为一生奋斗的目标。在第二次世界大战服役期间，他与罗宾逊在南方的军队基地作巡回拳击表演。有一次，在亚拉巴马州的西布尔特基地，他俩在一个公共汽车站候车，这时，有个军警走过来，对他们说：“你们应在车站的后面等候。”

路易斯他俩不动声色，军警随即将他们带回去。在宪兵办公室里，一个凶神恶煞般的军官把他们严厉地训斥一顿。路易斯不卑不亢地回敬一句：“先生，很对不起，既然我和你们都为争取人类自由而战，那么我希望受到同你们一样的平等待遇。”

这则消息在报上披露之后，军方终于软了下来，不得不宣布歧视黑人的、即只允许黑人在车站后面等候车辆、上车后也只许在车尾部站立的“杰姆·克娄乘车法”，在法律上无效。路易斯不仅捍卫了自身的尊严，而且也同样维护了黑人的尊严。

路易斯在拳坛上的杰出表现，大大鼓舞了黑人争取自由解放、反对种族歧视和种族隔离斗争的信心。

1949年3月1日，路易斯宣布退出拳坛。在此以后，他遇到了各种各样的困难。为了偿还债务，他不得不在宣布退休

后的第二年又重登拳台。当时他已36岁，体力和速度大减。1950年9月27日，他同新冠军伊扎德·查尔斯比赛，结果在第十五回合中被狠狠地击败。

路易斯曾经宣布：“我再也不参加比赛了。”但是，由于环境所迫，在那年年底他又再次登台。他接连赢了六场比赛。第七场，也是他一生中进行的最后一次比赛，于1951年10月26日在纽约市麦迪逊广场花园举行。对手是来自马萨诸塞州的意大利籍美国人罗西·马西亚诺。头几个回合中，马西亚诺吃了“褐色轰炸机”好几拳，可是到了第八个回合，马西亚诺一拳把路易斯打趴在地。路易斯从此完了。

为了另谋出路，路易斯从事过职业摔跤运动，但由于心脏病发作而告中止。60年代，这位拳王先后到纽约、洛杉矶、拉斯维加斯以及伦敦、巴黎、东京等地的夜总会做巡回演出。可是今非昔比，他的号召力远不如以前了。

1970年，路易斯由于患抑郁症被送进医院接受精神治疗。1977年动了心脏手术后他就再也离不开轮椅了。

晚年，是路易斯一生中最黯淡的时期。为了糊口治病，他成为美国拉斯维加斯大酒家的装饰品，被陈列在店内醒目的玻璃窗里。他头发稀疏，皮肤黝黑，脸上皱巴巴的，一对黯淡无光的眼珠中露出痛不欲生的神色。橱窗上赫然写着的一排大字表明了他的身份：

一代拳王乔·路易斯

此时，昔日威震四海的路易斯，已沦为活广告。他那双曾经25次夺得拳坛桂冠的手在颤抖着。这双衰弱无力的手过去是那么有力，那么慷慨；可是如今却显得那么软弱无力，在催人泪下的痉挛中摸索着求生的希望。

1981年4月11日，路易斯在美国内华达州拉斯维加斯市的沙漠泉医院突然逝世，终年只有66岁。美国电视台通过卫星向全世界转播了这个消息，大约有2500人在凯撒宫为路易斯举行隆重的葬礼。美国国防部长温伯格代表里根总统参加了葬礼并讲了话。他说：“整个美国都为路易斯的逝世而悲痛。”里根总统下令让路易斯葬在阿灵顿国家公墓。下葬时哀乐低回，人们在抽泣，悲怆的旋律又把他们的思绪带到了路易斯叱咤风云的年代……

拳王阿里

被誉为“当代拳王”的穆罕默德·阿里，是拳坛上的“不老松。”

1960年，在意大利罗马举行的第十七届夏季奥运会上，年仅十八的美国黑人拳击选手阿里，一举夺得重量级拳击冠军。从此，他的名字便与奥林匹克运动会紧紧地联系在一起了。

拳王阿里原名卡修斯·克莱，1942年1月17日出生在美国东北部肯塔基州路易斯韦尔市的一个贫苦黑人家里。他的父亲是个广告画工，母亲给别人帮佣。每到傍晚，饿着肚子的阿里和弟弟鲁迪总在家门口企盼母亲能带回一点食物。可是，母亲回来了，她不但两手空空，而且累得连煮饭的力气也没有了！

阿里的家实在太穷了，他们兄弟穿的衣服，大都是救济会的赠品。父亲感慨地对他说：“你们长大了，可不要干我这一行，去当一名律师或教师吧。”

学校离家很远，车费贵得惊人，因此阿里只得经常和汽车赛跑。艰苦的童年生活，练就了他强壮的体魄和刚毅的性格，他的幼小的心灵中从小就萌生了扶助贫弱的念头。

由于一个偶然的会，阿里成了一名拳击手。

那年过圣诞节，阿里才12岁，父亲送他的礼物是一辆崭新的自行车。于是，小阿里便高高兴兴地骑车外出去游玩。不巧，在路上他遇到了瓢泼大雨，只好将车停放在展览馆门口进馆去躲雨。可是，当他从展览馆出来，却发现自行车不见了。阿里伤透了心，哭着跑向哥伦比亚体育馆，去求警察帮忙。一进体育馆，他就被热闹的拳击训练场面迷住了，丢车报警的事早已忘在脑后。那里，许多拳击手在进行训练。嗅着拳师们的汗水和松节油混合的“香味”，阿里的内心突然萌发出当拳师的念头。回家以后，阿里就向父母提出：“上午上学，下午做工，晚上学打拳。”双亲拗不过他，只好答应他去试试。

阿里第二次来到体育馆，便迫不及待地跳上台和一名年龄比他大的拳手对阵。他横冲直撞，毫无惧色。但是，一分钟过后就招架不住了，他的嘴唇受了伤，鼻子在流血，最后被人从绳圈中拖了出来。这时，一位身材瘦长的轻量级教练走了过来，亲切地搂住他的肩膀说：“孩子，不要紧的，你一定能当个好拳手！来，我教你拳击的基本技术吧。”

从此，阿里每天到训练馆坚持苦练，两年之后技艺大有长进。14岁那年，有一次教练告诉他，要在电视中转播他的比赛实况。这消息犹如一声春雷，使阿里欣喜若狂，他狠狠地练了一个星期。

那次比赛，阿里的对手是一名白人拳师。阿里以一种大无畏的精神，首先发动进攻，双方打得难解难分。最后，阿里终以点数险胜，赢得了拳赛生涯中的第一次胜利。

阿里登上拳坛，就好比一颗良种撒落到肥沃土壤之中。

由于他在电视台表演并一再击败对手，因而名声越来越响。一连串的胜利使阿里产生了要当世界冠军的想法。

在阿里的家乡，有一位名叫科基的人见人怕的拳击手，一听到阿里想当世界冠军，他不屑一顾地说：“卡修斯(阿里)算什么，他只有一张嘴。”这一下可刺伤了阿里的自尊心，阿里想：“如果我不能勇敢地面对科基，那还当什么世界冠军?!”阿里终于和科基举行了一场真正的比赛。赛场上，尽管科基壮如犀牛，横冲直闯，但左一拳，右一拳，都打不中阿里的要害部位；而阿里，由于改进了后仰钩拳、绕圈和出拳的技巧，他的右拳不断地击中科基的脸部。由于科基出拳太多、太快，用的力气太大，打到第二个回合就有些力不从心，最后终于败在16岁的阿里手下。这次胜利与以后的无数次胜利相比，也许算不了什么，但对鼓舞少年阿里立志称霸世界重量级拳坛的信心，却起了不可估量的作用。

阿里的成绩越来越出色，他连续两届夺得了芝加哥“金手套”拳击大赛的冠军。为此，教练激励他说：“对拳师来说，只有夺得奥运会金牌，你才是国家的英雄。州长、市长、甚至总统都将引以为荣。”事后，他们又指导阿里为夺取罗马奥运会金牌做好了充分的准备。

当时的阿里，虽然在拳击界初露头角，但仍然一贫如洗。一件衬衫、两条裤子和几双穿了孔的破鞋，是他唯一的“家产”。阿里还没有足够的钱买一副上等的护口胶来保护自己的牙齿。恰巧，有一位名叫威廉斯·雷诺兹的富翁愿意当他的经纪人。所以，阿里从早到晚在雷诺兹家里打杂，擦地板，扫厕所，累得他精疲力竭。每当吃饭时，雷诺兹的姑妈把一只盘子放在门廊上，像喂狗一样喂阿里。阿里的自尊心受到

严重的伤害。他心中隐隐地升起了一种不平，一种寄人篱下的不平。可是，一想到罗马奥运会，阿里只得强压怒火，一边干活，一边秣马厉兵。

1960年，18岁的阿里代表美国参加了在罗马举行的第十七届奥运会。他年轻力壮，拳技超群，英勇善战，如一头狂怒的美洲豹，横扫拳坛各路“诸侯”，一举夺得奥运会重量级拳击冠军。

阿里在罗马取得了胜利，归国时受到了英雄的待遇，被安排住进了纽约最豪华的华尔道夫酒店的华丽套房。但是，种族歧视政策却仍然使这位奥运会英雄受尽了侮辱和迫害。

一天，阿里和好友朗尼出席了市长招待会。会后他们骑着摩托车回家，路上突然遇到了一场倾盆大雨。他们急忙下车躲雨，走进了一家白人餐厅。他们在座位上等了好久，一个白人女招待方才战战兢兢地走过来，压低声音说：“我们这里不能招待你。”“小姐，我就是奥运会冠军。”阿里彬彬有礼地解释，显得非常平静。朗尼骄傲地从阿里的衬衫口袋里把金牌拿出来。女招待被感动了，她急忙向老板说明情况。

“我不管他是谁，这里决不招待黑鬼！”大腹便便的老板肆无忌惮地咆哮着。阿里克制着心中强烈的冲动，步履踉跄地冲出餐厅。他觉得头部和腹部全都痛楚不堪，就像被人打中而无力还手那样。在罗马做的天真的美梦结束了，奥林匹克的蜜月一去不复返了。

但事情还没有结束，当阿里他们骑车至杰佛逊县的大桥时，几个“飞机衫党”的恶棍骑车紧追不舍，一个绰号叫“青蛙”的刁徒手挥自行车链条，吼叫着，“黑鬼，你也算是个拳师，把金牌交出来！”经过一场恶斗，“飞机衫党”歹徒到底不

是阿里的对手，他们丢盔卸甲，落荒而去。

阿里虽然取得了胜利，但是，在餐厅内受到的侮辱使他终生难忘。在河边清洗血污的时候，阿里望着淡黑色的河水发呆。一会儿，他站在大桥上，让凉风吹拂着宽阔的胸膛。他忽然想道：金牌已经失去它的光彩，在美国，黑人还是受到白人种族主义者的欺凌。即使是奥运冠军，也还是如此。一气之下，他把这枚灿灿发光的奥运会金牌“喇”地扔到俄亥俄河里。

1964年，22岁的阿里击败了当时被公认为是乔·路易斯之后出拳最重的拳王利斯顿，夺得世界重量级拳击冠军。1965年，阿里再战利斯顿卫冕成功：他只用了1分42秒的时间就将利斯顿击倒获胜。这一次卫冕竟轰动了世界拳坛。此后，他在美国、日本、扎伊尔、菲律宾等地举办的国际比赛中，一再大显身手，屡战屡胜，独占拳坛鳌头达10余年之久。

正当阿里的拳技登峰造极的时候，他突然收到了美国征兵局的通知。通知要他随时准备应征入伍，去印度支那充当侵略战争的“炮灰”。

刚毅的阿里没有屈从。他坚决抵制征兵，并写了一首脍炙人口的反战诗，诗中写道：“若说越南战争，我唱的是这首歌——越南人民与我无怨无仇，为什么要妄动干戈？”他的正义行动得到了世界人民的支持，而当时美国政府的某些人却拼命攻击阿里。在这段时间里，阿里几乎天天接到带有威胁口气的电话和匿名信，有人甚至扬言要干掉他。根据美国宪法规定，抵制服兵役要受到法律制裁，然而阿里却寸步不让。以后，阿里在回顾这段时期的生活时曾说：“由于报纸的宣传，