

王大龙 ● 编著

# 红色报 集萃

- 五四时期新文化运动的发源地——《新青年》
- 首次提出学习五四运动精神的——《每周评论》
- 五四运动时期宣传新思潮的——《湘江评论》
- 红色政权创办后第一份中央机关报——《红色中华》
- 李立三、杨靖宇情系——《救国时报》
- 邓拓“八匹骡子办报”——《晋察冀日报》
- 在国统区公开出版的党的大型机关报——《新华日报》
- 第一份大型中共中央机关报——《解放日报》

红色批判  
集萃

王大龙 ● 编著

中国新闻出版社  
出版

北京日报报业集团  
同心出版社

**图书在版编目 (CIP) 数据**

红色报刊集萃 / 王大龙编著 .

北京：同心出版社，2010. 1

ISBN 978 - 7 - 80716 - 956 - 7

I. ①红… II. ①王… III. ①中国共产党—党报—新闻  
事业史—史料—中国 IV. ①G219. 23

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 229477 号

---

## 红色报刊集萃

---

**出版发行：**同心出版社

**地 址：**北京市东城区朝阳门南小街 6 号楼 303

**邮 编：**100010

**电 话：**发行部：(010) 65255876 65251756  
总编室：(010) 65252135

**网 址：**[www. bjd. com. cn/txcb/](http://www.bjd.com.cn/txcb/)

**印 刷：**北京雅艺彩印有限公司

**经 销：**各地新华书店

**版 次：**2010 年 1 月第 1 版  
2010 年 1 月第 1 次印刷

**开 本：**787 × 1092 1/16

**印 张：**14. 50

**字 数：**190 千字

**定 价：**28. 00 元

---

同心版图书，版权所有，侵权必究，未经许可，不得转载

# 序 言

王大龙同志将他多年来多方收集、精心整理的红色报刊史料汇编为《红色报刊集萃》一书并嘱我为之作序。2009年国庆长假，我一边翻阅书稿，一边不由回忆起近几年来我俩齐心协力推动开展“红色报刊展高校行”活动之事。

新世纪之初，我担任中国新闻史学会会长，大龙同志以中国记协新闻中心名义积极参与史学会的各项活动，为新闻业界和新闻史学界搭建了多座合作交流的平台。始于2007年的“红色报刊展高校行”即是其中较为成功、影响甚大的活动之一。

2007年6月，“红色报刊展高校行——南宁展”在广西大学首次开展，几百幅珍贵的历史图片，配以简明生动的文字说明，一下子吸引了成百上千的参观者。2008年11月，“红色报刊展高校行——天津展”在天津师范大学拉开帷幕。2009年，时逢五四运动90周年、新中国成立60周年，“红色报刊展高校行”走进北京，形成高潮。从3月起，相继在首都经贸大学、中国传媒大学、中国人民大学和北京语言大学等高校展出，成为各高校开展爱国主义和改革开放教育的重要活动内容，也引起了广大师生特别是新闻院系师生的极大兴趣。在各高校党委宣传部门、新闻院系和中国报业网的大力支持下，展出的内容不断充实完善，展出的形式日益丰富多彩，同时又邀请红色报刊老报人、新闻学方面的专家、教授和报业改革的先行者举行了多次座谈会和讲座，把学习红色报刊艰苦创业的历史和当前报业改革开放结合起来，使这项活动既富有历史教育

意义，又对当前的新闻改革有所启示。参观展出和参与相关活动的新闻院系的师生们都曾说：“参观展出的红色报刊是上了一堂生动、新颖的新闻史课”、“弥补了新闻史课堂教学缺少形象教材的遗憾。”不少参观者在不同场合多次建议，把“红色报刊展高校行”的展出史料编印成书，便于随时查阅、广泛传播，使红色报刊的战斗历程和光荣传统不断发扬光大，激励新时代的中青年新闻工作者和在读的高校新闻学子热爱党的新闻事业，献身新闻工作岗位，成为新时期的红色报刊工作者。

在进一步整理红色报刊史料的过程中，大龙同志和我又对红色报刊的界定问题交换了意见。据我们所知，目前在新闻学界和业界对红色报刊的界定有两种既基本相同又略有区别的观点。一种认为红色报刊是指在革命战争年代中国共产党领导创办的报刊，即以党报党刊为限；另一种意见认为红色报刊除党刊外还应包括其他革命和进步的报刊。“红色报刊展高校行”和《红色报刊集萃》是以第二种观点为指导着手编排展出和编纂成书的。目前，《红色报刊集萃》一书选编了20世纪上半叶从五四运动时期起至新中国成立前夕，以有代表性的党报党刊为主，同时又兼及其他革命和进步报刊共100多种，红色报刊配以相关图片及文字说明，可以说基本上反映了新民主主义革命时期党和进步报刊事业从无到有、由小到大、从弱到强的成长道路和为夺取政权建立新中国而奋斗的战斗历程。在《红色报刊集萃》一书即将面世之际，作为一名曾经从事中国新闻史、中国广播电视台史教研工作半个世纪之久的老教师，我企盼本书和“红色报刊展高校行”一样，能够对正在高校攻读的新闻学子和已在新闻岗位工作的新闻工作者在以下几个方面有所收获并以之共勉。

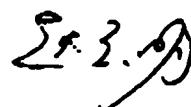
第一，继承红色报刊的光荣传统。在长期革命斗争中，红色报刊在党的培育和影响下，运用报道新闻、传播进步革命思想、普及

科学文化知识等多种手段，为新民主主义革命胜利而奋斗的过程中逐步形成了自己的优良传统，如：密切联系实际、密切联系群众、实事求是以及当好党的耳目喉舌等。今天，我们继承和发扬上述优良传统，为做好新时期新闻工作奠定坚实的思想基础。

第二，吸取红色报刊的历史经验。在革命斗争的艰苦年代，红色报刊在极端困难的环境下，不断总结和改进党报工作的经验，面向不同读者，办出有特色报刊经验以及办好副刊和扩大发行的经验，都使得我们今天可以认真探讨、加以分析，从中吸取正反两个方面的历史经验。

第三，发扬红色报刊工作者的献身精神。在红色报刊的历史上涌现出一批富有献身精神的报刊工作者，他们当中既有领导者，也有普通的编辑、记者和印刷发行人员。他们以办好党的报刊和进步报刊为己任，鞠躬尽瘁、任劳任怨，有的甚至牺牲在新闻工作岗位上。他们的献身红色报刊的精神，值得我们永志不忘，奉为楷模。

第四，缅怀老一辈革命家对报刊事业的亲切关怀。毛泽东、周恩来、邓小平等老一辈无产阶级革命家在战争年代亲身从事党的报刊工作，指导运用红色报刊为新民主主义革命的胜利做出了重大贡献，为我们留下了宝贵的精神财富。



写于 2009 年国庆节

(作者为中国新闻史学会会长、中国传媒大学博士生导师)

# 目 录

## 传播马列主义的工具 (1914—1927)

《敬业》	.....	(3)
《新青年》	.....	(6)
《学灯》	.....	(13)
《每周评论》	.....	(15)
《星期评论》	.....	(17)
《觉悟》	.....	(19)
《湘江评论》	.....	(21)
《少年中国》	.....	(24)
《天津学生联合会报》	.....	(26)
《觉悟》	.....	(29)
《劳动界》	.....	(31)
《劳动者》	.....	(33)
《劳动音》	.....	(36)
《共产党》	.....	(38)
《工人周刊》	.....	(40)
《劳动周刊》	.....	(42)
《晨报副镌》	.....	(44)

《妇女声》	.....	(46)
《先驱》	.....	(47)
从《少年》到《赤光》	.....	(49)
《向导》	.....	(51)
《前锋》	.....	(53)
《中国青年》	.....	(54)
《妇女日报》	.....	(57)
《语丝》	.....	(59)
《京报副刊》	.....	(60)
《中国军人》	.....	(62)
《莽原》	.....	(63)
《热血日报》	.....	(65)
《政治周报》	.....	(67)
《犁头》	.....	(71)
《中国农民》	.....	(72)
《人民周刊》	.....	(74)

## 革命斗争的武器 (1927—1937)

《布尔塞维克》	.....	(77)
《奔流》	.....	(79)
《红旗》	.....	(80)
《浪花》	.....	(81)
《右江日报》	.....	(83)
《时事简报》	.....	(84)
《萌芽月刊》	.....	(86)
《拓荒者》	.....	(88)
《文艺研究》	.....	(90)
《红军日报》	.....	(91)

《红旗日报》	.....	(92)
《前哨》	.....	(94)
《青年实话》	.....	(95)
《火炉》	.....	(97)
《北斗》	.....	(98)
《工农日报》	.....	(100)
《列宁青年》	.....	(101)
《瑞金红旗》	.....	(102)
《红色中华》	.....	(103)
《十字街头》	.....	(106)
《红星》	.....	(107)
《工农报》	.....	(109)
《北方红旗》	.....	(111)
《文学》	.....	(112)
《读书生活》	.....	(114)
《大众生活》	.....	(115)
《救国时报》	.....	(117)
《新中华报》	.....	(121)
《解放》	.....	(123)

## 抗日统一战线的号角

**( 1937—1945 )**

从《抗战》到《全民抗战》	.....	(127)
《救亡日报》	.....	(129)
《每日译报》	.....	(131)
从《抗敌报》到《晋察冀日报》	.....	(133)
《群众》	.....	(137)
《新华日报》	.....	(138)
《前线画报》	.....	(141)

《新闻记者》	(142)
《文艺阵地》	(144)
《冀中导报》	(146)
《拂晓报》	(147)
《大众报》	(150)
《大众日报》	(153)
《八路军军政杂志》	(156)
《中国妇女》	(157)
《冀南日报》	(159)
《共产党人》	(160)
《冀东日报》	(162)
《中国文化》	(163)
《中国工人》	(165)
《边区群众报》	(167)
《前锋》	(169)
《鲁南时报》	(170)
《抗战日报》	(171)
《新文字报》	(174)
《江淮日报》	(176)
《华商报》	(177)
《解放日报》	(179)
《冀鲁豫日报》与《平原日报》	(181)
《笔谈》	(182)
《晋察冀画报》	(184)
《战场画报》	(186)
《盐阜大众》	(188)
《山东画报》	(189)
《胶东画报》	(191)
《群力报》	(194)

《冀热辽画报》 ..... (195)

## 解放战争中的捷报

(1945—1949)

《时代日报》	.....	(199)
《联合晚报》	.....	(200)
《文萃》	.....	(201)
《吉林日报》	.....	(202)
《东北日报》	.....	(203)
《北方文化》	.....	(205)
晋冀鲁豫《人民日报》	.....	(206)
《晋绥日报》	.....	(207)
《挺进报》	.....	(209)
《群众日报》	.....	(212)
《生活报》	.....	(213)
《人民日报》	.....	(214)
《前哨文娱》	.....	(215)
《察哈尔日报》	.....	(216)
《前进》	.....	(217)
编者的话	.....	(219)

# 传播马列主义的工具

(1914—1927)



清潔全面完全

情形嚴

此

六



# 《敬业》

周恩来在天津市南开学校（中学）学习时不仅学业优秀，还积极组织、参加爱国进步社团活动，积极编辑学生刊物，进行民主主义的宣传。

1914年3月，16岁的周恩来与张蓬仙、张皞如等发起组织了南开学校的学生社团“敬业乐群会”，该会的宗旨是：“以智育为主体，而归宿于道德，联同学之感情，补教科之不及。”“敬业乐群会”取“敬重学业，联络感情”之意，周恩来曾先后任该会的智育部长、副会长、会长。并创办了该会的会刊——《敬业》，并任编辑员。

《敬业》于1914年10月创刊，每半年出版一期。

周恩来在《敬业》上发表了不少论文、时评、随笔、纪事和文艺作品，其中就有他最早的诗作《春日偶成》（二首），刊载在《敬业》创刊号上。



## 《春日偶成》

（一）

极目青郊外，  
烟霾布正浓，  
中原方逐鹿，

博浪踵相踪。

(二)

樱花红陌上，  
柳叶绿池边，  
燕子声声里，  
相思又一年。

《敬业》还辟有“飞飞漫墨”专栏，专门发表周恩来以“飞飞”为笔名写的随笔。他的这些诗、文表达了他忧国忧民的爱国主义思想和反对封建反对军阀的民主革命精神。

周恩来在《敬业》创刊词中，郑重指出：“吾辈生于二十世纪竞争之时代，生于积弱不争之中国，生于外侮日迫，自顾不暇的危急时间”，“安忍坐视而不一救耶！……天下兴亡，匹夫有责。”

周恩来曾听蔡元培的讲演，他笔录并以《蔡子民先生讲演录（思想自由）》为题发表在《敬业》上，他极力推崇蔡元培先生的“一己之学说，不得束缚他人；而他人之学说，亦不束缚自己。诚如是，则科学、社会等等，均将任吾人自由讨论矣。”

1916年，袁世凯死后，张勋为了打击孙中山先生领导的民主革命，处心积虑，勾结各地军阀，在徐州订立臭名昭著的北洋七省军事攻守同盟，妄图复辟封建帝制。“皞如夫子”，即张皞如先生。 he当时是天津市南开学校的教师，有爱国民主思想，支持学生的进步活动，曾应“敬业乐群会”的邀请，欣然加入该会的诗团。当他从报纸上看到军阀徐州会盟的消息时，十分气愤，奋笔疾书《伤时事》诗：

太平希望付烟云，误国人才何足云；  
孤客天涯空涕泪，伤心最怕读新闻。

18岁的周恩来读后当即用原韵和诗一首——《次皞如夫子〈伤时事〉原韵》，共同发表在1916年《敬业》第五期上：

茫茫大陆起风云，举国昏沉岂足云。  
最是伤心秋又到，虫声唧唧不堪闻。

周恩来作于1916年初的《送蓬仙兄返里有感》诗，以“飞飞”的笔名发表于1916年4月《敬业》第四期上：

(一)

相逢萍水亦前缘，负笈津门岂偶然。  
扪虱倾谈惊四座，持螯下酒话当年。  
险夷不变应尝胆，道义争担敢息肩。  
待得归农功满日，他年预卜买邻钱。

(二)

东风催异客，南浦唱骊歌。  
转眼人千里，消魂梦一柯。  
星离成恨事，云散奈愁何。  
欣喜前尘影，因缘文字多。

(三)

同侪争疾走，君独著先鞭。  
作嫁怜侬拙，急流让尔贤。  
群鶴恋晚树，孤雁入寥天。  
惟有交游旧，临岐意怅然。

这诗强烈地表达了他为拯救处于水深火热之中的人民而准备卧薪尝胆、勇敢献身的决心。

《敬业》1917年6月终刊，共出版了6期。在此之后，周恩来又主编了若干个学生刊物，天津南开学校逐渐成为“五四运动”的一个宣传中心。

## 《新青年》

在中国近现代史上有一本杂志可称得上是中国新文化运动的发源地，它无疑是五四时期最重要的刊物，这本值得大书特书的杂志就是《新青年》。

《新青年》以“德先生赛先生”为武器，向封建主义的旧制度、旧道德、旧礼教发起了猛烈攻击，成为20世纪中国思想史上反对封建旧传统的一座丰碑。

《新青年》前期对民主与科学的宣传虽没有超出旧民主主义思想的范畴，但却唤醒了一代青年，冲破封建思想的牢笼，为五四运动的爆发、为马克思主义在中国的传播开辟了道路。

这本杂志于1915年9月15日在上海创刊。起初名为《青年杂志》，

