

山东民间剪纸

主编 郑军

编著 郑军

远宏 郑军

安明明 朱子健

朱子健 范祚信

黑龙江美术出版社





山东民间剪纸

主编

郑军

编著

郑宏

远宏

安明

范祚

信

张子

健

朱伟

张子

健

范祚

信

安明

远宏

郑军



黑龙江美术出版社

理性与感性的交织

郑军

在老百姓那里，一切都出自心灵。

山东民间剪纸，就像山花和群星，它由劳动人民所创作，又为劳动人民所享用。乡情，乡音，土风，它熏陶着一方人，也培育着一方人。民间剪纸，它俗非平庸，土非孤陋，其难能可贵，就贵在这粗、俗、野、土。

民间剪纸，主要是农民、牧民、渔民和一部分手工艺人，鲁迅先生称他们的作品是「生产者的艺术」。这些作品深刻而真实地反映劳动人民的生活、思想、感情、愿望，并强烈地体现着地方性。他们在观察中，善于发现，善于比较，从而抓住事物的本质的东西，并给予集中、概括、提高，追求的是完美的、丰满的形象。正像一位剪纸的老大娘所说：「我先看看花，回来琢磨琢磨，顺着那个劲（花的特点）来剪，剪不好，再看，再琢磨，再剪。」

一把剪刀，或一把刻刀，几张彩纸，加上一双熟练的手，不用画草图，只需自己的直观和想象，就可以直接剪出富于表情的纹



山东民间剪纸

样：一个小小的圆圈，可以代表动物的眼，头饰的珠，花卉的心，一排锯齿纹，可以代表鸟兽的毛，树的叶，衣服的纹等。

花开有时，花落无踪。剪纸作品大都在春节、喜庆礼仪中点缀环境，年年以新换旧，不易保存，但它还是像滔滔不息的黄河流水，深深地扎根于齐鲁大地。门帘花、帐沿花、肚兜花，摇着尾巴的小狗，蜷着身子的小猫，伸长脖子的大公鸡，倔强的小牛犊，以及蝈蝈吃白菜，老鼠偷油，笨牛拉大车，还有八仙，梁祝，水浒一百单八将，人物与十二生肖等，无不将人们引入一个田园诗般的境界。

山东剪纸主要分布在胶东半岛、鲁北一带，而代表山东剪纸的主要是地处胶东半岛的高密。高密剪纸题材广泛，艺术风格独特。春节糊「福」字灯，贴窗花，炕围花等；三月清明祭祖扫墓，在祭供物品上摆衬剪纸，儿郎结婚，闺女出嫁，有装点嫁妆的喜花、大红双喜字、「龙凤呈祥」的顶棚花；谁家有人辞世，门前挂着招魂幡；谁家添了人丁，要剪红纸贴蛋花；阴雨连绵，就剪个「扫晴



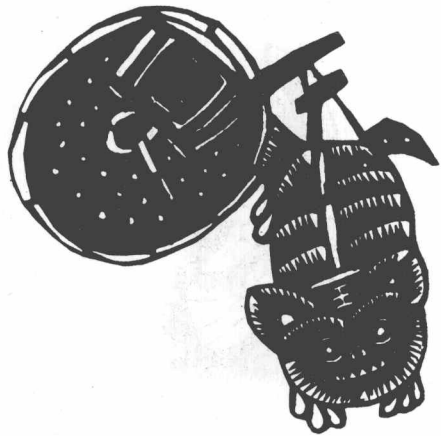
山东民间剪纸

娘」挂在屋檐下以祈晴日，天旱无雨，就剪个小纸龙放入水中，以乞龙王快快降雨以保丰年等等。

精巧的构思是高密剪纸的特点，常常大胆地冲破常规，并运用独特的谋篇布局手法表现自己的创作设想。养在笼中的蝈蝈是很难表现的，没关系，可以将蝈蝈放出蝈笼，使它的一双有力的后腿紧紧地钩在笼子上，二目圆睁，双须前伸，整幅画面浑然一体并相映成趣。「老鼠嫁女」的剪纸，场面宏大，令人称奇叫绝。一百多只送亲的老鼠各司其职，从鸣锣开道和抬喜牌的开始，一直到侯相、花轿和随从的抬食盒者，前呼后拥，浩浩荡荡。那栩栩如生、神态各异的百余只老鼠，既滑稽又幽默，还带几分可爱。

地处鲁北平原的滨州，其剪纸以单纯、简炼、明快的特点给人留下鲜明的印象，外轮廓大都粗犷，内部装饰简练，整体感强，内容多是表现人们喜爱的事物，以反映人民日常生活见长。

只有激起对生活的热情，才能发现生活中的美，而人的感情，对于艺术创作是一个至关重要的因素。剪纸艺术创作中的「情」，



山东民间剪纸

是作者对生活的感受和体验，是认识和审美的结果。滨州剪纸「老鼠偷油」，就是在老奶奶一边哼着「小老鼠，上灯台，偷油吃，下不来，叫老奶奶抱下来」的儿歌而产生的。

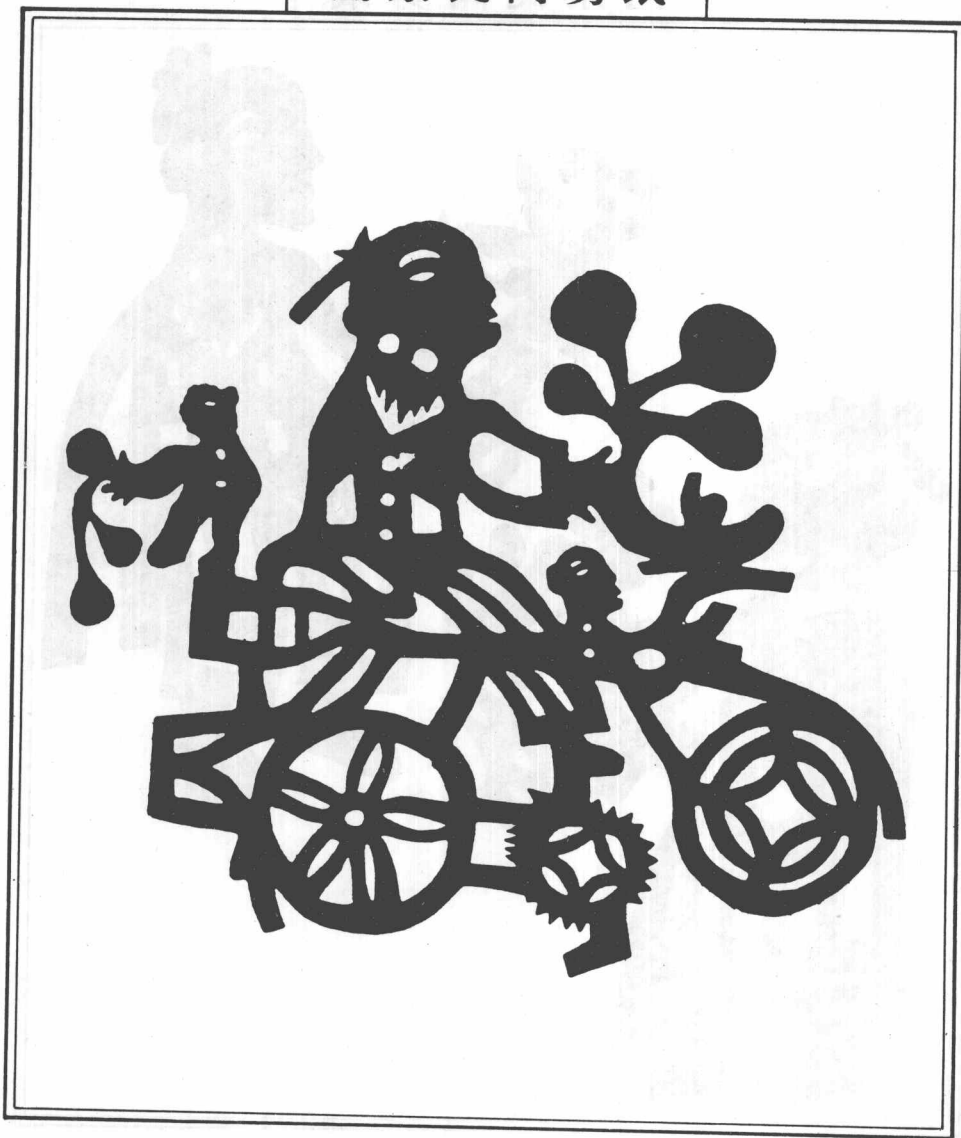
线，是构成剪纸的形式美的主要因素之一，它直接记录着作者的情感，或细腻，或粗放，或流畅，或稚拙，或明丽，或质朴。恰到好处线的组合，可以使单色剪纸获得丰富的色彩感。高密剪纸「密不容针」，滨州剪纸「疏可走马」，无论是「密」还是「疏」，都是在和谐中求对比，在主调中求疏密。

总之，随着时代的发展，人们生活方式的改变，剪纸艺术也在发生着变化，作为观赏美化为主的剪纸在适应着新的生活，并继续在齐鲁大地上为人们所喜用。

一九九六年三月于山东艺术学院



山东民间剪纸



赶集归来·滨州

18 × 21cm

山东民间剪纸



剪花花·滨州

12 × 20cm

山东民间剪纸



货郎进村·滨州
原大

山东民间剪纸



十二生肖之鼠、牛·高密

14.8 × 6.5cm



十二生肖之虎、兔·高密

14.8 × 6.5cm

山东民间剪纸



十二生肖之龙、蛇·高密

14.8 × 6.5cm

山东民间剪纸



十二生肖之马、羊·高密

14.8 × 6.5cm

山东民间剪纸



十二生肖之猴、鸡·高密

14.8 × 6.5cm

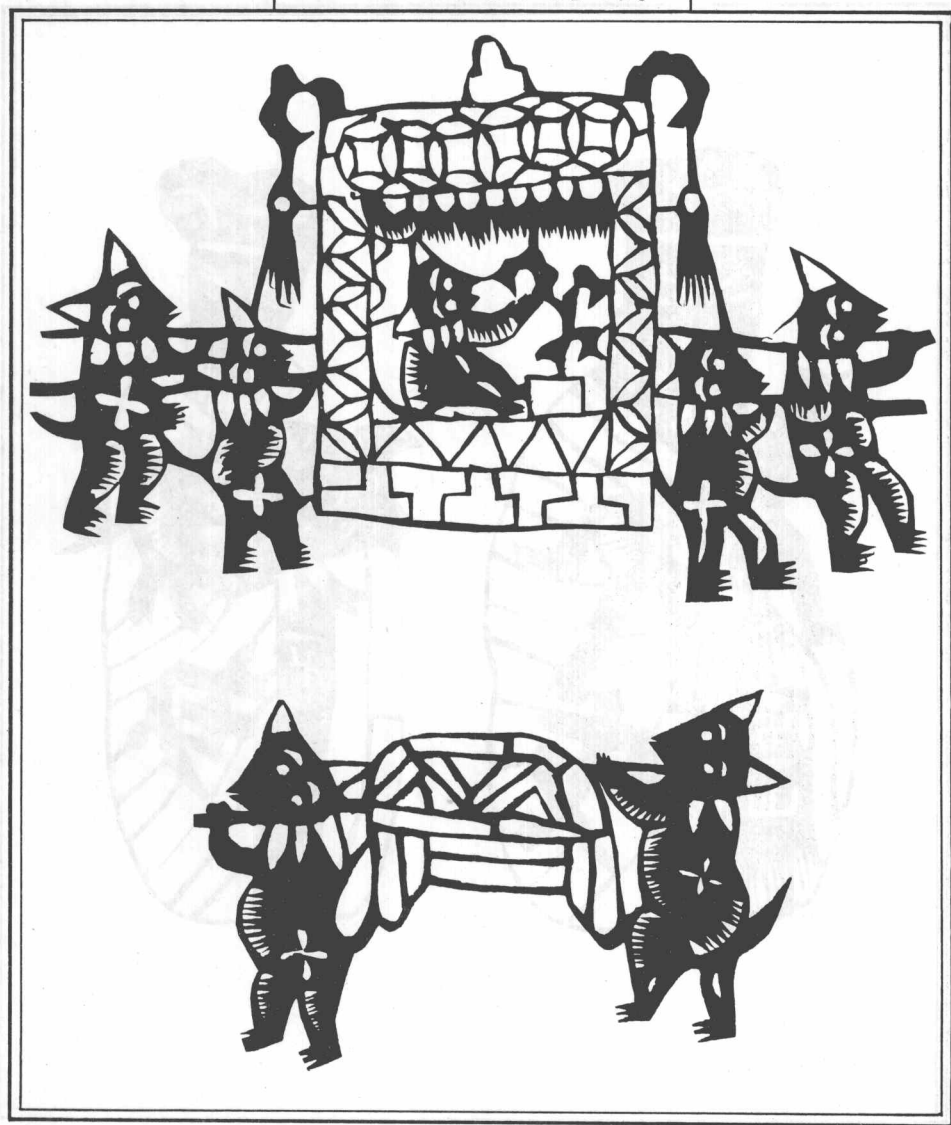
山东民间剪纸



十二生肖之狗、猪·高密

14.8 × 6.5cm

山东民间剪纸



老鼠嫁女之一·高密
原大



老鼠嫁女之二·高密
原大