



李惠画集

SHANXI RENMIN MEISHU CHUBANSHE

Lihui Huaji

陕西人民美术出版社

李惠画集

LIHUI HUAJI

江苏工业学院图书馆
藏书章

陕西人民美术出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

李惠画集 / 李惠绘. — 西安: 陕西人民美术出版社,
2004.12

ISBN 7-5368-1855-6

I. 李... II. 李... III. 中国画—作品集—中国
—现代 IV. J222.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 116942 号

责任编辑 杨 平
封面题字 刘 平
封面设计 杨银乐
图片翻拍 霍展平

李惠画集

陕西人民美术出版社出版发行

(西安市北大街 131 号)

新华书店经销 陕西省印刷厂印刷

889 × 1194 毫米 16 开本 4 印张 3 千字

2004 年 12 月第 1 版 2004 年 12 月第 1 次印刷

印数: 1-1000

ISBN7-5368-1855-6/J · 1469

定价: 29.00 元



李惠简介

李惠，男，汉族，陕西省户县人。1927年2月生，自幼喜爱绘画和民间美术。1945年入陕西省技艺师范专科学校美术班，学习国画，师从侯友可、袁白涛、赵望云先生，潜心研习山水画。1947年毕业后任教于振华中学。曾和好友毛亚灵举办国画联展。1949年7月入西北军政大学，同年调入部队做文化工作和舞台美术工作。1952年入朝作战，作战地宣传，为兵服务。历任部队文工团员、美术创作员，县人民武装部政委。1976年转业陕西人民美术出版社，任美术画册编辑室主任、副编审、中国美术家协会会员。

擅长中国画山水和画马。山水笔墨奔放，雄浑俊秀；骏马雄健亢奋，气势磅礴。主要作品《贺龙元帅和塞上民兵》、《红林》，参加了全军二、三届美展。《阮淑贞》、《跃马擒敌》、《地下粮仓》先后参加了全国美展，为人民美术出版社、河北美术出版社出版，并被中国历史博物馆，天津艺术博物馆收藏。近年来多件作品参加省市美展并在加拿大、菲律宾等国展出。合作编著有《秦始皇陵俑塑群》、《唐十八陵石刻》、《中国瑰宝——陶俑》为陕西人民美术出版社、香港万海出版社出版。责编多部大型画册，曾获全国、地区、省一、二等奖。

序

程征

画论说：“画如其人。”是说作为艺术创作主体的画家，他的人格个性与他的艺术风格之间相互关联、同一。其实，也有例外；这一本画册的主人公李惠先生也许就属于这种例外。很明显，他的作品所呈现的风格与他的行为举止所呈现的性格之间，似乎看不出有多少关联与同一，甚至是矛盾的、相悖的。

李惠先生生性温良静穆，而在他的画中所呈现的却是激情、跌宕的动感。譬如，为人处事格外平静的他偏爱画马，画奔驰的马，成群奔驰的马；迎飞雪，御长风的奔马；虽无鞍鞴硝烟，却似在硝烟中嘶鸣、飞驰、腾跃的战马。他也画静止的马，屹立江岸、溪边、秋原下与平岗之上，或饮或食，或呼或望，虽无麒麟奔腾之态，奔放的笔势狂草般写出鬃尾当风飘飘的英姿，涌出蓬勃的活力，蕴含着蓄势待发的充沛精神，显出一种更内在的静中之动，无动之动。

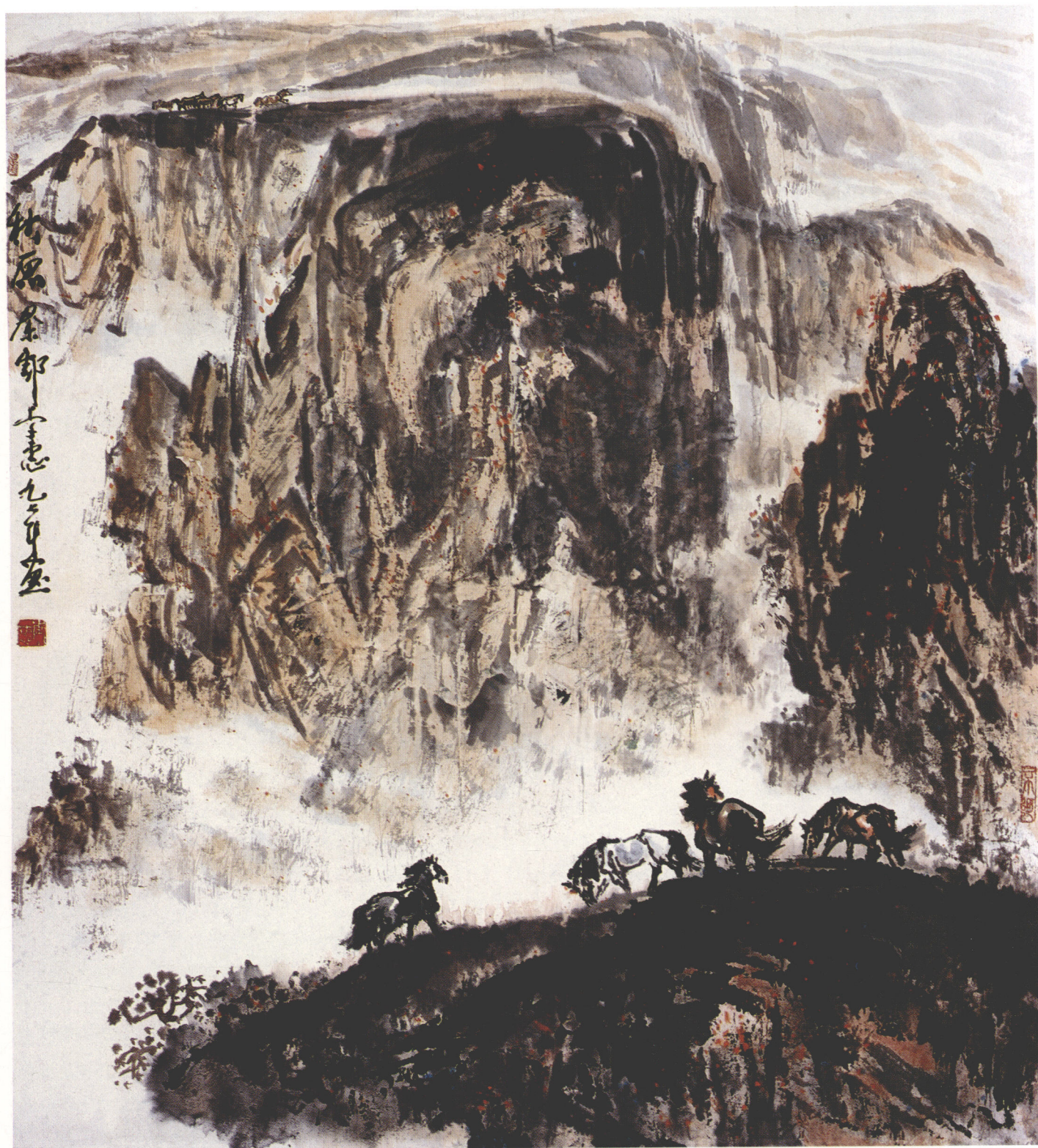
李惠爱马，大约与他青年时代的军旅生活有关。他从小在艺校练就一手扎实的绘画基本功，1949年入贺龙校长的西北军政大学，1952年入朝作战，作战地宣传，回国后任北京军区美术创作员，直至1976年从县武装部政委任上转业，到陕西人民美术出版社任编辑室主任。他在部队27年，所奉献的正是他从22岁至49岁之间最有朝气，驰骋着理想而一往无前的青春年华。期间，他创作过许多优秀作品，如参加全军第二、三届美展的《贺龙元帅和塞上民兵》、《红林》；参加全国美展并为中国历史博物馆、天津艺术博物馆收藏的《阮淑珍》（1964）、《跃马擒敌》（1973）、《地下粮仓》（1975）等。其中，他的代表作《跃马擒敌》即以马为画面的主角，其情节写军民并肩战斗，在跃马擒敌的紧张气氛中，英勇的战士同奋勇的战马一样英姿飒爽，所向披靡。从战马的矫健姿态中可以推知，那活生生的形象一定是画家到骑兵营或草原上目识心记之所得。在马与战士的英姿中，寄着一位军旅画家——一名以驰骋疆场为己任的战士的心愿。收入这一本画册的水墨骏马，多为李惠离休之后所作，那是一位老兵对战斗生涯的回味与留恋，欣赏其嘶鸣、腾跃之态，颇有“老骥伏枥，壮心不已”之慨。

除了画马，李惠也画山水。他的山水画里，没有茶余饭后的闲情逸致，更没有落魄文人的凭栏哀愁，其放达的笔致中，抒发的仍然是一位老兵的英雄气。虽说画家从小生长在灵秀雄伟的秦岭山麓与苍茫壮阔的黄土高原之间，他也常画家乡的山原，可是，他笔下的山原，亦并非纯粹写照自然山川。那山，耸立挺拔；那原，浑厚壮阔；白云从山涧涌起，苍松遏狂风而傲立，有一股丈夫气、英雄气自奔放的笔墨后边向观者袭来。

是的，李惠先生外表温良静穆，而在他的心中却永远是浪漫激情、跌宕和动感，就像他生性好静却最爱看体育竞技一样。



万马奔腾



秋 原



月 夜

闲



回首







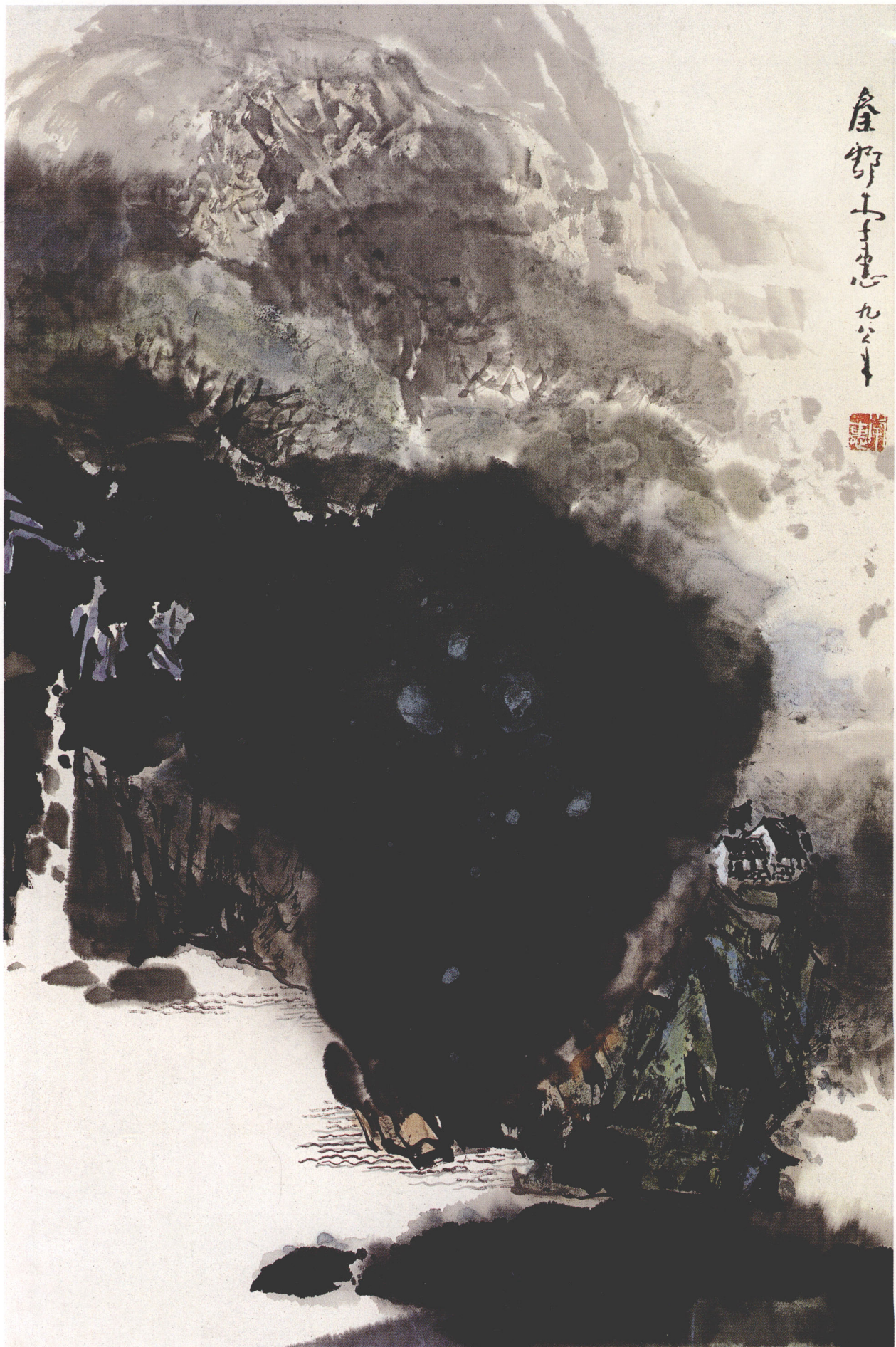
奔马图



双 骏



千帆出峡图



屋野上志九公



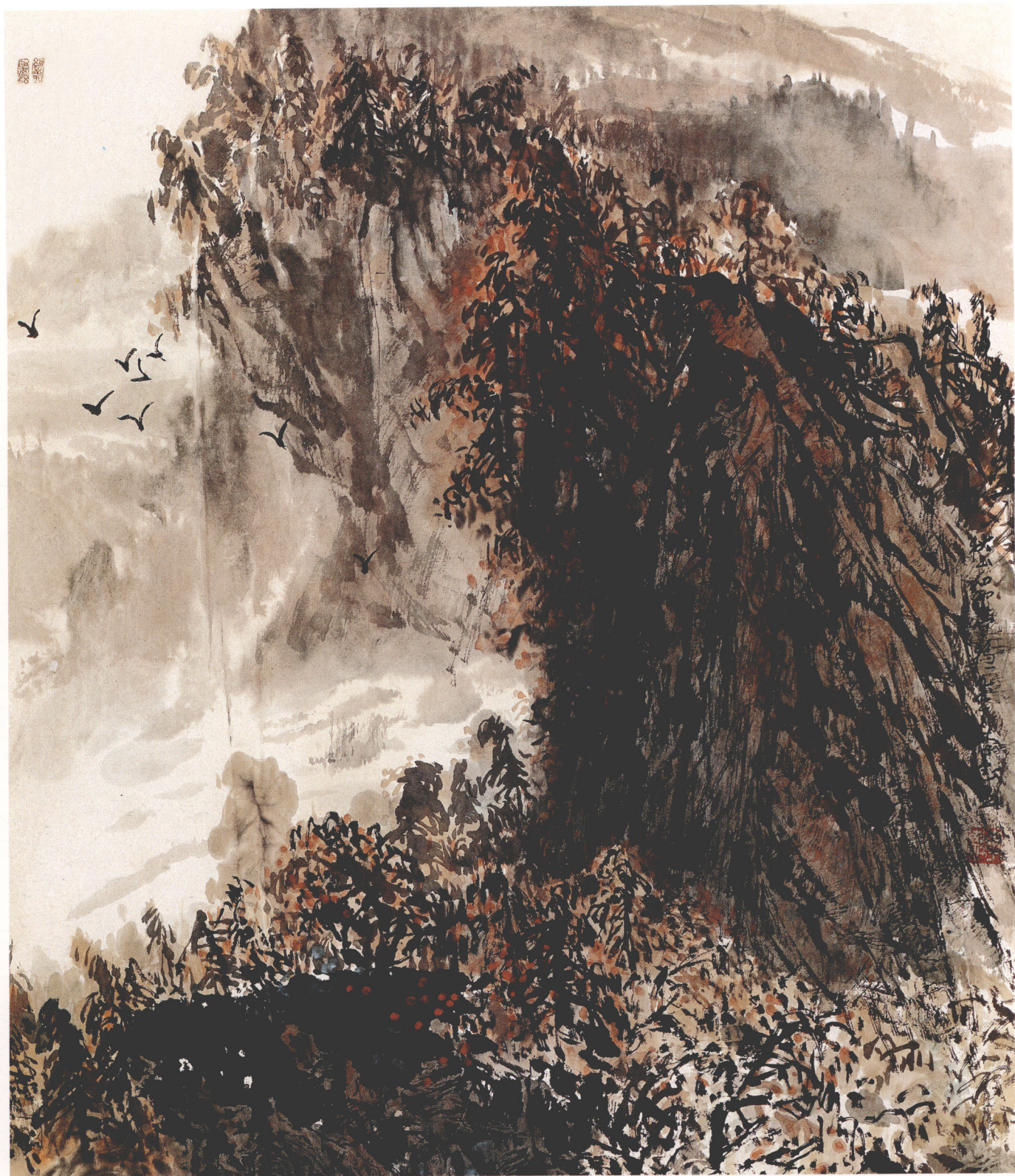
雨后清流



关山千里雪



群马图



秋山白云寒鸦