

● 楞严阁主

列国志 1

魔

神



神魔列国志

●楞严阁主

1

## 前　　言

古代神魔的事，早已见于“春秋”、“易经”及“诗”、“书”诸经，而杂纂于左氏内外传，或搜罗于诸子百家的传记，为数更多，不胜细述。

姑就春秋而言，司马迁云：“春秋文成数万，其旨数千”，但杜预则只括以五句：“一曰微而显，二曰志而晦，三曰婉而成章，四曰尽而不汙，五曰惩恶而劝善。”（春秋左氏传序），故春秋大义炳然，后世文人学士有志于述作者，都奉为科律。

不过，劝惩之旨无殊，而写作方式亦有多种：古代神魔小说中，如《搜神记》、《幽怪录》等是一类；《西游记》、《封神榜》等是一类；《聊斋志异》、《子不语》、《阅微草堂笔记》等又是一类；而本书——神魔列国志——亦藉神魔作幌子，以反映社会现状，也旨在劝善惩恶，至于应该属于上述的哪一类呢？见仁见智，让读者判断好了。

所谓神魔列国，即为天国、地国、水国、太空国、仙国、佛国、鬼国和妖魔国等，内容是描述仙佛神圣与妖魔精怪之间的约纵连横以及利害冲突的各种事实，尽述于本书之中。

作者认为本书的特点，是以十多个有独立性的小故事，汇合成为一个有联系性的大故事，内容既涉及神魔以肖书名，又依据人事活动，包括了前人所未经道及的许多奇异幻想和事迹，例如：天廷会议、群魔乱舞、仙妖斗智、神兄仙弟、水金书生、逍遙岛风波、水上郎君、罗刹邦纠纷、鬼国春秋——白无常的来历和活阴差的形成，罗刹女邦主、空空部落的斗争、大眼魔煞、千年大

比，以及反封神榜等，如不算是另创一格，别开生面，那么，它也就可称为“兼上述各类古代小说而有之”的神魔小说了。

神魔故事的形成或疑为捕风捉影，所谓空中楼阁，想入非非，迹近迷信，但经历代文人的生花妙笔下，在采饰描绘，变本加厉之余，就能成为美丽动听，脍炙人口的故事了，怎能用迷信二字轻轻的予以否定呢？

本书以玉皇大帝（简称玉帝）召集“天廷会议”开始，“天廷会议”结束，中间或长或短连续不断地出现了许多仙佛神圣和妖魔精怪的活动。当然，故事有时要引用或裁剪古代神话传说……

试想当天地未分，氤氲一气的时候，盘古氏就已在其中孕育长成。他挥动大斧，把整个氤氲气体一劈为二，于是混沌初开，乾坤始奠，轻清之气，上浮而为天，重浊之气，下凝而为地，这是很古的传说。

盘古氏只做了一件开天辟地的工作。至于天上的日月星宿，地上的山川品物，却非他所创造。那么，它们都是从哪里来的？是谁所创造？

创造天地间的万物众生一定是另有那功德巍巍，万能莫测的最高神圣。

至于何方神圣呢？

据西方圣经：上帝创造世界。

据中国悠久的神话，它揉合了古代的阴阳家言，小说家言，后起的道教以及由印度传入的释教故事，创造和主宰宇宙者乃是玉帝。

古云：四方上下为宇、宇是空间，广袤无垠，天上日月星宿与地球的距离遥远得难以估计，惟有运用天文数字才能算出，而地球在“空间”中犹如沧海一粟，渺小之极。

古云：古往今来为宙。宙是时间，悠长不绝，亿亿万万年数，

过去无极，未来无穷，至于人类小我的生命在“时间”中譬如朝露蜉蝣，短促之至。

在广袤悠久的宇宙中，天地万物，瞬息即变，变化多端，玄妙莫测，这是可以肯定的。

玉帝虽是天地万物的创造者和主宰者，但以宇宙之大，品类之盛，事物变化之多，邪正贤愚之别，他怎能事必躬亲去治理呢？因此，他必须委派得力的部属，蒞临各地各处，不断的时时刻刻，分别管理万事万物。

像玉帝地位，既属如此崇伟，他的群臣当然是非仙即佛，非神即圣，才能胜任愉快。

人为万物之灵，根据神话，仙佛神圣都是由人类高度修炼而成的。人类既经过不断修炼，或做了许多善事，结果，修到了最高境界，便成为仙佛神圣，可知仙佛神圣，必属正派无疑。

正派既能成为仙佛神圣，反之，邪派又是什么东西，从何而来的呢？

邪派就是妖魔精怪。他们另有其所谓左道旁门，而变成妖魔。化作精怪的方法。

不过由于立场不同，观点各异，何谓正派仙佛神圣，邪派妖魔精怪，也往往很难区别。又由于正邪二字含义混淆，没有确定不移的界限，以致正能变邪，结果是前正而后邪，但邪也能转正，结果是前邪而后正。此外，还有正邪皆非，半邪半正，明正暗邪，暗正明邪，正中带邪，邪中有正，似正实邪，似邪实正，这样一来，正邪之间更难明朗的划分。

推衍言之，时间与空间各有不同，此时此地，正固能克邪，彼时彼地，邪亦能胜正，所谓道高一尺，魔高一丈，事实俱在，绝非虚言。

易云：“方以类聚，物以群分”，其义正确，于是正邪两派，犹

如水火之互不相容，这道理表现于人间的纷争，古往今来，还是连续不停的。加上正与正之间虽常推崇结纳，或亦相轻相忌，邪与邪之间，始则沆瀣一气，终必明枪暗箭，所以世界上就有许多党同伐异，倾轧残害，叛乱造反，征讨杀戮的事情，此起彼落，不断发生。

成者为王，败者为寇，自古以来都是如此。成者挟权逞势，逼使大众歌功颂德，在时势使然之下，那末，虽邪亦正了。反之，败者被制于人，有理难伸，在时势使然之下，虽正亦邪了！

可是，成者虽能称雄于一时，但如不实行大公无私，合情合理的政事，就必不能握权于永久。须知统治者与被统治者之间，一有矛盾，被治者自难长久屈服，到了物极必反时，必另有见义勇为的人，起而革命，倡言正义，倘不能和平共存，以仁易暴，革命者终必取而之，于是代有杀伐，代有兴衰，成王败寇的事件。一直是循环不息的。

本书根据上述的理论，描写一些如何成神成怪，如何道长魔消，道消魔长的故事。它们盘旋演变于曲折繁复的情节中，包含着显而易见和幽而难明的过程之间，或简略解说，或详细描写，其内容必然牵涉到“天”的反常，而风云变色，“地”的震荡，而山岳崩颓，接着就连带造成“人”的暴戾，使善恶颠倒，赏罚失调，最后又导致了杀伐刑罚，于是天灾地殃人祸，相继为患，事理显然而吻合，不容否认，但最后则拨乱反正，衰极必盛，复归正道。

人情变幻，祸福倚伏，真是反覆莫测，事物盛衰的发展也往往出人意表。如果祸殃之临，可惩罚凶类，福祉之来，能奖励善人，那么，世界上就一定有阴惩阳罚和鬼神护佑的事情发生。倘孝悌忠信，确有善报；人心就会端正；强凶霸道必受恶报，则人性就会改善；贪婪谋算，若有惩治，人类就会廉洁清高；若穷通荣悴，或功名利禄都由运数主宰，世人就肯安分守己，放弃争先

躁进；杀人越货，若有现世报应，凶徒就会惊畏，使其放下屠刀。凡此种种都与世道安危，邦国兴亡有密切的关系。故本书于此，三致意焉。

在太空时代而仍侈谈神怪，或许有人疑为迷信，不合时宜，但也许有人高瞻远视，见解特殊，认为谈神说怪也并非不合时宜，恰如古人许仲琳和吴承恩所编著的《封神榜演义》及《西游记》小说里，他们幻想神仙妖怪的腾云驾雾，直上苍穹；或分水开路，进入海底；或把手一挥，发射剑器法宝，就杀人于百里之远。诸如此类的创说，谅当时的人们都会讥笑或指责他俩胡言乱道，无稽之谈，痴人说梦，因为这些说法，在那时都是绝不可能做到的事情。

可是到了现在，科学发达，事实证明，人类创造了飞机和潜艇，使人们能像禽鱼那样，集体翱翔于霄汉的空间，甚至又能攀登月球，采取岩石标本，以供科学的研究之用；或潜游于惊涛骇浪的海洋里，作片刻千里的逍遥游；此外，人类又发明了激光妙术，一经照射，能在遥远之方置敌于死，这就证明了许吴二氏的巧思幻想，却是后人所已能一一铸成事实的启发者和先驱者，而中间相隔的过程不过数百年而已。

再者，神仙鬼怪之事，信者说有，不信者说无，自古以来，人们争论不休，莫衷一是，至今也难得定论。

假如神仙鬼怪是有的，试问世界上有谁亲眼见过它们或它们的形状面貌究竟如何？若说神仙鬼怪是乌有的，那么，为何世界上有那么多的僧道教士，及其无数的信徒？僧尼讲经，道观修练，教士登坛传道，灵媒现身说法，甚至有些大学竟然创设“灵魂学”课程，那些行动一律都与神仙鬼怪有关，他们的目的，相信是要寻求灵异的事，俾能探索那另一个世界里神秘的奥妙。

如果他们能依据科学理论，继续的深入钻研，假以时日，一

一旦研究成功，获得真正的发现，则人类就能像神仙那样，长生不死，又能与鬼怪沟通联系，作幽明的友谊，但这理想将来能否实现，何时才能成为事实？那是全凭读者自由判断了。

香港大学中文系系主任何丙郁先生最近在报纸上发表“中国旧小说中妖怪成精现象试释”的文章里，其结论云：“旧小说（指妖怪成精）是否属于迷信，这是要看阅读的人而言。假如是为着找寻一些幻想作为消遣，一如看现代的科学小说、武侠小说，这是一件无可厚非的事情。假如看的人着了迷，耽误学业和工作，那就和‘迷信’相近。相反的，如果从另一角度看，一些旧小说也反映了某时代的社会以及科技的背景，其价值又怎能让‘迷信’两个字把它一笔抹杀！”拜读之余，觉得那些话立论正确。可谓先得我心，故谨录于此。

此上，本书虽谈神魔，理论却环绕于阴骘冥报，作为中心，且详加描述。假借神魔，暗寓警世之苦心，亦可附于神道设教的宗旨，劝顽导正，使人知畏，托助小说，义存戒勉，这对于世道衰微，人心陷溺的拯救，或许不无小补，所望读者体察区区之意，仍在于春秋之惩恶劝善，勿以为虚妄志怪而讥责之，幸甚！

楞严阁主

## 目 录

序 .....	薛 汝	(1)
前言.....		(1)
天廷会议.....		(1)
神仙失宝.....		(112)
群魔乱舞.....		(138)
仙妖斗法.....		(266)
哮天神犬.....		(327)
神兄仙弟.....		(367)
水金书生.....		(461)
水上郎君.....		(640)
逍遙岛风波.....		(788)
九头凤儿.....		(851)
罗刹帮纠纷.....		(907)
罗刹女帮主.....		(977)
空空部落风云 .....		(1157)
鬼国春秋——白无常与活阴差 .....		(1319)
大眼魔煞 .....		(1399)
千年大比 .....		(1608)
反封神榜 .....		(1708)
附录：方家评论 .....		(1961)

# ○○○ 天廷会议 ○○○

在“神魔列国志”之一《反封神榜》故事里，讲到宇宙之间分列八个国家：天国、仙国、佛国、太空国、地国、水国、妖魔国和鬼国。列国的疆土幅员非常广阔，其中又有数十个到不计其数的部落和邦族分别并存。

列国的国王之中，以天国玉皇大帝（简称玉帝）的权力为最大。他是群王之皇，万邦之君，所有仙祖太上老君，佛祖如来，领导群星列宿的太阳神、地母、东海龙王、魔王通天教主以及幽冥地府的地藏王等，都要听命于玉帝。

玉帝地位崇高，可以命令列国之王为他办事。玉旨一到，群王个个敬服，不敢反抗，除了妖魔国的国王通天教主之外。

通天教主是何方神圣、什么东西？竟敢有此斗胆，不听玉帝的话。他不但藐视玉旨，而且还要利用他，侮辱他，甚至攻打他的下属，使他无可奈何。

他凭什么力量敢与玉帝作对？

说来话长。通天教主以一个小小的魔王身份，多年之前，在诛仙阵和万仙阵两大战役中，被仙国和佛国打得全军覆没，片甲不留，惨败而归，仅以身免，以致国势一落千丈，危如累卵（参阅前人许仲琳所作的《封神榜》故事）。

但依照宇宙观的眼光看来，他在短短的二千多年时间里，竟

然能把这个一蹶不振的妖魔国复兴起来，不仅变成了许多头等强中的强国，而且他与列强作战，夺取了仙国属地海内十一洲，占领佛国的须弥山，攻打佛国本土，报了当年他在诛仙阵和万仙阵二次惨败的前仇，又数次击败天国、仙国和佛国的联军，威震玉帝，势慑宇宙列国，并在天国的和平会议中取得了许多好处（参阅《反封神榜》故事）。

通天教主除其本身意志坚劲，自强不息外，治国纪律严整，赏罚分明，选择贤能，善用人才，所谓“得人才者兴，失人心者亡”是也。他就是依靠了人才，始能获得伟大的成就。

妖魔国从衰落到兴旺的阶段中，说是容易，做却困难。通天教主也经历了朝朝暮暮，岁岁年年的时间，无数次的忍辱求存，振作勤奋，克服艰辛，运用智慧权术，同时又不断地修养本身功力，才能最后胜利。

《反封神榜》是妖魔国复兴的故事。

至于通天教主如何经历复兴的过程呢？我们就应看《天廷会议》故事，因为它是倒叙前情，描写妖魔国复兴的开端。

南天门外，金光闪耀，祥云飘浮，忽然，从天国的灵霄宝殿里发出一阵阵敲钟击鼓之声，此起彼伏，惊天动地，震耳欲聋，历久不息，但见以托塔天王李靖为首的无数天兵天将，个个精神抖擞，威风凛凛，全副武装，面容严肃，密密层层地排列在南天门的两旁，好似整装待发，准备作战。这种紧张的现象是从当年孙悟空大闹天宫以来所未曾有过的。

遥望另外几方面也有着反常的情况。在南天门外的远处，隐约地出现了数不清的云层，带着万道紫气和黑气，从四面八方拥挤地向南天门的目标飘飞而来。

紫云和黑云愈逼愈近，云端上站满着许多仙佛神圣，妖魔精怪，原来他们都接到了天国王帝的圣旨，奉召赶赴天廷，出席紧急会议。

太白金星是玉帝的钦差，奉命传旨，遍历仙国、佛国、太空国、地国、水国、妖魔国（简称魔国）和幽冥国（简称鬼国）等，命令诸国元首火速前来开会。

除了妖魔国国王通天教主藉故拒绝出席，只派了首席代表玉面神猴和随员撼天煞神、陷地煞神、独火大圣、千手老怪以及狮首力士之外，其他诸国的国王都亲自率领了大臣多名，立即应召动身，兼程赶来。

通天教主拒绝出席，显然违反天旨，使太白金星惊骇万分。他本想当场规劝，晓以利害，甚至严加斥责，胁以天威，但当他看到通天教主面现重霜，神态威武，同时又发觉该国的诸魔群妖分别站立在通天教主座位的周遭，个个怒目瞪睛，不怀好意，吓得他立即收口，忍气吞声，欲言忽止。

通天教主双目晶光闪闪，早已看透了太白金星的心思。他冷笑一声，说道：“我派出代表只是为了看你可怜，不是为了买玉帝老儿的帐。”

太白金星原是太空国的老臣，由于他的性情忠厚，处事手腕圆活，在十万年前被玉帝看中，特下天旨，向太空国调用，专替天廷服务，凡有奔走说项等情，无不由他包办，从未辱命，颇得玉帝信任，但这次他对通天教主的跋扈却一筹莫展。

太白金星素知通天教主道行高深，顽强不驯，在最近二千年不断修炼，又获得了万年才能成熟的宝菌，制丹口服，所以他的法术业已登峰造极，到达了无所不能的程度，只要在他举手投足之间，可使天翻地覆，宇宙震荡。此外，他又有诸魔群妖协助，而他们也都已分享了万年宝菌的丹汁丹渣，道行迅速增进，无一

不有摘星捞月，移山倒海的功力。因此，邻国的仙佛神圣都对他们侧目而视，避道而行。以免惹是生非，妄启事端。又因此，太白金星只得见机行事。好汉不吃眼前亏，他体会到通天教主的那种蛮横态度，无理可喻，立即假装若无其事，双手一拱，唯唯而退。

欺善怕恶，神仙也不例外。

紫云到达南天门外，停止不飞。第一个是佛国的国王释迦牟尼佛——又称如来佛，他带着阿傩、迦叶、燃灯、慈航、文殊、普贤诸佛和诸菩萨。在如来佛的后面再跟随着降龙伏虎两大罗汉。

接着是跨着青牛，手握蕉扇的仙国领袖太上老君驾到。他的随从是元始天尊、镇元子、广成子、南极仙翁、赤松子、九天玄女等仙。

地国的女元首是地母娘娘，脚踏鳌鱼。她率领了真武大帝、东岳大帝、陆压真人、华光、杨戬等正神、大圣和地仙，也匆忙地到达了南天门。

继续降临的是太空国统治者太阳神和部下嫦娥、吴刚、海王、彗王、南斗、北斗以及木水火土等八大星君。

幽冥国又叫做鬼国，幽冥教主地藏王引导目莲，五殿阎罗包拯，生死判官崔珏以及开路神，鬼王等也来了。

水国的国王是东海龙王敖广。他被南西北三海龙王——敖钦、敖闰、敖顺会同五洋龙母、鲸王太岁、神漫公主、虎鲨大王等拥护着，也同时到达。

最后赶到南天门的是一阵乌云，云端站着妖魔国的首席代表玉面神猴和他的随员。

诸佛、群仙、众神圣以及妖魔精怪等在南天门外站停后，纷纷下骑落车，托塔天王李靖早已出班拱手稽首，表示欢迎，并立即诚敬地接引各国代表进入天门。

妖魔国的随员中忽然不见了千手老怪。他乘群仙诸佛等进入天门时，施展隐身潜影之法，化作无形的躯壳，即使以如来佛的佛眼，也无法观察到他的身形，原来他是奉了通天教主之命，准备捣乱天宫。

在灵霄宝殿中，玉帝临朝，各国代表早已列班等候。首席代表都有座位；随员一律站立在各该代表的后面。

太白金星朗声宣布：“会议开始，奏乐！”

于是殿角奏出一曲美妙的仙乐，悠扬悦耳，使听者心旷神怡，浑然忘我，真所谓此曲只应天上有，人间哪得几回闻。

曲终，余音嫋嫋，不绝如缕，乐队是由大乐星君指挥，果然不同凡响。

东海龙王敖广首先发言，他启奏道：“最近水国的深水区域时常受到许多威力强大的核子潜艇骚扰。它们发出烈性辐射，污染海水，导致水族死伤不计其数，惨不忍睹。鲸王太岁在忍无可忍的情况下，撞毁了其中的二艘，艇中人类也死了几百。还有水国的深水里常遭核弹爆炸，威力空前强烈，能使海水沸腾，震毁了水晶宫的偏殿，且在水域数百里以内的水族死亡殆尽。这种重大的灾祸，真是盘古氏以来所未曾有过。根据本龙王确实调查的结果，证明这种核艇和核弹都是地国西方和北方的部落所建造，而目前还是继续不断在水国的各区域干扰。长此以往，水国的灾害何堪设想？因此，本龙王为职责所在，恳求大帝设法阻止地国的人类为祸作乱，并应对祸首严加惩罚。”

玉帝听了，悚然动容，立即命令文曲星君把这段事实记录下来，同时又委任地文星君协助謄录。

第二个发言者是太空间的代表太阳神。他启奏道：

“本神忝为太空国的统治者，管辖月球、群星、诸宿，千万年以来，接受人间的尊敬，谁敢侮辱？不料近年来地国西北两方的部落，悍然与天公斗智、胆大妄为，竟敢向太空发射火箭，又在天空爆炸核弹。最近变本加厉，无法无天，疯狂地派遣了太空船，冲破大气层，打开天地界限，梦想侵犯月球上的广寒宫，蓄意要劫取美丽的嫦娥，同时企图探视金星，抢夺在金星上埋藏着的黄金。那些部落真是罪大恶极，此可忍、孰不可忍？

本神真想发射太阳神火，烧毁地球。但一发神火，坏人当然都被毁灭，而好人亦将无辜遭殃，同时区区的四海五洋之水如经神火一烧，也都被烧干，并且全部水族势必同遭厄运。

依本神的暴躁脾气，固执个性，早已不顾一切，这样做了再说，但被海王星君苦苦劝止。当年海王星君这样说：‘数千年前大王有难，被九个伪太阳女神所困时，几乎给他们篡夺了太空国的王位。假如那时没有地国的伟人后羿把九个太阳女神射死，大王的宝座早已保不住了。后羿本人虽是残暴，虐待百姓，但他对大王和太空国却有功劳。此外，大王如果把地球烧毁，坏人该死，好人陪葬，玉石俱焚，于理不合，还有，如果大王烧毁地球，地国变成灰土，生物无存，但水国也将连带除名，试想水国何罪，无故遭到祸殃？所以，此事决不可做。’

当时本神火气正盛，听到海王星君直言劝阻，损害本神威信，终于怒不可遏，出手一掌，把海王星君打跌倒地，滚出数丈，且还破口大骂道：老东西，你是海王星君，想要保护四海龙王，本神偏不依你，看你怎样？

又幸亏海王星君立场正确，思想周密，他不但不恨本神揍他，而且还对本神恭敬说道：大王如敢烧毁地球，殃及水国，必将罪犯天条，遭受天诛。

本神虽是生性粗鲁，但脑筋灵活，听了这话，确含至理，迅

即省悟错打了海王星君，真是罪过该死。

本神知过必改，连忙扶起海王星君，高声认错，并用好言安慰。

过去，本神十分任性，脾气不好，凡事言出必行，谁敢劝阻，就要打谁，但自从发生了错打海王星君之后，心里甚为难过，决心要改好脾气……”

太阳神说到这里，回转头去，望一望站立在他身后的海王星君，点点头，表示歉意。

等到他回过头来，忘记了自己刚才说到什么地方；于是抓抓头皮，半晌无语，窘态渐露，总算土星神君及时低声提醒，他才能继续发言道：“希望大帝颁旨，振发天威，严厉惩罚那些在地国可恶的部落。”

玉帝又命文曲星君记录太阳神的提案。

第三个发言的是地母娘娘。她站起身来，这样说道：

“老身自从统治地球以来，对于地国的各部落邦族，始终一视同仁，不分彼此，所以世界上的人类都能世代相传，人口增加，物产丰盛，怎奈天廷常将偶犯小过的神圣，谪贬下凡，投胎人间，以致各部落里产生了许多出类拔萃的官民，造福人群，原为美事，但也有某些被贬谪的神圣，一堕红尘，在色情的环境里，迷失了灵性，陷入歧路，于是也做出了不少危害人类的事情。

不料妖魔国的通天教主野心勃勃，存心与天宫作对。他也特派了许多混世魔王，下凡投胎，在地国的各部落中为官为民。由混世魔王投胎的那些官民，官是恶官，民是暴民，都是人类的祸害。恶官暴民勾结起来，制成杀人利器，又在世界上搞风搞雨，分别创造各种学说，争长论短，每年死在斗争和战争中的人类，何止千千万万，家破人亡，流血千里。

老身看到这种惨状，于心不忍。三十年前，曾率领地仙陆压

真人和正神真武大帝前往妖魔国访问，规劝通天教主，召回那些混世魔王。怎知他蛮不讲理，不听老身之言，倒也罢了，反命狮首力士使用暴力，违背国际礼貌，将老身等驱逐出境。陆压真人据理抗议，却被狮首力士当胸一拳，打得口吐‘仙血’，踉踉跌倒，幸老身一边施展地幕妙术，阻止了狮首力士继续攻击，一边叫真武大帝抱起了陆压真人，狼狈地逃回地国……”

地母说到这里，叹了一口气，接着道：“陆压真人挨了狮首力士一拳，吐出‘仙血’，使他丧失了千年道行，至今耿耿于怀，誓言报仇，但被老身劝止。老身原可收取陆压真人所吐出的‘仙血’，再注射于他的体内，使其当场恢复仙体，但为狮首力士抢先下手，收集仙血，立即吞饮入口，使这妖精反而增加了千年道行。

关于此事，老身原拟早奏天廷，后来仔细一忖，认为奏不得，因深恐一旦启奏天廷，势必造成天国与魔国之间的战事，假如神妖发生战争，首先连带遭到祸害的又是人类，而神仙与妖魔双方也要遭受重大伤亡。因此，权衡重轻，只得隐忍其事，但事到如今，无法再行隐瞒，不得不讲。”

文曲星君当场把那些事实记录在案。

继续发言的是鬼国的幽冥教主地藏王菩萨，他合十作礼，叹了一口气，慈仁地报告：

“地国的人类死亡实在太多，除了寿终，夭折，病死，伤死之外，还有饿死、饱死、杀死、炸死、被谋害死、难产死、自尽死、瘟疫死、地震死、水淹死、火烧死等等，日日夜夜，死者难以统计。在枉死城和鬼门关外，鬼魂成群结队，蜂拥而至，那些死亡之中大多数是被混世魔王投胎人间的恶官和暴民所造成的。

十殿阎罗、判官、鬼王、牛头、马面、黑白无常以及许多神使鬼差等，日以继夜努力工作，但因鬼魂太多，来不及分辨善鬼和恶鬼，只得暂时不分善恶，一律将他们关入十八层地狱里，听