



开运旺宅系列

何为「开运旺宅」

传统的风水解释显得过于虚幻
它更是一种健康、科学的家居环境

卧 室 · 书 房



开运旺宅系列

■ 李华 主编

卧室·书房

内 容 简 介

以住宅装修来“旺”家是时下许多业主的共同选择，然而多数业主却不明白何为“旺家”。本书从科学的角度来诠释在装修过程中业主该如何实现家居环境的健康化、舒适化，以此来营造一个科学合理的家居环境。本书提供了大量精美的卧室和书房装修案例供读者参考借鉴，并辅以丰富的健康家居装修知识，让读者得到最为直观的参考资料，进而实现真正意义上的“旺”宅装修。

图书在版编目 (CIP) 数据

开运旺宅系列·卧室·书房/李华
主编·北京：科学出版社，2010.2
ISBN 978-7-03-026581-4
I. ①开… II. ①李… III. ①卧室—室内装修—建筑
设计—图集②书房—室内装修—建筑设计—图集 IV. ①TU767-64
中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 018815 号

责任编辑：刘天北 / 责任校对：杨慧芳
责任印刷：新世纪书局 / 封面设计：骁毅文化

科学出版社 出版

北京东黄城根北街 16 号

邮政编码：100717

<http://www.sciencep.com>

中国科学出版集团新世纪书局策划

北京彩和坊印刷有限公司印刷

中国科学出版集团新世纪书局发行 各地新华书店经销

*

2010 年 2 月 第一 版 开本：16 开

2010 年 2 月第一次印刷 印张：4.25

印数：1—4 000 字数：106 000

定价：22.00 元

(如有印装质量问题，我社负责调换)



前言

FOREWORD

家，在人们心目中占有举足轻重的地位。随着生活水平的提高，人们对家居生活越来越重视。完美的开运旺宅成为现代时尚生活方式的一种追求。

其实，装修与开运之间确实存在着密不可分的关系。完美的开运旺宅不仅意味着没有空气污染，在日常家居生活环境中有许多需要注意的地方和环节。家居中的各个空间，如客厅、餐厅、卧室、书房、厨房、卫浴等，甚至还包括玄关、过道、楼梯、阳台的设计、材料应用、家具布置、装饰的好坏，对家居整体的状况有着不可忽视的影响。

本书汇集了大量当代开运旺宅的设计案例，按空间分为《客厅》、《餐厅》、《厨房》、《卫浴》、《卧室·书房》和《玄关·过道·楼梯·阳台》六本，每册均有开运旺宅设计案例300余幅，并配以清晰明了的开运贴士，从图片到文字、从抽象到具体，深入浅出、条例分明地阐述了开运旺宅的设计、材料应用、家居布置以及装饰的各种方法和宜忌，让您在规划住宅时有法可循，非常适合那些即将进行装修的读者参考和使用。

《客厅》：如今的家居越来越注重客厅的装修，力求大气、舒适、豪华、品味，若在布置之时，有心按照开运的角度进行合理布置，那么不单单可以让客厅起到彰显富贵、体现层次的目的，还可以给你带来好运气、好心情。

《餐厅》：俗话说，家和万事兴，餐厅是促进家庭成员和睦相处的关键。良好的餐厅环境不但可凝聚家庭成员的向心力，也能让人心情愉悦。进餐在中国文化是很重要的行为，全家人每天至少要共进一餐，感情才会融洽。

《厨房》：说到居家安全，危险系数最高的恐怕就是厨房了，这里最容易发生意外损伤，如切伤、烫伤或烧伤等。有些人认为是自己不小心造成的，其实厨房设计的好坏可以反映厨房安全与否。为了自己与家人的安全，最好的办法是从根本入手，从最初的厨房设计中就消除隐患。

《卫浴》：您把卫浴当成家里一个不起眼的角落吗？其实，卫浴不能小觑！它与我们的健康休戚相关，卫浴的设计是否科学合理，标志着你生活质量的高低。卫浴的装修在家庭装修中涉及的细节很多。如果处理不好，不仅会直接影响日后居家生活的品质，更会影响心情。

《卧室·书房》：说起开运，当然少不了卧室和书房。毕竟，您一生中1/3的时间都要在卧室度过，而书房则是工作、学习、休闲娱乐的地方。卧室和书房环境的好坏，直接影响到您的事业、生活、健康等众多方面，不可不慎重待之。

《玄关·过道·楼梯·阳台》：玄关、阳台是室内、室外的过渡空间，过道、楼梯则联系着室内的不同功能空间，这些小空间环境的好坏，当然也直接影响整体家居的品质。为了保持气流的畅通，这些空间均不宜堆放过多杂物，光线上也不宜过于阴暗。

Contents

目 录

卧室

[设计] -----	26
[材料应用] -----	1
[家具布置] -----	31
[装饰] -----	44

书房

[设计] -----	51
[材料应用] -----	55
[家具布置] -----	58
[装饰] -----	62

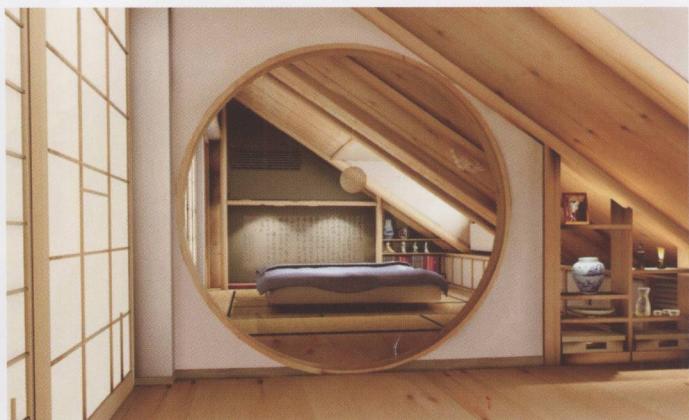


卧 室

设
计

纯粹的卧室是睡眠和更衣的房间，但是更确切地说卧室是一个完全属于主人自己的房间，在这里读书、看报、看电视、写信、喝茶等，当你不愿被他人打扰时你就会躲进卧室里。所以，设计卧室时首先应考虑的是让你感到舒适和安静。

近年来，住房面积的扩大与人们生活质量的提高，也为实现卧室的这一追求创造了先决条件。于是越来越多的家庭，已将卧室兼顾书房、储藏间甚至餐厅等干扰睡眠的其他功能统统摒弃，使睡眠真正成为卧室的主要功能，而装修设计与家具配置，也都围绕这一中心展开，目的是营造一种高质量的休憩环境。现代生活中，功能单一的卧室已成为衡量生活质量高低的标准。



卧室是人们休息、睡眠的地方，设计上应注意安静和隐秘的特点，由于卧室属于个人的空间，在设计上完全可以按照自己的喜好更好地表现自我，但不应过度追求强烈的对比效果，以免破坏宁静的氛围。但事实上，大部分的卧室都太小，与理想相差太远，在布局上就要注意面积的利用，合理地安排每寸空间，使之发挥最大的作用。





卧房形状适合方正，不适宜斜边或是多角形状。斜边容易造成视线上的错觉，多角容易造成压迫，因而增加人的精神负担，长期下来容易患疾病及发生意外。光线强度要适中，光线太强，使人容易脾气暴躁；若光线太暗，容易产生忧郁的情绪。





睡觉时最讲求安全、安静和稳定，房门是进出房间必经之所，因此房门不可对正睡床或床头。如果遇房门相冲，则可以用屏风来挡门，这样不仅阻隔了床门相冲，同时也维护了卧室的私密性。否则睡床上的人容易缺乏安全感，并且有损健康。





卧室的照明配置历来都以“温馨”二字为纲，而渲染这种气氛以卧室的主灯最为重要。因此对主灯造型美感的要求应强过对亮度的要求，才可完成对卧室气氛的营造。卧室主灯的造型，要与整个卧室空间的装饰风格一致。如果选用的家具造型比较简洁，就不要采用款型复杂的水晶吊灯。但如果摆放了西式的古典卧室家具，那一只简简单单的吸顶灯就显得很“单薄”了。



根据老人的心理和生理特点，老人的卧室尽量安排在朝阳的房间。一方面是因为老人喜阳；另一方面是中国人在习惯上会选择接受阳光较好的房间给老人，让老人有更多的时间和机会坐在家中就可以享受阳光。





上了年纪的人睡觉浅，睡眠少，睡觉时如果环境不好，容易被吵醒或打扰。这样就要求老年人的卧室应该选择在相对隐蔽的地方。环境清静，有利于老人的休息。要注意的是不可离家人卧室太远，也不可太吵闹。

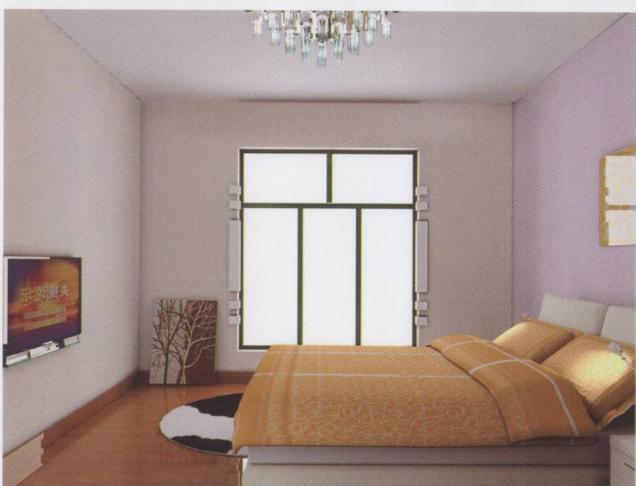




老年人上了年纪腿脚不灵活，行动也不如年轻人自由方便，这就要求卧室环境要充分考虑到老年人的实际情况。老年人的卧室离卫浴也要近一些，使得老人不至于觉得不方便。如果是楼房，最好住在楼下，还应该考虑到楼梯的斜度，千万不可太陡，以防万一。



床头不朝西。以现代科学解释，地球由东向西自转，头若朝西，血液经常向头顶直冲，睡眠较不安稳。床位最好的选择南北朝向，顺和地磁引力。头朝南或北睡眠，有益于健康，因为人体的血液循环系统中，主动脉和大静脉最重要，其走向与人体的头脚方向一致。人体处于南北睡向时，主动脉与大静脉朝向、人体睡向和地球南北的磁力线方向三者一致，这时人最容易入睡，睡眠质量也最高，因此南北睡向具有一定的防病和保健功能。







现代家居的卧室，大部分床头都安装床头灯，这是个非常好的设置，但光线必须柔和。如果是床头灯的话，则应当配上灯罩，而灯罩的颜色最好与墙色相配合，这样才能使人睡得安宁，身心得到充分的休息，身体也就自然健康。而健康就是无价的财富，一个精神焕发，健康快乐的人，自然就容易事业成功，家庭幸福。





主卧的设计，除了卧室设计的一般要求外，还须从夫妻双方的性格类型、生活习惯、审美情趣等方面综合考虑，尊重夫妻双方身心的共同需求。为保证主人房的私密性，一般将其设置在整个居室的尽端，尽可能地避免流线交叉和外界干扰。

