

WOAIZHONGHUA CONGSHU

我 爱 中 华 丛 书

功 垂 青 史



51

• 墨瑶 水秀 编写 • • 吉林教育出版社 •

644-51
我爱中华丛书

功垂青史

墨瑶 水秀 编写

吉林教育出版社

1994年·长春

(吉)新登字02号

功垂青史

墨瑶 水秀 编写

责任编辑:徐 谦

封面设计:许力戈

责任校对:高笑美

吉林教育出版社出版(长春市同志街35—4号)

齐齐哈尔铁路印刷厂印刷·新华书店北京发行所发行

开本 787×1092 毫米 1/32·印张 4.5·字数 71 千

1994年5月第1版·1994年5月第1次印刷

印数:1—4 430

ISBN 7-5383-2001-6/G·1760 定价:2.30 元

《我爱中华》丛书编辑委员会

主编 贾 斌

编委 (以姓氏笔画为序)

尹世霖 王小明 艾 玲

李 路 李亚彬 金恒星

俞晓群 贾 斌 贾非贤

编委会秘书长 张景良

顾问 叶君健 韩作黎 罗 英

前 言

我们的祖国山河壮丽，历史悠久；我们的人民勤劳勇敢，人才辈出；中国共产党领导亿万人民，披荆斩棘，推翻了三座大山，把中国革命从胜利引向更大的胜利；我们的社会主义制度，显示着无比的优越性；四化建设日新月异，新型的人际关系可歌可泣。

为了培养少年儿童热爱祖国、热爱人民、热爱中国共产党和热爱社会主义的思想感情，帮助他们了解我国的国情和中华民族优良传统，树立民族自尊心、自信心和自豪感，我们编辑出版了这一套《我爱中华》丛书。

这套丛书的主要特点是把弘扬中华民族优秀文化和“四热爱”教育、国情教育结合起来。这套丛书已经出版四辑（32本），现在又推出第五辑（8本）。第五辑从不同的角度，用具体感人的题材，深入浅出、生动活泼地介绍了祖国民族大家庭，把思想性、知识性和可读性融为一体，希望能引起小读者们的阅读兴趣。第五辑8本书是：

《民族大家庭》通过“东北三省的兄弟民族”、“内蒙古草原山林的勇士”、“西北高原的‘花儿’”、“天山南北的兄弟们”、“青藏高原的主人”等篇，介绍了我国56个民族的情况。

《创世传说》生动地介绍了我国各民族的神奇的民间传

说，如：“智勇斗雷公”、“龙的传人”、“葫芦的后代”、“天公地母”、“公主和王子”、“混沌初开”等。

《多彩文化》介绍了我国各民族灿烂的物质文化和各民族多彩的精神文化。

《民族风俗》广泛地介绍了我国各民族在岁时、节日、饮食、居住、审美、婚丧、祭祀、礼仪、禁忌、游艺等方面的风俗民情。

《功垂青史》通过“杰出的思想家李贽”、“航海家郑和”、“努尔哈赤”、“云南白药的发明者曲焕章”、“中国共产党‘一大’代表邓恩铭”等篇介绍了我国古代及近、现代各民族在思想、科学、军事、文学等诸方面的一些优秀人物。

《当代民族魂》通过“人民艺术家老舍”、“一面旗帜李四光”、“苗家儿子沈从文”、“幽默大师马三立”等篇，介绍了我国现、当代各民族在科学、文学、艺术等领域的一些著名人物。

《民族团结》通过“昭君和亲”、“蔡文姬与左贤王”、“文成公主与松赞干布”、“穿军装的白衣使者”等篇，从古至今生动地介绍了中华民族大家庭之间的团结、友谊。

《民族新生》详细地介绍了我国各民族于新中国成立后在社会主义革命及建设事业中所取得的伟大成就。

《我爱中华》丛书是由辽宁教育出版社、吉林教育出版社、黑龙江教育出版社、东北朝鲜民族教育出版社联合出版的。我们注意要使这套丛书具有长期保存价值，并陆续地出下去。

目 录

杰出的思想家李贽.....	(1)
洗夫人.....	(8)
长孙皇后	(15)
大法师鸠摩罗什	(22)
史学家萧韩嘉努	(28)
元代大诗人萨都刺	(35)
松赞干布	(42)
名相耶律楚材	(49)
航海家郑和	(56)
农民起义领袖唐赛儿	(62)
率部归国的渥巴锡	(70)
云南白药的发明者曲焕章	(77)
清代第一词人纳兰性德	(85)
传奇人物项崇周	(92)
抗倭英雄——瓦氏夫人	(99)
努尔哈赤.....	(105)
爱国将领陈连升.....	(111)
高山族英雄摩那·罗达奥.....	(117)
著名子弟书作家韩小窗.....	(123)
中国共产党“一大”代表邓恩铭.....	(130)

杰出的思想家李贽

李贽生于公元 1527 年，死于 1602 年。是我国明代的思想家、文学家。又名宏甫，号卓吾，别号温陵居士。回族人。

他的祖籍福建省泉州晋江。祖上几代都从事航海事业。足迹遍布日本、琉球及南洋各地。李贽的二世祖李骞，在明太祖洪武年间，奉命航海西洋。（当时泛指西域各族）娶色目人为妻，就信奉了回教。

李贽的父亲叫李白斋，李贽从六岁就跟父亲读书。十二岁就能写一手好文章。他写了一篇《老农老圃论》，赞诵孔子的学生樊迟，愿意学习老农老圃，同时讥讽孔子，看不起劳动人民，斥责樊迟为小人。这种观点，同传统的礼教很不相同，显示出李贽自小就有独立思考的能力，不肯受传统思想的制约。

李贽 6 岁丧母，养成了他倔强的性格。他不信邪，不信道，不信仙释。不崇拜偶像，是一个敢于向陈腐观念挑战的人。

李贽看不起那些沉醉于应科举考试的读书人。他

的父亲让他读朱熹的书。他说：“我读不懂”。可是，父亲非让他读不可，他心里很苦闷。最后，他想通了，也看穿了科举的把戏。原来科举就是要照抄朱熹的话。于是他开玩笑地说：“科举算什么？无非是抄抄朱熹的话，蒙混一下就行了。主考官难道个个都精通古代圣贤的思想吗？！”

他挑选了当时最流行的几篇八股文章，然后认真背诵，果然在他 26 岁那一年，轻轻松松地考了一个福建乡试举人。他说：“我中举，无非是做了一个誊录生。有什么办法呢，只能如此！”

李贽从 30 岁开始，为了解决生活负担，做了二十多年的官。不过，他做的都是一些奉禄微薄的小官。所以他的生活一直很贫困。

明嘉靖 39 年，李贽调任北京国子监博士。就是都城国学的教师。才到任几个月，他的父亲就死去了。于是他回家守孝三年。三年以后，又回到北京等候分配。候差十个月，钱用光了，只好以教书维持生活。没过多久，他的祖父又去世了，出于无奈，他让他的妻子黄氏带着三个女儿，留在原地，只身回到泉城料理丧事。又过三年之后，当他和妻子见面时，他的两个女儿都在饥荒中死去了。这对他的精神打击很大。

明嘉靖 45 年，李贽重又回到北京，补了个礼部司务的缺儿。有人对他说：“礼部司务比国子监的博士还

穷上三分，你喜欢过穷生活，在什么地方找不到事做，何必来这里？”意思是讥笑他不识时务。李贽却傲然地回答：“我心目中的穷，与一般人说的穷不一样。我认为，最穷的就是听不到真理。最快乐的就是过着自己感到有趣的生活。这十多年来，我奔走南北，只是为了生活，却把追求真理的念头淡忘了，这是很可惜的。北京是人才集中的地方，我正好利用这个机会，寻朋访友，追求真理！”

李贽做了5年礼部司务的官，开始接触当时流行的明朝大思想家王阳明的学说。并同泰州学派的学者赵大洲往来，听赵大洲讲学，深入研究泰州学派的学说。

什么是泰州学派呢？

泰州学派的创始者是江苏泰州人王艮。又称心斋先生。

王艮的家庭世代煮盐，王艮和他的父亲都是地位低下的盐丁。王艮识字不多，没有什么文化。但他反对那些道学家们所说的“道”。他认为人生吃饭穿衣才是重要的事。人民的日常生活才是“道”。木匠用斧头造房子、制器具，这就是“道”。除了日常生活，吃饭穿衣、劳动等等以外，就没有什么叫做“道”的东西。

这样，王艮就从根本上否定了道学家所提倡的“道”。他认为人首先是要有衣穿，有饭吃，这就叫做

“安身”。人们如果不得安身，光空空洞洞地谈“道”有什么益处呢？！

泰州学派的思想，反映了劳动人民的要求，同道学家们所说的“饿死事小，失节事大”，完全针锋相对。因此，泰州学说，深受劳动人民的欢迎。

李贽在对泰州学派的学说，有了深刻地了解之后，他对泰州学派的学者十分佩服，称他们才是“真英雄”。他自己也成了一个有名的泰州学派的学者，这给他后来的反道学思想打下了基础。

由于李贽早年接触群众，接触实际，加之多年的官吏生活，使他对贪官污吏的残暴和道学家的虚伪有了深刻的认识。他在任期间时时处处与上司的意见不合，产生矛盾。所以常常受到不应有的打击和迫害。他曾写过一首诗，表达自己的心情。其中有两句这样写道：“独步中原二十年，剑光长射斗牛间”。这正是他二十年官场生活的痛苦写照。

李贽对腐败的官场生涯深恶痛绝，公元 1580 年春天，他愤然辞官不干了，集中精力著书立说，讲学传教。在那充满矛盾和痛苦的动荡年代里，李贽过着漂荡寄居的生活。但他不怕艰辛，不畏强权，举起了鲜明的反道学的旗帜。同道学家们展开了激烈的论战。对道学进行剔肤见骨的揭露和批评。这样以来，那些道学家们加紧了对李贽的迫害。

公元1602年，正是李贽76岁的时候，他因为艰难生活的折磨，卧病不起。那些道学家们便乘机对他进行陷害。

明朝的大官僚、道学家张问达，一连几次向明神宗上书，劾奏李贽。说他刻印了“焚书”和“藏书”等著作，流行全国，惑乱人心。还说李贽在麻城的时候，勾引后生小子，弄得全县不安。现在李贽住在通州，离北京只有四十多里，如果他继续引诱青年，就会把整个北京城闹得天翻地覆。

张问达要求皇帝立刻抓扑李贽，并且下令焚烧李贽所有的著作。

张问达这些道学家们，手中有权势，他们不敢公开同李贽辩论，就只好利用政治手段来迫害他。

明神宗听了张问达等人的话，下令抓捕了李贽，并且明令在全国焚烧李贽的著作。

李贽入狱以后，照旧读书和作诗。狱官问他：“你为什么写了那么多乱七八糟的书？”

李贽驳斥他说：“我著的书很多，对于世道人心，只有好处，没有坏处。”

李贽在狱中病得很厉害，明朝皇帝恐怕在北京附近引起麻烦，就下令押解他回原籍福建。

李贽说：“我今年都76岁了，何处黄土不埋人，何必回去呢！”

3月15日，他乘狱卒给他理发的当儿，夺下剃头刀，自刎而死。



这位战斗了一生的反道学斗士，终于在统治阶级迫害下，英勇地牺牲了！

李贽的朋友们，把他的遗体埋葬在通州北门外，并且在碑前树立了一丈多高的石碑。以此表示对他的哀悼和怀念。

李贽是泰州学派的著名学者，他的一生就是在反道学的战斗中度过的。他反对封建等级和封建束缚，主张人与人都应该是平等的。尧舜同普通人是一样的，圣人同凡人都是是一样的。圣人的所做所为同凡人

的所做所为，没有什么两样。

李贽还主张自由、自治，反对封建的礼教和政治的束缚。人的个性，都应该得到发挥。他极力反对道学家的虚伪。他把孔圣人看成一个普通人，去掉了神圣的光圈。

李贽的这些主张和思想，在当时的历史条件下是非常进步的。所以统治阶级就把他贬低为异端邪说了。

李贽是在封建社会的黑沉沉长夜里进行斗争的勇士。他用他手中的笔，奋不顾身地向着黑暗势力冲锋陷阵，是非常令人敬佩的。他一生写了大量的著作，尖锐地批判了人吃人的旧礼教，揭露了道学家的丑恶嘴脸，这种英勇无畏的战斗精神，是我们中华民族极可宝贵的传统，值得我们永远学习。

洗 夫 人

我国的南北朝时期，有一个人数众多的少数民族，叫做“俚族”，住在岭南。那时候，俚族人民的经济文化非常落后，后来与汉族人民一起相处，不断吸取先进的生产技术，才逐渐发展起来。

俚族中，姓洗的是大族。洗夫人就诞生在洗家。她生于南朝梁武帝在位的时候，死于隋文帝灭掉陈朝以后。

洗夫人年轻的时候，就非常能干。她不仅会带兵打仗，而且对族里的人很讲信用。因此人人称赞她。她哥哥洗挺做南梁州刺史的官，有时带兵侵扰郡县，洗夫人每每加以劝阻。她的父亲很喜欢她深明大义。

我国东晋的时候，东北有个小国，叫做“北燕”。是一个姓冯的汉人建立的。北燕灭亡之后，皇族中有一个叫冯业的人，带领着三百多名汉人从东北逃到南方。那时，东晋已经灭亡，冯家便在岭南安居下来。梁朝的时候，冯业的孙子冯融做了罗州刺史。他有一儿子叫冯宝，任高凉太守。年纪很轻，没有婚配。冯家听

说冼家女儿才貌双全，就主动登门提亲。

冼夫人知道了这件事，心里非常喜欢：嫁给他，可以使俚汉两族的关系更加密切。于是，她欣然同意了。自从和冯宝结婚以后，人们就亲切地称她“冼夫人”了。



冼夫人和冯宝的结合，是俚汉关系史上的一段佳话。高凉一带的俚族首领，原来都不听汉族地方官的话，有的还恃强掠夺临近的县份。冼夫人和冯宝结婚以后，便不辞辛劳和冯宝一起处理全郡的事情。推行政令，严肃法制。解决了许多重大问题。

梁武帝晚年，在江南发生了一次大的动乱。历史上称为“侯景之乱”。侯景原来是东魏的一个将帅，后来投降了梁朝。可是他很快便产生了夺取梁朝统治权的野心。发动政变，把梁武帝困在宫城内。梁武帝焦急万分，等待各地发兵救援。

高州刺史李迁仕，认为正是他称雄割据的好时机。他一面称病不去救援，一面招兵买马，准备乘机起兵，发动叛乱。为取得成功，他想得到冼夫人的支持。因为冼夫人在俚族人民中享有很高的威望。只有通过冼夫人，才能把当地的俚族人发动起来，参加他的叛乱队伍。于是，他派人来到高凉，找到冯宝，请他到高州去共同商量事情。其实就是想逼迫冯宝一起起兵。

冯宝见刺史来召，便准备动身。聪明机智的冼夫人一下子就识破了李迁仕的阴谋。便对冯宝说：“刺史不会无缘无故来召太守，一定是要和你一同造反！”

“你怎么知道呢？”冯宝不解地问。

冼夫人说：“他本应该立刻去救援宫城，可是却迟迟不动，而且又在招兵买兵，铸造兵器，这不是企图谋反是什么呢？召你去，一定是把你扣起来，然后再调动你的兵马。”

冯宝听了觉得有道理，不知应该怎么办？

冼夫人又说：“你可以先不去，看看事态的变化再说！”