

余瀛鳌 主编

中医临床
必读名著30种



人民卫生出版社

中医临床必读名著 30 种

主编 余瀛鳌

副主编 刘玉玮

编 委(按姓氏笔画排列)

吕金山 刘玉玮 李 哲 李鸿涛

余瀛鳌 张海鹏 和中峻 甄雪燕

人民卫生出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

中医临床必读名著 30 种 /余瀛鳌主编. —北京：
人民卫生出版社，2010.6
ISBN 978-7-117-12544-4

I. ①中… II. ①余… III. ①中国医药学—古籍—简介 IV. ①R2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 030733 号

门户网: www.pmph.com 出版物查询、网上书店

卫人网: www.ipmph.com 护士、医师、药师、中医师、卫生资格考试培训

版权所有，侵权必究！

中医临床必读名著 30 种

主 编: 余瀛鳌

出版发行: 人民卫生出版社 (中继线 010-59780011)

地 址: 北京市朝阳区潘家园南里 19 号

邮 编: 100021

E - mail: pmph@pmph.com

购书热线: 010-67605754 010-65264830

010-59787586 010-59787592

印 刷: 中国农业出版社印刷厂

经 销: 新华书店

开 本: 850×1168 1/32 印张: 11.25

字 数: 283 千字

版 次: 2010 年 6 月第 1 版 2010 年 6 月第 1 版第 1 次印刷

标准书号: ISBN 978-7-117-12544-4/R · 12545

定 价: 28.00 元

打击盗版举报电话: 010-59787491 E-mail: WQ@pmph.com
(凡属印装质量问题请与本社销售中心联系退换)

内容提要

中医古代医籍浩如烟海。展开中医发展历史的画卷，每一时期无不闪烁着中医医籍的辉煌，每一部医籍无不凝聚着前代医理的精华。总结每一位医籍作者的成就，无一例外地从中看到他们在研读前代医籍中入门，在临证实践中成才，在撰著医书中成家。已经走入中医之路的学子们怎样走进医学的殿堂，怎样尽可能在短时间内选择到必读的中医古籍，怎样尽快走上成才、成家之路，为此撰著者通过本书提供了一把钥匙。

全书从中医古代临床医籍的各个门类中精选中医临证（出师）不可不读的30种名著，包括综合类名著6种、内科名著（含杂病、伤寒、温热、瘟疫）6种、外科名著（含骨伤科）5种、妇产科名著2种、儿科名著2种、五官科名著3种、针灸推拿名著3种、医案名著3种，对每一部名著均从作者简介、内容概要、背景回顾、传承导读、必读理由、前贤点评、延伸阅读等不同角度、不同层面介绍了该名著的全貌，全面、恰当地阐述了其学术精粹和方治特色，使读者能迅速掌握其精髓、要义，掌握学习方法，为成就精湛的中医临证水平打下坚实的基础。书中附有插图，帮助读者直观了解这些古代著名医书的特点或版本面貌。

全书在精选古代医籍版本的基础上进行研究提炼，学术上严格把关，内容上精简扼要，文字上通俗易懂，是习中医者和临床中医师准确掌握中医精髓、提高临证质量的指导性必读书。



序

中医药学的继承与创新，是当前医药界具有时代性的重点工程，特别是对中医临床医学名医名著的发掘、弘扬，深入探索、研究其精粹内涵，更是身处太平盛世中医临床从业人员现实而又迫切的需求。

回顾前不久，国家卫生部王国强副部长（兼国家中医药管理局局长）在2009年“两会”（指全国人大、全国政协会议）上的讲话，他说：“……中医药作为是我国优秀文化瑰宝，蕴含着丰富的人文科学和哲学思想，是我国文化软实力的重要体现。”敝见认为：历代中医临床名著是我国传统医药文化中靓点突出、最具标志性和开发性“软实力”的平台。

今年春季，人民卫生出版社中医编辑室李丽编辑，深知我学术结合诊疗，在古籍整理、文献纂辑方面，着重于历代临床医学论著的学术研究，因而她提出希望我找一些相关合作者，编写一本重点阐介和评述历代中医临床名著的精品，供学习中医各科诊疗的广大专业人员和学子们参阅。在她的策划下，我们选取了历代中医临床名著30种，作为“必读”医籍予以阐介、评析，书名定为《中医临床必读名著30种》，参与编写的作者，除中国中医科学院的专家外，并有北京中医药大学、成都中医药大学的有关专家。我们在统一编写体例的要求下，各自分工撰文，最后逐篇作出阅改、增删，并附书影插图。

作为临床古医籍名著的介绍，希望读者能够达到“目至心灵，大有开悟”的习读境界，这将有利于学术、诊疗密切结合，或在传承的基础上有所创意、有所提高，为国内外民族的

医疗保健，作出积极的贡献。宋代文学、理学一代宗师朱熹指出：“为学之实，贵在践履。”强调了理论联系实践的重要性。学医行医者，尤当如此。

对于本书在学术结合临床的阐论及如何传承名著学验精蕴方面的感悟方面，同行、道友们会有若干不同的看法。我们彼此合作编撰此书，希望有助于启悟初学者学习中医临床名著的思路与方法。

仓促完稿，不当之处，敬请指正。

中国中医科学院

余瀛鳌

2010年3月

目 录

一、综合类名著	1
《医学入门》	1
《证治准绳》	10
《寿世保元》	20
《景岳全书》	34
《医门法律》	46
《医宗金鉴》	59
二、内科名著（含杂病、伤寒、温热、瘟疫）	74
《伤寒杂病论》	74
《黄帝素问宣明论方》	88
《脾胃论》	97
《丹溪心法》	107
《温疫论》	116
《温病条辨》	127
三、外科名著（含骨伤科）	141
《刘涓子鬼遗方》	141
《外科正宗》	150
《疡医大全》	162
《仙授理伤续断秘方》	170
《伤科补要》	181
四、妇产科名著	190
《妇人大全良方》	190
《傅青主女科》	201

五、儿科名著	213
《小儿药证直诀》	213
《幼科铁镜》	225
六、五官科名著	236
《银海精微》	236
《审视瑶函》	250
《重楼玉钥》	265
七、针灸推拿名著	277
《针灸甲乙经》	277
《针灸大成》	292
《厘正按摩要术》	306
八、医案名著	318
《名医类案》	318
《续名医类案》	331
《临证指南医案》	341

一、综合类名著

《医学入门》

作为明代的临床医学名著，李梴《医学入门》与王肯堂的《证治准绳》、龚廷贤的《寿世保元》以及张介宾的《景岳全书》等名著相比，在医籍的整体设计、框架和学术内涵等方面，均有所不同。《医学入门》对临床各科病证的阐述介绍，有较为鲜明的学术特色；该书为李氏所开创，是有利于广大医务人员学习和理解的医学门径类编著；该书还为医学的普及与提高，起到了积极的作用，也可以说这部书的编成、刊行，符合当时的时代需求。今分项列述如下。

【作者简介】

李梴，字文清，号健斋，江西南丰人。生卒年代已失于稽考，约生于16世纪上半叶（明·嘉靖年间），卒年不详。李氏出身于儒门望族，他的兄长李桥是一位颇有影响的进士。李梴早年酷爱医学，心怀济世救人。学医期间，他勤奋好学，刻苦钻研，进步很快。学成后即开业就诊，曾一度客居福建，专门从事诊疗，求治的患者很多。由于效验卓著，医名越来越大。

他的医学基础深厚，早年学医时，熟读《黄帝内经》、《伤寒杂病论》等医学典籍，并广泛参阅历代名医著述，特别是金、元的刘完素、李东垣、朱丹溪以及明代的薛立斋等医家的著作，无不“博究精研”。他希望学医者均能较快地掌握诊疗医技并为广大患者服务，故立志要写一部医学门径书，他花了四年多的时间编著了《医学入门》。

李梴撰著医书文笔精审，主要采用韵赋形式表述学术要点，往往以七个字为一句，予以排偶成韵；而在韵语下，再写一段注释文句。如果说李梴所写的韵赋，显示了他作为儒医的专擅，让读者易于阅习、诵读；而后面所写的注文，则是帮助读者深入理解，有助于学术与临床的融会结合。他在《医学入门》书中阐论的临床各科病证，也力求精要，切于临床实用。故全书对于各科病证的诊疗，几乎涵盖了明代以前主要的学术流派，李梴的治学和对前贤论著在“去粗取菁，由博返约”方面所取得的学术成就，是值得加以赞誉的。

【内容概要】

《医学入门》由明·李梴撰著，七卷（前附“卷首”一卷，实为八卷），刊于万历三年（1575），此书当属偏重于临床各科证治的医学门径书，亦可归属于中医全书类著作。因为此书内容包括基础理论和较为完整的中医药诊疗。李梴早就立志编写一部以临床各科病证为主的医学门径书，多年来他以明代初期医学名家刘纯编写的《医经小学》为蓝本，并在此基础上，李梴予以重新设计，在学术内涵方面也有所变化与发展。李氏以歌赋的形式作为正文，又在韵赋后以注释的文句加以补充阐述。论著的主导思想是让读者易读，易于学用。李梴的著述态度和方法是“……寓目古今方论、抡其要，括其词，发其隐。”（《医学入门·引》）全书所包含的学术要点有医家略论、医家传略、经络、脏腑、诊法、针灸、本草、临床各科病证等。其

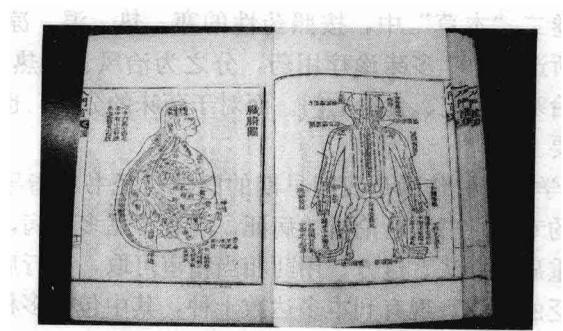


图1 《医学入门》图影

中又较突出的是，关于临床各科病证撰论。书中大致分述外感病、内伤病、内科杂病、妇人病、小儿病、外科病以及各科用药和急救方等。李梴对各科病证的阐论与排列次序亦不同于一般诊疗专著，如在卷三中所论的伤寒，除张仲景《伤寒论》的六经病外，又结合唐、宋名家的伤寒学说，介绍正伤寒、类伤寒和伤寒杂证，并另外分述外感、温暑等病；该卷又阐释李东垣的内伤病及“内外伤辨”，其中所论内伤，又包括了与内伤有关的各科病证。卷四主要介绍朱丹溪所论的多种杂病（以内科病证为主），亦以外感、内伤的学术理论予以辨析。卷五为妇人、小儿、外科门。妇科较精要地介绍胎、产、经、带等病证；儿科阐述的病证不多，如初生胎毒、内伤乳食、外感、诸热、痘、麻等病；外科以人体各部位的痈疽证治为主。卷七谈杂病用药和妇人、小儿、外科用药以及包含临床各科病证方治的“总方”。李氏在选方方面较为精审而切于实用。

此外，该书在卷首的“历代名医姓氏”中，收选了明以前历代名医 215 人，针对每人均有简要的评述。他对于诊法，从卷一可以看出，李氏在“四诊”中既重视脉诊和望诊，又十分强调问诊的重要性，他对问诊的项目，竟提出 55 项之多。书中指导读者临证诊疗，必当精细辨证。对于药物的选用，李梴

在此书卷二“本草”中，按照药性的寒、热、温、凉及其效能，将所选的900多味诊疗用药，分之为治风、治热、治湿、治燥、治寒、治疮、食治七门。而对于药味的分类，也比较明晰、简要。

《医学入门》作为是我国早期的医学门径书和指导各科病证诊疗的专著。书中所论析的病证，既有常见多发病，又有若干疑难重病，立法、遣方、用药相当精审可取，刊行后，受到读者广泛的好评。现有刊本多达数十种，其中包括多种明、清刻本和近现代刊本，并有日本早期的多种刻本，另有朝鲜刻本等。

【背景回顾】

李梴所处的历史年代，属于明代的中后期，当时的医药学趋于流派纷呈、传承发展的时代。早于李氏，明代另一位医学名家王纶，他对历代名医有一个基本的、影响深远的学术见解，即医学当以《黄帝内经》等书作为主要的基础理论予以奠基，而在临床方面，则应以东汉·张仲景，金元的刘河间、李东垣、朱丹溪四大家的学术经验，作为后世医者学习与宗法的主流。王纶在《明医杂著》中说：“外感法仲景，内伤法东垣，热病用河间，杂病用丹溪。”这四句话对后世学医者有很大的学术影响。如果单称历史上的医学“四大家”，则主要是指这几位。几乎与李梴同时期的名医王肯堂，他所编著的医学代表作《证治准绳》，其中对学术、临床奠基的看法，与王纶也是致的。因为历代医著，往往有学理深奥、不易理解之处。故而早在明代初年，医学名家刘纯曾归纳、总结明以前的医药学学术经验，包括“四大家”及历史上其他名医之长，吸取他们的学术精华，以韵语的形式，编写了一部当时颇受重视的学医指南性著作——《医经小学》，李梴十分重视该书的编写风格和学术内涵，但《医经小学》总的学术倾向还是不够通俗，且

对临床各科病证的阐论，亦有不足之处。故李梴决意要写一部有助于初学者学习、阅读的医著，特别是要在论述各科常见多发病证治等方面下些功夫。而在《医学入门》卷二“本草”部分，李氏在选药、分类和主治病证的论述方面，为诊疗选药创造了条件。故此书作为李梴的代表作，是他勤求博取历代医药文献、学术经验比较全面的论著，他所介绍的临床各科病证的证治，有相当重要的学术参考价值。其治学思路与编著特点，就是“医学入门”这四个字。总之，《医学入门》是明代最具有代表性和说理性的医学门径书，当时在国内外的深广影响也相当突出，不但国内多次刊行，日本国于17~18世纪亦有刊本数种，甚至还有改编本。这一段的历史背景，反映了此书具有一定的国际影响。

【传承导读】

《医学入门》是我国早期临床医学门径书的代表作，应该说写得相当成功。李梴本人在少年时代就系统、全面地学医，而且悟性过人。他勤学成为医生后，酝酿着要写一部较为通俗、易于读懂的医学著作。而如何撰著？这部书写些什么？他比较倾向于明初刘纯编写的《医经小学》。刘氏撰著《医经小学》的本意，也是为读者写一部学术结合临床诊疗，便于读者阅习的医书。但该书在编刊、发行后，实际上还存在着两方面的不足。一是对我国古代医学的学术理论，写得不够通俗易懂；二是对于各科临床病证，阐述的比例较少，其中的方治也有一定的局限性。李梴所写的《医学入门》，虽以《医经小学》为蓝本，借鉴刘纯的思路、方法和编写体例，但在上述两个方面，均有所充实与提高。首先在书的写法上，李氏以深厚的儒门文字水平，撰写韵赋正文，便于读者记诵；而在赋文的后面，接着写一段注释、发挥的文字，帮助读者理解韵赋的原意，注文写得有理有据，又能指导读者与所学各科有关病证的

诊疗相结合。李氏在选病方面，虽然还不够丰富，但涵盖了各科的常见多发病和危难重证。较为重要的是，他在选择方剂的临证需求方面下了一番功夫，几乎将明以前多种学术流派的名方、经验方均予择要选用。而在介绍多种病证时，又能融会个人的学术经验并予以补充、发挥，使读者易学易用。再一方面，李梴对我国传统医学的学术理论，重视考析其医经要义；他作为一名儒医，所写的注文有利于加强读者对韵赋的理解。再联系到李氏阐论各科病证所写的韵赋，举例说，他在卷四“杂病分类”中介绍消渴病证时，首先将消渴列为“燥类”病证，他在韵赋中说：“消渴先明气血分，总是火炎不必问，上消引饮便如常，中消善饥无尿粪，肾消溺浊阴茎强（此处之强”，李梴注解为“强中”病，往往是患者虽有阳道兴强，但遇到配偶，经常是尚未交合而已泄精，当然属于病态），保肺、滋肾脾自运。”这几句韵赋可以加强读者对消渴病病因、病机的认识，和对该病的不同病程阶段（上、中、下消）证候特色的理解，并揭示了消渴病的治疗大法。李氏对所述病证如此概要地辨析是值得我们认真学习的。

【必读理由】

作为学术、临床相结合的名著，《医学入门》的学术内涵相当丰富。如对《黄帝内经》中的“天、地、人”宏观概念，运气学说，脏腑、经络学说，针灸学说以及养生、导引等学说，均能在《黄帝内经》论述的基础上，征引后世名医、名著和他个人的学术见解加以进一步的阐论分析。李梴在《医学入门》卷首所论“历代医学姓氏”中，将历代名医分为上古圣贤、儒医、明医、世医、德医及仙禅道术，显示他对历史上名医的分类法颇具创意。当然更为重要的是，《医学入门》所介绍的临床各科病证，在学术上具有以下特色须予表述。

1. 此书重视临床各科病证的诊疗，尤重于内科杂病的主

要学派，这使读者对临床各科病证有一个全面的了解，也便于学者从中检索所需的学术资料。

2. 作者对历代著名的医学流派及其学术经验相当熟悉。书中突出“四大家”（张仲景、刘完素、李东垣、朱丹溪）的学术流派，又能将历史上其他较重要的名医、名著精辟的见解和方治，作精要的阐述介绍。也就是说，阅读此书，可对我国历史上的主体医学有一个较为全面、清晰的认识。

3. 所述的方药治疗，贯穿为“王道医学”的主线，李氏的病证选方，主要是名医、名著中的名方、效方，方药的可取性和安全性都比较突出。但李梴所选的治疗方剂，往往不注明出处，其中有些方名亦不见于有关辞书，或可能有一部分是李氏个人的经验效方，亦请读者加以注意。

4. 在药物治疗方面，李梴诊治诸病，相当注意它的安全性与有效性，不随意介绍峻烈品或毒品。总之，《医学入门》是一部值得学习、研究的名著。此书对明以后的清代和近现代医学编著中大批普及性读物的编刊，产生了积极的影响。

5. 精要”、“通俗”两大学术特色 全书分理论之部、法则之部、方剂之部与药物之部共四个部分，每一部分之下，又列若干分项予以阐述、分析。书中所论蕴含临床多种常见病证的辨证与治疗。作者力求以通俗的文字表述，并作重点的介绍和分析。而且提示读者学习中医，一定要注意用理、法、方、药相结合的方法，以理解、认识中医的本来面貌。这是一部学术理论密切联系诊疗实践的名作，是明以前学术影响深广的医学门径书。

【前贤点评】

1. 李梴编写的《医学入门》堪称“理既易明，辞复不繁。盖人入于规矩之中，而又有得心应手之妙，是编成，而诸医书无有出其右者。……”（《南丰县志》引明·邓观《医学入门》。

序》)

2.“(李) 楅以学医者苦无完全之统系，乃裒集前人之书，分别归类，由浅入深，为习医者之阶梯。”(谢观《中国医学大辞典》)

【延伸阅读】

作为明代(包括明以前)具有开创性的医学门径书，该书在临床医学方面的阐论，能博取诸家之长，又能突出学术流派的主流。特别是《医学入门》的重要学术特色又是以韵赋加注的形式予以分析、补充，使学医者容易领悟书中精粹内涵，故此书编成后，有重要的学术影响。迄于清初，医药编著的门径性和较为通俗易读的相关著作，就有了较大的进展。但在清代和近现代的临床医学著作中，能涵盖诊疗各科证治的编著也不多，今选择以下几种与李梴《医学入门》性质相近的名著，分述如下。

1. 《医经小学》

《医经小学》为综合性医著，明·刘纯(宗厚)编撰，6卷，刊于洪武二十一年(1388)。这部书是李梴撰著《医学入门》主要参考、借鉴的文献，或称李氏新著是以《医经小学》为蓝本的。《医经小学》上本《内经》及张仲景、王叔和等的医著，下取刘河间、张洁古、李东垣、朱震亨等诸家学说，集其精要。撰述主要以韵语的形式作为初学指南。内容包括本草、脉诀、经络(经络主要以《内经》学说编为歌诀)、病机、治法及运气学说。本草部分只介绍150多种常用中药，并将金·张元素《珍珠囊》中载述的90味药物列述于前。刘氏强调“病必明于论、治必究于方，而能变通无常。”这两句话，对李梴的影响也很大。

2. 《医学正传》

《医学正传》为综合性医书，8卷，明·虞抟(天民)撰

于正德十年（1515）。虞氏的学术与临床，主要宗法于元·朱丹溪，书中每每向读者提示“丹溪要语”，并在多种病证中，参以张仲景、孙思邈、李东垣等诸家之说。此书前列“医学或问”，载有颇多创意性的见解。所述临床多科病证，主要包括伤寒、温病、内科杂病、妇科、儿科等常见多发病73种，共选方治1000余首。他对每一病证，均以“论、脉证、方治”予以阐介，或附医案。作为临床诊疗为主的名著，在多种病证的选择方面，似嫌不足。

3. 《张氏医通》

《张氏医通》为清·张璐（路玉）撰著，16卷，刊于康熙三十八年（1699）。该书分卷、分门，列述临床各科病证，其中又以内科杂病为主（杂病中包含五官、七窍病），其他各科则分述外科疮疡、妇人及婴儿病证等。作者在介绍各科病证时，往往在疾病分类方面，反映了作者的个人见解。《张氏医通》对临床各科病证选方很多，而该书另以专卷介绍“专方”、“祖方”，其中所选的治疗方剂几乎概括了“经方”、“时方”中的名方及其个人经验方。但作为临床医籍，张璐将伤寒病另写专著刊行问世。而因《张氏医通》全书的文字表述方式，又难以列入通俗性读物。

4. 《类证治裁》

《类证治裁》为清·林珮琴（羲桐）撰著，八卷（另附一卷），清·咸丰十年（1860）刊行。该书的编撰，仿《张氏医通》编写体例。关于疾病论治，作者撰述了临床多科病证，其中亦以内科杂病占较大比例，全书以介绍各科病证的辨证、立法和治疗等项为主，撰论均较精审可取。

（余瀛鳌）